

МИНИСТЕРСТВО ОБОРОНЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ОРЕНБУРГСКОЕ ПРЕЗИДЕНТСКОЕ КАДЕТСКОЕ УЧИЛИЩЕ»

**ИННОВАЦИОННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
ПРОСТРАНСТВО КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ
ЛИЧНОСТИ ВОСПИТАННИКА УЧИЛИЩА**

материалы I научно-практической конференции
преподавателей и воспитателей училища

ОРЕНБУРГ 2011

ББК 74.2
УДК 37.02

Инновационное образовательное пространство как фактор развития личности воспитанника училища: материалы I научно-практической конференции преподавателей и воспитателей училища. – Оренбург: Оренбургское ПКУ, 2011. – 435 с.

В сборнике представлены научно-методические материалы преподавателей, воспитателей, психологов, методистов Оренбургского президентского кадетского училища, раскрывающие опыт создания инновационного образовательного пространства в процессе развития личности воспитанников училища.

Редакционная коллегия:

Машковская Т.О., доктор исторических наук, профессор, директор ФГОУ «Оренбургское президентское кадетское училище»;

Калугина Е.В., кандидат педагогических наук, старший методист ФГОУ «Оренбургское президентское кадетское училище»;

Киселев Н.М., заслуженный учитель РФ, кандидат педагогических наук, методист ФГОУ «Оренбургское президентское кадетское училище»;

Мазова С.В., кандидат педагогических наук, зав. методическим кабинетом ФГОУ «Оренбургское президентское кадетское училище».

© ФГОУ «Оренбургское президентское кадетское училище», 2011
© Коллектив авторов, 2011

Содержание

Вступительное слово	12
Машковская Т.О., д.и.н., профессор, директор Оренбургского ПКУ. Инновационные подходы в управлении образовательным учреждением	13
Раздел 1. «Потенциал информационно-коммуникационных технологий для повышения качества образовательного процесса училища»	
Акчурина Н.Р., преподаватель музыки первой квалификационной категории. Информационно-коммуникационные технологии на уроках музыки.	24
Асташова А.В., преподаватель английского языка высшей квалификационной категории. Мультимедийная образовательная программа “ProfessorHiggins. Английский без акцента!”	28
Елисеев В.Н., преподаватель информатики и ИКТ, технологии. Интернет-технологии как фактор развития познавательной самостоятельности воспитанника.	33
Ефимова Е.В., преподаватель природоведения. Информационно-коммуникационные технологии в процессе развития познавательного интереса воспитанников.	35
Кадошников Л. А., преподаватель немецкого языка высшей квалификационной категории. Применение информационно-коммуникационных технологий в организации самостоятельной деятельности воспитанников.	39
Колодинская В.И., преподаватель информатики и ИКТ высшей квалификационной категории. Инновации в процессе преподавания информатики и ИКТ, технологии в училище.	43
Лукьянов В.Г., преподаватель информатики первой квалификационной категории. Электронный документооборот в образовательном пространстве училища.	46
Лымарева Н.И., преподаватель английского языка высшей квалификационной категории. Информационно-коммуникационные технологии на уроках английского языка как средство повышения познавательной мотивации воспитанников.	49

Мешкова Я.В., преподаватель английского языка второй квалификационной категории. Информационно-коммуникационные технологии на уроках английского языка. 55

Мухина Г.М., преподаватель истории и обществознания высшей квалификационной категории. Использование информационно-коммуникационных технологий на уроках истории. 60

Сосолопова Т. П., преподаватель музыки высшей квалификационной категории. Использование информационно-коммуникационных технологий на уроках музыки. 65

Раздел 2. «Сочетание традиционных и инновационных подходов в обучении воспитанников училища»

Боброва Г.В., к.п.н., инструктор по физической культуре. Подготовка воспитанников училища к государственной службе. 70

Волощук М.П., преподаватель русского языка и литературы высшей квалификационной категории. Формирование филологической компетентности воспитанников в процессе сочетания традиционных и инновационных педагогических технологий. 77

Гринева Т.И., преподаватель немецкого языка высшей квалификационной категории. Интенсивные методы обучения иностранному языку. 82

Денисова М.В., преподаватель математики высшей квалификационной категории. Текстовые задачи в изучении математики воспитанниками училища. 86

Еремеева Л.В., преподаватель русского языка и литературы высшей квалификационной категории. Формирование коммуникативной компетентности воспитанников в образовательном пространстве училища. 90

Загидуллина О.М., преподаватель английского языка высшей квалификационной категории. Технология развития критического мышления в процессе изучения английского языка воспитанниками училища. 94

Зевина Е.П., преподаватель математики высшей квалификационной категории. Организация индивидуальной работы учащихся как средство повышения качества обучения. 101

<i>Каширская О.А., преподаватель немецкого языка высшей квалификационной категории.</i> Развитие иноязычных навыков речевой деятельности воспитанников с использованием мультимедийных программ.	107
<i>Коробко Н.С., преподаватель русского языка и литературы первой квалификационной категории.</i> Современные педагогические технологии в процессе обучения воспитанников.	113
<i>Мазова С.В., к.п.н., заведующий методическим кабинетом высшей квалификационной категории.</i> Развитие системы научно-методической деятельности в училище.	119
<i>Палаева И.Г., преподаватель биологии первой квалификационной категории.</i> Тестовый контроль знаний на уроках биологии.	127
<i>Ручка О.Н., преподаватель французского языка.</i> Развитие самостоятельности воспитанников в процессе учебно-познавательной деятельности.	130
<i>Сашко Е.А., преподаватель высшей квалификационной категории.</i> Здоровьесберегающие технологии в процессе преподавания и иностранного языка.	133
<i>Смирнова О.А., преподаватель истории высшей квалификационной категории.</i> Организация учебно-исследовательской деятельности на уроках истории и обществознания.	139
<i>Старостина Н.А., заведующий учебным отделом высшей квалификационной категории.</i> Комплексный мониторинг развития воспитанников как средство управления качеством образования в училище.	144
<i>Сулейманова Д.С., преподаватель физики.</i> Особенности физического эксперимента.	148
<i>Чеховская Н.С., преподаватель русского языка и литературы высшей квалификационной категории.</i> Лингвистические задачи как средство развития интеллектуально-коммуникативной компетенции воспитанников училища.	151
<i>Щербакова О.В., преподаватель русского языка и литературы первой квалификационной категории.</i> Формирование культуроведческой компетенции воспитанников училища на уроках	156

русского языка.

Раздел 3. «Социально-психологическое сопровождение образовательного процесса училища»

- Вознюк Е.Ю., воспитатель второй квалификационной категории.** Внеклассная работа как средство социализации личности воспитанников. 161
- Дергунова Е.А., педагог-психолог первой квалификационной категории.** Оптимизация процесса социально-психологической адаптации воспитанников училища. 167
- Зеленина И.Н., педагог – психолог второй квалификационной категории.** Психолого-педагогическое сопровождение процесса личностного развития воспитанников восьмых классов в период адаптации к условиям училища. 173
- Иванисенко Н.В., преподаватель русского языка и литературы высшей квалификационной категории.** О некоторых аспектах гендерного подхода к процессу обучения воспитанников. 177
- Киселев Н.М., к.п.н., методист.** Общечеловеческие ценности в образовательном пространстве училища. 183
- Левковская Л.И., воспитатель первой квалификационной категории.** Роль семьи в развитии личности воспитанника училища. 188
- Лысенкова Н.А., педагог-организатор высшей квалификационной категории.** Социальное воспитание в условиях образовательного пространства училища. 193
- Малиновская Н.В., преподаватель физики высшей квалификационной категории.** Учет психолого-педагогических особенностей воспитанников в процессе изучения физики. 202
- Маслова Е.В., педагог-психолог первой квалификационной категории.** Психологическое сопровождение воспитанника в период адаптации к жизнедеятельности училища. 206
- Найман Н.С., воспитатель.** Особенности межличностного общения воспитанников пятого класса. 212
- Родикова Е.Н., воспитатель.** Особенности общения «педагог-

воспитанник».

Тимофеева Т.В., воспитатель. Взаимодействие классного руководителя и воспитанников училища. 223

Устимова Н.В., педагог – психолог первой квалификационной категории. Адаптация к новым жизненным условиям воспитанников седьмых классов. 224

Хлянова О.В., воспитатель. Несколько шагов к успеху. 229

Раздел 4. «Формирование познавательной мотивации воспитанников в условиях применения современных педагогических технологий»

Бабаев А.В., старший воспитатель. Совместная деятельность преподавателей, воспитателей и классных руководителей в процессе развития познавательного интереса воспитанников училища. 235

Байшукурова Л.В., преподаватель английского языка первой квалификационной категории. Информационно-коммуникационные технологии в процессе развития интереса воспитанников к изучению английского языка. 238

Верёвкина Л.Е., преподаватель математики высшей квалификационной категории. Развитие познавательной активности воспитанников на уроках математики в процессе применения элементов технологии дифференцированного обучения. 243

Капустина Г.Г., преподаватель немецкого языка высшей квалификационной категории. Информационно-коммуникационные технологии как средство формирования положительной мотивации к изучению немецкого языка. 247

Карельский В.Н., преподаватель математики. Задачи с «жизненным сюжетом» как средство активизации познавательной мотивации воспитанников. 252

Каширина С.В., к.п.н., методист. Инновационные технологии как средство повышения уровня и качества образования. 255

Мартынова Т.Н., преподаватель математики первой квалификационной категории. Самостоятельная работа на уроках математики как условие формирования познавательной активности 259

ВОСПИТАННИКОВ.

Пономарева Т.Н., преподаватель химии высшей квалификационной категории. Практико-ориентированный подход в преподавании химии как средство развития познавательного интереса воспитанников. 268

Степанова А.В., преподаватель ИЗО высшей квалификационной категории. Информационно-коммуникационные технологии на уроках изобразительного искусства как средство повышения учебной мотивации воспитанников. 272

Черномырдина Т.Ю., преподаватель математики первой квалификационной категории. Тестовая форма контроля знаний воспитанников. 275

Шевченко Т.П., преподаватель русского языка и литературы высшей квалификационной категории. Игровые технологии на уроках русского языка как средство повышения мотивации учебной деятельности воспитанников. 279

Раздел 5. «Дополнительное образование в формировании личности воспитанника»

Зубаиров Р.В., преподаватель физической культуры высшей квалификационной категории. Формирование осанки воспитанников на уроках физической культуры. 286

Калугина Е.В., к.п.н., методист. Интеграция основного и дополнительного образования в условиях училища. 289

Куманяев В.В., мастер спорта, инструктор по физической культуре. Мини водное поло в системе дополнительного образования в училище. 294

Маницуров О.А., преподаватель первой квалификационной категории. Особенности обучения технике самбо воспитанников училища. 297

Михаль А.А., мастер спорта, инструктор по физической культуре. Инновационный подход к обучению плаванию воспитанников училища. 299

Мочалкин Е.В., мастер спорта, инструктор по физической культуре. Игровые методы в процессе обучения плаванию вос- 303

питанников училища.

Пузырников В.М., инструктор по физической культуре. Методические аспекты подготовки волейбольной команды училища. 307

Хуснутдинов М.Р., воспитатель. Влияние физических упражнений на развитие воспитанников училища. 313

Цуркан А.Ю., преподаватель физической культуры первой квалификационной категории. Воздействие гимнастических упражнений на формирование личной физической культуры воспитанников. 320

Шестаков А.В., преподаватель физической культуры. Предупреждение утомления средствами физической культуры. 324

Шитов А.А., воспитатель. Формирование физической культуры личности воспитанника училища. 327

Раздел 6. «Технологии работы с коллективом воспитанников»

Иванова О.Н., воспитатель первой квалификационной категории. Формы организации воспитательной работы в училище. 331

Кислинская Е.В., старший воспитатель высшей квалификационной категории. К вопросу мониторинга качества воспитания. 335

Конева Е.Г., воспитатель. Роль классного руководителя в создании и развитии коллектива воспитанников. 338

Куликова О.Е., воспитатель второй квалификационной категории. Экскурсия как традиционная форма воспитания в современном общеобразовательном учреждении. 343

Лафазан М.А., воспитатель первой квалификационной категории. Самоуправление в процессе развития личности воспитанников. 346

Логунова Е.Г., воспитатель второй квалификационной категории. Роль самоуправления в развитии личности воспитанника училища. 349

Лухтин А.В., воспитатель. Методы работы с лидерами классно-

го коллектива.	354
Орекешев А.М., воспитатель. Формы физического развития воспитанников училища.	360
Сафронова Е.С., педагог – организатор второй квалификационной категории. Ученическое самоуправление как механизм демократизации образовательного учреждения.	364
Семьянова С.А., воспитатель. Самоуправление в процессе развития личности воспитанника училища.	367
Степанов В.Н., воспитатель второй квалификационной категории. Классный коллектив как фактор развития личности воспитанника.	372
Тиртычная Т.Н., воспитатель. Роль самоуправления в развитии личности воспитанника училища.	375
Харчилин Д.Ю., воспитатель. Развитие творческих и лидерских способностей воспитанников.	380
Раздел 7. «Воспитательный потенциал инновационного образовательного пространства училища»	
Александрова Е. П., воспитатель. Изучение уровня развития духовно-нравственного потенциала воспитанников училища.	384
Василива Е.Г., воспитатель первой квалификационной категории. Взаимоотношение классного руководителя и воспитанников в условиях образовательного пространства училища.	391
Дякин А.С., воспитатель. Нравственное воспитание в инновационном пространстве училища.	395
Илюхина Е. В., воспитатель. Развитие творческих способностей воспитанников.	399
Кузьменко С.А., воспитатель. Гражданско-патриотическое воспитание – приоритетное направление воспитательной работы в училище.	403
Мичурина Н.В., преподаватель французского языка первой квалификационной категории. Воспитательный потенциал уроков иностранного языка в училище.	406

<i>Ноздрюхин Д.А., воспитатель.</i> Нравственное воспитание в инновационном пространстве училища.	411
<i>Повыдчикова Т.А., преподаватель первой квалификационной категории.</i> Развитие гражданско-патриотического самосознания воспитанников в процессе изучения курса «Физическая география России».	417
<i>Подгорнов В.Н., воспитатель второй квалификационной категории.</i> Формирование чувства патриотизма воспитанника в процессе изучения истории и традиции семьи.	420
<i>Чернышова А.К., воспитатель второй квалификационной категории.</i> Гражданско - патриотическое воспитание в инновационном пространстве училища.	424
<i>Шарков В.М., воспитатель высшей квалификационной категории.</i> Создание условий для всестороннего развития личности воспитанников училища.	428

«Школа не может быть лучше ее учителей»
Майкл Барбер

Уважаемые коллеги!

Коллективу Оренбургского президентского кадетского училища доверено право создания и развития образовательного учреждения нового типа.

Новая школа — это новый стиль профессионального педагогического мышления, ориентация на будущее. Сегодня совершенно ясно, что необходимо пересмотреть сложившиеся подходы к образованию, изменить позицию педагога по отношению к результатам деятельности.

Ключом к существенному повышению качества образовательной деятельности воспитанников является принципиально новый уровень профессионализма преподавателей и воспитателей. Важную роль в развитии гибкого, мобильного, толерантного педагога мы отводим научно-методической работе.

Научно-практическая конференция – одна из форм организации методической работы, целями которой является непрерывное повышение квалификации, поиск эффективных способов организации образовательного пространства училища в соответствии с поставленными задачами.

Представленные в сборнике материалы конференции отражают пути организации образовательного процесса для построения школы нового типа. Они связаны с информатизацией образования, обеспечением открытости образовательной среды училища социуму и изменением понимания ценностно-целевого назначения процесса обучения, позиций и отношений педагога и воспитанника в процессе учебно-воспитательной работы.

Благодарим всех участников I научно-практической конференции за представленные материалы, которые будут интересны как педагогам училища, так и нашим коллегам из других образовательных учреждений.

Редакционная коллегия

Инновационные подходы в управлении образовательным учреждением

*Машковская Т.О., доктор исторических наук,
профессор, директор ФГОУ
«Оренбургское президентское кадетское училище»*

Ускоренное общественное развитие, глобальные изменения в информатизации жизненной среды требуют соответствующих инновационных изменений в образовании.

Президент Российской Федерации Д.А.Медведев в национальной образовательной инициативе "Наша новая школа", утвержденной 04 февраля 2010 г.Пр-271, отметил, что: «модернизация и инновационное развитие - единственный путь, который позволит России стать конкурентным обществом в мире 21-го века, обеспечить достойную жизнь всем нашим гражданам... Школа является критически важным элементом в этом процессе. Главные задачи современной школы - раскрытие способностей каждого ученика, воспитание порядочного и патриотичного человека, личности, готовой к жизни в высокотехнологичном, конкурентном мире. Школьное обучение должно быть построено так, чтобы выпускники могли самостоятельно ставить и достигать серьёзных целей, умело реагировать на разные жизненные ситуации».

1 сентября 2010 года под учредительством Министерства обороны Российской Федерации было открыто Федеральное государственное общеобразовательное учреждение «Оренбургское президентское кадетское училище». В свете концепции президента о сущности новой школы, нам была поставлена задача сформировать инновационное содержание образовательного пространства училища, наполнить предоставленные условия инновационным контентом.

Для исполнения этого нами были выделены составляющие инновационного образовательного пространства: материальная база, кадры, технологии.

1. Материальная база образовательного учреждения - совокупность материальных средств, которые используются в учебно-воспитательном процессе.

Инновационность материальной базы заключается в её направленности на обеспечение условий педагогического творчества.

Училищу предоставлены самые современные материальные составляющие учебного процесса. Это современный учебный корпус, в котором:

- компьютеризированные рабочие места с интернет-связью у каждого преподавателя, сотрудника, воспитанника;
- интерактивные доски, телевизоры, компьютеры с локальной сетью, наглядные пособия и программное обеспечение, входящие в комплектацию всех учебных кабинетов;

-мини-лаборатории в специализированных кабинетах физики, химии, биологии;

-электронная библиотека;

- звуковая, световая и видеосистема музыкально-концертного зала;

-автономная телефонная станция и серверы, позволяющие осуществить локальную сеть училища;

-современный блок питания.

Это удобные общежития, где воспитанники имеют:

- компьютеризированное учебное место с интернет-связью;

- современную музыкальную технику для участия в образовательно-досуговой деятельности;

-информационный электронный киоск, где размещаются оперативные материалы, объявления для участников образовательного процесса.

Это спортивные сооружения и бассейн, в которых:

-современное оборудование по многим видам спорта;

-тренажерные устройства последних модификаций.

2. Кадры - это штатный состав квалифицированных работников организации.

Инновационность в кадровой политике заключается в том, что созданы великолепные условия работы, обуславливающие возможность творческой деятельности как преподавателям, так и обслуживающему персоналу:

-наполняемость класса- 20 человек;

-наличие в каждом классе освобожденного классного руководителя, отвечающего за сопровождение учебной деятельности воспитанников;

-введение в штатное расписание структуры инновационного блока (лаборатория инновационных технологий);

-обеспечение достойной заработной платой преподавателей при нагрузке 18 часов в неделю;

-наличие психологической службы и группы педагогов-организаторов;

-выведение из непосредственных прямых обязанностей директора проблем хозяйственной деятельности. Они решаются обслуживающими компаниями, которые находятся на аутсорсинге. Это позволяет директору быть полностью погруженным в образовательный процесс.

3. Технология—это совокупность приёмов и способов получения, обработки или переработки чего-либо.

В образовательном процессе выделяются педагогические, информационные, управленческие технологии.

Эти три вышеобозначенные области были даны нам изначально извне, то есть они позволяли формировать внешнее инновационное пространство. Перед нами встала необходимость создать внутреннее пространство образовательного процесса, наполнить его новым содержанием, развить инновационный потенциал.

Перед нами встала управленческая задача – необходимость поиска новых подходов в управлении, чтобы сформировать внутренний инновационный климат и менталитет.



Учитывая, что коллектив новый, педагоги из разных школ, где в большей степени существовало функциональное мышление, мы выбрали такое управленческое решение – попытаться перейти от функционального мышления к проектному. Чтобы осуществить этот переход, надо знать свой кадровый состав, его количественные, а главное качественные характеристики.

Начали работать по классической схеме, используя функциональное мышление. Происходило срабатывание по инерции на основе имеющегося потенциала у каждого сотрудника. Но удовлетворение – такая работа не приносила. Отдельные функциональные звенья не связывались в единый механизм. Попытки изменить ситуацию проходили в разных формах: совещание, творческие гостиные, мозговые штурмы, обсуждение большими и малыми группами. Решение приняли- проектная деятельность.

Первый педагогический совет был посвящен выработке стратегии действий коллектива по построению нового контента: произошло сравнение традиционной школы и инновационной.

Сравнение традиционной и инновационной школ

Традиционная школа - основана на стандартах, регламенте, жестком контроле. Развитие личности ориентированно на среднюю модель

Инновационная школа - основана на стратегии создания свободной среды, развитии каждого ученика, развитие личности проектируется в индивидуальной модели

Свободное образование - выстраивание индивидуальной траектории каждого ученика через ФОРМЫ и СРЕДСТВА обучения

Мы пришли к выводу, что инновационная школа основана на стратегии создания свободной среды саморазвития каждого ученика. Развитие личности конкретного воспитанника проектируется в индивидуальной модели. Единая конечная цель для всех выпускников – воспитание успешной (согласно своим способностям) и одновременно конкурентноспособной личности (компетентной во многих областях). Поэтому мы положили в основу принципы среды свободного образования. Это выстраивание индивидуальной траектории каждого ученика через:

-формы обучения (модульное построение учебного плана и интеграция предметов для целостного мировосприятия, вариативность программ в дополнительном образовании, проектно-исследовательская деятельность для самообразования);

-средства обучения (современные ИКТ,мобильная связь для возможности проводить видеоуроки, видеоконсультации для учеников).

Исходя из этого мы выделили, что соответственно меняется роль учителя в образовательном процессе, он выполняет функции:

- менеджера (организатора процесса обучения учеников),

-тьютора(педагога-консультанта, наставника; куратора в информационном обмене);

-фасилитатора (учителя, работающего в парадигме личностно- ориентированной педагогики и руководствующегося следующими установками в работе: открытость собственным мыслям, чувствам, переживаниям учеников; поддержка, поощрение, доверие как выражение внутренней личностной уверенности учителя в возможностях и способностях учащихся; «эмпатическое понимание» как видение поведения ребенка, его реакций, действий, навыков. Данное понятие введено К. Роджерсом).

Изменение роли учителя

Подход к обучению

информативный



мыследеятельностный

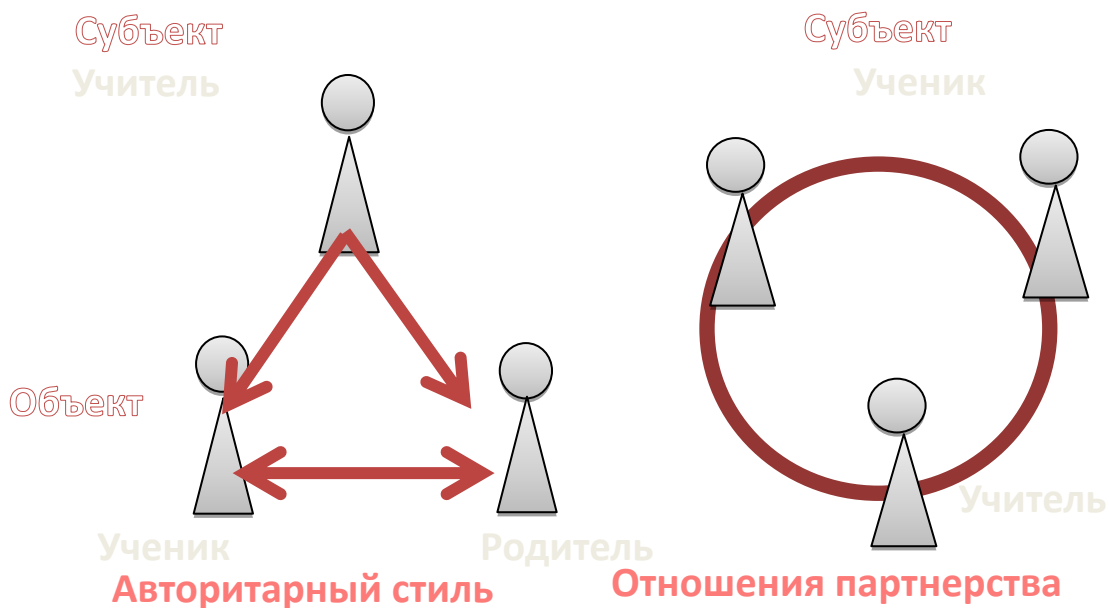


Предмет работы

память и
речь ученика

мышление и
деятельность ученика

Изменение роли учителя



Чтобы эти изменения произошли на практике, нам нужен был инновационный подход к управлению кадровыми ресурсами.

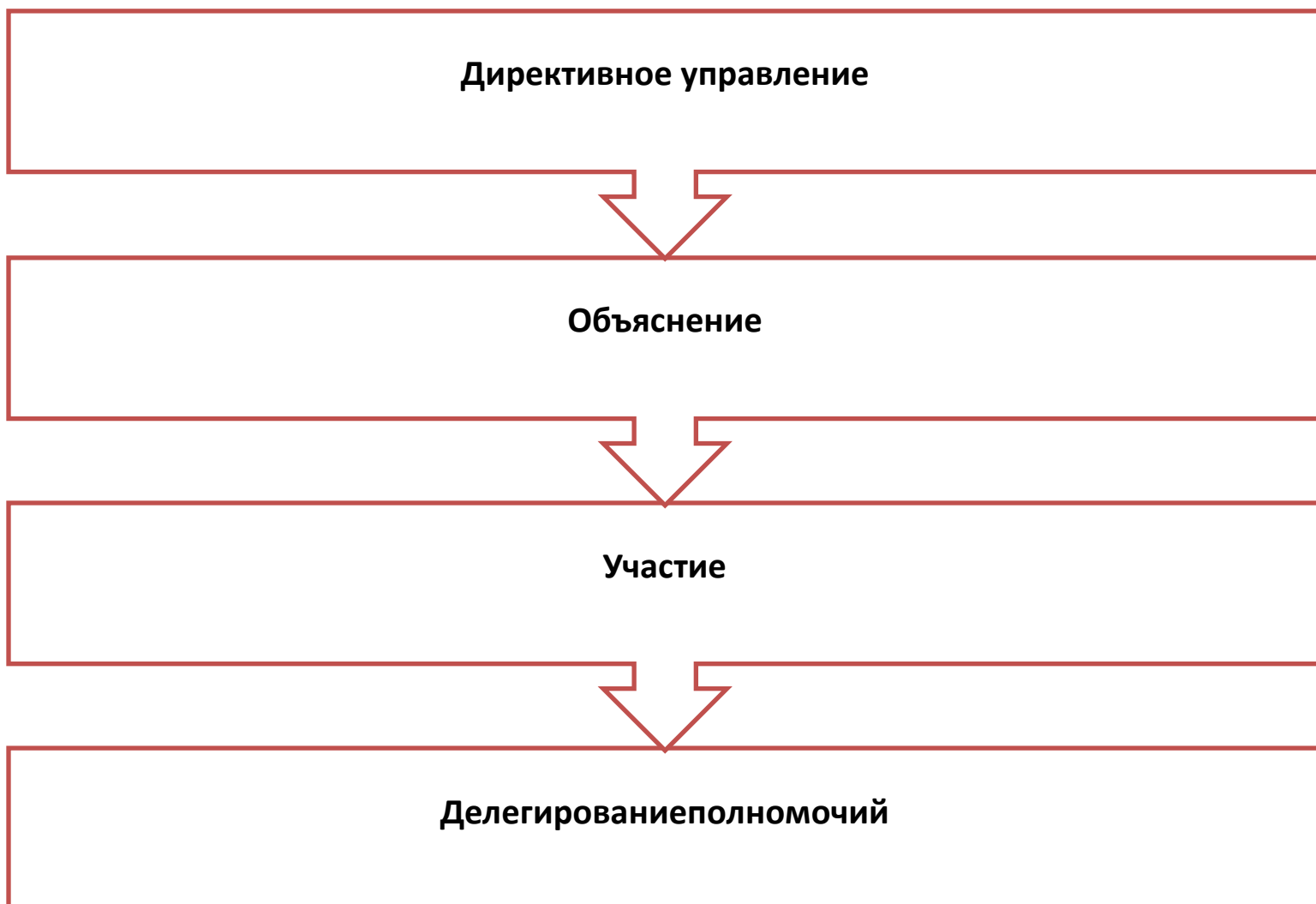
За небольшой срок работы общеобразовательного учреждения уже сформировался опыт собственных подходов к управлению училищем. Это:

1. Директивное управление (жесткое назначение работ, строгий контроль сроков и результатов выполнения).

2. Объяснение (сочетание директивного и коллективного управления, построенного на объяснении решений).

3. Участие (коллективное принятие решений, обмен идеями, поддержка инициативы подчиненных).

4. Делегирование (передача полномочий по решению вопроса лидеру. При этом желательно не мешать ему в реализации деятельности).



Данные подходы к управлению являются традиционными, но нами предпринята попытка реализации их во взаимодействии, интеграции.

Для более эффективного выполнения задачи создания инновационной школы, мы попытались изменить управленческие подходы.

Новый подход в управлении был связан с формированием профессионального взаимодействия, поиском технологии, средств преобразования исходных материалов для получения желаемых результатов. Так как для нас исходным материалом является информация, то технология управления определяется нами как комплекс методов по обработке информации с целью

выработки, принятия и реализации управленческих решений. При этом происходит взаимодействие трех основных технологических циклов:

- информационный (поиск, сбор, обработка информации);
- логико-мыслительный (исследование, расчет, прогноз, выработка решения);
- организационный (подбор и расстановка кадров, оперативное планирование, организация труда, контроль).

Таким образом, мы видим, что основное назначение технологии управления – установление рациональной схемы взаимодействия структурного подразделения и отдельных исполнителей в процессе управления. Цель– оптимизация управленческого процесса путем исключения тех видов деятельности, которые не являются необходимыми для достижения цели.

Сегодня на производстве активно появляются новые технологии, которые мы тоже начали использовать. Например, известные в производственном секторе лин-технологии («бережливое производство»), возникшие в середине 20 века в Японии. Суть: ликвидация прямых и косвенных потерь, оптимизация процессов производства и управления.

Lean - технологии

Суть – ликвидация прямых и косвенных потерь

Основа – собственное желание сотрудника помочь компании



Цель – непрерывное улучшение



Назначение технологии управления

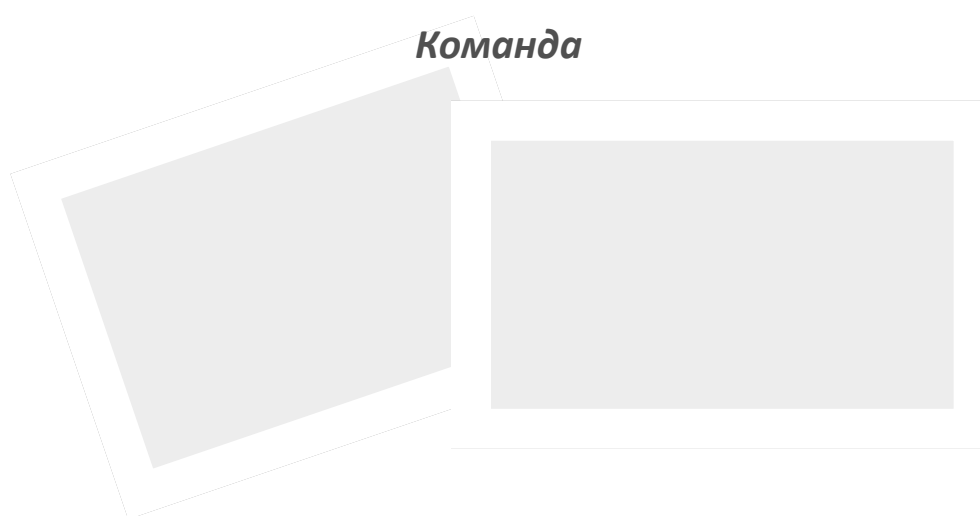
Установление рациональной схемы взаимодействия структурного подразделения и отдельных исполнителей

Один из корифеев лин-технологий сказал по поводу ликвидаций всех видов потерь: нереализованный творческий потенциал сотрудников, потеря времени, идей, навыков, возможностей усовершенствования и приобретения

опыта происходит из-за невнимательного отношения к сотрудникам, которых нам некогда слушать. Таких потерь мы допускать не можем.

Мы увидели, что сегодня лин-технологии можно смоделировать на нашу деятельность и использовать их в своем управленческом процессе. Для нас очень важно создать и поддерживать инновационный дух, что будет способствовать непрерывному улучшению, совершенствованию всех составляющих учебно-воспитательного процесса. Цель введения данной технологий: непрерывное улучшение производства, процесса и создание условий для возникновения собственного желания сотрудника помочь своему учебному заведению.

Но, чтобы остаться инновационным учебным заведением, нужен источник инноваций внутри. Так мы вышли на идею проектного управления: организацию команды на работу с проектом.



В основе данного подхода лежит проектная деятельность, признаками которой является цель (получить результат), сроки (начало и завершение проекта), определенные ресурсы (трудовые, финансовые, информационные и др.).

Выделяются стадии проекта: замысел (идея); разработка (план); начало (команда исполнителей); исполнение (сама деятельность); завершение (результат).

Стадии проектной деятельности



Суть проектного управления в создании команды (проектная или рабочая группы) для решения какой-либо организационной или педагогической задачи. При этом функциональные обязанности членов коллектива могут не иметь значения. Но команде нужна мотивация, поэтому при запуске проектной деятельности этому уделялось особое внимание. Известно, что ни одна задача не будет решена за любое, отведенное на это время, если человек не захочет её сделать. Поэтому у каждого участника рабочей группы должна быть личная цель –внутренняя мотивация, которую он сможет достичь, продвигая проект к успеху.

Мы приняли за основу теорию потребностей А.Маслоу. Человеку необходимо материальное благосостояние и безопасность, любовь и признание, развитие и самосовершенствование разума, самореализация. Административная задача – предоставить это нашим сотрудникам и эффективность их труда возрастет многократно.

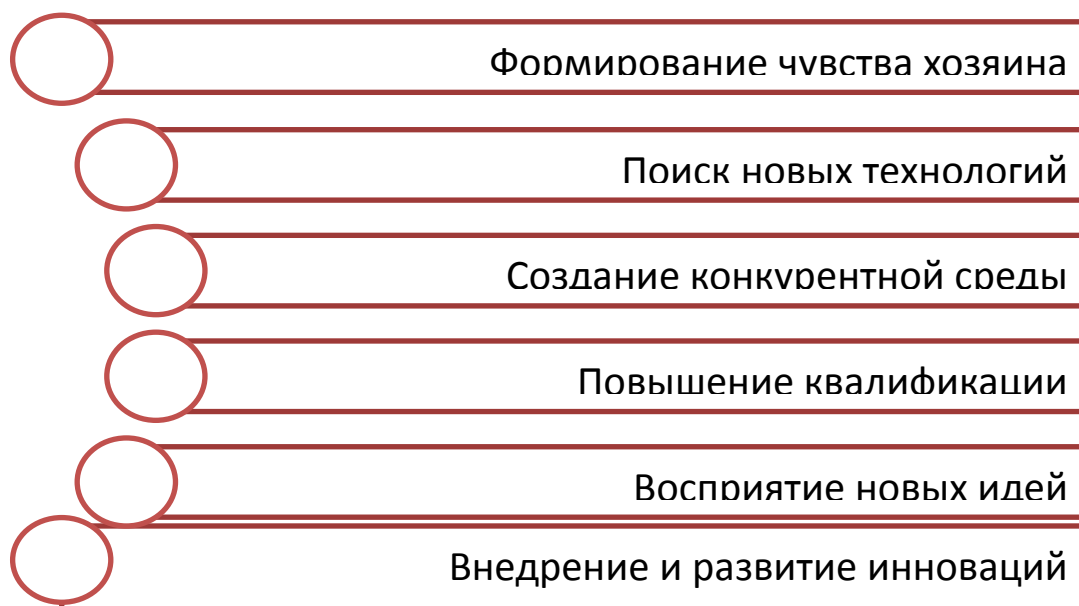
При создании проектной группы важно было обеспечить эффективность работы каждого участника рабочей группы, эффективность процесса взаимодействия.

Небольшой опыт нашей совместной работы позволил выделить инициативных работников, которые отличаются творчеством, инновационным мышлением, проектным подходом к деятельности, открытостью к инновациям. Но система профессионального взаимодействия была развита слабо.

Для создания внутреннего инновационного климата необходимо развитие инновационной активности всех участников образовательного процесса. Мы создали такие условия, чтобы развитие проектного мышления было связано с:

- формированием чувства хозяина на каждом рабочем месте и ответственность за училище в целом;
- поиск новых технологий;
- создание конкурентной среды;
- повышение квалификации, самообразование в рамках единой проблематики (восприятие новых идей, внедрение и развитие инноваций).

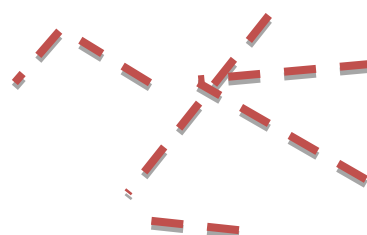
Собственное видение развития инновационной активности



При этом главные принципы единоначалия и самоуправления в управлении сохранялись.

Принцип единоначалия

Принцип самоуправления



В настоящее время нами запланированы проекты:
-«Инновационная ментальность». Цель - сплочение коллектива педагогов вокруг идеи построения инновационной школы.

-«Единство в разнообразии». Цель- сплочение воспитанников, создание коллектива.

-«Самооценка школьника как фактор развития ответственности за знание». Цель – повышение качества обучения и ответственности за знания.

-«Контролинг образовательной деятельности». Цель - выявить эффективность методов контроля в инновационной школе.

- «Такие разные, такие похожие». Цель – воспитание личности.

Чтобы выпускать конкурентноспособную продукцию, то есть востребованных на рынке труда и на рынке образовательных услуг воспитанников, надо быть самим высокорентабельными. Путь один, создавать и развивать инновационно - образовательное пространство.

При этом мы ориентируемся на взаимодействие технологических циклов управления: информационный, организационный, логико-мыслительный.

Наш первый серьезный проект выносим на ваш суд: организация подготовки и проведения конференции как проект.

Цель проекта – презентация училища как инновационного учебного заведения. Созданы рабочие группы, подгруппы, определены схемы взаимодействия, назначены руководители, поставлены сроки, спроецированы результаты. Особенности осуществления проекта в том, что все участники процесса подготовки и проведения – единая команда, которая отвечает за конкретный участок и за вес проект в целом. Принципы деятельности: полная взаимоинформированность подгрупп; открытость; поддержка и помощь; взаимозависимость и обязательная конкуренция (кто лучше и интереснее представит свой участок работы с точки зрения организации, содержания и инноваций).

В результате такой работы появился детский журнал «Паруса», книга «Младшие сыны России», телемост с Германией, вебинар с Самарой, презентация-концерт, аттестационные книжки воспитанников, где прописан индивидуальный маршрут воспитанника.

Мое выступление - плод коллективного труда команды. Доклад-презентация состоит: из выступления на пленарном заседании, которое продолжают педагоги иностранного языка (они покажут свои инновационные технологии по мотивации воспитанников к изучению иностранного языка через расширение языковой среды общения). Их эстафету подхватят преподаватели биологии с –инновационным подходом в формировании научного мышления воспитанников, далее презентацию продолжат учителя физики и химии, где представят использование инновационного оборудования в практической работе воспитанников, преподаватели математики покажут возможности использования практико-ориентированного подхода в обучении через межпредметную интеграцию.

Продолжением моего выступления будет презентация методического приема «синквейн», через видеосвязь с кабинетом русского языка. В свой общий большой доклад мы конечно включили презентацию нашего эксперимента, авторскую инновационную программу курса «Технология» с лабораторией робототехники, азророботами, фотостудией и лабораторией аудиовизуальных технологий. В библиотеке вас встретят юные профессора, тоже участники общего проекта.

В спортивных залах вам представят проведение мастер-класса по спортивной гимнастике и прыжкам на батуте. В специализированном кабинете психологии будет работать психологическая мастерская. В основе нашего большого доклада - презентации инновационный подход к образовательной деятельности: максимальное использование современного технологического оборудования, интеграционные процессы и главное – взаимодействие ученика и учителя. И завершит наш доклад – презентация «Интеграция учебного процесса и дополнительного образования» с участием воспитанников. Результаты нашего первого большого проекта позволят сделать следующие шаги в проектной деятельности.

Таким образом, инновационный подход к управлению образовательным учреждением заключается в идее проектного управления.

Раздел 1. «Потенциал информационно-коммуникационных технологий для повышения качества образовательного процесса училища»

Информационно-коммуникационные технологии на уроках музыки

Акчурина Н. Р., преподаватель первой квалификационной категории

Любая деятельность может быть либо технологией, либо искусством. Искусство основано на интуиции, технология на науке. С искусства все начинается, технологией - заканчивается, чтобы затем все началось сначала.

Какой урок имеет право называться современным? В общепринятом понимании современный урок музыки – это урок, созвучный времени, в котором гармонично сочетаются приоритетные задачи образовательной сферы и специфика восприятия музыки.

Условия современной музыкальной жизни таковы, что музыкальное сознание воспитанников формируется под агрессивным воздействием массовой музыкальной культуры, и интерес к классической музыке, являющейся основой базовых требований по программе “Музыка” значительно снижен. В таких условиях остро встает вопрос о поиске психолого-педагогических условий, способствующих формированию установки, мотивации учения, развитию познавательной активности воспитанников, необходимости определения подходов, стратегий развития.

Однако это невозможно реализовать без культурно насыщенного содержания и эффективных технологий. Педагогическая технология – это выявление принципов и разработка приемов оптимизации образовательного

процесса путем анализа факторов, повышающих образовательную эффективность конструированием и применением приемов и материалов, а также посредством оценки применяемых методов. Японский ученый – педагог Т. Сокамато дает такое определение: педагогическая технология – это внедрение в педагогику системного способа мышления.

В новом понимании педагогическая технология – это не просто использование технических средств обучения или компьютеров, - «это выявление принципов и разработка приемов оптимизации образовательного процесса путем анализа факторов, повышающих образовательную эффективность путем конструирования и применения приемов и материалов, а также посредством оценки применяемых методов».

Чтобы успешно управлять процессом музыкального образования и воспитания в училище, формировать эстетические вкусы воспитанников, актуальным становится внедрение в учебный процесс информационных технологий, которые при определенных условиях значительно повышают эффективность учебного процесса, способствуют активизации познавательной деятельности воспитанников, реализации творческого потенциала, воспитания интереса к музыкальной культуре, формирования духовного мира.

На современном этапе развития педагогической науки и практики актуальными являются проблемы формирования личности, поэтому весь педагогический процесс направлен на развитие природного дара человека - совершенствоваться, развивать себя, реализуя свои природные задатки. В связи с этим кардинально пересматриваются методы и приёмы педагогического воздействия. ИКТ обогащают методические возможности урока музыки, придают ему современный уровень. Использование их на уроках оказывает заметное влияние на содержание, формы и методы обучения, качество знаний и кругозор обучаемых, помогает создавать условия успешности каждого воспитанника на уроке, то есть становятся средством повышения эффективности обучения. В этом случае, преподавателю необходимо сделать ИКТ новым средством художественно-творческого развития воспитанника. А значит, важнейшей целью урока музыки является: наполнить новым содержанием урок в училище при помощи современных технологий. Задачи: — создание условий для успешного усвоения учебного материала; — активизация познавательной деятельности; — организация деятельности по приобретению необходимых умений и навыков; — обеспечение целостности восприятия мира искусства, наглядности и доступности материала уроков; развитие музыкального восприятия, навыков глубокого личностно-творческого постижения нравственно-эстетической сущности музыкального искусства; — формирование эстетического вкуса; — содействие развитию интереса воспитанников к предмету. Широкое использование компьютерных музыкальных программ позволяют слушать музыку в качественной записи, просматривать фрагменты произведений в видеозаписи, дают доступ к большому блоку информации, связанной с миром искусства. Темы, связанные с изучением музыкальных инструментов, отдельных произведений, биографий

композиторов получают живой отклик у ребят. Интерактивные экскурсии с использованием программ «Энциклопедия классической музыки», «Шедевры музыки», дают возможность детям увидеть и услышать звучание музыкальных инструментов, знакомят их с историческими памятниками древнего мира и современного искусства. Благодаря применению информационных технологий воспитанники стали более активными на уроках — они с удовольствием высказывают свое мнение, размышляют, рассуждают. Демонстрационный зрительный ряд выполняет функцию эмоционально-эстетического фона восприятия музыки. Основой развития музыкального мышления воспитанников становится неоднозначность восприятия, множественность индивидуальных трактовок, разнообразие вариантов «слышания» («видения») конкретных музыкальных сочинений, развивается образно-эмоциональная сфера воспитанников. Например, при изучении тем: "Музыка объединяет людей", «Мир сказочной мифологии» сопровождая объяснение темы урока показом презентации, используются различные видеофрагменты (Л. Бетховен "Симфония № 9 . IV часть", А.П.Бородин Князь Игорь", Н.А.Римский-Корсаков "Снегурочка", и др.), благодаря чему учащиеся знакомятся с именами выдающихся композиторов и музыкантов-исполнителей, у учащихся формируется умение эмоционально-образно воспринимать и характеризовать музыкальные произведения, компетентность - анализировать музыкальные произведения.

Интерес вызывает у детей желание попробовать свои силы, так создаются проектные работы учащихся по предмету «Музыка». Задания с применением ИКТ носят на уроках музыки конкретный характер. Цель такой работы: привлекать детей к самостоятельному изучению предмета, развивать умение ориентироваться в широком объёме информации, выделяя наиболее важное. Например, воспитанники учатся находить в справочнике термины, исторические справки о происхождении музыкальных инструментов, биографические данные композиторов, исполнителей, учатся работать с каталогом. Все энциклопедические статьи сопровождаются видеозвукорядом. Таким образом, воспитанники получают подтверждение полученной информации. Так я получаю результат – самостоятельное выведение знаний. Ребёнок совершает открытие: он сам узнал, сам понял, сам дал объяснение. Далее пытаюсь вывести учащихся на иной путь реализации практических навыков – творческий. Домашнее задание продолжает формирование музыкальной культуры учащихся. Перед учениками ставятся такие задачи: подготовить презентации, сообщения об изученном материале данной темы, найти музыкальный материал и т.п. Такая работа с компьютером включает несколько этапов: анализ материала; эти сведения дополняются слушанием музыкальных фрагментов, углублением в историю создания этих произведений. Для подготовки презентации ученик должен провести огромную научно-исследовательскую работу, использовать большое количество источников информации. Ученик при создании каждого слайда в презентации превращается в компьютерного художника (слайд должен быть красивым и отражать

внутреннее отношение автора к излагаемому вопросу). Есть разные варианты подобных заданий. Например, опережающее домашнее задание перед уроком по творчеству Л.Бетховена и его сонатой №14 «Лунная соната». Ребятам доставляет удовольствие, если им удастся найти и познакомиться с авторскими поэтическими иллюстрациями к данному произведению.

Данный вид учебной деятельности позволяет развивать у ученика логическое мышление, формирует навыки. Ранее бесцветные, порой не подкрепляемые даже иллюстрациями, выступления превращаются в яркие и запоминающиеся. В процессе демонстрации презентации ученики приобретают опыт публичных выступлений, который, безусловно, пригодится в их дальнейшей жизни. Включается элемент соревнования, что позволяет повысить самооценку ученика, т.к. умение работать с компьютером является одним из элементов современной молодежной культуры.

Что нам дает использование компьютерных технологий на уроке музыки?

Считаю, что применение данной технологии способствует: личностному развитию воспитанников; повышению интереса к уроку музыки; росту познавательной активности воспитанников в процессе обучения; изменению самооценки; воспитанию активности и самостоятельности; формированию у воспитанников эстетического, эмоционально-целостного отношения к искусству и жизни; развитию музыкального восприятия, навыков глубокого, личностно-творческого постижения нравственно-эстетической сущности музыкального искусства; овладению интонационно-образным языком искусства на основе складывающегося опыта творческой деятельности и взаимосвязей между различными видами искусства; созданию предпосылок к формированию у воспитанников основ теоретического (постигающего) мышления, итогом чего должно стать первоначальное представление о музыке как художественном воспроизведении жизни в ее диалектической сущности.

Расширяет информационную базу при подготовке к уроку, не только связанную с миром музыки, но и с миром искусства в целом. Трехмерность, анимация, видео, звук, имитация традиционных изобразительных техник, интерактивность, гипертекстуальность компьютерных программ позволяет эффективней развивать все виды восприятия и задействовать при проведении урока все виды памяти: зрительную, слуховую, моторную, образную, ассоциативную. Это значительно повышает интенсивность проведения урока, особенно при проведении уроков-презентаций, а также способствует расширению межпредметных связей при изложении материала урока. Несмотря на широкие музыкальные возможности персонального компьютера и компьютерных телекоммуникаций, использование их в учебно-воспитательном процессе не является еще традиционным, на что указывают отечественные исследователи М. Гольцман, Ю. Первин, Н. Первина. Нельзя забывать о том, что музыка — это урок общения с искусством. Применение компьютера и других технических средств на уроке музыки — это не самоцель. Главенствующая роль в учебно-воспитательном процессе всегда останется за учителем.

По образному выражению Анатолия Гина: “Каждый участник образовательного процесса сам решает, идти в ногу с будущим или вышагивать пятками назад”. Развитие общества сегодня диктует необходимость использовать новые информационные технологии во всех сферах жизни. Современное образование не должно отставать от требований времени, а значит, современный учитель должен использовать компьютер в своей деятельности, т.к. главная задача училища - воспитать новое поколение грамотных, думающих, умеющих самостоятельно получать знания граждан.

Литература

1. Бершадский М. Е. Дидактические и психологические основания образовательной технологии. – М.: Центр «Пед. Поиск», 2003. – 256 с.
2. Горбунова И.Б. Компьютеры в обучении музыке. - М.: РГПУ, 2002
3. Зятямина Т. А. Компьютерные технологии в преподавании музыкального искусства в школе: учебное пособие . – Волгоград: ВГИПК РО, 2006. – С. 50.
4. Интернет и музыкальное образование школьников //Искусство и образование. - 2000. - №1. - С.45-50
5. Махмутов М. И. Современный урок. – М., 1985. – С. 49.
6. Мочалова Н. М., Серменко И. В. Педагогические теории, системы, технологии обучения. – Казань, 2000.
7. Муратов А. Быстрое реагирование: технологии, творчество, мастерство// Народное образование. – 2000. - № 8. – с. 10 – 12.
8. Кукушкин В. С. Современные педагогические технологии. – Ростов – на – Дону, 2003.
9. Щуркова Н. Е. Культура современного урока / Н. М. Щуркова. – 2000. – С. 112.

Мультимедийная образовательная программа “Professor Higgins. Английский без акцента!”

*Асташова А.В.,
преподаватель английского языка,
высшая квалификационная категория*

Наш век – век полиглотов. Это означает признание того факта, что знание даже не одного, а нескольких иностранных языков становится необходимым условием образованности, фактором, существенно влияющим на успешное продвижение в разных сферах деятельности в новом постиндустриальном обществе. Знание иностранных языков и компьютерных технологий- важнейшие требования к уровню и качеству образования любого специалиста, помимо, разумеется, профессиональной области. Молодые люди получают доступ к иноязычным материалам через иноязычную сеть Интернет, общаются с носителями языка, слушают музыку, знакомятся с предме-

тами искусства, приобщаясь, таким образом, к культуре стран изучаемого языка. В связи с этим, знание иностранного языка сегодня не только атрибут культурного развития человека, но и условие его успешной деятельности в самых различных сферах производственной и общественной жизни. Успешность профессиональной деятельности будущего молодого специалиста в значительной степени зависит от уровня сформированности его коммуникативной компетенции. В связи с этим, представляется целесообразным обратиться к сущности понятия «коммуникативная компетенция». В настоящее время существуют различные понимания компетенции:

1) *Компетенция (книжное) - круг вопросов, в которых кто-либо хорошо осведомлен; круг чьих-нибудь полномочий, прав.*

Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка. Российский фонд культуры РАН М. А36 1995 с.282.

2) *Компетенция – круг полномочий какого-либо органа или должностного лица; круг вопросов, в которых кто-либо хорошо осведомлен.*

Современный словарь иностранных слов СПб. 1994 с.295

В словарях методических терминов авторы приводят двойное толкование термина компетенция:

1) совокупность знаний, навыков, умений, формируемых в процессе обучения той или иной дисциплине;

2) способность к выполнению какой-либо деятельности.

Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка. Данная компетенция жизненно необходима для успешного профессионального функционирования и карьерного роста практически в любой области. Она должна быть сформирована как на родном, так и как минимум на одном иностранном языке. Содержание понятия коммуникативной компетенции интенсивно разрабатывается в различных областях науки о языке и отличается разнообразием подходов и определений в силу многоаспектности данного понятия. По определению Совета Европы коммуникативная компетенция складывается из лингвистической, социолингвистической, стратегической, дискурсивной, социальной, социокультурной компетенций. Мы придерживаемся мнения Сафоновой В.В. о том, что коммуникативная компетенция – это совокупность языковой, речевой и социокультурной составляющих. Это определение удачно сочетает существующие отечественные и общеевропейские попытки определить суть данной компетенции. Итак, коммуникативная компетенция включает в себя следующие компоненты:

- знание языковых средств общения (фонетических, лексических, грамматических) и правил оперирования ими, то есть, правил, с помощью которых эти языковые единицы преобразуются в осмысленные высказывания (лингвистический компонент);

- умение использовать языковые средства в соответствии с целями, местом, временем и сферами общения, а также в соответствии с социальным статусом партнера по общению (социолингвистический компонент);

- умение понимать высказывания в значимых смысловых блоках и передавать информацию в связных высказываниях (речевой компонент);

- знание социокультурной специфики страны изучаемого языка и умение строить свое речевое и неречевое поведение в соответствии с этой спецификой (социокультурный компонент);

- умение анализировать и оценивать ситуации общения, и в соответствии с этим строить свое речевое поведение, осуществлять контроль своих речевых поступков и поступков своих партнеров по общению, а также пользоваться собственным речевым опытом для компенсации пробелов в знании иностранного языка (компенсаторный или стратегический компонент).

Из этого следует, что современное общество диктует свои правила, оно требует, чтобы образование, если оно хочет оставаться качественным образованием, совершенствовалось так же, как совершенствуется мир вокруг нас. В последние годы всё чаще поднимается вопрос о применении новых информационных технологий в средней школе. Это не только новые технические средства, но и новые формы и методы преподавания, новый подход к процессу обучения. Цель обучения иностранному языку, как упоминалось выше, – это коммуникативная деятельность учащихся, то есть практическое владение иностранным языком. Задачи учителя- активизировать деятельность каждого учащегося в процессе обучения, создать ситуации для их творческой активности. Участие в разнообразных международных программах, возможность учиться за границей предполагают не только высокий уровень владения иностранным языком, но и владение информационными технологиями. Перед современным учителем встает проблема поиска нового педагогического инструмента. В своей педагогической деятельности я пришла к выводу, что в современных условиях, учитывая большую и серьезную заинтересованность учащихся информационными технологиями, можно использовать эту возможность в качестве мощного инструмента формирования и развития коммуникативной компетенции на уроках английского языка. Ведь существует масса дисков, электронных учебников, мультимедийных обучающих программ, использование которых приводят к высоким результатам в изучении английского языка. Специфика предмета иностранный язык обуславливает активное и уместное применение компьютера на уроках. Ведущим компонентом содержания обучения иностранному языку является обучение различным видам речевой деятельности: говорению, аудированию, чтению, письму. Обучающая компьютерная программа является тренажером, который организует самостоятельную работу обучающегося, управляет ею и создает условия, при которых учащиеся самостоятельно формируют свои знания, что особо ценно, ибо знания, полученные в готовом виде, очень часто проходят мимо их сознания и не остаются в памяти. Использование компьютеров на уроках английского языка - потребность времени. Изучение англий-

ского языка с помощью компьютерных программ вызывает огромный интерес у учащихся. Существующие сегодня диски позволяют выводить на экран компьютера информацию в виде текста, звука, видеоизображения, игр. Обучение с помощью компьютера дает возможность организовать самостоятельную работу каждого ученика. Интегрирование обычного урока с компьютером позволяет преподавателю переложить часть своей работы на компьютер, делая при этом процесс обучения более интересным и интенсивным. При этом компьютер не заменяет преподавателя, а только дополняет его. Подбор обучающих программ зависит, прежде всего, от текущего учебного материала, уровня подготовки обучаемых и их способностей.

Представляется целесообразным рассмотреть специфику использования информационных компьютерных технологий на примере конкретной мультимедийной образовательной программы “Professor Higgins. Английский без акцента!”. Мультимедийная обучающая программа «Профессор Хиггинс» рекомендована Институтом информатизации образования Российской академии образования. Она состоит из двух курсов: курса английской фонетики, содержащего уникальную методику коррекции произношения и курса английской грамматики (теоретического и практического с закрепляющими упражнениями). «Профессор Хиггинс. Английский без акцента!» – это полный фонетический, лексический и грамматический мультимедийный справочник-тренажер, предназначенный для желающих (независимо от их начального уровня знаний) научиться понимать разговорную речь и говорить грамматически правильно, с хорошим и отчетливым произношением (вариант «Би-би-си»), являющимся нормой речи на английском телевидении. Обучение фонетике основано на сравнении собственного произношения с эталонным произношением. Чтобы научиться правильно и красиво разговаривать на иностранном языке, необходимо научиться произносить звуки, слова и фразы. Программа объясняет, как правильно произнести звук или слово, дает образец, показывает график и предлагает повторить в микрофон. Затем показывает график вашего произношения и дает оценку, что стало возможным благодаря оригинальным технологиям выделения и распознавания звуковых частей слова – фонем. Неповторимая конструкция беспристрастной оценки точности произношения в баллах позволяет предельно ясно проявить и ликвидировать оплошности произношения в ходе занятия. В соответствии с этим факторами данный программный продукт очень полезен не только начинающим штудировать английский язык, но также лицам владеющим языком, которые желают избавиться от акцента «иностранца». Программа составлена по принципу «от простого – к сложному»: звуки, слова, фразы, аудиотренинг, диктант, тематические диалоги, пословицы, скороговорки, стихи и рассказы. Она также включает теоретические материалы: правила, схемы, поясняющие примеры, словари (общий словарь и словарь омонимов, руководство пользователя). Курс грамматики представлен в виде интерактивных упражнений и состоит из 130 уроков. Каждый урок раскрывает определенную грамматическую тему и разбит на две части — теоретическую и практическую части. В

теоретической части содержатся правила, схемы, поясняющие примеры. В практической части — закрепляющие упражнения трех типов: «Постройте предложение» (построение предложения из набора слов), «Дополните предложение» (предлагаемыми словами или частями предложений), «Впишите слово в правильной форме». Обилие иллюстраций помогает усвоить различные грамматические конструкции. Программа отмечает успехи обучаемого, при необходимости подсказывает. Курс применим для самостоятельных занятий и для работы с преподавателем. Справочник-тренажер озвучил Билл Шефард, координатор Синдиката экзаменов по английскому языку как иностранному при Кембриджском университете. Словарный запас — около 5000 слов.

Обозначим ряд ключевых аспектов использования мультимедийной образовательной программы “Professor Higgins. Английский без акцента!” в образовательном процессе:

➤ *мотивационный аспект* - создает условия для максимального учета индивидуальных образовательных возможностей и потребностей учащихся, широкого выбора содержания, форм, темпов занятия;

➤ *содержательный аспект* - дополняет учебник теми элементами, которых он реализовать не может (в программе можно быстрее найти нужную информацию, оперировать ею, работать с наглядными моделями труднообъяснимых процессов);

➤ *учебно-методический аспект* - обеспечивает учебно-методическое сопровождение учебного предмета. Программу можно применять при подготовке к уроку; непосредственно на уроке (при объяснении нового материала, для закрепления усвоенных знаний, в процессе контроля знаний); для организации самостоятельного изучения учащимися дополнительного материала и т. д.;

➤ *организационный аспект* - может быть использована при классно-урочной, проектно-групповой, индивидуальной моделях обучения, во внеклассной работе;

➤ *контрольно-оценочный аспект* - позволяют осуществлять различные виды контроля: поурочный, тематический, промежуточный и итоговый.

Необходимо отметить, что использование мультимедийной образовательной программы “Professor Higgins. Английский без акцента!” в образовательном процессе значительно влияет на формы и методы представления учебного материала, характер взаимодействия между обучаемым и педагогом и, соответственно, на методику проведения занятий в целом. Вместе с тем она не заменяет традиционных подходов к обучению, а значительно повышает их эффективность. Главное для педагога - найти для этой программы соответствующее место в образовательном процессе.

Любой из типов уроков (изучения нового материала; совершенствования знаний и умений; обобщения и систематизации знаний; комбинированный; контроля и коррекции знаний и умений) может быть проведен с использованием “Professor Higgins. Английский без

акцента!” .Применение“ProfessorHiggins. Английский без акцента!” возможно также при подготовке и проведении учителем факультативных занятий, организации самоподготовки учащихся.

Итак, современный подход к языковому образованию предполагает не только сообщение учащимся знаний в готовом виде, но и необходимость научить учащихся учиться, т. е. не быть пассивными реципиентами информации извне, а быть в состоянии добывать, синтезировать и анализировать знания самостоятельно с помощью современных образовательных средств, в частности мультимедийных справочников и тренажеров.

Литература

1. Апальков В.Г. Методика формирования межкультурной компетенции посредством электронно-почтовой группы (английский язык, профильный уровень). Дис. канд.Пед. Наук., Тамбов: - Тгу им. Г.Р. Державина, 2008. -157 с.
2. Бим И.Л. Личностно-ориентированный подход – основная стратегия обновления школы // Иностранные языки в школе. – 2002. - № 2.
3. Миролюбов А.А. Культуроведческая направленность в обучении иностранным языкам // Иностранные языки в школе. – 2001. - № 4.
4. Никитенко З.Н. Гальскова Н.Д. Теория и практика обучения иностранным языкам в начальной школе: учебное пособие для студентов педагогических вузов и колледжей. – Смоленск: Ассоциация 21 век, 2007.
5. Сафонова В.В. Культуроведение в системе современного языкового образования // Иностранные языки в школе. – 2001. - № 3.
6. Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация: Учеб.пособие. – М.: Слово/Slovo, 2000
7. <http://ito.edu.ru/2008>
8. <http://www.novedu.by>
9. <http://booktr200/net>
10. <http://festival.1september.ru>

Интернет-технологии как фактор развития познавательной самостоятельности воспитанника

*Елисеев В.Н., преподаватель информатики и ИКТ,
технологии*

Современный период развития общества характеризуется сильным влиянием на него компьютерных технологий, которые проникают во все сферы человеческой деятельности, обеспечивают распространение информационных потоков в обществе, образуя глобальное информационное пространство. Неотъемлемой и важной частью этих процессов является компьютеризация образования. В настоящее время в России идет становление новой системы образования, ориентированного на вхождение в мировое информа-

ционно-образовательное пространство. Этот процесс сопровождается существенными изменениями в педагогической теории и практике учебно-воспитательного процесса, связанными с внесением корректив в содержание технологий обучения, которые должны быть адекватны современным техническим возможностям, и способствовать гармоничному вхождению человека в информационное общество.

Рассматривая понятие «образовательный процесс», я провёл анализ психолого-педагогической и нормативной литературы.

В педагогическом словаре образовательный процесс трактуется как «совокупность учебно-воспитательного и самообразовательного процессов, направленная на решение задач образования, воспитания и развития личности в соответствии с государственным образовательным стандартом».

В личностном развитии интернет-технологии выступают как фактор развития познавательной самостоятельности, таким образом, реализуя одну из трёх задач образовательного процесса.

Проблема развития познавательной самостоятельности поднималась дидактами XX в. В 30-х – 40-х годах Е.Я.Голант, П.Н.Груздев и другие, позже, в 50-х – начале 60-х годов, Б.П.Есипов, И.Т.Огородников, М.Н.Скаткин, выступая за широкое применение самостоятельной работы на уроке, рассматривали самостоятельную познавательную деятельность в дидактическом аспекте. Большое внимание уделялось рассмотрению психических процессов у учащихся в ходе усвоения ими нового материала и методическим приемам организации самостоятельной работы. Задача исследования сущности, процесса и структуры самостоятельной деятельности в указанные выше периоды не ставилась.

Во второй половине XX века самостоятельная работа учащихся рассматривается как фактор подготовки учащихся к самостоятельному познанию (исследования Б.П.Есипова, Н.М.Бороздинова). Б.П.Есипов отмечает: “Организуя самостоятельную работу учащихся, работники школы должны преследовать задачу подготовки молодых людей к продуктивной самообразовательной работе”.

В конце 50-х – начале 60-х годов в нашей стране получила развитие концепция активизации познавательной деятельности учащихся (М.А.Данилов, М.Н.Скаткин, И.Я.Лернер, М.И.Махмутов, Г.И.Щукина), в которой определенное место отводилось и развитию познавательной самостоятельности.

В 60-70 – е годы XX-го столетия И.Я.Лернер, М.Н.Скаткин и другие в центр своего изучения ставят содержательную сторону самостоятельной работы учащихся. Авторами даются рекомендации о включении в самостоятельные работы элементов поиска, исследований. Особое внимание уделяется “мыслительной самостоятельности”.

Известный отечественный психолог Л.С. Выготский писал: “Научные понятия не усваиваются и не заучиваются ребенком, не берутся памятью, а

возникают и складываются с помощью величайшего напряжения всей активности его собственной мысли и познавательной самостоятельности”.

Деятельность является самостоятельной, если ее составляющими элементами являются такие действия как установление нового факта, явления, формулирование проблемы, задачи, выдвижение гипотезы, определение путей поиска новых фактов, выявление их сущности на основе сравнения, сопоставления и противопоставления фактов.

Анализ понятия познавательной самостоятельности воспитанника и понятия деятельности, анализ психологических аспектов теории обучения, позволили выделить форму организации деятельности воспитанника в обучении информационным технологиям, позволяющую формировать названное качество деятельности. Соответствующим видом деятельности является процесс поиска информации воспитанниками в ходе обучения и составление на основе найденного материала собственного проекта работы.

Почему обучение воспитанников самостоятельному поиску и составлению проектов на основе найденной информации влечет за собой развитие познавательной самостоятельности?

Ответ на этот вопрос можно дать исходя из содержания этих понятий.

Осуществлять поиск информации, значит, выполнять ряд действий, операций под руководством учителя или без его помощи. Это такой процесс, выражающий активное отношение обучаемых к овладению знаниями, а также активное использование приобретенных знаний в практической деятельности или ситуации. Познавательная самостоятельность может рассматриваться как черта деятельности воспитанника. Она проявляется в умении анализировать, сравнивать, обобщать, выделять существенное, в умении осуществлять перенос знаний и навыков в новую ситуацию, то есть проявляется в умении использовать имеющиеся знания, навыки для приобретения новых знаний и опыта. За последние 5 лет число детей, умеющих пользоваться компьютером, увеличилось примерно в 10 раз. В настоящее время интернет является наиболее доступным источником информации.

Самостоятельная разработка проектов, на основе найденной информации в учебном процессе подразумевает самостоятельность воспитанников в данной деятельности. Конечно, этот процесс состоит из нескольких этапов и не подразумевает с самого начала обучения воспитанников полную свободу в выборе необходимой информации для своей дальнейшей работы над проектом. Как любой новый вид деятельности, он требует от учителя организации действий, направленных на обучение и развитие такого качества деятельности, как самостоятельность. В процессе обучения воспитанники переходят от копирующей самостоятельности к воспроизводящей и творческой.

Познавательная самостоятельность уже включает в себя понятие самостоятельность. Хотя «самостоятельность» трактуется в психологическом словаре как независимость, способность выполнять все своими силами, без помощи других и характеризует деятельность, которая осуществляется без посторонней помощи.

Говоря о познавательной самостоятельности, подразумевают деятельность, способствующую расширению знаний. Воспитанник самостоятельно или под руководством учителя не только применяет, но и пополняет свой запас знаний о том или ином объекте, процессе. При разработке проекта знания учащихся, приобретенные в учебном процессе, также обогащаются.

Самостоятельность реализуется в процессе деятельности и благодаря практике становится привычной формой поведения.

Самостоятельность следует рассматривать в двух разных, но взаимосвязанных аспектах: как характеристику деятельности воспитанника в конкретной учебной ситуации и как черту личности. Самостоятельность в ее втором качестве участвует в формировании самостоятельности личностного плана. Самостоятельность как характеристика деятельности воспитанника в конкретной учебной ситуации представляет собой проявленную им способность достигать цель деятельности без посторонней помощи. Внешними признаками самостоятельности воспитанника являются: планирование своей работы в соответствии с целью (заданием), подготовка рабочих мест, выполнение задания без непосредственного участия преподавателя, систематический самоконтроль за ходом и результатом выполняемой работы, её корректирование и совершенствование. Внутреннюю сторону самостоятельности образуют: потребностно-мотивационная сфера, умственные, физические и нравственно-волевые усилия воспитанника, направленные на достижение цели деятельности без посторонней помощи.

Сегодня мы все перегружены информацией, и поэтому главной задачей школы должно стать стремление научить каждого учащегося ориентироваться в этом нарастающем потоке информации, научить его отсеивать ненужное, искать достаточное для обоснования необходимого.

Использование компьютеров в учебном процессе развивает не только познавательную активность, но и формирует свою мотивационную, эмоциональную, коммуникативную среду, дает определенную грамотность в работе с ними. Информационные технологии открывают воспитанникам доступ к нетрадиционным источникам информации, повышают эффективность самостоятельной работы, дают новые возможности для творчества.

Литература

1. Аристова, Л.П. Воспитание познавательной самостоятельности школьников в процессе обучения основам наук / Л.П. Аристова. – Казань: Таткнигиздат, 2005. – 198с.
2. Гриценко В.И. Сущность информационных технологий / В.И. Гриценко. – М: Просвещение, 2006.- 354с.
3. Громов Г.Р., Агапова О.И., Шолохович В.Ф. Компьютерные технологии обучения / Г.Р. Громов. – М: Просвещение, 2005. – 258с.
4. Клейман Г. Возможности использования информационных технологий / Г. Клейман. -М: Просвещение,2006. – 398с.
5. Кривошеев О.А. Информационные технологии / О.А.Кривошеев. – М: Просвещение, 2006. – 259с.

6. Угринович Н.Д. Информатика и информационные технологии. – М.: Бином, 2003. – 512с.

7. Угринович Н.Д. Практикум по информатике и информационным технологиям. – М.: Бином, 2004. – 394с.

Развитие познавательного интереса учащихся с применением ИКТ

Ефимова Е.В., преподаватель природоведения

Совместимость компьютерных технологий с традиционными средствами и формами обучения - один из важных методических принципов их применения. При планировании уроков необходимо находить оптимальное сочетание обучающих программ с традиционными средствами обучения.

Использование ИКТ на уроках позволяет в полной мере реализовывать основные принципы активизации познавательной деятельности: принцип равенства позиций, принцип доверительности, принцип обратной связи, принцип занятия исследовательской позиции. ИКТ вызывают у ребёнка интерес: анимационные фрагменты приближают изучаемые процессы к жизни ребёнка. Диапазон использования компьютера в учебно-воспитательном процессе очень велик. Компьютер значительно расширил возможности предъявления учебной информации. Применение цвета, графики, звука, современных средств видеотехники позволяет моделировать различные ситуации. Одним из источников мотивации является занимательность. Ученики более охотно отвечают компьютеру, и если компьютер ставит им двойку, то горят желанием как можно скорее её исправить. Учителю не надо призывать учащихся к порядку и вниманию. Ученик знает, что если он отвлечётся, то не успеет решить пример или записать слово, так как на экране через 10-15 секунд появится следующее задание. Компьютер способствует формированию у учащихся рефлексии своей деятельности, позволяет учащимся наглядно представить результат своих действий.

ИКТ на уроках естествознания позволяет расширить рамки учебника, представить его образно и показать завораживающую красоту растительного и животного мира. А разве можно совершить путешествие по планете за 40 минут? С использованием средств ИКТ – можно.

Таким образом, труд, затраченный на управление познавательной деятельностью с помощью средств ИКТ, оправдывает себя во всех отношениях. Он повышает качество знаний, продвигает ребёнка в общем развитии, помогает преодолевать трудности, вносит радость в жизнь ребёнка, позволяет вести обучение в зоне ближайшего развития, создаёт благоприятные условия для лучшего взаимопонимания учителя и учащихся, их сотрудничества в учебном процессе.

Программа презентаций позволяет создавать наглядные пособия для изучения тем. При отсутствии мультимедийного учебника для курса природоведения 5 класса мною разработаны презентации «Метеоры. Метео-

риты», «Солнце – ближайшая к нам звезда», «Многообразие звезд», «Созвездия», «Гипотезы возникновения Земли», «Строение Земли», «Горные породы. Минералы», «Землетрясения», «Вулканы», «Суша Земли», «Атмосфера Земли», «Погода. Климат», «Ураганы. Смерчи», «Урок обобщения по теме «Выселенная». Презентации позволяют последовательно изучать темы, делать рассказ более наглядным, используя фотографии, схемы, таблицы.

На уроках природоведения на любую тему всегда легко найти творческое задание для учащихся, которое они стремятся выполнить с помощью презентации Power Point. Это расширяет кругозор самих учащихся, используя поисковую деятельность. При изучении темы «Малые космические тела» можно дать сообщение – интересные факты об астероидах, кометах, метеороидов и метеоритах. Для расширения кругозора учащихся при изучении темы «Созвездия» каждый готовит мини-сообщение о любом созвездии.

Чтобы показать важность научных открытий и исследований необходимо изучать биографии ученых (сообщения учащихся), показать учащимся, что помимо данного открытия у них еще много заслуг перед наукой.

Интересны творческие задания, связанные с литературой. Изучая тему «Горные породы и минералы» предлагаю учащимся выписать названия горных пород и минералов, встречающихся в сказах Павла Петровича Бажова: «Медной горы хозяйка», «Каменный цветок», «Малахитовая шкатулка».

Изучая тему грозные природные явления – землетрясения и вулканы, возникает повышенный интерес к данной теме, который необходимо поддерживать. Предлагаю следующие темы сообщений: самое сильное землетрясение, самый большой действующий вулкан, самый большой потухший вулкан, подводный вулкан.

Тема «Суша», интересна в плане развития творческих способностей учащихся, умение работать в группах. Учащиеся делятся на группы и готовят презентацию о материке по определенному плану.

Изучая атмосферу Земли можно использовать творческое задание следующего плана: найти загадки, пословицы, отрывки из литературных произведений, где речь идет о воздухе, ветре, облаках или подобрать о погоде пословицы, загадки, стихотворения, отрывки из различных литературных и музыкальных источников.

Тема «Гидросфера Земли» позволяет учащимся принять участие в объяснении нового материала, заранее подготовив сообщения на следующие темы: «Значение воды в природе», «Роль воды в жизни растений, животных, человека».

Готовя сообщения, учащиеся учатся работать с различными источниками информации, выбирать нужную информацию, форму подачи материала.

На уроках кроме традиционного опроса использую контролирующие программы (My Test), предназначены для контроля определенного уровня знаний и умений, преимущество которых в том, что оценка ставится сразу и ученик может посмотреть свои ошибки.

При объяснении нового материала помогают информационно-справочные программы (Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов) – предназначены для вывода необходимой информации с подключением к образовательным ресурсам Интернета. Например, при изучении землетрясений и вулканов использую видеофрагменты, которые ярко и наглядно описывают данные явления.

Компьютерные технологии дают огромные возможности. Применение ИКТ позволяют:

- представлять обучаемому информацию в различной форме: текст, графика, аудио, видео, анимация и т.д.;
- выдавать большой объем информации по частям, поэтому изучаемый материал усваивается легче, чем материал учебников и статей;
- активизировать процессы восприятия, мышления, воображения и памяти;
- мобилизовать внимание учащихся;
- печатать, воспроизводить и комментировать информацию;
- выходить в мировое информационное сообщество;
- использовать мировые информационные ресурсы в учебных целях.

Применение информационно-коммуникационных технологий в организации самостоятельной деятельности воспитанников

*Кадошникова Л. А.,
преподаватель немецкого языка
высшей квалификационной категории*

Новые цели образования, интеграция информационных технологий в процесс обучения и социальный заказ на всесторонне развитых людей предполагают формирование творческой личности, способной к самостоятельному определению способов своей деятельности. Главная задача педагога состоит в том, чтобы в процессе обучения постепенно формировать у воспитанников умение самостоятельно добывать знания, оценивать их и применять на практике.

Вопрос о самостоятельной работе учащихся поднимался еще в педагогической литературе прошлого. О необходимости превращения ученика в активного участника учебного процесса, способного самостоятельно извлекать знания говорил еще Адольф Дистервег, когда вводил в педагогику принцип самодеятельности, и Иоганн Генрих Песталоцци, когда писал: «Все, что ты есть, чего ты хочешь, все, что ты должен, исходит от тебя самого».

Большое значение придавал самостоятельной работе учащихся К. Д. Ушинский: «Должно постоянно помнить, что следует не только передавать ученику те или другие познания, но и развивать в нем желание и способность самостоятельно, без учителя приобретать новые познания. Обладая такой ум-

ственной силой, извлекающей отовсюду полезную пищу, человек будет учиться всю жизнь, что, конечно, составляет одну из главнейших задач всякого школьного учения».

Данный вопрос не потерял актуальности и на сегодняшний день. Но на современном этапе организацию самостоятельной деятельности воспитанников следует рассматривать непосредственно с информационно-коммуникационными технологиями, которые помогают реализовать личностно-ориентированный подход в обучении, обеспечивают индивидуализацию и дифференциацию обучения с учетом способностей детей, их уровня обученности, склонностей, интересов. В центре внимания - самостоятельная активная познавательная деятельность, в которой преподаватель выступает все больше в роли организатора, компетентного консультанта и помощника. Но следует отметить, что вопросу методики проведения самостоятельной работы с использованием информационно-коммуникационных технологий современной педагогической наукой уделено недостаточно внимания. Как правило, материалы, найденные в Интернет, и обучающие программы по немецкому языку, предлагаемые производителями, не соответствуют содержанию УМК, предназначенных для образовательных учреждений. Для контроля уровня сформированности навыков и умений в различных видах речевой деятельности требуются интерактивные упражнения, тесты, дидактические материалы, отвечающие потребностям конкретной группы и лексико-грамматического материалу УМК.

Данный вид контроля знаний, по сравнению с традиционным, имеет существенные преимущества, которые заключаются в следующем:

- осуществляется индивидуализация контроля знаний (учитывается скорость работы каждого ребенка, дифференциация работ по степени трудности);
- повышается объективность оценки;
- затрачивается на процедуру оценивания минимальное количество времени.

В процессе работы над данной темой были созданы обучающе-тренировочные грамматические тесты по темам «Perfekt», «Präteritum», «Präsens», «Порядок слов в придаточных предложениях» и др.

Для повышения мотивации на уроках применяются презентации. На сегодняшний день создание и применение на уроке электронных презентаций весьма актуально. Интересны для ребят не только учительские презентации, но и свои собственные. Воспитанники работают над созданием презентации вне урока, им дается тема и предлагается создать презентацию не более 7-10 слайдов и к этим слайдам соответствующие комментарии. Правила для оформления слайда такие: 2-3 фотографии или рисунка на слайде, минимальный текст на слайде, основной текст, но также небольшого объема разместить в комментариях. Оформление на усмотрение ученика, но стиль можно обговорить с учителем, особенно, если учитель предполагает включить подготовленную презентацию в урок. Эти требования не должны быть жест-

кими и звучать только в виде рекомендаций, чтобы не ограничивать фантазию ученика. Такие презентации можно предложить по изученному лексическому материалу. Учащиеся при этом осваивают работу с компьютером, причем одну из самых сейчас распространенных программ PowerPoint, учатся выбирать главное, концентрировать свою мысль. Презентации детей можно включить в урок (в объяснение учителя), представить в виде визуального ряда при проверке домашнего задания, что займет мало времени, и даже из опыта можно сказать, что учащиеся с удовольствием на перемене просмотрят новые презентации. Зная, что работа учащихся будет востребована, они более серьезно относятся к такому домашнему заданию.

Еще одна явная польза от такого рода домашних заданий: преподаватель или ученик, начавший работу по созданию презентаций к урокам, обязательно столкнется с нехваткой интересных изображений, видеофрагментов и т.д. Поэтому первым, и самым существенным, этапом в переходе на новый вид работы мы считаем создание банка изображений, анимации, видеофрагментов по предмету. Сбор такого банка - процесс довольно трудоемкий, но является основополагающим в систематической работе по созданию и применению электронных презентаций. Учащиеся здесь – первые помощники. Для создания презентаций воспитанники черпают информацию из Интернета. Регулярное использование Интернета делает процесс обучения немецкому языку более привлекательным для учащихся, т. к. они получают неограниченный доступ к интересным страноведческим материалам, которые выгодно отличаются от статичных устаревших текстов в учебнике. В первую очередь это касается таких тем, как «Спорт», «Школьная система», «Известные люди», «Молодежная мода», «Музыка». Благодаря электронной почте и Chat учащиеся могут общаться со своими сверстниками в любых странах, где немецкий язык является родным языком. Они расширяют свой словарный запас, в первую очередь, обиходную лексику, улучшается их орфография. Учащиеся сами могут участвовать в подборе материала для урока и чувствуют себя более самостоятельными.

Наиболее положительным в использовании Интернета является его информативность, а также велика его роль в повышении мотивации обучения. Если учащийся занимается с интересом, то, как правило, и успехи их улучшаются. Они наглядно представляют себе, для чего им нужны хорошие языковые знания. Для уроков с использованием Интернета характерны самостоятельность учеников в выборе материала, их активность и заинтересованность. Компьютер – это учитель, который терпеливо исправляет ошибки учащихся. Используя Интернет, можно воспользоваться любыми банками данных и разными энциклопедиями, непосредственно общаться через любые расстояния с носителями языка.

Самое простое применение Интернета – это использовать его как источник дополнительных материалов для преподавателя при подготовке к занятию. Материалы могут распечатываться и использоваться затем в ходе традиционного занятия. Конечно, в этом случае используется только часть

возможностей Интернета. Но даже при таком применении Интернета обучение иностранному языку меняется: пользователь Интернета получает доступ к актуальной и аутентичной информации, которую трудно отобрать из других источников. Так, например, я часто использую в своей работе материалы сайта www.wikipedia.de. На этом сайте представлен доступный и актуальный материал. Непосредственно с этого сайта можно получить параллельные тексты на русском и на иностранных языках. Это повышает интерес обучающихся, усиливает их мотивацию к изучению языка.

Кроме того, я использую дополнительные упражнения с сайта www.goethe.ru, которые служат для повторения материала соответствующего урока.

Если в традиционном учебнике материал статичен, то в компьютере он подается с помощью аудио, видео и анимации. Все тексты в Интернете аутентичные. Упражнения в электронных учебных курсах подходят для самостоятельной работы учащихся, так как в виде помощи воспитанникам даются грамматические таблицы и лексические структуры. Упражнения дополняются акустическими и анимационными трюками, что делает их более наглядными и привлекательными. Компьютер помогает учащимся исправлять ошибки так, что они не боятся их делать. На мой взгляд, это является очень важным моментом в обучении школьников иностранному языку. Учащиеся могут работать в подходящем для них режиме: компьютер их не подгоняет, а терпеливо ждет, пока они сами справятся с упражнениями. Компьютер проводит дифференцированный анализ ошибок и оценивает сделанные упражнения.

Тексты с пропущенными словами могут подбираться индивидуально для каждого учащегося. Можно варьировать частоту пропусков или включать пропуски в зависимости от грамматической или лексической темы (пропуск артиклей, неопределенной формы глаголов, вспомогательных глаголов, модальных глаголов и т. д.).

Учебные проекты, связанные с электронной почтой, позволяют применять полученные языковые знания в реальной ситуации общения и к тому же письменно.

Урок с применением компьютера нацелен на:

- использование достоинств компьютера для повышения эффективности урока, учебного процесса;
- формирование у воспитанников умений работать с информацией, развитие коммуникативных способностей;
- формирование исследовательских умений, умений принимать оптимальное решение;
- создание мотивации к учебному процессу;
- фасилитация понимания учебного материала урока;
- представление учащимся возможности выбора форм и методов работы;

- предоставление учащимся возможности использования дополнительного материала.

Мир новейших информационных технологий занимает всё большее место в нашей жизни. Разнообразить учебный процесс с использованием новых информационных технологий необходимо и очень важно. Изменение технологий получения знаний учащихся на основе таких важных дидактических свойств компьютера, как индивидуализация и дифференциация учебного процесса при сохранении его целостности, ведёт к коренному изменению роли педагога. Главной его компетенцией становится роль помощника, консультанта, навигатора как в мире знаний, так и в становлении у ученика «целостного качества быть Личностью». Использование новых информационных технологий способствует формированию навыков самостоятельной деятельности учащихся, повышению информационной и коммуникативной компетентностей.

Литература

1. Буряк В. К. Самостоятельная работа уч-ся. - М., - 1984.
2. Латышев О. Ю. Организация и проведение учебных Интернет - проектов и конкурсов // Школьные технологии. - 2006. - № 1.
3. Пидкасистый П. И. Самостоятельная деятельность уч-ся.- М., 1972.
4. Писаренко В.И. Использование компьютерных технологий в обучении иностранным языкам // Открытое образование. 2004. №1.
5. Селевко Г. К. Педагогические технологии на основе информационно-коммуникативных средств. - М., 2005.
6. Якиманская И. С. Личностно-ориентированное обучение в современной школе. - М., 1996.

Инновации в процессе преподавания информатики и ИКТ, технологии в училище

Колодинская В.И., преподаватель информатики высшей квалификационной категории

В Концепции долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года говорится о целом комплексе мер по приведению российской системы образования в соответствие требованиям времени. Основопологающим аспектом данного процесса является модернизация системы образования, предусматривающая переход от системы массового образования, характерной для индустриальной экономики, к необходимому для создания инновационной социально ориентированной экономики непрерывному индивидуализированному образованию для всех, развитие образования, неразрывно связанного с мировой фундаментальной наукой, ориентированного на формирование творческой, социально ответственной

личности. Вполне логично предположить, что инновационная экономика требует инновационных подходов в образовании. Что такое инновации?

В педагогической науке понятие «инновация» определяется как новое явление в процессе обновления конкретного вида деятельности. (Педагогический словарь).

Хуторской А.В. понятие "нововведение" считает синонимом понятия "инновация". Если под педагогическим новшеством понимать некую идею, метод, средство, технологию или систему, то нововведением в этом случае будет процесс внедрения и освоения этого новшества. Инновационные процессы в образовании рассматриваются в трех основных аспектах: социально-экономическом, психолого-педагогическом и организационно-управленческом. Инновационная деятельность - комплекс принимаемых мер по обеспечению инновационного процесса на том или ином уровне образования, а также сам процесс. К основным функциям инновационной деятельности относятся изменения компонентов педагогического процесса: смысла, целей, содержания образования, форм, методов, технологий, средств обучения, системы управления.

Используя предложенную терминологию, проанализируем инновационную деятельность в процессе преподавания информатики и ИКТ в Оренбургском президентском кадетском училище.

Педагогическими новшествами в училище являются *для педагогов*:

- современное техническое оснащение: оборудованные кабинеты аудио-визуальных технологий, робототехники, фотостудия;
- в силу разного уровня преподавания информатики в образовательных учреждениях России - большое отличие в стартовом уровне подготовки воспитанников;
- необходимость работы в состоянии постоянного педагогического сопровождения воспитанников;

для воспитанников:

- предмет «информатика»;
- компьютер;
- содержание изучаемого материала на уроках информатики;
- современное техническое оснащение;
- условия учебы и воспитания и др.

В связи с имеющими место новшествами администрацией училища совместно с преподавателями информатики и ИКТ, технологии предприняты нововведения:

- курс «Технология» представлен углубленным курсом «Информационные технологии»;

- курс «Информационные технологии» делится на два непрерывных курса «Аудиовизуальные технологии» и «Робототехника».

К настоящему моменту сформулированы цели, определяющие содержание инновационных образовательных программ:

- формирование творческой личности воспитанника, формирование активной гражданской позиции;
- обучение практическим навыкам работы с профессиональным программным обеспечением;
- формирование основ профессиональной деятельности в области фотосъемки, компьютерного дизайна;
- развитие способов мыслительной деятельности, формирование навыков логического и алгоритмического мышления.

Составлена примерная образовательная программа курса «Технология». В данный момент проходит ее апробация с целью внесения изменений и дополнений для последующего утверждения. В ходе апробации программы выявлены следующие особенности: учащиеся, ранее совсем не знакомые с предметом «Информатика и ИКТ», не имевшие доступа к компьютеру освоили основные приемы обработки текстовой, графической информации, у многих учащихся наблюдается устойчивый интерес к программированию роботов и углубленному изучению аудиовизуальных технологий. Однако, чем старше воспитанник – тем сложнее ему дается процесс освоения основных технологических приемов работы с информацией. Это связано с проблемой коррекции неправильно усвоенных ранее приемов.

Таким образом, нами рассмотрены инновационные процессы, касающиеся инновационного содержания курсов информатики и технологии.

Инновации в процессе преподавания информатики и ИКТ, технологии необходимо рассмотреть и в других возможных проявлениях: педагогические инновационные формы проведения уроков и внеурочных мероприятий, инновационные формы мониторинга достижений учащихся.

Инновационные приемы, используемые на уроках: лекция, игра, работа в парах, дистанционное взаимодействие, мозговой штурм и другие.

Инновационной формой мониторинга является диаграмма личностного роста воспитанника. Диаграмма отражает личностный скачок в той или иной образовательной области, или по конкретным знаниям, умениям, навыкам.

Во внеурочной работе используются методы индивидуального педагогического сопровождения отстающих воспитанников.

Внеклассная работа представлена дистанционными мероприятиями, предусматривающими необходимость открытого сетевого взаимодействия. Эти мероприятия показали отсутствие готовности воспитанников открыто представлять себя в сети, обозначили направления коррекции учебной и внеклассной работы, а также необходимость поиска новых форм и методов, актуализирующих необходимость сетевого взаимодействия.

Воспитанники 5 – 6 классов активно участвуют в познавательных олимпиадах, конкурсах и викторинах. Большой интерес вызывало у них проведение первой EN-игры «В поисках NEO». «Encounter» в переводе с английского означает «схватка», «случайная встреча», «первый опыт», «неожиданное столкновение». Интеллектуально-виртуальная игра: участники получали

задания по электронной почте, выполнение заданий предполагало свободное перемещение в пределах учебного корпуса, наблюдательность, логическое мышление, умение пользоваться электронной почтой.

Литература

1. Хуторской А. В. Вступительный доклад на VII-й Всероссийской дистанционной августовской научно-практической конференции "Инновации в образовании" [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.eidos.ru/journal/2005/0910-19.htm>. Дата обращения: 14.12.2010
2. Хуторской А.В. Педагогическая инноватика: методология, теория, практика: Научное издание. – М.: Изд-во УНЦ ДО, 2005. – 222 с.
3. Концепция долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года. [Распоряжение Правительства РФ от 17 ноября 2008 г. № 1662-р]

Электронный документооборот в образовательном пространстве училища

*Лукьянов В.Г, преподаватель информатики
первой квалификационной категории*

В работе любого образовательного учреждения большое место занимают электронные средства создания и обработки документов, поэтому электронный документооборот рассматривается как составная часть информационного обеспечения управления не только всего учебного заведения, но и учебного процесса. Движение информационных потоков по образовательному учреждению включает в себя – получение, обработку, переработку, использование информационных потоков. Если рассматривать только учебный процесс, то к нему применимы все те же информационные потоки, но прибавляются и специфические задачи, которые должны ускорить обработку полученных сведений учебного процесса.

Быстрый доступ к текущей информации через электронный документооборот училища, позволяет методическому отделу в кратчайшие сроки получать информацию о текущем положении учебного процесса. На основании полученных данных уже вырабатываются дальнейшие действия по модернизации образовательного процесса и вывода его в нужное русло, формируются рекомендации руководителям ПМК или конкретно взятым преподавателям.

Какая бы технология обработки документов ни использовалась, организация документооборота должна основываться на определенных принципах, или правилах, обеспечивающих оперативное прохождение документов по наиболее короткому пути с минимальными затратами времени. К таким принципам организации документооборота относятся следующие:

- формирование единого банка данных;

- централизация операций по приему, первичной обработке и отправке документов;
- максимальное сокращение числа инстанций прохождения документов, в случае несоответствия выдвинутым требованиям документ без дополнительных задержек должен пройти должную доработку до нужного уровня;
- маршрутизация отдельных видов документов;
- однократность регистрации документов;
- организация предварительного рассмотрения документов;
- вынесение конкретных резолюций, по возможности точно определяющих исполнителя, поручение, срок исполнения;
- исключение необоснованных согласований, организация параллельного согласования документов одновременно несколькими работниками;
- снижение уровня подписания документов.

Формирование новой системы электронного документооборота предназначено для создания инфраструктуры образовательного учреждения, посредством автоматизации документационного обеспечения учебного процесса, поддержки принятия решения и контроля особенно в условиях формирования уникального инновационного образовательного учреждения с повышенными требованиями, такими как у Оренбургского президентского кадетского училища может занять длительный срок.

Внедрение и постоянное использование электронного документооборота позволяет выявить недостатки не только электронной базы, но и учебного процесса в целом. Постоянно сталкиваясь с различного рода отчетностью, складывается подход к составлению и ведению аналитического материала, соответственно вырабатываются и требования к разработчикам.

Создание наиболее эффективной системы исходит из принципа реализации параллельных потоков, когда значимая часть работы с электронной базой осуществляется по отлаженной методике движения бумажных документов, в тоже время процесс создания, подготовки, обработки и движения документов по основным маршрутам осуществляется в электронной форме в системе электронного документооборота. Причем электронные документы должны полностью обеспечивать функциональность «обычного» документооборота и соответственно упростить и ускорить работу с официальными аналитическими документами.

Осуществляется реализация автоматизированной системы управления учебным процессом на основе технологии потока работы, предназначенной для автоматического отслеживания последовательности и содержания процессов, функций, задач и времени их выполнения, маршрутов документов, занятости всего педагогического коллектива на различных стадиях процесса. Автоматизация управления и планирование в организующейся системе должны подлежать, в первую очередь, управленческие процессы, в ходе выполнения которых создаются и движутся документы. Следовательно, автоматизация и организация электронного документооборота становится важней-

шей подсистемой всего программно-технического комплекса и эффективным средством достижения целей проекта во всем образовательном процессе.

На данный момент в Оренбургском президентском кадетском училище организована система электронного документооборота «Система управления обучением», которая внедряется уже с частичными сформированными требованиями.

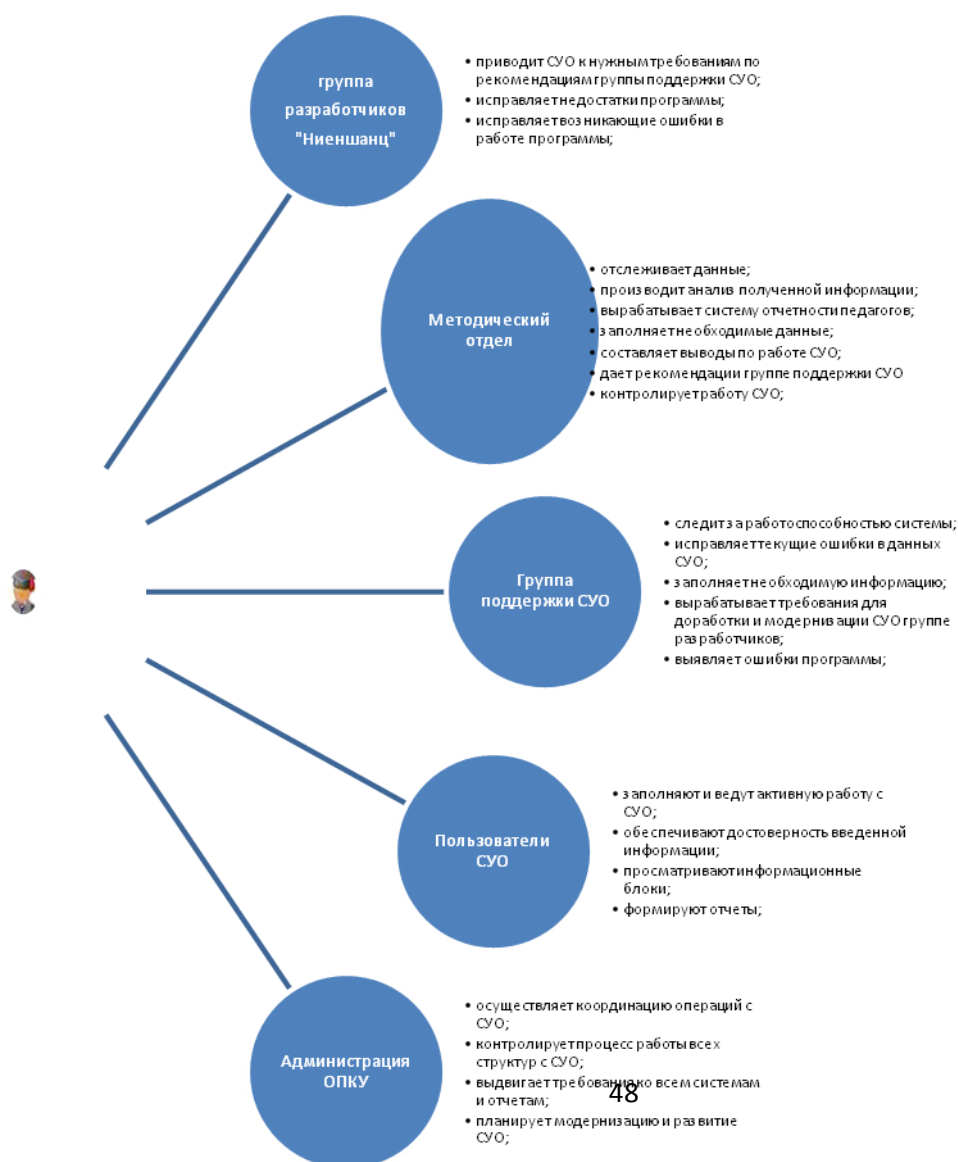
«Система управления обучением» обладает рядом функций, которые помогают вести документацию, отслеживать некоторые результаты учебного процесса, как в целом, так и непосредственно по отдельным дисциплинам. Исходя из поставленных задач, программа предоставляет широкие возможности:

«Система управления обучением» позволяет:

- создавать базовую информацию, включая информацию общего доступа и передозированного компонента;
- автоматизировать кадровую работу;
- систематизировать данные об учащихя;

- автоматизировать вопросы планирования и организации учебного процесса.

Для приведения «Системы управления обучением» в нужный вид, необходимо чтобы работала следующая схема:



Таким образом, СУО, сможет обеспечивать не только все потребности образовательного процесса, но и позволит прогнозировать результаты педагогической работы как отдельно взятого педагогического работника, так и весь педагогический коллектив в целом. Используя возможности автоматизированного документооборота можно добиться такого подхода к учебному процессу, когда каждый ученик сможет видеть все свои недостатки и при должном настрое добиваться поставленной перед ним задачи. Воспитатели и классные руководители, имея возможность видеть весь процесс обучения, как всей параллели, класса, так и каждого ученика в отдельности, могут вовремя делать выводы и, имея полноценную картину образовательного процесса на руках, принимать соответствующие решения, направленные на достижение поставленной перед училищем задачей.

Эти и другие характеристики делают электронный документооборот в виде программного обеспечения: «Система Управления Образованием» реальным инструментом повышения качества управления ОУ. В результате ее функционирования снижаются затраты на документооборот, ускоряется процесс получения и анализа информации и, как следствие, повышается качество образовательных услуг.

**Использование информационных технологий
на уроках английского языка как средство повышения
мотивации учащихся**

*Лымарева Н.И.,
преподаватель английского языка
высшей квалификационной категории*

Современное общество характеризуется широким применением компьютерной техники, развитием средств телекоммуникации, глобализацией всех сфер общественной жизни. Данные направления развития общества требуют от системы образования подготовить учащихся к жизни в новых социокультурных условиях. Европеизация системы образования и общества в целом определили новый социальный заказ школьному образованию – развитие у учащихся ключевых компетенций, которые представляют собой целостную систему знаний, умений и навыков, опыта самостоятельной деятельности и личной ответственности обучающихся.

Бурное развитие информационно-коммуникационных технологий и появление все новых возможностей их использования в образовании заставляет искать соответствующие подходы к организации процесса обучения в учебных образованиях.

В настоящее время учитель не может просто сообщать учащимся знания по грамматике, лексике, страноведению, он должен находиться в постоянном диалоге с ним, что в свою очередь предполагает тщательно продуман-

ную стратегию обучения, включающую в себя в том числе и применение новых средств для совершенствования процесса обучения.

Использованию ИКТ в образовательном процессе школы посвящены исследования многих педагогов – новаторов, которые рассматривают особенности использования средств ИКТ в учебной деятельности, принципы создания образовательных программных средств ИКТ, роль информационно-коммуникационных технологий в развитии системы образования, педагогические возможности отдельных программных продуктов.

Многие исследователи, такие как Лурье А.С., Ляховицкий М.В., Карпов К.Б. отмечают, что рациональное применение ИКТ позволяет:

- полнее реализовывать важный дидактический принцип наглядности;
- восполнять отсутствие естественной иноязычной среды;
- создавать лучшие условия для программирования и контроля усвоения знаний.

-обеспечивать ускоренное формирование и развитие навыков слухового самоконтроля.

Известно, что средства визуальной передачи информации дают возможность перенести содержание учебного материала из традиционной текстовой формы в более осязаемые и легко усваиваемые формы. Психологами замечено, что чем больше каналов восприятия человека задействовано в приеме информации, тем глубже происходит ее переработка и прочнее следы, оставляемые ей в памяти и мышлении человека. Без полной картины изучаемого объекта знания субъекта о нем будут носить отрывочный и незавершенный характер. Передо мной, учителем с 26- летним стажем, осуществляющим педагогическую деятельность в условиях модернизации образования, информатизации, встала задача по-новому организовать учебный процесс, т.е. добавить использование информационно-коммуникационных технологий. Знание педагогических и информационных технологий позволяют быть уроку наглядным, содержательным.

Цель обучения иностранному языку – это коммуникативная деятельность учащихся, то есть практическое владение иностранным языком. Задача учителя активизировать деятельность каждого учащегося в процессе обучения, создать ситуации для их творческой активности. Поэтому очень важно найти способы, формы и методы, дающие школьнику возможность найти себя, свое «я» в современном мире. Сегодня представляется важным умение учителя использовать естественные доминанты интересов учащихся в целях обучения и научить ученика находить современные пути решения различных проблем. Одним из способов активизации познавательной деятельности является использование компьютерных технологий

Первая и самая простая возможность использование компьютера как источника информации. На различных этапах урока он может выполнять роль иллюстратора, энциклопедии или собрания текстов. С целью повышения мотивации учащихся к изучению предмета систематически использую информационно-коммуникативные технологии. Они предлагают выгодные

варианты представления творческих идей, и, конечно добавляют новые. Тексты и диалоги можно набрать и обработать в электронном виде, добавить к ним упражнения, сэкономив время на их создание, аудиокассеты заменила электронными видеофильмами, а иллюстрации и картинки по теме превратились в красочные презентации. Все это позволяет тренировать различные виды речевой деятельности, сочетать их в различных комбинациях, формировать лингвистические способности, создавать коммуникативные ситуации и автоматизировать языковые и речевые действия.

Использование информационно-коммуникативных технологий на уроках английского языка позволило перейти от объяснительно-иллюстративного способа обучения к деятельному, при котором ребенок становится активным субъектом учебной деятельности. Это способствует осознанному усвоению знаний учащихся.

Одной из наиболее удачных форм подготовки и представления учебного материала к уроку можно назвать создание мультимедийных презентаций с использованием программы Power Point

Современный урок строится по той же структуре, что и традиционный: актуализация знаний, объяснение нового материала, закрепление и контроль. Используются те же методы: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый и другие.

Методическая сила мультимедиа как раз и состоит в том, что ученика легче заинтересовать, и обучить когда он воспринимает согласованный поток звуковых и зрительных образов, причем на него оказывается не только информационное, но и эмоциональное воздействие. Более того, презентация дает возможность учителю скомпоновать учебный материал, исходя из особенностей конкретного класса, темы, что позволяет построить урок так, чтобы добиться максимального эффекта. Презентации отражают основные принципы дидактики: доступность, наглядность, развивающее обучение связь теории с практикой, последовательность. Визуальная оснащенность делает их яркими убедительными для обучающихся.

При разработке презентации учитываю: быстроту и доходчивость изображения вещи, которые невозможно передавать словами; способность вызвать интерес, и разнообразный процесс передачи информации.

Актуализация знаний чаще проходит в виде беседы с учащимися. Вопросы такой беседы целесообразно визуализировать в слайды. Но не в виде простого текста, а как небольшой видеоряд, с фото или рисунком, требующего комментария. Вспоминая изученный материал, можно привести 1-2 слайда из предыдущей презентации, если таковая была, причем их оформление не стоит менять под новый фон, так лучше срабатывает ассоциативная память.

Наиболее эффективными зарекомендовали себя презентации, в которых после предъявления материала, вставлены упражнения на закрепление или контроль.

Эти упражнения учащиеся проделывают индивидуально или фронтально прямо с экрана.

Возможность показать правильный ответ позволяет организовать быстро и качественно взаимопроверку и самопроверку. Очень оживляют урок видеофрагменты.

Наличие связи с Интернет открывает большие возможности информатизации учебного процесса. На уроках мною используется образовательный Веб- сайт www.britishcouncil.org/kids с целью формирования навыков и умений в различных видах речевой деятельности учащихся. На данном сайте представлены занимательные тематические обучающие игры, рассказы, которые активизируют внимание учащихся, поддерживают их познавательный интерес, усиливают мотивацию учения эффективность восприятия и запоминания нового учебного материала, а также осуществление контроля новых знаний и систематизация изученного материала. У ребят также есть возможность выходить на этот сайт при подготовке домашнего задания. Возможность выходить на сайт British Council, который имеет специальные учебные программы и задания по всем видам речевой деятельности не оставляют ни одного ребенка равнодушным на уроке. Особенно нравится рубрика «слово недели», где представлены видеоролики, в которых британские школьники кратко и лаконично на языке показывают ситуацию, в которой употребляется разговорное слово или клише. В учебниках такого не встретишь, возникает повышенный интерес и желание понять, а также и в своих диалогах употреблять то или иное слово.

За эти несколько месяцев учебы создано большое количество презентаций мною и ребятами, а они мне помогают в совершенствовании моих компьютерных знаний. Пятиклассники сами создают презентации по изучаемым темам, что является эффективным способом развития их мотивации. Но прежде чем представить свою работу на уроке, у ученика проходит большая подготовительная работа: выбор материала на русском языке и перевод его на английский, конечно, пока с моей помощью. Ученик одновременно обучается новому виду деятельности, формируя тем самым качественно новые умения. Затем подбор картинок и составление рассказа в логической завершенности.

При составлении и представлении мультимедийной презентации важно придерживаться определенных правил, которые мы выработали с учащимися:

- определенный объем должен соответствовать их уровню;
- использование лексического и грамматического материала в пределах изученного на уроках;
- грамотная речь;
- логичность изложения темы;

Часто ученик, уровень обученности которого по английскому языку не высок, благодаря созданной презентации, может прожить ситуацию заслуженного успеха, пусть маленькой, но его личной победы, за счет которой он

может самоутвердиться в своих глазах и глазах сверстников. Следовательно, использование информационно-коммуникативных технологий в процессе обучения иностранному языку оказывает решающее воздействие на всю его деятельность: информационную, образовательную, воспитательную.

Говоря об ИКТ нельзя не упомянуть интерактивную доску, которая предоставляет мне новые возможности работы на уроке. Всё, что есть на компьютере, демонстрируется и на интерактивной доске. На ней можно передвигать объекты и надписи, добавлять комментарии к текстам и рисункам, сохраняя их для последующего использования, выделять ключевые области и добавлять цвета. Тексты, рисунки или подсказки к заданиям можно скрыть, а затем показать в ключевые моменты урока. Работа с интерактивной доской позволяет активизировать деятельность учащихся на уроке, объяснить новый материал, проверить знания учащихся, вовлечь их в дискуссию. Сегодня создано большое количество обучающих программ, которые очень эффективны в обучении английскому языку. Такая программа есть и у нас: энциклопедия Кирилла и Мефодия для 5 класса. Данная программа включает 20 заданий, каждое из которых состоит из двух обучающих игр.

Задания носят различный характер:

- нажать на правильный ответ;
- заполнить пропуски, таблицы, разгадать кроссворды;
- найти правильный ответ;
- расположить предметы на картинке;
- соединить точки, ответить на вопросы;
- найти слова, соответствующие картинкам;
- прочитать слова и указать на предмет;
- прослушать и спеть песенку;
- прослушать текст и выбрать правильный ответ на вопрос;
- напечатать слово, фразу, предложение.

Многие издательства выпускают электронные учебные пособия. Это, например, Blockbuster издательства Express Publishing современное пособие, которое включает в себя видеоролики, интересные, увлекательные задания по грамматике и лексике, есть задания для физкультминутки. Все они направлены на развитие всех видов речевой деятельности: аудирования, чтения, развитие навыков монологической и диалогической речи, развитие грамматических и лексических навыков для работы в классе и дома, письма. Игры яркие, занимательные, имеют звуковое и музыкальное сопровождение. Учащимся очень нравится этот вид работы. Каждый ученик, даже очень слабый, проявляет свои умения и способности. Азарт соревнования заставляет добиваться лучших результатов. Игры направлены на достижение положительного результата, что способствует повышению качества обучения.

Приведу несколько примеров. При изучении вопросительных предложений глагола to be учащиеся столкнулись с определенными трудностями. Обучающая игра помогла отработать, закрепить, активизировать грамматический материал в коммуникативном контексте и таблицах. На экране появ-

ляется картинка, вопросительное предложение, и два варианта ответа. Ребенку предлагается кликнуть на правильный ответ. В этой игре 8 картинок. Учащийся не перейдет к выполнению следующей картинки, пока не появиться NEXT QUESTION.

Таким образом, ученики автоматизируют свои умения по образованию вопросительных предложений и кратких ответов на них. Как показывает опыт, детям очень нравится выполнять подобные задания. У учащихся появляется активный интерес к изучению языка, они уверенно овладевают знаниями.

Применение интерактивной доски выявило ряд преимуществ:

1. Разнообразие цветов, доступных на интерактивной доске, позволяет выделять важные области и привлекать внимание к ней, связывать общие идеи или показывать их отличие и демонстрировать ход размышления.

2. Возможность делать записи позволяет добавлять информацию, вопросы к тексту или изображениям на экране. Все примечания можно сохранить, просмотреть или распечатать,

3. Возможность перемещения объектов на доске, их группировка по определённым признакам. Позволяет работать с написанным текстом, экономя время.

4. Возможность использования ярких иллюстраций, которые помогают понять незнакомое слово, сделать работу с материалом более яркой.

5. Возможность вынести ключи решений на доску. Их можно временно спрятать за каким-либо объектом на рабочем слайде или поместить на следующий слайд.

Таким образом, используя интерактивную доску, мы можем организовать постоянную работу учащихся в электронном виде. Это значительно экономит время, стимулирует развитие мыслительной и творческой активности, включает в работу всех учащихся, находящихся на уроке. Необходимо учесть и важный психологический момент: современные школьники, у которых дома обычно есть компьютеры с многочисленными играми и телевизоры с агрессивным видеорядом, привыкают подобным образом воспринимать окружающую действительность. Возможности интерактивной доски позволяют переключить школьников на понимание того, что видео и игровые программы успешно используются для обучения, способствуя развитию творческой активности, увлечению предметом, созданию наилучших условий для овладения навыками аудирования и говорения, что обеспечивает, в конечном счете, эффективность усвоения материала на уроках иностранного языка.

Что же изменилось с внедрением информационно-коммуникативных технологий в процесс обучения английскому языку? Прежде всего, необходимо отметить положительную мотивацию. Ученики получают возможность применять свои знания и навыки в новых условиях. Им это нравится. Данная технология реально помогает повысить интерес к изучению языка, дает возможность развивать навыки поиска, исследовательской деятельности, творческой способности обучающихся, их коммуникативные способности;

усилить мотивацию учения; сформировать у учащихся умение работать с информацией, активно вовлекать их в учебный процесс; видоизменить и разнообразить деятельность учащихся, приобщать школьников к достижениям информационного общества.

Кроме того, работа над созданием электронной презентации развивает навыки самостоятельного приобретения новых знаний, поиска и отбора нужной информации, совершенствует навыки работы с компьютером. Все это стимулирует познавательную деятельность учащихся, развивает воображение, позволяет глубже понять изучаемый материал, способствует развитию творческого подхода к выполнению задания

Многие компьютерные программы дают возможность учащимся учиться с увлечением, т.е. играя, что немаловажно для пятиклассников. Процесс усвоения материала идет гораздо быстрее и легче. Следующий немаловажный фактор – это успешное использование индивидуальной формы работы. К примеру, в таком сложном разделе как грамматика не всеми учениками легко усваиваются правила и структуры. Соответствующие компьютерные программы дают возможность каждому ребенку поработать над тем или иным грамматическим материалом самостоятельно или под руководством учителя.

Таким образом, проведение уроков английского языка с применением информационно-коммуникативной технологии мощный стимул в обучении. Это дает возможность проявлять творческий подход к содержанию и проведению современного, полноценного урока, позволяет повысить мотивацию учащихся за счет использования средств привлечения внимания и развития интереса, оптимально использовать время на уроке. Такие уроки развивают мышление, внимание, память у учащихся, способствуют улучшению результативности обучения.

Литература

1. Полат Е.С.Современные педагогические и информационные технологии в системе образования: учебное пособие / Е.С. Полат, М.Ю. Бухарина, - М.: Бухарина.// Издательский центр «Академия», 2007
2. Учебные проекты: возможности Интернет М.Ю. Бухарина.// Сборник докладов научно-практической конференции «Глобальные телекоммуникации в образовании» М., 2001
3. Карамышева Т. В. Изучение иностранных языков с помощью компьютера. – С.П.: Союз, 2001
- 4.Селевко Г.К. Педагогические технологии на основе информационно-коммуникационных средств. М.: НИИ школьных технологий, 2005,
5. Пыхова Е. П. Советы по созданию ученических презентаций по английскому языку. Интернет ресурсы: [http:// pedsovet.org/forum](http://pedsovet.org/forum).

Использование ИКТ в процессе обучения и оценивания воспитанников

*Мешкова Яна Викторовна,
преподаватель второй
квалификационной категории*

Урок – это зеркало общей и педагогической культуры учителя, мерило его интеллектуального богатства, показатель его кругозора и эрудиции.

В.Сухомлинский

Современные школьники проявляют верх эрудированности и информированности, и все труднее становится их чем-нибудь удивить. Однако делать это учителю английского языка необходимо, и для этого важно вносить в учебные материалы элемент новизны. Наибольший интерес вызывает у учащихся злободневная информация, которая актуальна именно сегодня и по которой у них возникает больше всего вопросов. Чтобы вызвать и удержать эту мотивацию тенденцией современного образовательного процесса стало активное использование ИКТ во время уроков.

К счастью, современные технологии дают нам возможность выразить себя, как творческую личность, спланировать урок, включая в него интерактивные обучающие и контролирующие элементы. В распоряжении нашего учебного заведения находятся много различных новейших ресурсов, о которых я бы хотела рассказать подробнее и продемонстрировать использование некоторых из них.

На мой взгляд, необходимо обратить внимание на наиболее важные из них:

- использование персонального компьютера в процессе обучения
- использование интерактивной доски на уроках английского языка
- использование презентаций
- использование специализированных программ для обучения и контроля качества знаний

И так, подробно о каждом из них:

1. Использование персонального компьютера:

Как известно, в основе всех наук лежит опыт. В основе изучения различных предметов в школе также лежит обращение к опыту. В области наук гуманитарного цикла в последнее время появился новый источник опыта – компьютер.

Компьютер может выступать в роли:

- учителя
- ученика
- рабочим материалом
- учебным средством
- партнером

Общение школьника с компьютером имеет не только учебный характер: учащиеся должны осознать прикладное значение информационных технологий, уметь ставить перед персональным компьютером выполнимые задачи из различных областей знания. Только таким образом информационная

культура, без которой невозможно представить человека ближайшего будущего, станет реальностью.

Применение компьютера как средства обучения способствует активизации учебного процесса, индивидуализации обучения, самоконтролю. Компьютер способен повысить интерес к предмету, оживить сухие строчки учебника, наглядно представить явления, наблюдение которых невозможно организовать в школе по техническим или природным условиям (например, путешествие по музеям Лондона или объяснение страноведческого материала с использованием презентаций и видео материала). Удачная учебная программа заставит ученика занять активную позицию исследователя, почувствовать значимость изучаемого предмета для его жизни.

Важен и такой психологический аспект обучения: учащиеся сразу же на экране видят результаты своей деятельности с комментариями и рекомендациями (при проведении индивидуального тестирования). Работа с компьютером развивает творческие способности ученика, его абстрактное мышление, внимание и уровень общей культуры.

Компьютер также используется нами в контроле выполнения домашнего задания, в улучшении качества знаний отстающих воспитанников, которые в свою очередь получают дополнительные задания в процессе обучения и могут связаться с преподавателем по электронной почте или по Skype. В Первом Президентском кадетском училище существует практика просмотра открытых уроков, которые записываются на камеру, и воспитанники имеют возможность посмотреть урок on-line, при условии, если они пропустили урок и тем самым не отстают от учебного процесса. Такие уроки также полезны преподавателям и молодым специалистам, которые на базе опыта других преподавателей могут построить свой открытый урок.

2. Использование интерактивной доски на уроках английского языка:

Уроки с применением интерактивной доски позволяют инициировать:

- активность в оперировании приобретенными знаниями;
- стремление поделиться информацией с одноклассниками;
- эмоционально благополучный фон познавательной деятельности;
- волевое проявление: сосредоточенность внимания, стремление преодолеть возникающие трудности и к концу урока реакция на звонок;
- свободный выбор познавательной деятельности.

на родной язык, систему работы над лексическим и грамматическим материалом.

- свободный выбор познавательной деятельности.

Интерактивная доска усиливает внимание учащихся, поэтому вопрос дисциплины – один из сложных вопросов, с которым на уроке сталкивается учитель, уже зависит от того, сумеет ли учитель заинтересовать учащихся визуальной поддержкой интерактивной доски, найдет ли верный тон в обращении с учащимися. Для установления хорошей рабочей дисциплины необходимо не только глубокое знание предмета, четкое и интересное его пре-

поднесение, но и знание САНПИНа, умение точно рассчитать время использования доски (не более 15 минут), так рассчитать время, чтобы заинтересованность учащихся в успешном освоении новых лексических единиц или производительных навыков совпало с кульминацией урока. Соколова Н.Ю. в своей статье “Как активизировать познавательную деятельность учащихся” утверждает, что на уроке нельзя быть ни чрезмерно строгим, ни слишком мягким. Часто достаточно только дольше обыденного задержать свой взгляд на ученике, нарушившем дисциплину, а иногда следует назвать его по имени или, что строже, по фамилии, но обязательно в англоязычной манере. Обилие замечаний на уроке только ухудшает общий эмоциональный тон и мало способствует дисциплинированию учащихся, а вот отключение интерактивной доски на самом интересном месте – может стать хорошим уроком, такой прием будет предупреждающим.

Таким образом, использование интерактивной доски как пропедевтического эффективного средства, стимулирующего изучение сложных фонетических и морфологических правил может быть успешным при следующих педагогических условиях:

1. Интерактивная доска способствует четкости в организации урока как формы комбинированного учебного занятия, имеющего самоценное обучающее, развивающее, воспитательное значение;

2. Доминирующее значение для успешного проведения занятий имеет продуманное построение урока и сочетание других форм организации учебного процесса в ходе подготовки;

3. Педагогическое мастерство учителя проявляется в уроке, отличающемся логически продуманностью, компетентным построением, целенаправленным планом, снабженным соответствующими дидактическими принципами и методиками, соответствием тому, как был задуман, и достижением поставленных задач.

3.Использование презентаций:

Эксперты уже давно заметили по результатам многочисленных экспериментов отчетливую сильную связь между методом, с помощью которого учащийся осваивал материал, и способностью вспомнить (восстановить) этот материал в памяти. Например, только четверть услышанного материала остается в памяти. Если учащийся имеет возможность воспринимать этот материал зрительно, то доля материала, оставшегося в памяти, повышается до одной трети. По комбинированному воздействию (через зрение и слух) доля усвоенного материала достигает половины, а если вовлечь учащегося в активные действия в процессе изучения, то доля усвоенного может составить 75%. Медиапрезентации рассчитаны на любой тип восприятия информации. На одном слайде может находиться наиболее запоминающаяся информация для каждой категории людей (визуалов, аудиалов, кинестетиков и дискретов). Презентация, выполненная в программе PowerPoint, это хорошая возможность позволить воспитаннику проявить свои творческие способности. Давая задание составить презентацию на определенную тему, Вы можете парал-

ельно проверить отношение воспитанника к данному предмету и заданию: выполняет ли он его с интересом, желанием или без инициативы. Об этом Вам может рассказать цвет выполненной презентации. К примеру, серый цвет говорит о том, что воспитаннику неинтересно задание, а если он выбрал красный или зеленый цвет дизайна, то это показывает его креативный подход к выполнению данного задания. С помощью презентации можно также проверить выполнение домашнего задания или усвоение пройденного материала. Большинство уроков подготавливаются преподавателями в формате презентаций, поэтому, поменяв, к примеру, ход слайдов можно проверить как воспитанник усвоил ход урока, или попросить его убрать «ненужные» (не относящиеся к теме) слайды.

4. Использование специализированных программ для обучения и контроля качества знаний:

В распоряжении преподавателя находятся много информационных-образовательных ресурсов, находящихся в прямом бесплатном доступе в сети Интернет. ЦОР не заменимы в создании тренировочных, обучающих и проверяющих заданий. Но мне бы хотелось остановиться на использовании ЦОР в процессе контроля. Как известно, существуют разные типы контроля:

- текущий (устный опрос, домашнее задание, карточки)
- периодический (самостоятельные работы, проверочные работы, контрольные работы, тестирования)
- итоговый
- самоконтроль
- нетрадиционный контроль (кроссворды, айкворды и т.д.)

Формы контроля могут тоже быть разными:

- тестирование
- аудио-визуальный контроль по демонстративному материалу
- нетрадиционный
- дистанционный
- электронные пособия
- самостоятельная домашняя работа

В нашей практике преподаватели предметники часто используют программу ЦОР «MY TEST», в которой учитель сам может составить тест: предложить вопросы и возможные ответы на них. При этом, время проведения фиксируется преподавателем, а оценивание проводит компьютер. Плюсов у этого вида контроля масса. В первую очередь, снимается напряжение, связанное с выходом к доске или самостоятельным написанием теста. Во-вторых, воспитанник получает «независимую» оценку компьютера, согласно количеству правильных ответов в процентном отношении, а главное, эту оценку он получает сразу же, что снимает с преподавателя необходимость проверять тесты вручную. В практике моей работы с лучшей стороны зарекомендовали себя следующие **формы использования ИКТ:**

- проведение интегрированных уроков (английский + физкультура) В 2011 году в рамках курса страноведения Великобритании у нас запланирован интегрированный урок по теме «Традиции Шотландии. Игры горцев»

- проведение уроков с использованием интерактивных материалов
- проведение интерактивных внеклассных мероприятий (Заочное путешествие по Музею Мадам Тюссо, Британскому Музею).

- Сопровождение докладов, выступлений, вечеров, литературно-музыкальных композиций презентациями, видеороликами. Видеоролики включаю в уроки, внеклассные мероприятия, что способствует активизации учебного процесса, «оживлению» учащихся, повышению интереса к предмету.

- компьютерное тестирование Компьютерное тестирование способствуют самоконтролю, ведь на экране компьютера можно получить сообщение и о допущенных ошибках и достигнутых успехах, своевременную инструкцию, помощь и подсказку при выполнении задания.

Здесь очень важен и такой психолого-педагогический аспект. Ученики обладают разным психологическим статусом и многие из них болезненно относятся к замечаниям учителя, боятся потерпеть фиаско на глазах у класса. В диалоге с компьютером этого не происходит: компьютер не считает, сколько было неудачных попыток решения задачи, не делает замечаний. Более того, если программа сделана разумным образом, он еще и подскажет, что и как надо сделать, и даже объяснит, в чем ты ошибся.

- сопровождение докладов учащихся показом презентаций («Стоунхендж. Загадка веков», «Использование компьютера в процессе изучения английского языка»);

- использование презентаций при защите творческих проектов
- использование материалов Интернета для подготовки домашних заданий (рефератов, проектов);

Сегодня много внимания уделяется использованию информационных технологий в школе. Это вполне понятно и оправдано тем, что век нынешний – это век информационный, веяния которого коснулись и образования. Стремительное развитие высоких технологий, расширение информационного пространства вынуждает нас, учителей, соответствовать уровню эрудированности наших подопечных. Но не стоит забывать, что ИКТ – это лишь средства, с помощью которых учитель достигает поставленной цели. Не следует забывать, что урок – это не только яркая и незабываемая картинка, но и индивидуальный подход, это душа учителя, вложенная в каждого воспитанника.

Литература

www.wikipedia.ru

www.englishspace.com

www.it-n.ru

www.ucoz.ru

Использование информационно-коммуникационных технологий на уроках истории

*Мухина Г.М., преподаватель истории и обществознания
высшей квалификационной категории*

Одним из приоритетных направлений информатизации общества становится процесс информатизации образования, предполагающий использование информационных технологий, методов и средств информатики для реализации идей развивающего обучения, интенсификации всех уровней учебно-воспитательного процесса, повышение его эффективности и качества, подготовку подрастающего поколения к комфортной жизни в новых условиях. Информационно-коммуникационные технологии становятся необходимым компонентом профессиональной культуры учителя.

Слово «технология» происходит от греческих слов – искусство, мастерство и - учение. Педагогическая технология - совокупность психолого-педагогических установок, определяющих специальный набор и компоновку форм, методов, способов, приемов обучения, воспитательных средств; она есть организационно-методический инструментарий педагогического процесса (Б.Т. Лихачев).

Говоря об информационной технологии, в одних случаях подразумевают определенное научное направление, в других же - конкретный способ работы с информацией: это и совокупность знаний о способах и средствах работы с информационными ресурсами, и способ и средства сбора, обработки и передачи информации для получения новых сведений об изучаемом объекте.

Информационно-коммуникационные технологии позволяют по-новому «зазвучать» уроку, позволяют использовать самые различные источники информации, использовать текстовую, звуковую, графическую и видеoinформацию. Они способны стимулировать познавательный интерес к истории, придать учебной работе проблемный, творческий, исследовательский характер, во многом способствовать обновлению содержательной стороны предмета «История», индивидуализировать процесс обучения и развивать самостоятельную деятельность школьников.

Использованию информационных технологий на уроках истории безусловно помогают готовые электронные программные продукты. Можно выделить несколько типов электронных энциклопедий, используемых в процессе обучения истории. Исторические энциклопедии: CD "Энциклопедия истории России 862-1917 гг. ", CD "Династия Романовых. Три века российской истории". К энциклопедиям-путеводителям, позволяющим совершать мультимедийное путешествие можно отнести: CD "Святая Русь", "Храмы Санкт-Петербурга ", "Золотое кольцо России", CD "Россия", CD "Московский Кремль". Ряд изданий можно отнести к энциклопедическим условно, они содержат познавательную информацию по частным историческим периодам,

персоналиями, по истории искусства и пр. Например, CD "Эрмитаж", CD "Битва за Москву" и CD "От Кремля до Рейхстага", CD "Наполеон и Александр" И наконец, энциклопедические словари и справочники, которые являются электронной версией "бумажных" изданий.: CD "Энциклопедический словарь Брокгауза и Ефрона" - "Биографии: Россия". CD "Библейский компьютерный справочник"

Также хорошим подспорьем являются программы - библиотеки (сборники различных текстов), снабженные поисковыми системами. Они также являются электронной версией бумажных изданий. В серии CD "Классика. История России" помещены собрания сочинений Н.М. Карамзина, И.Н. Костомарова, С.С. Платонова, В.О. Ключевского и др.

Электронные библиотеки представляют собой сложные информационные системы. Все чаще на сайтах этих библиотек размещаются отсканированные книжные тексты. Значительную информацию можно получить на сайте Государственной публичной исторической библиотеки <http://www.shpl.ru>

Огромный каталог информационных ресурсов по истории расположен на сайте Исторического факультета МГУ <http://www.hist.msu.ru/>. Это библиотека электронных ресурсов, содержащая электронные тексты исторических источников на русском языке, базу статистических данных по экономической истории России конца XIX - начала XX вв., аннотации книг исторического факультета МГУ. При изучении истории XX века с успехом можно использовать материалы сайта "Из архивов русской революции", на котором открыты для доступа произведения руководителей революционного и "белого" движений.

Другим важным образовательным ресурсом являются методические сайты: сайт издательства "1 сентября" - и его раздел "история", который содержит электронную версию газеты "История" с архивом за 1999 - 2003 гг. сайт "1 сентября" и сайт "Я иду на урок истории". На этих сайтах содержится большое количество сценариев уроков, олимпиад, исторических вечеров, разработок тестов и контрольных работ и др.

В увлекательной форме позволяют организовать процесс приобретения новых знаний задачки – программы. По форме эти программы напоминают игры, но по сути содержат в себе серьезные учебные задачи. Например, задачи по истории древнего мира содержатся на CD "Загадки сфинкса".

Самым распространенным видом использования ИКТ на уроке является мультимедийные презентации. За время работы разработаны и накоплены мультимедийные презентации как по разделам, так и по отдельным темам. Подготовка презентаций – серьезный, творческий процесс, каждый элемент которого должен быть продуман и осмыслен с точки зрения восприятия ученика.

Программа PowerPoint дает возможность использовать ресурсы в таких формах представления как тексты, слайды, видео - и аудиофрагменты, диаграммы, таблицы, звуковые сигналы, показывающие переход от одного вида ра-

боты к другому. Компьютерные презентации в этой программе позволяют создать слайд-фильм урока, подобрав нужные исторические карты, схемы, иллюстрации и таблицы, подготовить информацию по персоналиям, хронологии и картографии, терминам и понятиям, привлекая информацию из электронного словаря. Этот опорный конспект ученики применяют при подготовке домашнего задания.

Кроме мультимедийных презентаций на своих уроках использую флеш-фильмы. Они позволяют наглядно увидеть то или иное событие, почувствовать свою сопричастность, окунуться в эпоху, наглядно представить происходящее событие. Особенно полезны флеш-фильмы на уроках истории при изучении военных сражений, битв, так как они наглядно позволяют учащимся увидеть расположение сил противников перед битвой, ход сражения и его итоги.

Следующий вид использование информационных технологий на уроках истории -это мультимедийные карты. На смену традиционным пришли интерактивные карты, которые ярче, образнее. Ребята получают возможность рисовать на карте; размещать и передвигать надписи, делать пометки, показывать стрелочками пути перемещения войск и т.д.

Для более глубокого усвоения материала и контроля знаний на своих уроках я использую различного рода тесты и тренажеры. Это могут быть как тесты, составленные учителем в программах Word или PowerPoint, или готовые варианты тестов, которых очень много сейчас в сети Интернет. Способы работы с тестами также разнообразны: фронтальный опрос, индивидуальный опрос, самостоятельное выполнение тестов. Тренажеры также содержат задания, позволяющие организовать фронтальную, групповую и индивидуальную работу учащихся на уроке и дома, провести мониторинг обученности. Они позволяют более эффективно подготовить учащихся к ЕГЭ и ГИА.

Много практических заданий на уроках истории выполняется на интерактивной доске. Использование интерактивной доски помогает обеспечить устойчивую мотивацию у учащихся к получению знаний, повысить их познавательную активность. Компьютерные технологии позволяют использовать различные виды заданий интерактивного характера: по событиям, хронологии, географическим наименованиям, топонимике, терминам и понятиям, персоналиям - когда ученики сопоставляют левые и правые части колонок, расставляя стрелки; ставят номера в нужном порядке; заполняют пропуски; выполняют тестовые задания, решают кроссворды. Задания готовятся заранее дома. Это может быть и отсканированный документ (текст, картинки), и созданный в любой программе (Word, PowerPoint) Ребята активно обсуждают новые темы, стремятся принять участие в работе, быстрее запоминают материал.

Варианты работы на уроках истории с ИКТ разнообразны:

-комбинированный урок сочетает в себе объяснение учителя с использованием ИКТ и работу учеников с вопросами и заданиями, представленными в рамках мультимедиапрезентации;

-урок-лекция по изучению нового материала: учитель в течение всего урока использует ИКТ в качестве иллюстративного материала (включая в работу текст, аудио- и видеоматериалы)

-урок обобщающего повторения: учащиеся самостоятельно группируют информацию по изученным темам, составляют вопросы к ней;

-урок-семинар: учащиеся готовят собственные выступления с использованием ИКТ;

-защита ученических рефератов и проектных работ по предмету.

Безграничны возможности ИКТ и во внеурочной деятельности по предмету:

-организации предметных недель;

-при проведении исторических вечеров и праздников.

Таким образом, использование информационных технологий помогает учителю повышать мотивацию обучения детей к предмету и позволяет -расширить образовательный и воспитательный потенциал изучения истории;

-сделать историческую информацию более открытой и привлекательной для широкого сообщества;

-вовлечь каждого учащегося в активный познавательный процесс, причём не пассивного овладения знаниями, а активной познавательной деятельности, применение приобретённых знаний на практике и четкого осознания, где, каким образом и для каких целей эти знания могут быть применены;

-повысить профессионализм педагога.

Информационные технологии, в совокупности с правильно подобранными технологиями обучения, создают необходимый уровень качества, вариативности, дифференциации и индивидуализации обучения и воспитания.

Литература

1. Алексашкина Л.Н. «Учебные лекции по истории». Научно-методический журнал «Преподавание истории и обществознания», № 8, 2006 г.

2. Аствацатуров Г.О. Дизайн мультимедийного урока: методика, технологические приемы, фрагменты уроков, Волгоград: Учитель, 2009.

3. Дорожкина Н.И. Современный урок истории: использование мультимедийных презентаций: 5-11 классы. М.: ВАКО, 2009

4. Интернет. Сеть творческих учителей.

5. История. 5-11 классы: технологии современного урока, авт.-сост. В.В.Гукова и др.- Волгоград: Учитель, 2009.

6. Партицкая Г.В. «Игровые формы на уроке истории». Научно-методический журнал «Преподавание истории и обществознания в школе», № 10, 2005 г.

7. Селевко Г.К. «Энциклопедия образовательных технологий», М., НИИ школьных технологий, 2006г.

8. Шкарлупина Г.Д. «Преподавание истории и обществознания», Ростов-на Дону «Феникс», 2005г.

Использование информационно-коммуникационных технологий на уроках музыки

*Сосолова Т. П., преподаватель музыки
высшей квалификационной категории*

Проблема использования новых информационных технологий в образовательном процессе является актуальной в наши дни. Ряд ученых подтверждают данную мысль (В.К. Дьяченко, М.В. Кларин, В.Л. Кокшаров, Б.В. Матюнин, А.В. Федоров, Г.П. Щедровицкий). Связь, система, включающая электронные средства связи, новые информационные технологии, машинные носители информации, искусственный интеллект, система ИНТЕРНЕТ позволяют обеспечивать взаимодействие субъектов на основе эмоционального и ценностного обмена. Более того, ценностный аспект коммуникации отражает меру «участия» или «соучастия» в процессе потребления, обмена и использования информации. В процессе коммуникации образуется коммуникативное сообщество и особое информационное поле (Н. Смелзер) [6].

Использование информационных технологий, обеспечивает расширение информационного поля (Internet, CD – диски, медиа-программы), социальной сферы деятельности учащихся (освоение ролей «гражданин», «патриот», «россиянин»), способствует повышению интереса к родной и мировой культурам.

По нашему глубокому убеждению, с философской точки зрения, новые информационные технологии позволяют обеспечить равновесие между интеллектуальным развитием и нравственным совершенствованием человека, осмыслить опыт человеческой цивилизации, ориентировать образование на развитие культурной, духовно богатой личности.

Кроме этого, информационные технологии содействуют решению основного противоречия современного образования - противоречие между огромной скоростью накопления знаний человечеством и сравнительно низкой скоростью накопления знаний отдельным человеком.

Что касается уроков музыки, то информационные технологии позволяют по-новому использовать текстовую, звуковую, графическую, видеoinформацию и её источники – то есть, обогащают методические возможности урока, придают ему современный уровень. Телевизор со встроенным видеомангитофоном, компьютер, интерактивная доска, проектор очень удобны не только для усвоения учебного материала, но и для активизации познавательной деятельности, реализации творческого потенциала ребёнка, воспитания интереса к музыкальной культуре, формирования духовного мира.

Актуальность использования новых информационных технологий подтверждается и тем, что программы для общеобразовательных учреждений по предмету «Музыка», предусматривают в ходе изучения курса достижение многих задач, направленных на становление музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры: развитие музыкальности, музыкального слуха, певческого голоса, памяти, способности к сопереживанию, образного и ассоциативного мышления, творческого воображения; освоение музыки и знаний о музыке, ее интонационно-образной природе, жанровом и стилевом многообразии, особенностях музыкального языка, музыкальном фольклоре, классическом наследии и современном творчестве отечественных и зарубежных композиторов, о воздействии музыки на человека, о ее взаимосвязи с другими видами искусства и жизнью; овладение практическими умениями и навыками в различных видах музыкально-творческой деятельности: в слушании музыки, пении (в том числе с ориентацией на нотную запись), инструментальном музицировании, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации исполняемых произведений; воспитание эмоционально-ценностного отношения к музыке, устойчивого интереса к музыке и музыкальному искусству своего народа и других народов мира, музыкального вкуса учащихся, потребности в самостоятельном общении с высокохудожественной музыкой и музыкальном самообразовании; слушательской и исполнительской культуры учащихся.

Мы убеждены, что использование информационных технологий на уроках музыки позволяют достичь вышеперечисленных задач и наиболее перспективными принципами педагогической техники, на наш взгляд, являются принципы, изложенные Г.К. Селевко «Педагогические технологии на основе информационно-коммуникативных средств» [5].

Таким образом, считаем необходимым рассмотреть практические аспекты использования информационных технологий на уроках музыки. В-первых, особую важность имеют мультимедийные музыкальные программы, которые не только позволяют слушать музыку в качественной записи, просматривать фрагменты произведений видеозаписи, но и дают доступ к большому блоку информации, связанной с миром искусства: живопись, музыка, литература, народные промыслы. Объединение в одном электронном образовательном продукте красочных изображений произведений архитектуры, скульптуры и живописи и сопровождение их текстовой информацией, музыкальными произведениями оказывает эмоциональное воздействие, развивает

художественный вкус детей и даёт возможность получать знания в области культуры и искусства. Кроме большого количества иллюстраций и наглядного материала, эффективной проверки знаний и всего прочего, к ним можно отнести и многообразие организационных форм в работе учащихся, методических приёмов в работе учителя.

Во-вторых, необходимо уточнить, что урок с использованием компьютера, в отличие от традиционного, подразумевает несколько иную организацию. В частности, происходит привлечение детей к самостоятельному изучению предмета, развитию умения ориентироваться в широком объёме информации, анализировать её, выделяя существенное, важное для всех участников деятельности. Например, переходя к теме «Мир образов полифонической музыки», задача формулируется следующим образом:

- найти в справочнике определения понятий: «полифония», «имитация», «хорал», «прелюдия»;
- подобрать музыкальные примеры полифонических вокальных и инструментальных произведений;
- прослушать музыкальные произведения;
- рассказать о них, выразив наиболее яркие впечатления, пережитые во время прослушивания.

Изучая тему «Музыкальные краски в произведениях композиторов-импрессионистов», детям необходимо:

- найти в мультимедийной энциклопедии историческую справку об истории развития импрессионизма;
- подобрать репродукции картин художников-импрессионистов, отражающих характер музыки;
- подготовить сообщение о происхождении английского рожка (излюбленного инструмента композиторов импрессионистов),
- представить пример звучания инструмента, рассказать о его особенностях.

Все энциклопедические статьи сопровождаются видеозвукорядом. Таким образом, дети получают подтверждение полученной информации.

Выразительно и ярко проходят уроки по теме «Живописность искусства» (изобразительность музыки). При сравнительном анализе музыкальных произведений учащиеся используют энциклопедические определения характера из просмотренного диска. Воспитанники работают в микрогруппах, затем делятся полученной информацией. Так я получаю результат – самостоятельное овладение знаниями.

Умение концентрироваться на выполнении заданий и в то же время распределять свои умения в работе с другими детьми - важная часть организации этой деятельности. Ребёнок совершает открытие: он сам узнал, сам понял, сам дал объяснение.

Таким образом, мультимедийные обучающие программы играют значимую роль в процессе обучения и имеют следующие преимущества:

- выступают как универсальное средство, выполняющее различные образовательные функции (обучения, тренинга, контроля и самоконтроля, оценки и самооценки, воспитания и развития), способствующие формированию у учащихся системных знаний, интегративных умений, положительной мотивации к изучению музыки;
- предлагают анимационное и звуковое сопровождение, которое воздействует сразу на несколько информационных каналов обучаемого, усиливают восприятие и облегчают усвоение и запоминание материала;
- имеют элементы управления, позволяют переходить из одного раздела в другой, возвращаться к предыдущему материалу, приостанавливать выполнение программы, т.е. предоставляют учащемуся возможность работать в индивидуальном режиме;
- программы могут быть использованы на разных этапах уроков, как при первоначальном изучении темы, так и на стадии обобщения знаний, при самостоятельном изучении материала;
- разделы программ начинаются с меню, которое не только указывает на содержание, но и предоставляет ученику возможность выбрать ему необходимый материал.

Нельзя не отметить важную роль использования программы Power Point. Становится возможным создание учителем и учениками презентаций, которые позволяют создать информационную поддержку при подготовке, проведении уроков музыки, а также во внеклассной работе. Данная методика подразумевает использование мультимедийного проектора. Презентация позволяет учителю иллюстрировать свой рассказ. Программа Power Point позволяет не перегружать зрительное пространство, фиксируя внимание на изучаемом объекте, и, кроме того, используя гиперссылку, вернуться к любому моменту урока, затратив при этом минимальное количество времени.

Добавим, что программа Power Point дает возможность использовать на уроке карты, рисунки, портреты исторических деятелей, видеофрагменты, диаграммы. Презентации эффективно используются на различных этапах урока, зрительное восприятие изучаемых объектов позволяет быстрее и глубже воспринимать излагаемый материал.

При объяснении нового материала создание слайдов даёт возможность использовать анимацию, которая помогает учителю поэтапно излагать учебный материал. Выделение объектов, передвижение их по слайду акцентирует внимание учащихся на главном в изучаемом материале, помогает составлению плана изучения темы.

При закреплении знаний, используя программу Power Point, можно организовать на уроке групповую деятельность воспитанников: совместное творчество по созданию слайдов учителя и воспитанников создает на уроке благоприятный психологический климат, формирует умение работать в группе. Это один из примеров педагогики сотрудничества.

Добавим, что, используя возможности компьютера, прикладных программ и приложений, можно формировать собственные средства обучения,

составлять свои презентации и осуществлять образовательные проекты, создавая тем самым многочисленные варианты работы, которые помогут разнообразить уроки музыки. Это могут быть небольшие Web-странички, слайд-шоу и мультимедиа презентации по творчеству того или иного композитора или художника, а также тесты-опросники по различным темам, как в электронном, так и традиционном (бумажном) виде. Всё это можно использовать как при индивидуальной работе с детьми, так и при работе с целым классом во время опроса; это позволяет каждому воспитаннику работать самостоятельно в собственном темпе; дает возможность воспитанникам, не обладающим хорошими коммуникативными способностями, успешно справляться с заданиями.

В-третьих, это использование ресурсов Интернета при подготовке индивидуальных заданий, учебно-исследовательских и конкурсных работ. Ученик при этом использует большое количество источников информации, что позволяет избежать шаблонов и превратить каждую работу в продукт индивидуального творчества. Это позволяет развивать у воспитанников логическое мышление, формировать навыки работы с информацией. Индивидуальные задания, подготовленные с использованием Интернета превращаются в яркие и запоминающиеся. Кроме этого, в процессе демонстрации своей работы ученики приобретают опыт публичных выступлений, который, безусловно, пригодится в их дальнейшей жизни.

Особого внимания заслуживает тот факт, что при использовании новых информационных технологий становится возможной реализация принципа сотрудничества и творчества в диалоговом режиме между участниками образовательного процесса. Данный принцип предполагает диалоговое равноправное взаимодействие субъектов образования, включающее их активную позицию, субъект - субъектные отношения, когда каждый участник образовательного процесса имеет право на собственное решение. При этом важно создание и сохранение участниками творческого процесса атмосферы творчества на основе воспроизведения всех возможных способов формирования соответствующего настроения и эмоционального фона (В.Г. Рындак) [4].

В соответствии с этим принципом мы имеем возможность учить творчеству, решать задачи: знаю – не знаю, ищу и нахожу, умею – не умею, думаю и узнаю, владею – не владею, пробую и делаю. Данный принцип предполагает также творческое сотрудничество учителя и воспитанника.

Однако, применяя новые информационные технологии на уроке музыки, нельзя забывать о том, что это урок общения с искусством. Вот почему так важно не «подменить» его общением с компьютером, не превратить его в технический практикум. Есть ещё одна опасность – используемые учителем технологии не должны противоречить здоровьесберегающим технологиям. Мы обязаны помнить не только о богатейших возможностях компьютера, но и о большой зрительной нагрузке во время урока.

Добавим, что среди большого количества преимуществ у готовых программных продуктов есть и ряд недостатков: малое количество «обучающих»

программ связано со школьной программой, с последовательностью изложения материала, терминологией, предметным наполнением, предписываемыми логикой курса и образовательным стандартом; нет адресности на определённую группу пользователей; большинство CD представляют собой электронные книги, т.е. содержат текст и иллюстрации, которые трудно включить непосредственно в ткань урока.

Таким образом, использование современных информационных технологий требует специальной адаптации учителя, его большой творческой работы. Однако преимущества данных технологий, бесспорно, многочисленны и они содействуют главному – созданию педагогических условий для развития и саморазвития личности учащихся, в частности, на уроках музыки.

Литература

1. Интернет и музыкальное образование школьников //Искусство и образование. - К.,-2000.-№1. - С.45-50.
2. Кларин М. В. Педагогическая технология в учебном процессе. Анализ зарубежного опыта. - М.: Знание, 1989. -80 с.
3. Пиличаускас А. Познание музыки как воспитательная проблема. М., «Мирос», 1992 г. – 40 с.
4. Рындак, В.Г. Творчество. Краткий педагогический словарь / В.Г. Рындак. - Оренбург : Издательский центр ОГАУ, 2001. - 108 с.
5. Селевко, Г.К. Педагогические технологии на основе информационно-коммуникативных средств. - М. : НИИ школьных технологий, 2005. - 208 с. - (Энциклопедия образовательных технологий).
6. Смелзер, Н. Социология. – М. : Феникс, 1994. - 437 с.
7. Шиянов Е.А., Котова И.Б. Развитие личности в обучении. М., «Академия», 2000 г. – 288 с.

Раздел 2. «Сочетание традиционных и инновационных подходов в обучении воспитанников училища»

Подготовка воспитанников училища к государственной службе

Боброва Г.В. к.п.н., инструктор по физической культуре

Главная цель создания Оренбургского президентского кадетского училища - развитие системы поддержки талантливых детей, подготовка всесторонне образованных и патриотически настроенных молодых людей для службы и трудовой деятельности на военном и гражданском поприще.

Училище осуществляет образовательный процесс в соответствии с основными общеобразовательными программами основного общего, среднего (полного) общего образования, а также с дополнительными образовательными программами в целях подготовки несовершеннолетних граждан к государственной службе.

Под профессиональной подготовкой кадров для гражданской службы имеется в виду процесс обучения гражданина профессиональным знаниям, умениям и навыкам, необходимым для надлежащего исполнения им должностных функций и полномочий по замещаемой должности государственной службы [5].

Под профессиональными знаниями на государственной службе понимается целостная и систематизированная совокупность знаний в области государства и права, науки управления, политологии, экономики, социологии, психологии о теории и практике реализации полномочий органов государственной власти [6].

По мнению экспертов, для того, чтобы государственные служащие четко осознавали, поставленные перед ними задачи, необходимо, чтобы наряду с теоретическими знаниями, они получали исчерпывающую информацию о задачах, функциях, правах и обязанностях, способах и средствах достижения высоких результатов, которых ждут от государственных служащих. Именно такая совокупность теоретических знаний и четкое осознание поставленных задач сделают государственного служащего высокопрофессиональным специалистом, владеющим профессиональными знаниями, всегда готовым к решению служебных задач.

Профессиональные задачи государственных служащих включают в себя следующие направления:

Во-первых, реализацию основных направлений государственной административной политики и решение задач социальной политики.

Во-вторых, правовое регулирование социальных и экономических процессов в отраслях и сферах государственной деятельности на основе законодательства об управлении, разграничении компетенции и функций государственных органов.

В-третьих, анализ реальных ситуаций, складывающихся в государственных органах, поиск путей согласования различных интересов, определение причин и предупреждение социальных конфликтов.

В-четвертых, организацию выполнения решений федеральных государственных органов, налаживание учета и проверки исполнения этих решений, обеспечение контроля над ходом их выполнения.

В-пятых, выработку стратегической программы по исполнению должностных обязанностей согласно должностному регламенту [7].

Под умениями на государственной службе понимаются профессиональные знания государственного служащего, воплощенные в решение конкретных служебных задач в соответствии с должностью. Так, государственный служащий обязан уметь быстро и продуктивно вникать в ситуацию, которая требует немедленного разрешения проблемы.

Под навыками на государственной службе понимаются умения государственного служащего, осуществляемые им автоматически в режиме реального служебного времени [8]. Навыки, естественно, появляются только в том случае, если государственный служащий трудится по приобретенной им

специальности. Навыки – это знания, которые позволяют экономить служебное время, сводить до минимума ошибки и просчеты. Из этого можно сделать вывод: профессиональные знания, умения и навыки - показатели профессионализма государственного служащего, определяющие профессиональную пригодность и компетентность государственного служащего.

Вопрос качественной подготовки специалистов, занятых в системе государственной службы, сегодня становится все более актуальным, поэтому резко возрастают требования к профессиональным учреждениям, готовящих госслужащих, ужесточаются методы подготовки. Опыт развития мировой экономики доказывает, что вложение средств в подготовку компетентных, профессиональных государственных служащих является одним из самых выгодных, так как именно от них напрямую зависит благополучие и процветание государства. Одна из колоссальных проблем, которая периодически ставит Россию в тупик - острая нехватка профессионально подготовленных государственных служащих на всех уровнях иерархии. Удручающая ситуация сегодня сложилась во всех государственных структурах, от органов местного самоуправления до федеральных органов управления. По словам экспертов, «это не удивительно, если низок профессиональный управленческий уровень всего современного общества, то и кадры аппарата государственной службы, набираемые из этого же общества, не могут быть существенно выше этого уровня» [9].

Если обратиться к статистическим данным, то становится видно, что профессионально подготовленными в области государственного управления считают себя только 3,5 % опрошенных руководителей, подготовку в вопросах права и психологии управления имеют менее 4 %, а полностью владеют методами работы в условиях рынка только 0,7% [1].

Имидж государственной службы за последние годы существенно упал, что не могло не привести к ухудшению качества ее кадрового состава. Согласно данным, в 2009 году число государственных служащих, не имеющих профессионального образования, составляло 26 %. При этом, количество госслужащих, уровень которых не соответствует предъявляемым стандартам, продолжает увеличиваться. Эксперты связывают критическое положение в области государственной службы с недостатками в области подготовки кадров для государственной службы и профессионального развития государственных служащих. Действительно, образовательные учреждения в целом не могут обеспечить необходимый уровень профессиональной подготовки государственных служащих. Плохо в нашей стране работает и система стимулирования [9]. Отсутствие контроля в системе стимулирования, искаженное представление о профессиональном долге и отсутствие мотивации со стороны государства приводит к тому, что государственные служащие перестают руководствоваться этическими принципами выбранной профессии, а начинают руководствоваться корыстными идеалами, что приводит к ухудшению профессионального состава государственных служащих.

По словам Президент РФ, «система переподготовки и повышения квалификации кадров, занятых госслужащих несовершенна. По его мнению, не устранены недостатки в области подготовки кадров для государственной службы, недостатки в области их профессионального развития. При этом недостаточно используется положительный зарубежный опыт развития. Недостаточная эффективность кадровой политики в сфере государственной службы, консервативная система подготовки и профессионального развития государственных служащих, слабое использование современных технологий государственного управления порождает многие негативные тенденции» [4].

Таким образом, назначение института государственной службы для любого государства, особенно таких размеров, как Россия жизненно необходимо, но его функционирование должно проходить четко, без сбоев, для населения. Государственные служащие должны иметь высокий уровень образованности и профессиональных навыков, чего не скажешь о современном государственном аппарате и его кадрах в настоящий момент. Четко видно, что назрела необходимость коренного улучшения профессиональной подготовки государственных служащих, формирования такой образовательной системы, которая была бы способна вести профессиональную подготовку и переподготовку государственных служащих на более высоком качественном уровне.

Если рассматривать недостатки профессионального развития и образования работников государственной отрасли в соответствии с компетентными исследованиями, то можно выделить общие пункты.

1. Отсутствие конкуренции государственных и негосударственных образовательных учреждений за право получения государственного заказа на профессиональную переподготовку и повышение квалификации госслужащих.

2. Полная подчиненность образовательных учреждений своим заказчикам, их ведомственная зависимость от них: это обеспечивает быструю реакцию на ведомственные требования, но сковывает инициативу образовательных учреждений.

3. Широкое и не всегда оправданное привлечение чиновников, имеющих практический опыт работы, для участия в образовательных программах в качестве преподавателей.

4. Оторванность системы дополнительного профессионального образования чиновников от федеральной системы общего и профессионального образования, курируемой Министерством образования и науки РФ. Итогом этого становится мало координируемое с общими образовательными стандартами преподавание общеобразовательных гуманитарных дисциплин, что снижает ценность повышения квалификации государственных служащих.

5. Проблемы с качеством разработки правовой базы профессиональной подготовки, переподготовки, повышения квалификации государственных служащих. К проблемным областям можно отнести фрагментарность регулирования, отсутствие стандартов и юридическую неопределенность многих

понятий профессионального развития госслужащих. Например, часто возникают сложности с определением образования, какое следует считать высшим образованием по специализации государственных должностей, какое образование считается равноценным, и какое требуется дополнительное профессиональное образование. Эти и многие другие вопросы сильно затрудняют профессиональную подготовку госслужащих. Это со всей очевидностью выдвигают задачу подготовки и принятия федерального закона «О профессиональной подготовке, переподготовке и повышении квалификации государственных служащих» основное назначение которого - сделать профессиональное обучение государственных служащих обязательным, непрерывным и систематическим для всех категорий государственных служащих, создать единую организационную и правовую систему подготовки, переподготовки и повышения квалификации государственных служащих.

6. Формирование образовательной системы, призванной проводить профессиональную подготовку и переподготовку кадров государственной службы, затруднено по причинам слишком долгого поиска решений по созданию стройной системы учебных заведений, которым специально поручается заниматься обучением и переподготовкой кадров государственного управления [3].

Таким образом, становится понятно, что особенности подготовки госслужащих в РФ продиктованы несовершенством системы подготовки государственных служащих. До тех пор, пока в нашей стране не будет принят ряд мер, в корне меняющий уровень и качество профессиональной подготовки государственных служащих, можно быть уверенными, что нормального функционирования государственного аппарата не будет. От качества подготовки госслужащих напрямую зависит то, каким будет дальнейшее будущее нашей страны: будет ли оно коррумпированным, или оно будет стабильным, дающим уверенность в завтрашнем дне.

В последнее время в российской системе образования проводится эксперимент, связанный с профессиональной подготовкой школьников, отдающих предпочтение государственной службе. Цель этого эксперимента выявить, насколько школьник пригоден для деятельности в системе государственной службы с этической и общеобразовательной точки зрения. Для достижения цели эксперимента создано первое в России президентское кадетское училище в Оренбурге. По словам президента РФ Д.А. Медведева в ближайшие годы подобные училища будут открыты во всех 7-ми федеральных округах.

Президентское кадетское училище в Оренбурге создано по решению президента РФ на площадях бывшего Оренбургского высшего зенитно-ракетного училища. Сегодня здесь начали обучение 359 школьников с 5-го по 8 классы. В дальнейшем численность кадетов должна возрасти до 840. Продолжительность обучения - 7 лет. Штат преподавателей, воспитателей, обслуживающего персонала составляет 329 человек, из которых непосредственно преподаватели - 133 человека. На территории училища, помимо

учебного корпуса, расположены, в частности, общежития для кадетов, спортзалы и бассейн, открытый стадион и спортивные площадки.

Основой учебного процесса в училище является элитное гражданское образование ориентированное не только на продолжение учебы в вузах Минобороны, но и на получение высшего образования для последующей работы в госструктурах. Кадеты изучают два иностранных языка, предметы, связанные с современными технологиями, усиленно занимаются физической подготовкой.

Анализ педагогических, социологических, психологических исследований в области образования госслужащих, его различных аспектов позволяют сделать вывод о практической значимости интеграции основного и дополнительного образования, серьезных перспективах этого процесса в российском образовании и конкретно в построении учебной работы в Оренбургском президентском кадетском училище.

При этом эффективная интеграция основного и дополнительного образования в училище возможна при разработке и внедрении дополнительных образовательных программ подготовки если:

- будет создано единое интегративное пространство, обеспечивающее реализацию внутренних потенциалов основного и дополнительного образования;

- через новое образовательное пространство с целевым, содержательным, технологическим компонентами формирующими новую личность ученика, адекватно реагирующую на социальный заказ и социальную среду [2].

При обеспечении взаимосвязи всех компонентов образовательной и воспитательной деятельности, применении личностно ориентированных методик и технологий в учебно-воспитательном процессе с учетом возможностей, потребностей и интересов каждого ребенка актуальным становится создание на базе Оренбургского кадетского училища модели интеграции основного и дополнительного образования. При этом модель должна представлять собой совокупность особых условий, факторов, компонентов, параметров, новых педагогических технологий, формирующих специфическое пространство потенциальной жизнедеятельности воспитанников училища, педагогов и социума в целом, и следствии создавать возможность для развития личности. Создание модели будет способствовать повышению как развивающего, так и воспитательного компонентов образовательного процесса.

Система дополнительного образования предоставляет не только высокую степень свободы выбора, но и объекты выбора. В то время как основное образование выполняет сугубо прагматические, компенсаторные и адаптационные функции, дополнительное образование становится своего рода образовательно-производственной сферой.

Возможности интеграции основного и дополнительного образования представлены в президентском кадетском училище, где перед воспитанником не только открывается широкий выбор реализации своих способностей, но и

предоставлены все условия для развития личности в выбранной деятельности: учебно-познавательной и физкультурно-спортивной и досуговой.

Каждое из основных направлений деятельности училища осуществляется на принципах многообразия через интеграцию систем основного и дополнительного образования, позволившую создать гибкую систему управления временем ребенка, структурируя и наполняя его избыточностью содержания, что предусматривает:

- направленность основного образования – вариативность образовательных, в том числе индивидуальных программ;
- структуру дополнительного образования – многообразие видов деятельности, способов и средств её осуществления.

Успешно реализованные возможности дополнительного образования гармонично расширяют основное образование такими чертами, как:

- формирование особой социально-культурной среды, обеспечивающей развитие детей с различными способностями;
- максимального удовлетворения образовательных потребностей детей, а также их успешной социальной адаптации.

Таким образом, интеграция основного и дополнительного образования формирует единое образовательно-воспитательное пространство и при этом новое интегративное пространство обеспечивает эффективную реализацию внутренних потенциалов основного и дополнительного образования [2].

Успешное взаимодействие основного и дополнительного образования позволяет решить проблему формирования инициативной творческой личности и расширяет возможности индивидуализации процесса развития детей. Созданное образовательное пространство, в стенах Оренбургского президентского кадетского училища, через организацию целевого, содержательного, организационного и технологического компонентов способствует формированию новой личности воспитанника, адекватно реагирующей на социальный заказ и социальную среду, что в результате приведет к основной цели - изменению положения госслужащих, переоценке их профессиональной деятельности и изменению структуры подготовки профессионалов этой сферы, будет способствовать развитию всех остальных, жизненно важных отраслей государства.

Литература

1. Акимов, Л., Юферова, Е. Профессиональное развитие персонала // Журнал Кадровик № 2, 2003.
2. Дорохина, Л. А. Интеграция основного и дополнительного образования в образовательном учреждении гимназического типа. Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук. Майкоп 2006.
3. Ноздрачев, А.Ф. Преобразования в системе государственной службы в контексте административной реформы // Законодательство и экономика, N 1, 2, январь, февраль, 2006.

4. Теория управления: Учебник / Под общ. ред. А.Л. Гапоненко, А.П. Панкрухина. – М.: РАГС, 2003. С. 198.

5. Черепанов, В.В., Иванов, В.П. Основы государственной и кадровой политики: учеб. пособие для студентов вузов-М.:ЮНИТИ-ДАНА, Закон и право, 2007.С.493.

6. Черепанов, В.В., Иванов, В.П. Основы государственной и кадровой политики: учеб. пособие для студентов вузов-М.:ЮНИТИ-ДАНА, Закон и право, 2007.С.493.

7. Черепанов, В.В., Иванов, В.П. Основы государственной и кадровой политики: учеб. пособие для студентов вузов-М.:ЮНИТИ-ДАНА, Закон и право, 2007.С.494.

8. Черепанов, В.В., Иванов, В.П. Основы государственной и кадровой политики: учеб. пособие для студентов вузов-М.:ЮНИТИ-ДАНА, Закон и право, 2007.С.494

9. Щербаков, Ю.Н. Государственная и муниципальная служба. М.: Феникс, 2007. С. 23.

**Формирование филологической компетентности воспитанников
в процессе сочетания традиционных и инновационных
педагогических технологий**

*Волощук М.П.,
преподаватель русского языка и литературы
высшей квалификационной категории*

Современная российская действительность характеризуется активно идущими процессами модернизации, важнейшим фактором успешности которых является личность, ориентированная на инновационную деятельность, способная к самосовершенствованию и саморазвитию, что предполагает творческое отношение к миру.

Поиск новой концепции образования, отражающей изменения в обществе, в его социально-экономическом и культурном развитии, связан с реализацией компетентностного подхода.

По мысли современных ученых, компетентностный подход по своей сущности не является совершенно новым, а тем более, чуждым для российского образования. Ориентация на освоение умений, способов деятельности, в том числе обобщенных, была ведущей в работах отечественных педагогов В.В. Давыдова, В.В. Краевского, И.Я. Лернера, М.Н. Скаткина, П.Г. Щедровицкого и их последователей.

По словам Ю.Н.Петрова, компетентностно-ориентированное образование направлено на комплексное освоение знаний и способов практической деятельности, обеспечивающих успешное функционирование человека в ключевых сферах жизнедеятельности в интересах, как самого человека, так и общества, государства.

Любопытной, на наш взгляд, является «Природно-рефлексивная технология саморазвития человека» К.Я Вазиной, которая оказалась «созвучна» с нашей технологией, выработанной уже на протяжении двадцатилетнего педагогического опыта.

По мысли ученого, «Природно-рефлексивная технология - это целенаправленный, нормированный, алгоритмичный процесс организации познавательно-творческого взаимодействия человека с миром и собой с целью развития его потребностей-способностей-сознания».

Структура технологии состоит из функционального единства трех этапов:

- целевого пространства, в котором происходит преобразование потребностей человека в цели деятельности;
- познавательно-творческого пространства, в котором возможности человека трансформируются в реальные способности и результат;
- рефлексивное пространство, где происходит осознание собственной деятельности, ее нравственно-интеллектуальной стоимости и здоровьесбережения.

Функции познавательно-творческого пространства:

- исследование функционирования внутренне-внешнего механизма саморазвития;
- формирование собственной позиции (потребности);
- формирование потребности резонансного взаимодействия;
- развитие потребностей-способностей самостоятельного добывания знаний.

Организация познавательно-творческого пространства протекает в следующей последовательности:

Коррекция вектора движения индивидуальных целей и общей целевой зоны
Определение способов совместной деятельности (кто, что будет делать, в какой последовательности)
Реализация программы общей деятельности – получение точного прогнозируемого результата
Выработка личных групповых позиций
Рефлексия произведенной (индивидуальной, общей) деятельности: оценка норм отношений, проявление предметных потребностей-способностей

Важную роль, на наш взгляд, в данном процессе выполняет функция рефлексивного пространства, которая условно может выглядеть следующим образом.

Осознание реализации цели деятельности	Осознание выполнения норм резонансного взаимодействия
Определение степени овладения способностями	Выделение успешности взаимодействия
Закрепление успешных действий	Определение ошибок взаимодействия

ствий	действия
Выявление затруднений	Проектирование их исполнения
Проектирование исправлений	Проектирование вектора новой потребности взаимодействия
Определение вектора новой потребности познания	

На основе компетентного подхода, предполагающего ориентированность на продуктивный характер образовательного процесса, ведущую роль практической направленности и самостоятельной работы в обучении, мы разработали и провели ряд мероприятий в ОПКУ с учащимися 6-7 классов на основе природно-рефлексивной технологии, в итоге чего и был получен положительный результат. Удачным примером, на наш взгляд, является подготовка и проведение открытого урока по литературе в 7 классе «Поэзия святая! Благословляю я рождение твое!». Урок оказался не только уроком «открытия», т.к. лирика раздумья, воспетая в псалмах Давида, содержит «историю души человеческой»; а также и экспериментальным, подтвердившим актуальность и приемлемость «Природно-рефлексивной технологии саморазвития человека». Что и нашло свое выражение в подготовке и защите презентаций, а также в ряде проведенных мероприятий:

1. «Эпоха Классицизма»: музыка и живопись (учащиеся 7 класса);
2. Викторина – презентация: «Из жизни великих Поэтов» - обобщение материала предыдущих уроков (автор: ученик 7«Д» класса Шуваев Денис);
3. «Экскурс в мир Поэзии»: «История псалмопевца Давида X в. до н.э (в исполнении учащегося 7 «Д» класса Вараввы В.) и выразительное чтение наизусть Псалма 18 на фоне авторской презентации;
4. Выразительное чтение наизусть стихотворения Г.Р. Державина «На псалом 18» (того же самого псалма Давида, переложенного на лиру поэта 18 века) в исполнении учащегося 7 «Д» класса Тушканова Н. на фоне авторской презентации;
5. Выразительное чтение отрывка из оды Г.Р. Державина «Бог» в исполнении учащегося 7 «Д» класса Щукина А. на фоне авторской презентации;
6. Выразительное чтение наизусть отрывка из стихотворения Н.М. Карамзина «Поэзия» в исполнении учащегося 7 «Д» класса Шуваева Д. на фоне авторской презентации;
7. «Небесное и земное»: Поэзия вчера и сегодня (учащиеся 7 класса);
8. Работа с ноутбуками – заполнение таблиц (разработку и заполнение таблиц контролировал учащийся)
9. Подготовка презентаций, посвященных творчеству И.А. Бунина, А.А. Блока, В.И. Даля, А.А. Фета и т.д. и выступление перед учащимися 6-7 классов;
10. Материалы к урокам по творчеству М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя (учащиеся 6-7 классов);

11. Подготовка Рождественско-новогодней музыкально-литературной композиции «Пусть будет чистым все и новым» (учащиеся 6-7 классов);
12. «Проба пера» (учащиеся 6-7 классов);
13. Чаепитие.
14. Участие в конкурсах и олимпиадах.

Сущность нашей технологии заключается в организации единого для педагога и учащихся познавательно-творческого пространства, обеспечивающего непрерывное саморазвитие компетентности, основанное на природном механизме жизнедеятельности человека, что позволяет реально осуществлять единство духовно-нравственно-интеллектуально-сенсорно-физического саморазвития педагога и учащегося.

Творческая группа образовалась по желанию самих учащихся в процессе подготовки сначала открытому уроку, затем к внеклассным мероприятиям: «Знаменательные литературные даты»; встречи с писателями и поэтами Оренбуржья в Доме литераторов и в библиотеке ОПКУ. Сначала были приглашены все учащиеся 7 «Д» класса, затем пришли только желающие, затем, кто-то уходил, кто-то приходил, и, в результате – остались те, кому стало очень интересно. Присоединились 6 классы в процессе подготовки и проведения внеурочных мероприятий. Самопроизвольно возникла живая творческая группа. Такие группы, естественно, подвижны. Учащиеся самостоятельно изучают научную литературу, готовят слайды, находят и предлагают поэтические тексты, музыку; проводят исследования, творчески оформляют свои выступления, предвидя результаты самостоятельной деятельности, своего рода, Проекты. Все происходит естественным путем: в активном процессе взаимодействия педагог и каждый учащийся стремятся выявить свои реальные духовно-нравственно-интеллектуально-физические возможности, ценностные ориентации, уровень своих знаний. Самокритичное познание самих себя (с помощью творческого общения педагога и его методик) производится на основе глубокого уважения личности каждого, признания его нравственного и интеллектуального потенциала. Педагог добивается переоценки учащихся собственных возможностей, появления уверенности в своих силах, что вызывает у них уважение и доверие к педагогу, активное желание сотрудничать. Этот нравственно-психологический контакт является необходимым условием дальнейшего взаимодействия педагога и учащихся, которое протекает в режиме демократического, резонансного взаимодействия и становится внешним механизмом развития компетентности, как у учащихся, так и у педагога. В процессе общения члены творческой группы осваивают демократический тип общественных отношений. Для этого устанавливается и соблюдается ряд правил взаимодействия: терпимость, уважение к иному мнению, четкая формулировка своей позиции с обязательной ее аргументацией, несогласие с иной позицией также должно быть аргументировано. Можно ошибиться - это естественно в процессе поиска, важно увидеть и исправить ошибку. При наличии общего дела, в котором каждый выполняет свою часть, желание проявить себя рождается естественно и ощущается как

состояние радостное, творческое, приносящее удовлетворение. В такой социальной инфраструктуре и происходит реальное развитие, как педагога, так и каждого учащегося. Иногда возникает дискуссия, высказываются разные, порой противоположные точки зрения, проверяются на основательность аргументы сторон. Так происходит понимание учащимися своих целей, формирование собственной позиции, вырабатывается способность оперативного действия в конкретной ситуации, то есть развивается компетентность. Учащиеся могут обратиться и рассказать о своих неудачах и затруднениях в решении проблемы, выявить причины своих ошибок: а) по содержанию; б) по способу взаимодействия, наметить пути исправления. Это, по существу, и является вводом творческой группы и каждого участника в новую проблему – проблему осознания средств, способов собственной и совместной деятельности. Рефлексия постоянно ведет педагога и учащихся к осознанию их конкретных способов деятельности, к их систематизации, обобщению, отказу от ошибочных алгоритмов и действий, что в итоге развивает их потребности – способности – сознание, то есть природный механизм саморазвития. Рефлексия позволяет осознать метод, который привел к успешности познавательно-творческой деятельности. Именно метод, понятый обучающимися, становится тем социокультурным результатом, который позволяет им по-новому строить свою образовательную деятельность, что порождает еще более высокую познавательную активность.

В данной технологии прослеживается новая позиция преподавателя и учащихся — это единый дуальный процесс, где каждый функционер имеет, не только права, но и обязанности, — выводит их на единый путь проживания совместной познавательно-творческой деятельности от возникновения цели - потребности до обеспечения соответствующих условий саморазвития способностей, а в итоге - до осознания степени успешности-неуспешности своего саморазвития.

Это менее быстрый путь по сравнению с «заталкиванием» в память ученика новых знаний, но более надежный. Развитие активного, ответственного, грамотного человека происходит в процессе взаимодействия педагога и учащихся естественно. Оно обеспечивается пониманием взаимных ошибок, открытой для критики и самокритики организацией совместной работы, формированием новых способов мышления, личностных позиций, ответственности за собственную деятельность.

Такая позиция требует от преподавателя и учащихся непрерывного развития компетентности, что и будет способствовать формированию филологических компетенций учащихся и «вращиванию» благородной личности, способной к самосовершенствованию и саморазвитию.

Литература

1. Вазина К.Я. Многомерность средств образовательного пространства саморазвития человека. — Н. Новгород: Изд-во ВГИПУ, 2007. — 77 с.
2. Вазина К.Я., Петров Ю.Н. Инновационное образование - вызов времени: Монография. - Н. Новгород: ВГИПУ, 2007. - 152 с.

3. Петров Ю.Н. Непрерывность профессионального образования: теория, проблемы, прогнозы. - М.: Гуманитар, изд. центр ВЛАДОС, 2006. - 333с.

Интенсивный метод обучения иностранным языкам

*Гринева Т.И.,
преподаватель немецкого языка
высшей квалификационной категории*

Современная жизнь требует вовлечение возрастающего числа специалистов в разных областях науки и техники в непосредственное осуществление международных научно-технических связей, сопровождаемых значительным ростом и расширением культурных и деловых контактов, - все это предъявило свои требования к характеру владения иностранным языком. Условия иноязычного общения в современном мире, когда иностранный язык является средством общения, познания, получения и накопления информации, предопределили необходимость владения всеми видами речевой деятельности: говорением и пониманием на слух речи на иностранном языке, а также чтением и письмом.

Социально – обусловленные новые методы обучения не могли не отобразить в себе современного уровня знаний нейрофизиологии, психологии восприятия и памяти, сознательного и бессознательного. Новые методы использовали опыт и знания других смежных наук, в частности языкознания, психолингвистики, психогигиены.

Поиски эффективных приемов обучения практическому владению иностранными языками за короткий срок имеет достаточно большую историю. Методики интенсивного обучения основываются на психологии и

социальной психологии. В последнее время возник интерес к личности как объекту изучения и обучения ее творческим возможностям. Болгарский ученый Г.Лозанов, доктор медицинских наук, врач – психотерапевт разработал свою интенсивную методику с суггестопедическим направлением. Суггестопедическая система обучения включает в себя следующие характеристики – раскрытие резервов памяти, интеллектуальная активность личности, положительные эмоции. Эффективность системы заключается в усвоении большого количества лексики, выработка способности активного использо-

вания «языкового запаса» в общении, создание мотивации и устранение психологических барьеров.

Идеи Лозанова были адаптированы и развиты советскими педагогом Китайгородской Г.А. и психологом Леонтьевым А.А., которые и стали ведущими специалистами по интенсивным методикам обучения иностранным языкам в Советском Союзе и затем в России. Ими был создан проблемный совет по интенсивным методам обучения иностранным языкам, который собрал и обобщил обширные результаты по применению интенсивных методов обучения иностранным и направил работу педагогов страны по освоению и использованию этих методов. Многочисленные публикации сторонников интенсивных методик показали, что правильное применение методик интенсивного обучения позволяет достичь впечатляющих результатов в обучении иностранному языку как по объему усвоенного, так и по срокам обучения. Все эти позитивные результаты, однако, не могут скрыть того факта, что применение интенсивных методик в средней школе имеет серьезные ограничения, которые необходимо учитывать каждому преподавателю средней школы при выборе "своего" метода. Сформулируем основные цели и задачи интенсивного метода обучения иностранным языкам.

Итак, главной задачей интенсивного метода обучения иностранному языку является овладеть, в условиях жесткого лимита времени, иностранным языком как средством общения и средством познания, выработать умения и навыки понимания устной речи на иностранном языке в нормальном (естественном) или близком к нормальному темпе при практически неограниченной бытовой, общественно-политической и общенаучной тематике. Умение понимать устную речь, вырабатываемое на самом начальном этапе интенсивного обучения, совершенствуется, превращается в навык уже в самом курсе обучения, и обеспечивает понимание от 50% до 100% объема получаемой на слух информации.

Таким образом, задачей учителя является обучение, направленное в основном на овладение общением на изучаемом языке, опирающееся не на используемые в обычном обучении психологические резервы личности и деятельности учащихся. Содержанием интенсивного метода является овладение комплексом навыков и умений, достаточных и необходимых для эффективного осуществления деятельности в конкретной области, а также в овладении языковым материалом, обеспечивающим формирование, развитие и использование этих навыков и умений. Главными движущими силами процесса интенсивного обучения являются – интерес, радость общения, целенаправленность и мотивированность речевых поступков, результативность речевого обмена, новизна, актуальность содержания общения, ее творческий характер, сочетание различных режимов общения на занятии при преобладании речевого взаимодействия, страноведческая направленность процесса.

Всемерное восполнение пробелов в знаниях, дальнейшее развитие всего лучшего, что имеется в традиционной науке, и информационных компью-

терных технологиях, ее фактическое оживление – таков ответ интенсивного обучения на призыв современности. Интенсивному обучению присущ ряд факторов: широкое применение страноведческого и лингвострановедческого материала, ИКТ, заинтересованное обсуждение теми речевых ситуаций, расширение кругозора учащихся, их эстетическое воспитание при проведении ролевых игр и чтении информативных текстов, стремление пробудить личностный интерес к проблеме.

В интенсивном обучении сочетается предметное как средство наглядности, воздействующее на органы чувств, и образное, связанное с представлениями, мобилизующее прошлый опыт и фантазию учащихся при выполнении ситуативных упражнений и ролевых игр.

Интенсивная методика направляет главное внимание на быстрый запуск речепроизводного механизма, вносит динамизм в процесс запоминания, расширение языковой базы общения. При этом вспомним главные принципы интенсивного обучения – принцип организации личностного общения в учебно – воспитательном процессе, принцип поэтапно – концентричной организации, принцип использования ролевой игры, принцип коллективного общения.

Изменение предметных целей и задач путем постепенного сдвига мотива на цель и образование мотивов – целей может изменить характер деятельности человека и тем самым воздействовать на совершенствование его личности. Личностное общение является ведущим в интенсивном обучении иностранным языкам. Личное побуждается к активности, направленной на усвоение способов деятельности, форм поведения при возникновении расхождений между новой потребностью и достигнутым уровнем ее удовлетворения.

В совместной деятельности учащихся развивается сознательность и черты личности. Так организованная учебная деятельность стимулирует коллективные отношения. Приоритетными видами иноязычной речевой деятельности являются диалог, полилог, открывающие перспективу живого бытового и профессионально–ориентированного речевого обмена в различных ситуациях общения. Диалог формирует и подготавливает к овладению монологической речью, аудированием, чтением и письмом. Коллективная учебная деятельность повышает уровень межличностного общения. Взаимоотношения стимулируют развитие самооценки и саморегуляции.

Существуют два этапа обучения в интенсивной методике – тренировка в общении и практика общения. Общение должно включать понятие «роли». Использование социальных ролей в группе учащихся способствует управлению общением на уроке. В рамках игровой деятельности (которая становится как бы настоящей, если мотив и цель ее совпадают) легче проявляются личностные черты каждого. Учащийся может в данной ситуации «самовыражаться» или «прятаться» за свою социальную роль. Внутренняя мотивация зависит от воздействия а) планирования уровня усвоения языка б) ролей успеха в удовлетворении основных личностных мотивов языка в) ожидания

успеха г) временных и психофизиологических затрат в освоении учебного материала д) адекватного соотношения действительного и субъективно ощущаемого успеха в учебной деятельности е) общее психофизическое состояние учащегося .Активность ученика определяется этими мотивационными факторами.

Ролевая игра –это модель межличностного общения . Ее функции – мотивационно –побудительная (потребность общения, стимуляция интереса к общению) ,обучающая (упражнения), воспитательная (воспитание сознательности ,дисциплины, активности), ориентирующая (планирует свое речевое поведение), компенсационная (расширение рамок контекста). Ролевая игра может сочетаться с деловой игрой. Деловая игра-это тип обучения ,при котором усвоение знакомых форм и навыков и умений как бы накладывается на профессиональную канву .Ролевые игры учат общаться и обеспечивают свободное владение речевым материалом .

В учебных текстах заложены ценностные ориентации и личностные установки «героев», способствующие широкому раскрытию качеств личности ,доброжелательности и творческой фантазии .Совместная речевая деятельность формирует коллектив, создает в нем благоприятный психологический климат .Психологическая эмоциональная окраска речевого поведения каждого члена –это доброжелательность ,поддержка ,одобрение, взаимопомощь ,поощрение, сопереживание ,мягкий юмор .Успех одного является радостью для всех. Двуплановость характера игры –серьезность и условность. Основные черты ролевой игры -социальный характер ,условность ситуации ,наличие ролевых ожиданий ,стимуляция коллективно-личностного общения, импровизированность ролей ,создание условий для раскрытия творческих способностей .Ролевая игра предполагает одновременную опору на сознательное и подсознательное овладение иностранным языком, на эмоциональную сферу с целью облегчения запоминания учебного материала. Создаются предпосылки для использования всех средств воздействия на психику, следование принципу индивидуального обучения через групповое. Распределение ролей предполагает знание учебного материала, индивидуальных психологических особенностей обучаемых, их интересов и возможностей, жизненного опыта .Самый высокий уровень ролевой игры - это личностно-ориентированная ролевая игра. Первостепенное значение имеет личностный план общения. Этот вид игры может быть представлен различными формами проведения уроков и их фрагментов: этюдами, обсуждением ,дискуссиями, беседами за «круглым столом». Успешное исполнение роли зависит от принятия роли ,языковой компетенции ,координации действий между партнерами, умением лидеров повести за собой .Интенсивное обучение исходит из цели –формирование речевой деятельности учащихся (устной и письменной) в условиях решения актуальных коммуникативных задач при социальной и индивидуальной значимости этой деятельности для всех обучающихся .

Чтение–общение ,т.е. аналог общечеловеческого общения ,проявляющий себя и в устной и в письменной форме .В вопросе о переносе

приобретенных некоторых устно-речевых навыков на чтение подходы традиционные и интенсивной методики заметно разнятся. Учащиеся все-таки «скапываются» на поэлементный перебор букв, которые он научается озвучивать и которые у него ассоциируются с соответствующими звуковыми образами. Основная задача достижение непринужденного, плавного, свободного чтения, способствующего пониманию. При интенсивном обучении происходит перенос умений общаться в устной форме на выработку умения расшифровать письменную речь. Учащиеся относятся к речевому материалу, не как к предмету изучения, а как к средству межличностного, информативного, коммуникативно-значимого речевого обмена. Учащиеся с первого знакомства с текстом воспринимают его как речевое сообщение. Происходит осмысление речевого сообщения, которое воспринимается как нечто ранее бывшее известным. В этом чрезвычайная ценность интенсивного обучения не только для устно-речевой тренировки и практики, но и для обучения чтению. Интенсивная устно-речевая тренировка и практика, знакомство с семантической стороной лексики благотворно влияют на развитие безпереводного чтения. При интенсивной методике происходит спонтанный перенос устно-речевых умений и навыков на чтение. Это эффект «схватывания» слова или фразы по словесному или фразовому стереотипу. Этот эффект – ценнейшее достояние интенсивного метода. К чтению переходят, когда у учащихся формируется речевая деятельность как акт общения, когда завершения достигает формирование словесный и фразовый стереотип, когда накопился необходимый минимум лексико-грамматического материала. Осуществляется перенос уже сформированных стереотипов, которые накладываются на чтение и как бы уподобляют процесс чтения максимально тому, что уже освоено, чем учащийся в определенной мере овладел.

Интенсивный метод обучения иностранным языкам актуален и в президентском кадетском училище, так как к нам приходят ребята, у которых практически отсутствует практическая языковая база за предшествующие годы обучения в школе и учитель должен этих ребят за короткий срок адаптировать к школьной программе.

Литература

1. Китайгородская Г.А. Интенсивное обучение иностранным языкам. – Иностранные языки в школе, 1989, N 2, с.67-73
2. Китайгородская Г.А. Методика интенсивного обучения. – М. Высшая школа, 1986
3. Китайгородская Г.А. Интенсивный курс. Научно-методическое пособие для преподавателей. – М., 1979
4. Леонтьев А.А. Память в усвоении иностранного языка. – Иностранные языки в школе, 1975, N 3 с. 91-96

Текстовые задачи в изучении математики

Денисова М.В., преподаватель математики

Математика – это решение задач, и именно решение задач должно быть в центре математической жизни воспитанников. Как бы ни было тяжело, какие бы ни случались неудачи – ученики и учителя должны быть всегда вместе на этом пути – находя идеи, открывая закономерности, строя предположения, конструируя примеры и контрпримеры, приводя аргументы и критикуя работу друг друга. Определенная техника образуется в процессе этой работы, как это происходило исторически: не в изоляции от решения задачи, а в органичном соединении с этим процессом [6]. Решение текстовых задач ведёт через неисследованную территорию обсуждения и спора к синтезу разнообразных идей, к чувству тематического единства и гармонии в математике. Текстовые задачи, с одной стороны, показывают диалектику науки, движущие силы её развития. С другой – анализ математических моделей даёт как бы образцы научной деятельности на уровне учебной. Способствуя культурному и мировоззренческому пониманию сущности предмета. Поэтому ключевыми словами основной линии работы с воспитанниками (связка концептов) являются: мотивация – деятельность – прикладные аспекты – поисковая активность – зоны ближайшего и дальнейшего развития [5].

Работая с воспитанниками 6 классов, я обнаружила, что даже простые задачи считаются для многих сложными. М.Джонсон, посвятившая очень полезную книгу [1] подробным объяснениям, как решать простейшие задачи, пишет, что в алгебре нет области, вызывающей у учащихся более затруднений, чем решение текстовых задач. Прочитав текст задачи, я напоминаю воспитанникам, что они должны ответить на заданные вопросы, и мы обсуждаем, что эти вопросы значат. Например, многие не могут сообразить, какое неизвестное имеется в виду, если их спрашивают: «Как далеко?..» или «Когда?..», «Сколько времени понадобится?..» или «Как быстро?..» Нередко воспитанники путают ответы на вопросы «Как находим?» и «Что находим?» Я постоянно напоминаю ребятам, что при составлении уравнения они должны выбрать единицу измерения для каждой величины. Для времени, например, это обычно часы или минуты, и все временные данные нужно унифицировать. Часто приходится напоминать, что в часе 60 минут, а не 100 (некоторые, когда нужно превратить $\frac{1}{3}$ часа в минуты, получают 33,3 мин.) Решая задачу, все данные нужно организовывать. Прекрасный способ – помещение данных в таблицу.

Задача. Сколько чистой воды нужно добавить к 100 граммам 60% раствора кислоты, чтобы получить 20% раствор?

величина	дано	убавлено	Всего в итоге
Общая масса в гр.	100	X	100+X
Процент кислоты	60% = 0,6	0%=0	20% = 0,2

Кислота в гр.	$0.6 \cdot 100 = 60$	0	$0,2(100+X)$
------------------	----------------------	---	--------------

Поскольку количество кислоты не меняется в процессе, можно написать уравнение: $60 = 0,2(100+X)$, решив которое, получаем ответ: $X = 200$ (гр.)

Перечислю умственные операции, которые должны проделать воспитанники в ходе этого решения (все они нетривиальны, и шестиклассники допускают много ошибок):

написать подходящие и понятные названия строк и столбцов, такие, как, «дано», «добавить», «всего в итоге» и т.д.;

разместить данные в соответствующих клетках;

сообразить, что, когда две смеси сливаются вместе, общая масса равняется сумме масс ингредиентов;

сообразить, что, когда две смеси, содержащие кислоту, сливаются вместе, общее количество кислоты равняется сумме количеств кислоты в ингредиентах;

сообразить, что чистая вода содержит 0% кислоты;

заметить, что последнюю клетку можно заполнить двумя различными способами;

следовательно, эти выражения равны одно другому, вследствие чего возникает уравнение, которое можно решить, чтобы получить ответ.

Одна из трудностей, которую я подбрасываю «сильным» воспитанникам, это «невозможные» задачи.

Задача. В полдень Антон вышел пробежаться трусцой со скоростью 5 км/ч. Часом позже Иван отправился по тому же маршруту на велосипеде и догнал Антона в 4, 6, 8, 10 километрах от дома. Какова была скорость Антона?

Воспитанники первоначально решают задачу по одному алгоритму, но в первом случае ответ получают отрицательный. Часто ребята не могут понять, в чем дело. Тогда я рассказываю им парадокс Зенона «Ахилес никогда не догонит черепаху». Наконец, мы приходим к выводу, что и условие задачи, и результат вычислений необходимо анализировать, иногда сделать прикидку, исходя из здравого смысла, и при необходимости заявить, что решения не существует.

В процессе обучения решению задач для меня, как учителя математики, самым важным является следующее:

- научить воспитанников понимать и использовать русский язык, чтобы точно передавать информацию;

- развивать способность представлять информацию для постановки и решения задач;

- учить переводить один в другой различные способы представления: естественный язык, математические модели, таблицы, графы;

- улучшать их общую культуру (результативное общение, умение объяснить и понять объяснение, чувствовать радость интеллектуального труда и получения результата).

Воспитанники с удовольствием решают задачи следующего характера.

Задача. Математик шёл по берегу домой вверх по течению реки, держа в руках палку и шляпу. Он шёл со скоростью, в полтора раза превосходящей скорость течения. На ходу он бросил шляпу в воду. Перепутав её с палкой. Скоро он заметил свою ошибку. Бросил палку в воду и побежал назад со скоростью, вдвое большей той, с которой он шёл вперёд. Как только он поравнялся со шляпой, он мгновенно достал её из воды и пошёл домой с прежней скоростью. Через 40 секунд после того, как он достал свою шляпу из воды, он поравнялся с палкой, плывущей по течению ему навстречу. На сколько раньше он пришёл бы домой, если бы не перепутал палку со шляпой? [5]

У этой задачи есть вот какое интересное свойство: решая её, необходимо ввести одну лишнюю переменную, в данном случае скорость V , значение которой невозможно найти, но зато эта переменная сокращается. В результате рассуждений получаем уравнение: $3Vt = V + V(t + \frac{2}{3})$. Решив которое, находим, что $t = \frac{5}{6}$ мин., а общее потерянное время $3t = 2,5$ мин. Но вместо введения лишней переменной можно ввести специальную единицу длины, чтобы сделать скорость течения реки равной единице. Другой класс задач, имеющих это полезное свойство, известен как задачи на работу.

Задача. Трое рабочих могут выполнить некоторую работу, каждый в известное время, а именно: А может выполнить эту работу за 3 недели, В – в три раза большую работу за 8 недель, С – в пять раз большую работу за 12 недель. За какое время они могут выполнить эту работу совместно?

Ньютон включил эту задачу в свой учебник, а Пойа процитировал её [5, стр.71]. Решение основано на предположении, что продуктивность каждого работника постоянна. Можно принять работу, о которой идёт речь в задаче, за единицу, и назвать её «заданием». Тогда задача решается в одну строчку: $\frac{1}{3} + \frac{3}{8} + \frac{5}{12} = \frac{9}{8}$ – общая продуктивность. А время равно $1 : \frac{9}{8} = \frac{8}{9}$ недели.

Почему Ньютон и Пойа считали такие задачи полезными? Вот ответ [5, стр.83]: «При решении текстовых задач учащиеся осуществляют перевод реальной обстановки на математический язык и при этом убеждаются на опыте, что математические понятия можно связать с действительностью, хотя эти связи нужно тщательно разрабатывать». А это значит, что для большинства задач необходимо создавать алгоритмы и безошибочно их реализовывать. Сведение задачи к алгоритмам является творческой деятельностью, а выполнение алгоритмов – технической. [2] А чередование видов деятельности снимает проблему перегрузки воспитанников на уроке.

Решая текстовые задачи, воспитанники учатся свободному использованию математики. А ведь математика и как фундаментальная наука, и как прикладная, и как учебный предмет подразумевает творческую деятельность. Происходит мобилизация творческих способностей и личностного потенциала при осознании юношей себя как субъекта всей учебной деятельности,

накоплению собственного опыта и способности к саморазвитию и самовыражению. Постепенно воспитанники становятся грамотными людьми... А грамотный человек, в частности математически грамотный, не только лучше отвечает на поставленные вопросы, но задаёт и новые вопросы. Поэтому актуальны принципы воспитания и обучения с учётом фактора поисковой активности В.С. Ротенберга: «С раннего детства необходимо формировать потребность в поиске, при котором сам процесс активного изменения ситуации не менее притягателен для человека, чем даже самый желанный результат деятельности. Удовольствие от процесса преодоления препятствия может стать мощным стимулом поиска, но для этого нужно, чтобы ребёнок почувствовал вкус преодоления. А для этого задачи должны быть не слишком легки и не чересчур сложны: на каждом этапе развития они должны чуть-чуть превосходить наличные возможности ребёнка, вынуждая его для достижения успеха всё время как бы «становиться на цыпочки».

Литература

1. Mildred Johnson. How to solve word problems in algebra. Перевод Муравьёвой. Журнал Математика. №2.2002г.
2. Васильев Н., Гутенмахер В., Рабботт Ж., Тоом А. Заочные математические олимпиады. – 2-ое изд. – М.; Просвещение, 1992г.
3. Земляков А.Н. Психодидактические аспекты изучения математики. Учебно-методическая газета «Математика». №6.2005г.
4. Курант Р., Роббинсон Г. Что такое математика. – М.; Наука, 1970г.
5. Пойа Д. Математическое открытие. -М.; Наука, 1970г.
6. Тоом А. Между детством и математикой: текстовые задачи в математическом образовании. Учебно-методическая газета «Математика». №14.2005г.

Формирование коммуникативной компетенции воспитанников в образовательном пространстве

Еремеева Л.В. преподаватель русского языка и литературы высшей квалификационной категории

Современные общественные реалии, состояние образования, перспективы обновления его, потребности общества в целом делают настоятельной задачей формирования коммуникативной компетенции общества и отдельно взятой личности.

Быть востребованным на рынке труда, конкурентоспособным при решении профессиональных задач, мобильным в освоении знаний, технологий, способным к сотрудничеству, - все это способствует высокой мотивации в усвоении речевой культуры личности, ее коммуникативности.

В обществе наблюдается активная ориентация на личность, способную к оптимальному взаимодействию с людьми в процессе преобразовательно-

творческой деятельности, как наблюдается и обратная связь: стремление учащихся, молодых людей к самореализации в обществе.

Коммуникация - явление универсальное, ее содержание и форма попадают в поле зрения многих наук социально-гуманитарного, естественно-научного и технического цикла. Поэтому коммуникацию ученые считают необходимым и всеобщим условием жизнедеятельности человека и одной из фундаментальных основ существования общества. Н. Винер, основоположник кибернетики, уверен в том, что «сообщество простирается лишь до того предела, до которого простирается действенная передача информации», а «обмен информации - цемент, скрепляющий общество».

Таким образом, коммуникативная компетенция общества – отражение сложного и многогранного явления, которое в настоящее время изучается и философией, и психологией, и культурологией, и лингвистикой. Как видим, такое взаимодействие наук не случайно в области коммуникации. Коммуникация общества- проблема современной науки и педагогики.

Изменился мир - изменился человек. Еще в XIX веке под коммуникацией понималось техническое значение, «путь, дорога, средство» (В.И.Даль). Сегодня понятие «коммуникация» становится предельно общим, включает и понятие «общение», «социальное общение», «информационный обмен в обществе». (М.С.Коган)

Развитие информационной цивилизации требует постоянного совершенствования самого человека, его творческих способностей. Важной задачей школы и науки становится формирование коммуникативной компетенции ученика, подростка.

Эта проблема становится актуальной и для педагогов Оренбургского президентского кадетского училища. Учитель должен строить учебный процесс, ориентируясь прежде всего на формировании языковой личности ребенка, обеспечивая его потребность в дальнейшей самореализации. В современном процессе обучения активно используются методы проектов, «кейсы», различные творческие, исследовательские работы. Учебная деятельность все чаще приобретает самостоятельный характер под сопровождением преподавателя. Все это возможно благодаря информационно-коммуникативным возможностям компьютера. А работа с большим потоком информации требует и иного качества чтения текстов, и методики обработки информации. Как научить ученика работать с различными источниками информации, понимать ее, извлекать смысл, извлекать главное, трансформировать приобретенный материал в собственный опыт? Это является одной из главных проблем обучения. Внутренняя схема самостоятельной исследовательской деятельности – это процесс интеграции знаний, далее готовность к комплексному действию, требующему решения нескольких задач: организационных, информационных, дидактических, творческих, что трансформируется в речевой продукт. А это уже личностный рост ребёнка. Психолог- гуманист К.Роджарс считал, что личностный рост выражается в стремлении становиться все более компетентным и способным настолько, насколько возможно биологически.

«Слово есть великий властелин, который, обладая весьма малым и совершенно незаметным телом, совершает чудесные дела», - писал великий мыслитель Горгий. «Мне не хватает слов», «боюсь говорить публично», «не умею писать сочинения» - вот основные фразы, которые произносят учащиеся, которым предстоит компенсировать, углубить знания, научиться на вербальном уровне осуществлять обмен информацией, интерпретировать ее. Проблема понимания и интерпретации текста в свою очередь является проблемой коммуникации. Осуществление диалога, столкновение различных точек зрения, осуществление содержательной речевой работы - вот задача преподавателя и ученика. Диалог является формой речевой коммуникации, для него характерны полифункциональность, экспрессивность, словотворчество, субъект - субъектная форма. Диалог строится на основе понимания текста, его осознание формы и содержания осмысление авторской мысли и желание обмена информации.

Педагоги кадетского училища осуществляют личностный подход в обучении: работа с одаренными детьми, дополнительное образование, компенсирующее обучение.

Работа с одаренными детьми обогащает учащихся новыми ценностями, смыслами, развивает многообразие функций человека. Училище создает определенную среду для индивидуально-личностного роста ребенка. Дети, одаренные от природы искусством владения словом, самореализуются в творческо-преобразовательной деятельности. Активное участие в олимпиадах, турнирах, конкурсах помогает ребенку осознать свою Личность. Особенно значимым в области воспитания и образования является научно-исследовательская деятельность учащихся. Это направление позволяет реализовать идеи инновационного обучения и обеспечить многообразие форм поисково-мыслительной деятельности учащихся. Школьники учатся ориентироваться в мире информационной культуры интеллектуально-исследовательского труда. На занятиях дети учатся производить такие действия, как выбор информации, сравнение, перестановка информационных единиц, комбинирование. Эти умения необходимы и для реферирования текстов, для исследовательской деятельности и для дальнейшего развития языковой личности.

Современный процесс образования требует от педагога гуманитарного цикла научить ребёнка работать с различными источниками информации: со справочной литературой, дополнительной электронной информацией. А значит ставит новые задачи:

научить основам рационального чтения, способам хранения информации, речевым стратегиям и тактикам, реферированию текста.

Эти умения формируются при обучении разным видам чтения. Интегральный алгоритм чтения (ИАЧ) - последовательность правил, позволяющих упорядочить и организовать процесс чтения.

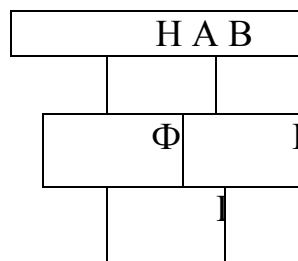
Цель ИАЧ: защита мозга от избыточной информации, извлечение действительно полезной информации.

Учащиеся выбирают свободно значащую для них тему, собирают материал по теме (1-2-3 источника) и отрабатывают блоки алгоритма:

1. Наименование читаемого источника (Н)
2. Автор (А)
3. Выходные данные (В)
4. Основное содержание: тема, главная идея, проблема (О)
5. Фактографические данные: конкретные факты, имена собственные, даты (Ф)
6. Новизна материала, его критическая оценка (К)
7. Возможность использования его на практике - Где? Как? Когда? Что это дает? (П)

Приведенный алгоритм отражает последовательность, в соответствии с которой следует запоминать полезную информацию.

Для того чтобы закрепить процесс чтения по интегральному алгоритму, сделать его автоматическим, рекомендуем использовать образное представление алгоритма в виде рисунка.



Рациональное чтение предполагает не только прямой отбор полезной информации, но и анализ ее, осмысление, что осуществляется в процессе сжатия текста

Методика дифференциального алгоритма чтения – это последовательность правил, позволяющих облегчить понимание и усвоение содержания текст

Учащиеся работают следующим образом

1. Выделение ключевых слов в каждом смысловом абзаце текста (КС). Ключевые слова несут основную смысловую нагрузку.
2. Составление смысловых рядов (СР). Смысловые ряды – это словосочетания или предложения, которые состоят из ключевых слов и некоторых определяющих и дополняющих их вспомогательных слов.
3. (СА) - сжатие абзаца. На этом этапе текст подвергается количественному преобразованию – как бы сжимается, прессуется.
4. Выделение доминанты. Доминанта – это основное значение текста, которое возникает в результате перекодировки с опорой на ключевые слова. Выявление доминанты – главная задача чтения.

Эффективность такого анализа налицо, у ребят преодолевается коммуникативный барьер – умение читать формирует умение работать с огромным потоком информации, которое так необходимо современному специалисту и, наконец, это помощь в написании изложения и сочинения на основе исходного текста

Данное направление формирует персональный опыт по выявлению операций с информацией:

- *извлечение смысла;*
- *конспектирование;*
- *идентификация (распознавание);*
- *свертывание информации;*
- *цитирование печатных документов;*
- *составление библиографических списков.*

Формирует традиционные ценности российского образования:

- *понимание научной картины мира;*
- *духовность;*

социальную активность.

Таким образом, реализация инновационных методов обучения позволяет строить учебный процесс на новом современном уровне с учётом потребностей общества в развитии коммуникативно компетентной личности.

Литература

1. Берёзин В. Теория массовой коммуникации. М. 1994.
2. Василика М.А. Основы теории коммуникации. М. 2005.
3. Конечкая В. Социология коммуникации. М. 1997.
4. Михальская А.К. Основы риторики. М.2001

Технология развития критического мышления на уроках английского языка

*Загидуллина О.М., преподаватель английского языка,
высшая квалификационная категория*

Внедрение педагогических инноваций в повседневный педагогический процесс является не только требованиями современности, но и насущной потребностью учителей, желающих изменить рутинный процесс обучения, превратив его в творческое сотрудничество. Одной из таких инноваций является педагогическая технология развития критического мышления школьников, внедряемая в России с 1997 года.

Одним из пособий по применению педагогических инноваций является книга С.И. Заир-Бека и И.В. Муштавинской "Развитие критического мышления на уроке." Главной идеей данной технологии является стремление развить критическое мышление у учащихся как отправную точку для развития творческого мышления. Каждому учителю хочется, чтобы на уроке царил атмосфера творчества, духовной раскрепощенности. Вот почему необходимо постоянно думать, как построить учебный процесс, чтобы ученики проявляли живость воображения, фантазию, могли сравнивать и ассоциировать, опираться на интуицию и подсознание. Другими словами, необходимо развивать у учеников **творческое мышление**. Но может ли школа научить творческому мышлению? Ответ на этот вопрос остается дискуссионным. Ведь основ-

ные творческие возможности человека закладываются в раннем детстве, так что школа в этом плане получает уже «готовый продукт». Достаточно будет развить у школьников **критическое мышление** -- это школе по силам.

Ссылаясь на известных зарубежных ученых, авторы книги соглашаются с мнением Дж. А. Брауса и Д. Вуда, что **критическое мышление представляет собой рациональное, рефлексивное мышление, которое направлено на решение того, чему следует верить или какие действия следует предпринять:** “ критическое мышление- это поиск здравого смысла (как рассудить объективно и поступить логично с учетом как своей точки зрения, так и других мнений) и умение отказаться от своих предубеждений, ...способность выдвинуть новые идеи и увидеть новые возможности.” Развитие рационального, критического мышления -- одна из общепризнанных в зарубежной педагогике образовательных целей на протяжении десятилетий. В **социально-педагогическом плане** его важность связывается обычно с представлением об опоре демократического общества на сбалансированное критическое мышление граждан и связанную с ним способность принимать обдуманые, взвешенные решения.

Актуальность темы заключается в том, что целенаправленная работа над развитием мышления в школьном возрасте редко проводится на практике. Распространённым явлением становится обращение к упражнениям тренировочного типа, основанным на подражании, не требующим усилий самостоятельно мыслить. В этих условиях остаются невостребованными такие качества мышления, как глубина, критичность, гибкость, которые являются признаками его самостоятельности.

Можно выделить следующие **характерные черты учебного процесса**, в основе которого лежит технология развития критического мышления:

-Учитель видит дидактическую цель в том, чтобы организовать учебное исследование, чтобы дети осваивали новый опыт. Для учащихся учебная задача выступает как исследовательская в контексте значимой для них проблемной ситуации.

Условия обучения, характер учебного взаимодействия трансформируются, подчиняясь требованиям обстановки совместного исследовательского поиска.

-В качестве предметно-содержательного материала исследования наряду со специально подготовленным учебным материалом может выступать также дополнительный материал, собираемый и привлекаемый самими учащимися. Специальное место отводится освоению самой процессуальной стороны исследовательской деятельности.

-В учебной деятельности присутствует мотив освоения нового жизненного опыта, расширения познавательных возможностей, элемент состязательности (в том числе с самим собой).// Школьные технологии.- 2004.- №2.- с. 7- 10..

В технологии развития критического мышления выделяют три стадии:
I. Стадию вызова.

II. Стадию осмысления новой информации.

III. Стадию рефлексии.

I. Стадия вызова

Учитель создает проблемную ситуацию, вызывая у своих учеников воспоминания о данной теме, обращаясь к их собственному опыту. Эта стадия состоит из двух элементов - **мозгового штурма** и **создания кластера**.

Мозговой штурм - это своеобразная умственная разминка, совместный поиск группового решения.

Кластер - это графический систематизатор, который показывает несколько различных типов связей между объектами или явлениями.

Проще говоря, это что-то вроде таблички, в которой записываются основные понятия, о которых идет речь; с помощью стрелок и расположения слов в табличке показывается, как связаны между собой рассматриваемые понятия.

II. Стадия осмысления (или смысловая стадия)

Этот этап предполагает знакомство с новой информацией. Здесь используется такой прием работы с текстом, который носит название **инсерта**.

Инсерт -- от английского слова *insert* -- «вставка, вклейка», «вставлять, помещать, вносить». Даже на клавиатуре компьютера есть клавиша «Insert» -- «дополнить, вставить». **Инсерт -- это прием такой маркировки текста, когда учащиеся значками отмечают то, что известно, что противоречит их представлениям, что является интересным и неожиданным, а также то, о чем хочется узнать более подробно** Столбунова С. В. Технология развития критического мышления через чтение и письмо// Русский язык.: газ. Издат. дома «Первое сентября».- 2005.- №3.- с. 27-29..

III. Стадия рефлексии

Данная стадия включает: размышление, анализ, творческую интерпретацию.

Таким образом, технология развития критического мышления реализуется через следующие приемы и методы работы:

- постановка прямых и скрытых вопросов к тексту (учителем или учащимися);

- поиск в тексте ответов на поставленные вопросы;

- маркировка с использованием значков, которые ставятся на полях;

- расположение ключевых слов, ключевых предложений в логической последовательности;

- графическая систематизация материала текста: кластеры, таблицы, схемы;

- ведение записей («бортовых журналов» и др.) Муштавинская И. В. Технология развития критического мышления: научно-методическое осмысление // Методист. - 2002. - № 2. - С. 31.

2. Технология развития критического мышления на уроках английского языка

2.1 Прием речевой зарядки

Большую роль в преподавании иностранного языка играет речевая зарядка. Целью речевой зарядки является

-отработка употребления в речи отдельных грамматических явлений, типичных для устной речи,

-подготовить учащихся к беседе по предложенным темам.

Речевая зарядка проводится учителем в начале урока. Учащиеся, таким образом, получают материал и для восприятия речи на слух и для говорения. В ходе такой зарядки в классе с первых минут урока создается языковая среда, причем все учащиеся занимаются речевой деятельностью.

Еще одной формой стратегии развития критического мышления является техника «пятистишье», которая способствует творческому развитию ученика, заставляет его самостоятельно мыслить, творить. Данную стратегию можно использовать в качестве речевой зарядки для отработки звуков. «Пятистишье» - это стих из пяти строк, который требует синтеза информации и материалов в немногословное выражение по той или иной теме. Когда предлагается задание на составление пятистишья, необходимо объяснить его структуру.

Структура пятистишья:

Первая строка - одно слово, описывающее тему (обычно существительное). Вторая строка - два слова, описывающие тему (обычно два прилагательных). Третья строка - три слова, выражающие действие по теме (обычно три глагола). Четвертая строка - фраза из четырех слов, показывающая отношение к теме. Последняя строка - одно слово (обычно синоним слова из первой строки), которое еще раз подчеркивает сущность темы.

Каждый ученик имеет от 5 до 7 минут, чтобы написать пятистишье. Эффективный способ организации работы - это работа в парах Сухова Л. В. Некоторые приемы формирования критического мышления на уроках французского языка// Иностранные языки в школе.- 2006.- № 1.- С. 32..

Такие стихи можно составлять на отдельные звуки, слова, грамматические конструкции и т. д. После написания такого стихотворения можно его отработать хором.

2.2 Развитие критического мышления посредством аудирования и говорения

Используя на уроках иностранного языка некоторые приемы формирования критического мышления, ученики получают большое удовлетворение от самого процесса обучения и от его результатов. Вовлеченные в процесс критического мышления, они самостоятельно добывают знания, вместе выдвигают идеи, используют приобретенные знания и умения в новых ситуациях повседневной жизни, творят, учатся формулировать собственные мнения и идеи, относиться с уважением к мнению других.

Работа на уроках развивает такие качества, как сотрудничество, доброжелательность, ответственность каждого и чувство коллективной ответственности, толерантности. В конце любого урока виден практический результат, т.е. насколько понят и усвоен материал каждым учеником.

Для развития критического мышления посредством аудирования и говорения можно использовать на уроках стратегию «Ассоциации» (Clustering). «Ассоциации» - обучающая стратегия, которая побуждает к размышлениям, к обмену мнениями по той или иной теме.

Приемы работы по стратегии «ассоциации» заключаются в следующем:

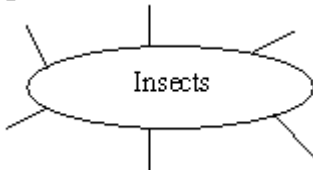
-Учитель произносит слово или фразу на иностранном языке.

-Затем учащимся предлагается в течение 5-7 минут вспомнить слова или фразы, которые приходят на ум по выбранной теме.

-Ключевое слово или фраза пишется в центре листа бумаги или как заглавие на доске.

-Учащиеся озвучивают столько идей, сколько приходит на ум, пока не закончится установленное время.

-Разных учащиеся вспоминают разное количество слов (в зависимости от их языковой подготовки).

<p>Учитель предлагает учащимся составить кластер</p> <p>Work in groups.</p> <p>What words come to your mind when you pronounce the word “ Insects”?</p>	<p>Учащиеся работают в группах, подбирают ассоциации к слову "Insects", составляют кластер, делают выводы.</p> 
---	--

Ассоциации - очень гибкая стратегия. Их можно выполнять индивидуально или в группах. После того, как ученики составили свои ассоциации, я прошу нескольких учеников поделиться своими ассоциациями с группой или обменяться идеями в парах. В парной работе, таким образом, происходит взаимообучение учащихся Сухова Л. В. Некоторые приемы формирования критического мышления на уроках французского языка// Иностранные языки в школе.- 2006.- № 1.- С. 30..

Перечисленные выше приемы стратегии «Ассоциации» можно использовать как способ обобщения ранее изученного материала. Этот прием очень важен, так как позволяет учащимся расширить лексический словарь по той или иной теме, лучше усвоить грамматическое явление, развивать коммуникативные умения, совершенствовать навыки аудирования и говорения.

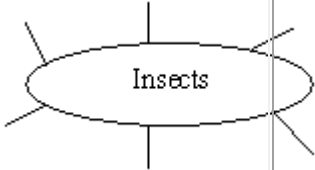
В ходе выполнения задания проявляется дух соревнования. Каждый ученик или каждая группа старается как можно больше придумать ассоциаций. Ученики работают свободно, увлеченно.

2.3 Развитие критического мышления посредством чтения и письма

Технология развития критического мышления через чтение и письмо (синквейн) осознанно отказывается от **традиционного авторитарного подхода** в процессе обучения. Вместо этого осуществляется **личностно-ориентированное обучение, при котором ученик не просто получает очередной объем готовых знаний, а вовлекается в процесс конструирования знаний на основе равноправных партнерских отношений.** Данная техно-

логия позволяет вовлечь каждого ученика в процесс обучения и вырабатывать умения не только овладеть информацией, но и критически оценивать, осмыслить и применить.

<p>Методы и приемы: инсерт (чтение текста с пометками или маркировка текста)</p>	<p>Учитель создает условия для осознания и осмысления материала по теме. Работа с новыми лексическими единицами (см. стр.73, упр.1)</p> <p>Учитель предлагает учащимся прочитать текст и ответить на поставленные вопросы.</p> <p>-Now read the texts and find out which of your questions the texts help you answer. (см. стр.73, упр.2).</p>	<p>Учащиеся работают с текстами, находят необходимую информацию, составляют маркировочную таблицу (классификация информации по графам таблицы).</p> <table border="1" data-bbox="834 633 1198 853"> <tr> <td></td> <td>?</td> <td></td> </tr> <tr> <td>знаю</td> <td>хочу знать</td> <td>узнал</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>		?		знаю	хочу знать	узнал				<p>Групповая работа</p>
	?											
знаю	хочу знать	узнал										
<p>презентация новой информации на аудиторию,</p>	<p>Учитель предлагает учащимся ответить на вопрос: "Какую новую информацию учащиеся получили после работы с текстом?".</p> <p>-Answer my question: What new information have you learnt?</p> <p>-Which facts from the text do you find interesting?</p> <p>Tell the class. (см. стр. 73, упр.3)</p>	<p>Учащиеся вычитывают или устно сообщают о том, какую информацию они получили из текста.</p>	<p>Индивидуальная работа.</p>									
<p>возвращение к кластеру,</p>	<p>Учитель предлагает учащимся вновь обратиться к кластеру и дополнить его новой информацией</p> <p>-Let's return to our cluster and add new</p>	<p>Учащиеся добавляют полученную информацию к кластеру, тем самым, расширяя его.</p>	<p>Индивидуальная работа. Групповая работа.</p>									

	information to it. 		
синк-вейн.	<p>Учитель предлагает учащимся составить синквейн.</p> <p>-I think, now, you can talk (speak) about insects. And our task is to summarize everything we know about them. We have to make only 5 points.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. What are we an talking today about? 2. Give me 2 ad-jectives characterizing insects. 3. Now give 3 verbs characterizing them. 4. Give me 4 words or one sentence,describing them. 5. Give me only one word, a synonym which will complete our cinquain. 	<p>Учащиеся со-ставляют синквейн погруппам, затем идет афиширование синк-вейна на доску.</p> <p>Примеры:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Insects. 2. Amazing, 3. Live,fly,cle 4. Insects 5. Creatures <p>little keep gardens clean.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Insects. 2.Important, 3.Fly,help,work 4. They are busy. 5. Friends <p>interesting</p>	Групповая работа.

Таким образом, рассмотренные приёмы позволяют сделать работу по развитию критического мышления учащихся более эффективной, интересной и творческой. Поэтому данные приёмы частично или полностью могут быть использованы в дальнейшей работе.

Литература

1. Кларин М.В. Инновационные модели в зарубежных педагогических поисках.- М.: Просвещение, 1994.
2. Кларин М. В. Развитие критического и творческого мышления// Школьные технологии.- 2004.- №2.- С. 7.
3. Муштавинская И. В. Технология развития критического мышления: научно-методическое осмысление // Методист. - 2002. - № 2. - С. 31.

4. Павлова А. И. О технологии развития критического мышления учащихся на уроках русского языка// Русский язык в школе.- 2007.- № 8.- С. 11.
5. Плавинская Н. Несколько слов о синквейне// Литература.- 2006.- № 5.- С. 38.
6. Столбунова С. В. Технология развития критического мышления через чтение и письмо// Русский язык.: газ. Издат. дома «Первое сентября».- 2005.- №3.- С. 27.
7. Сухова Л. В. Некоторые приемы формирования критического мышления на уроках французского языка// Иностранные языки в школе.- 2006.- № 1.- С.32.
8. Dewey J. How we think... Boston, etc., 1933, с. 9.

Организация индивидуальной работы воспитанников как средство повышения качества обучения

*Зевина Е.П., преподаватель математики
высшей квалификационной категории*

Педагогическая практика сталкивается с тем, что дети существенно отличаются друг от друга такими характеристиками, как работоспособность, сосредоточенность, переключаемость, отвлекаемость внимания, скорость восприятия, скорость мыслительной деятельности и т. д. Игнорирование природных особенностей приводит к тому, что многие учащиеся вынуждены обучаться, когда, например, темп прохождения учебного материала не соответствует их индивидуальным возможностям.

Работа по данной теме возникла из необходимости решить следующие проблемы: уровень развития учеников в одном классе разный, различный уровень математической подготовки учащихся, а также существенны различия по отношению к изучаемому предмету. Есть ученики, которые отстают в умственном развитии от своих сверстников, есть учащиеся с рассеянным вниманием, ученики, пропускающие уроки по болезни. А есть ребята, которые налету усваивают материал. Многие учащиеся ограничиваются усвоением обязательного уровня знаний по математике. Другие хотят знать более, чем заложено «стандартом». Особенности и интересы школьников являются основанием для индивидуальной работы и дифференциации. Возникла необходимость использования индивидуального обучения и уровневой дифференциации для повышения качества обучения.

Всю работу построила на следующей теоретической базе: индивидуальный подход в обучении /Д.Н.Ильин/, выявление индивидуальности каждого ученика через развитие способностей /Ю.К. Бабанский/, формирование мотивации обучения /А.К. Маркова/, дифференцированный подход в обучении через развитие интеллектуальных способностей /М.Ю.Орлов/, организация самостоятельной работы /Л.М.Чередов/.

Дети обучаются разные, психически уравновешенные и нет, поэтому индивидуальное обучение позволяет помочь ребенку в его становлении как личности, помогая ему постепенно избавиться «от страха» отвечать на уроке перед ученическим коллективом, «от страха», что вдруг неправильно ответит, от боязни преодоления ученических преград, помогает повысить его самооценку, обрести уверенность в себе. Организовать деятельность на уроке так, чтобы они сами работали, согласовать коллективный труд учащихся с их индивидуальными запросами и особенностями через групповые и индивидуальные формы работы при положительной мотивации к изучению математики способствует решению основной задачи – повышению качества обучения.

В 7 – х классах, где я работаю, использую адаптивную систему обучения. Ее смысл - высокая индивидуализация обучения, которая не выходит за рамки общеобразовательной программы по математике. Создание адаптивно – развивающих условий на уроке помогают сочетать различные формы учебной работы, а создание в процессе каждого урока проблемных ситуаций – развивать творческий потенциал каждого школьника.

В работе мною определены следующие этапы:

Цели обучения:

- повышение общего уровня развития учащихся;
- восполнение пробелов предшествующего обучения;
- индивидуальная работа по формированию недостаточно усвоенных учебных умений и навыков)

Диагностика индивидуальных особенностей школьников.

Важным элементом общей культуры любого человека является вычислительная культура. Устные вычисления развивают память, абстрактное мышление, сообразительность, логику. Для диагностики учащихся 7 класса мною проводится следующая работа: определение параметров диагностики, создание КИМов , диагностических карт, коррекционных карточек, карточек с тренинговыми упражнениями. В начале учебного года входная диагностика проводится по 22 параметрам: сложение десятичных дробей с одинаковыми знаками, вычитание десятичных дробей (сложение с разными знаками), умножение десятичных дробей, деление десятичных дробей с разными знаками, сложение и вычитание обыкновенных дробей, вычитание дроби из натурального числа, умножение обыкновенных дробей, деление обыкновенных дробей, умножение и деление натурального числа на смешанную дробь, деление дроби на натуральное число, деление натурального числа на дробь, умножение десятичной дроби на разрядную единицу, деление дроби на разрядную единицу, умножение десятичной дроби на 0,1; 0,01;..., округление десятичных дробей, порядок действий, законы математических действий, именные величины, нахождение % от числа, нахождение числа по его дроби, решение уравнений, пропорция. Результаты проверки заносятся в диагностическую карту:

	Ф.И.	параметры
--	------	-----------

п/п	учащегося						...22
	Филатов А.						

Во всех вариантах номер задания соответствует номеру параметра. В конце каждого полугодия строится график динамики развития вычислительных навыков. Ликвидация пробелов осуществляется с помощью коррекционных карточек, которые разработаны для каждого параметра. Коррекция проводится на уроке и вне его с каждым учеником индивидуально в форме: консультация учителя, работа в паре с сильным учеником, самостоятельная работа. В преподавании математики очень важна диагностика изучаемого материала. Для каждого класса составляю диагностическую карту. Структура карт включает список класса, тему, ошибки, допускаемые каждым учеником по данной теме и оценку. Карта заполняется при проверке письменных работ, достаточно напротив фамилии учащегося поставить знак «-» в той графе, где перечислены знания и умения, которыми не овладел ученик. Такие карты помогают выявить пробелы в знаниях и умениях и сразу планировать индивидуальную работу по их корректировке. Пример диагностической карты по теме «Степень и ее свойства»:

№	Ф.И. учащегося	Определение степени	$a^n \cdot a^m$	$a^n : a^m$	0	$(ab)^n$	$a^n b^n$	$(a^m)^n$	оценка
	Агапов В.	+							3

Сведения обязательно сообщаются учащимся в индивидуальном порядке. На индивидуальных и групповых занятиях учащимся предлагаются задания по ликвидации пробелов в знаниях. При правильном выполнении таких заданий в диагностической карте рядом со знаком «-» ставится знак «+».

Планирование работы с учетом индивидуальных особенностей учащихся.

Организация деятельности учащихся

- *создание групп* (постоянных, подвижных, вариационных).
- Дифференциация обучения предусматривает самостоятельную работу учащихся по индивидуальным заданиям, построенных с учетом особенностей типологической группы учащихся. В таких группах учащиеся с одинаковым уровнем знаний и умений по математике и одинаковым уровнем усвоения. По опыту работы, в каждом классе выделяю четыре группы учащихся:

а). Первая группа - группа, в которой учащиеся не достигли минимального уровня;

б). Вторая группа – это учащиеся с минимальным уровнем знаний и умений;

в). Третья группа – это учащиеся с хорошим уровнем знаний и умений;

г). Четвертая группа – группа, в которой учащиеся, знающие материал «сверх программы».

Количество учащихся в каждой группе может изменяться. Из первой группы можно перейти во вторую или в третью, а может даже в четвертую. Иногда может быть осуществлен и обратный переход.

- *применение карточек* (репродуктивного характера, с вариативными заданиями, с заданиями для индивидуальной работы).

На одном из уроков в 7 классе по теме «Линейные уравнения» в качестве первичного контроля предлагаю следующую работу на 1 -4 минуты:

<u>1 вариант:</u>	<u>2 Вариант</u>
$2x=6$	$4x=8$
$1,2x=-3,6$	$-2,4x=-4,8$
$10=5x$	$12=3x$
$\frac{1}{3}x=8$	$\frac{1}{4}x=7$
$-3x=9$	$5x=10$
$15x=3$	$16x=4$
$0,2x=0,8$	$0,3x=0,6$
$5x+3=5x+2$	$4x-4x=5-5$
$5x=2,5$	$6x=1,8$
$2x=3x$	$5x=7x$

Проверка правильности выполнения заданий производится с помощью компьютера, правильные ответы могут быть закрыты непрозрачным экраном. Результат выполнения этих упражнений позволяет прогнозировать успешность изучения учащимися материала по данной теме и установить уровень усвоения ими опорных задач. Без успешного выполнения этого рода заданий невозможно перейти к изучению более сложных вопросов. Эти упражнения призваны формировать у учеников прочные навыки устных вычислений, эффективно развивая при этом внимание, оперативную память, сообразительность. Такие наборы упражнений использую в индивидуальной работе со слабыми учащимися, но решения записываются полностью.

- *использование заданий*, предусматривающих дифференцированный подход к учащимся и самостоятельные работы.

Индивидуальный поход осуществляется практически на каждом этапе урока. На этапе введения нового понятия, работаю со всем классом без деления на группы. Но после того как выполнено несколько упражнений, учащиеся приступают к выполнению дифференцированной самостоятельной работы. Основным видом работы являются самостоятельные работы (с текстовыми заданиями, в парах или группах, задания на развитие логического мышления).

Самостоятельная работа по теме «Линейная функция и ее график»

<u>1 вариант</u>	<u>4 вариант</u>
1. Линейная функция задана формулой $y=5x-4$. Закончите решение: а) если $x=2$, то $y=5 \cdot 2-4=...$	1. Линейная функция задана формулой $y=-0,5x-2,3$. Найдите: а) значение функции при x , равном -3 ; 10 ;

<p>б) если $x=3$, то $y=5 \cdot 3 - 4 = \dots$ в) если $x=4$, то...</p>	<p>б) значение аргумента, при котором y равен $-2,3; 0$.</p>																
<p>2. Линейная функция задана формулой $y=x+7$ Заполните таблицу:</p> <table border="1" data-bbox="225 367 834 461"> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>																	<p>2. У мальчика было 670 р. Он купил x марок по 80 р. за штуку, после чего у него осталось y р. задайте формулой зависимость y от x. укажите область определения функции.</p>
<p>3. Линейная функция задана формулой $y=-3x+2$ Найдем значение x, при котором $y=13$. Подставим вместо y число 13. Получим $13=-3x+2$. Отсюда: $3x=2-13$</p> <p style="text-align: center;">$3x=-11$ $x=\dots$</p> <p>Закончите решение.</p>	<p>3. Из пунктов А и В, расстояние между которыми равно 363 км, выехали одновременно навстречу друг другу два автомобиля, скорость одного 65 км/ч, а другого 80 км/ч. Через t часов S км. Составьте формулу зависимости S от t, рассмотрев два случая:</p> <p>а) автомобили еще не встретились; б) встреча автомобилей уже произошла, но они продолжают движение.</p>																
<p>4. Линейная функция задана формулой $y=2x-7$. Найдите значение x, при котором $y=-1$.</p>	<p>4. В таблице указаны некоторые значения аргумента и соответствующие им значения функции</p> <table border="1" data-bbox="866 1182 1329 1361"> <tr><td></td><td>2</td><td>1</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td>4</td><td>8</td></tr> </table> <p>Подберите формулу, которой можно задать эту функцию.</p>		2	1								4	8				
	2	1															
				4	8												
<p>5. Постройте график функции $y=-3x+2$. Для этого</p> <p>а) заполните таблицу</p> <table border="1" data-bbox="225 1619 451 1713"> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> </table> <p>б) отметьте в координатной плоскости точки, координаты которых заданы в таблице; в) Проведите через отмеченные точки прямую.</p>							<p>5. Построить график функции $y=3x-7$</p>										

Задания группы получают различные по содержанию, и по форме задачи. В каждой группе задания начинаются с простейших и располагаются по возрастающей. Вариант 1 рассчитан на слабо подготовленных учащихся.

Главная задача учащихся состоит в достижении обязательного уровня математической подготовки, определенного стандартом математического образования. Для многих заданий даю указания, пошаговые инструкции, данные для самоконтроля. Вариант 2 содержит указания и данные для самоконтроля, но меньше методической помощи и несложные задания, требующие проявления сообразительности и смекалки. Вариант 4 рассчитан на учащихся с хорошей математической подготовкой, требует креативного подхода и интеллектуальной подвижности.

Создание положительной мотивации через положительную оценку знаний и умений учащихся.

Объективная содержательная оценка уровня усвоения учащимся изученного материала предваряет целенаправленную работу по ликвидации пробелов в знаниях учащихся. Пятибалльная система оценивания не дает ни учителю, ни ученику четкого представления о продвижении ученика в учении. Поэтому нередко мною используется 100-балльная система оценивания. Если в работе 5 заданий, исходя из правильного решения всего или какой-либо его части, накапливается количество баллов за правильность решения (1 задание – 20 баллов). Суммируя, получается итоговая оценка.

Кол-во баллов (%)	10-19	20-29	30-39	40-49	50-59	60-69	70-79	80-89	90-100
оценка	1	2	2	3	3	4	4	4	5
			+	-		-		+	

Если ученик допустил ошибку в каком-либо задании, то пишу подробное решение со всеми необходимыми рассуждениями. Затем ученику предоставляется возможность проанализировать и разобраться в допущенных ошибках.

Организация взаимопомощи учащихся и помощь учителя для ликвидации пробелов и коррекции знаний, умений и навыков. Взаимопомощь учащихся и помощь учителя непосредственно осуществляется на уроке и на индивидуально-групповых занятиях во внеурочное время.

Результат такой работы –восполнение пробелов знаний учащихся предшествующего обучения, формирование недостаточно усвоенных умений и навыков, положительная мотивация к изучению математики, повышение самооценки учащихся и, как следствие, **повышение качества обучения.**

Литература

1. Бабанский Ю.К. Оптимизация процесса обучения (аспект предупреждения неуспеваемости школьников):// М. Просвещение. 2003
2. Ильин Д.Н. Индивидуальный подход в обучении:// М. Просвещение. 1998
3. Миндюк М.Б., Миндюк Н.Г. Разноуровневые дидактические материалы по алгебре://М. Генжер.2006.

4. Унт И.Э. Диагностика исходного уровня знаний учащихся как предпосылка индивидуализации учебных занятий.//Учен.зап. Горьковского гос. пед. ин-та им. Н.А.Добролюбова.1998

Развитие иноязычных навыков речевой деятельности воспитанников с использованием мультимедийных программ

*Каширская О.А.,
преподаватель немецкого языка
высшей квалификационной категории*

В учебном процессе формирование и развитие иноязычных навыков и умений осуществляется во взаимосвязи во всех видах речевой деятельности. Обучающиеся должны овладеть продуктивными навыками и умениями, способностью варьировать и комбинировать изученный языковой материал в речи при решении конкретных коммуникативных задач в стандартных ситуациях общения. Уровень сформированности коммуникативной компетенции в говорении зависит от качества овладения его лексической и грамматической сторонами, а точнее разнообразными действиями с языковым материалом, приводящими к формированию умений и навыков, начиная от простейших до выработки прочных автоматизмов и сложных творческих умений.

В условиях информатизации системы образования (А.А.Андреев, С.А.Бешенков, В.А.Бубнов, С.Г.Григорьев, С.А.Жданов, О.А.Козлов, А.А.Кузнецов, Д.Ш.Матрос, Н.И.Пак, Е.С.Полат, С.В.Панюкова, И.В.Роберт и др.) одним из путей повышения уровня продуктивного владения иноязычной речью является использование на уроках иностранного языка информационных технологий. В частности, применение ИКТ обеспечивает возможность создание обучаемым условий для формирования и развития лингвистических и коммуникативных навыков, максимально учитывая их личностные потребности и особенности, успешно реализуя идеологию личностно-ориентированного образования (Е.В.Бондаревская, В.В.Сериков, В.А.Сластенин, И.С. Якиманская и др.)

Использование новых информационных технологий в обучении иностранным языкам предполагает активную позицию самого обучаемого в процессе усвоения знаний. Новый вид познавательной деятельности исключает пассивное восприятие информации. Она осуществляется на основе напряженной мыслительной деятельности, требующей сосредоточенности и максимального внимания, результатом которой является развитие навыков речевой деятельности учащихся. В свою очередь, креативный характер учебно-познавательной деятельности способствует развитию познавательной само-

стоятельности учащихся, формированию умений самостоятельно пополнять знания, осуществлять поиск и ориентироваться в потоке информации.

Применение мультимедиа в обучении иностранному языку приобретает всё большую актуальность. «Мультимедиа» означает компьютерную технологию, использующую для представления информации не только текст, но и графику, цвет, звук, анимацию, видеоизображения в любых сочетаниях.

Обучающие компьютерные программы позволяют индивидуализировать подход к учению, обеспечить самоконтроль и самокоррекцию учебно-познавательной деятельности учащихся, продемонстрировать визуальную учебную информацию. Визуализация учебного материала – создание обучающей среды с наглядным представлением информации, с использованием цвета и звука, воздействуя на эмоциональные и понятийные сферы, способствует более глубокому усвоению языкового материала.

Мультимедийные программы одновременно стимулируют у обучаемого сразу несколько каналов восприятия, лучше поддерживают его внимание, способствуют снижению утомляемости. В свою очередь, сочетание зрительного образа, текста и звукового ряда предоставляет большие возможности для комплексного развития навыков речевой деятельности учащегося на иностранном языке. Этот процесс приобретает интерактивный характер благодаря возможности двусторонней связи, диалога с компьютером, когда обучаемый и компьютер могут задавать друг другу вопросы, получать на них ответы, когда компьютер может давать корректирующие подсказки и к нему можно обратиться за помощью.

Мультимедийные программы дают возможность предложить учащимся выбор содержания учебного материала и проконтролировать весь процесс учебной деятельности учеников, а не только его конечную стадию.

Основной целью формирования основ восприятия иноязычной речи с помощью мультимедийных программных средств обучения является коммуникативная цель - практическое овладение иностранным языком как средством устной и письменной коммуникации.

Обучающая мультимедийная программа построена на четырех уровнях содержания образования:

- мотивационный уровень: возникновение у учащихся общей мотивации учебной деятельности, заинтересованности в предстоящей работе над программой;
- процессуальный уровень: реализации созданного проекта;
- результативный уровень: проверка - оценка результатов проделанной работы;
- рефлексивный уровень.

Каждый из уровней обслуживается специальной частью обучающей мультимедийной программой: уровень общей мотивации и проектирование - вступительной частью программы; уровень реализации проекта - основной частью обучающей программы, а уровень обобщающей проверки, оценки - заключительной частью.

В настоящее время активно развивается направление в педагогической науке - игровая педагогика, которая считает игру ведущим методом воспитания и обучения детей, как младшего, так и среднего школьного возраста, и поэтому опора на игру рассматривается как важнейший путь включения учащихся в учебную работу, способ обеспечения эмоционального отклика на воспитательные воздействия игры способствуют выполнению трех важнейших задач:

- создают психологическую готовность детей к речевому общению;
- обеспечивают естественную необходимость многократного повторения ими языкового материала;
- тренируют учащихся в выборе нужного языкового варианта, что является подготовкой к ситуативной спонтанности речи вообще.

Разработано большое количество мультимедийных учебных игр, имитационных, деловых, ролевых, организационно-деятельностных и других.

Применение мультимедийной учебной игры на уроках немецкого языка связано с необходимостью совершенствовать процесс обучения путем поиска новых форм. Введение мультимедийной игры в учебный процесс основывается на следующих основных положениях:

- мультимедийная учебная игра ориентируется на проблемные учебные задачи, в ходе решения которых мультимедиа выступает необходимым инструментом в решении поставленной задачи;
- обладая всеми свойствами учебной модели и являясь источником информации, учебная мультимедийная игра выполняет роль объекта деятельности, осуществляемой при помощи мультимедийных технологий;
- мультимедийная учебная игра позволяет углубить понимание учащимися учебного материала, предъявляя учебный материал ранее неизвестным способом и одновременно существенно экономя время и повышая заинтересованность.

Мультимедийные программные средства обучения и мультимедийные обучающие и развивающие игровые упражнения служат для усвоения и закрепления учебной программы. Контроль обученности учащихся иностранному языку с использованием мультимедийных программных средств обучения заслуживает специального рассмотрения, так как он является неотъемлемым компонентом учебной деятельности учащихся важным инструментом профессиональной деятельности учителя, имеет непосредственное отношение к процессу и результатам обучения иностранному языку.

Преимущество мультимедийного контроля заключается, прежде всего, в том, что это вызывает интерес как к конкретному уроку, так и к изучению иностранного языка в целом. Использование мультимедийных обучающих и развивающих программ в значительной степени облегчает работу учителю, становится ненужной подборка дидактического материала и выдумка огромного количества игр.

К обучающим компьютерным программам можно отнести электронное издание *Deutsch Gold Bibliothek* и компьютерную образовательную игру «*Zu Gast zu Martin*», которые включены в единую коллекцию цифровых образовательных ресурсов России.

Deutsch Gold Bibliothek – библиотека электронных наглядных пособий по дисциплине «Немецкий язык» для основной школы (далее библиотека), содержит учебные материалы информационного и тренингового характера, распределенные на два этапа обучения: первый этап 5 - 6 классы и второй этап 7-9 классы. Отбор материала производится в соответствии с тематикой, предусмотренной образовательным стандартом основного общего образования по иностранному языку. Общеучебные и компенсационные умения формируются при работе с библиотекой в тесной взаимосвязи с развитием коммуникативных умений, с работой над произносительной, лексической и грамматической сторонами речи. Метод работы с библиотекой предполагает оптимальный переход от получения информации к ее практическому использованию с последующим итоговым контролем качества усвоения учебного материала. Библиотека может быть использована в качестве дополнительного практического и аттестационного материала как в контексте работы с УМК по немецкому языку для общеобразовательных школ, так и вне УМК по определенной лексической теме, грамматическому явлению, а также в качестве источника страноведческой информации. Библиотека может систематически привлекаться к текущей учебной работе, использоваться с определенными учебными целями (введение страноведческого материала, презентация грамматического явления, закрепление лексического материала, контроль по определенной теме), а также в качестве пособия для домашней работы.

Компьютерная образовательная игра «*Zu Gast zu Martin*» («В гости к Мартину») сочетает в себе элементы контролирующих, обучающих, тренирующих программных средств. Три уровня игры различны как по содержанию, так и по сложности. По сюжету в игре три главных героя (из России, Англии и Германии). Чтобы попасть в гости к другу Мартину в Германию, предстоит выполнить ряд заданий (ответить на письмо, собрать вещи в дорогу и т.д.). Каждый эпизод игры — это отдельный программный модуль с законченным минисюжетом и заданием. Предусматривается линейное и нелинейное прохождение игры, продумана система навигации, подсказок, поощрений. Единый модуль для учителя служит инструментом для централизованного запуска нужного эпизода на всех компьютерах учеников, средством контроля успешности выполняемых заданий как отдельного ученика, так и всей группы. Компьютерная игра „*Zu Gast zu Martin*” («В гости к Мартину») является инновационным образовательным ресурсом и может использоваться в учебном процессе как дополнительное средство обучения немецкому языку как второму иностранному языку (ИЯ 2) на базе английского языка. Рекомендуется использование игры (первого уровня) уже на средней ступени обучения (начиная с V-VI класса) школ различного типа при условии начала

обучения первому (английскому языку – ИЯ 1) с I – II классов начальной школы. Разноуровневое содержание и структура игры предполагает возможное использование её не только в V-VI классах, но и VII-VIII классах. Возможно самостоятельное использование игры учащимися вне учебного времени.

Использование „Zu Gast zu Martin” способствует, прежде всего, повышению мотивации к изучению немецкого языка, оптимизации процесса обучения немецкому языку как второму иностранному языку. Новизна разработки заключается в расширении возможностей комплексного повторения, контроля, обобщения большого количества изученного за весь период обучения немецкому языку как второму иностранному языку материала по нескольким темам по всем видам речевой деятельности одновременно в процессе прохождения этапов игры. Предусматривается сравнение трёх языков (немецкий, английский, русский) и трёх культур соответственно.

Представленная игра имеет ряд особенностей с точки зрения структуры, содержания, функциональной направленности, принципов организации учебной деятельности. Структура игры включает 3 уровня, отличающиеся сюжетом, тематикой, степенью сложности. Содержание игры отличается:

- разнообразием видов заданий;
- разнообразием изобразительной наглядности;
- наличием аутентичных материалов (текстов, аудио- и видеоматериалов);
- наличием лингвострановедческого материала.

Основными методическими функциями игры являются:

- функция систематизации и закрепления учебного материала;
- функция диагностики (контроля) уровня владения языком;
- функция мотивации к изучению ИЯ 2 и ИЯ 1;
- функция управления познавательной деятельностью обучаемых.

Отличительные особенности игры с точки зрения принципов организации учебной деятельности учащихся и организации учебного процесса:

- компрессия и оптимизация учебного времени (экономия учебного времени при обилии материала);
- взаимосвязанное обучение различным видам речевой деятельности;
- учёт речевого и учебного опыта учащихся в русском и английском языках;
- занимательная, игровая формы обучения;
- возможность использования игры, как в классе, так и дома;
- сохранение результатов деятельности каждого ученика по итогам выполнения ряда заданий в игре;
- фиксирование результатов выполнения заданий, как отдельного ученика, так и группы в целом;
- возможность многократного выполнения задания до получения нужного результата (правильного, безошибочного выполнения), что позволяет ликвидировать пробелы в знаниях языка.

Рассмотрим в качестве примера мультимедийный курс «Немецкий для школьников 5-9-х классов». Он может применяться как в школе, в дополнение к традиционным урокам, так и дома, для самостоятельного освоения лексики, грамматики, фонетики немецкого языка. Методика курса разработана специально для компьютерного обучения. Все лингафонные материалы озвучены дикторами – носителями языка. Ученики смогут корректировать свое произношение с помощью компьютера, быстро и правильно конструировать простые фразы и сложные предложения на немецком языке, смогут контролировать успешность процесса обучения и выучить 10000 слов.

Диалог. Раздел содержит 144 урока с диалоговыми ситуациями из жизни: 72 диалога и 72 тренинга на отработку грамматических тем; словарь, грамматические пояснения, упражнения по отработке произношения, написания и обратного перевода слов и фраз.

Словарь. Иллюстрированный и озвученный словарь курса содержит более 10000 слов.

Грамматика. Полный курс морфологии и синтаксиса, соответствующий уровню 5-9 классов, а также интерактивные грамматические упражнения с системой контроля.

Фонетика. Теоретический материал по фонетике и практические занятия по отработке произношения.

Страноведение. Материалы для уроков по страноведению: статьи о Германии, ее традициях и культуре, а также сведения об истории развития немецкого языка.

Материалы. Видеоинструкции по работе с программой и рекомендованную программу обучения немецкому языку, включающую четыре уровня изучения языка: базовый (начальный) уровень 5 класса, уровень 6-7 классов, уровень 8-9 классов.

Администрирование. Курс предназначен для использования как одним обучаемым, так и группой.

При наличии большого разнообразия учебных пособий, которые доступны в настоящее время, можно выбрать тот учебный курс, который строится с учетом: предыдущего языкового опыта (начинаем или продолжаем изучение иностранного языка), интересов (курс носит общеобразовательный или специализированный характер, например, бизнескурс), удобства предлагаемой формы обучения (групповая или индивидуальная; с учителем или самостоятельно) и т.д. Наибольший эффект в обучении достигается, если преподаватель отбирает действительно полезные и методически правильно выстроенные программные продукты.

Литература

1. Ефременко В.А. Применение информационных технологий на уроках иностранного языка // Иностр. языки в школе. – 2007.- №8-С.18

2. Недбай В.В. Мультимедиа и межкультурная коммуникация в учебно-образовательном процессе: теория и практика: Методическое пособие для студентов высших педагогических учебных заведений. С.Н. Вельгушева,

И.П. Селезнева, Т.Л. Батура, И.А. Майер, В.В. Недбай – Красноярск: РИО ГОУ ВПО КГПУ им. В.П. Астафьева, 2005. – 124 с.

3. Сафроненко О.И. Об эффективности использования новых информационных технологий в обучении иностранным языкам.// Современные теории и методики обучения иностранным языкам /Под. общ. ред. Л.М. Федоровой – М.: Экзамен, 2004. – с. 266-267

Современные педагогические технологии в процессе обучения воспитанников

*Коробко Н.С., преподаватель русского языка и литературы
первой квалификационной категории*

Неудовлетворенность многих стран результатами школьного образования привела к необходимости его реформирования. С этой целью важно было выработать стратегическое направление развития систем образования на перспективу. В современном обществе умение мыслить самостоятельно, опираясь на знания, опыт ценится значительно выше, чем просто эрудиция, обладание широким спектром знаний без умения применять эти знания для решения конкретных проблем. При этом основной акцент в предполагаемых заданиях делается не на знание предмета, а на умение использовать гуманитарные знания в различных проблемных ситуациях, предусматривающих самостоятельное мышление, рассуждения, рефлексию. В области «грамотности чтения» основное внимание необходимо уделять умениям:

-общей ориентации в содержании текста и понимании его целостного смысла;

-нахождении информации;

-интерпретации текста;

-рефлексии на содержание текста или на форму текста и его оценку.

Проведенные независимые международные исследования показывают не только недостатки образования, но и пути их преодоления. Способность образовательного учреждения гибко реагировать на запросы общества, сохраняя при этом накопленный положительный опыт, имеет очень большое значение. Широко известный американский педагог И.Гудлэд так высказывается о роли школы в современном обществе: «Школа и только школа создается для того, чтобы обеспечить систематический, постоянно поддерживаемый процесс образования, суть которого заключается в передаче знаний, умений, отношений, ценностей, чувствований». И.Гудлэд обосновывает двенадцать приоритетных целей, которые отвечают современным требованиям к школе. Среди них — «овладение учащимися базовыми навыками и фундаментальными процессами (чтение, письмо, речь, математические понятия и действия); интеллектуальное развитие (развитие мышления, умения решать проблемы, способностей к самостоятельному суждению и принятию решений); подготовка к выбору профессии и дальнейшему образованию. Другие

цели включают гражданское воспитание; формирование позитивной Я-концепции и навыков межличностных отношений; развитие творческих способностей; эмоциональное и физическое развитие; нравственное воспитание».

Определение стратегических направлений развития систем образования волнуют практически все мировое сообщество. В книге «Школа для XXI века. Приоритеты реформирования образования» американский педагог С.Шлехти заявляет, что те учащиеся, которые успешно освоили курс школьной программы, получили дипломы, но не научились самостоятельно работать с информацией и приобретать знания, не могут рассчитывать на успех в информационном обществе 21 века. Главное стратегическое направление развития системы образования лежит в решении проблемы личностно-ориентированного образования, такого, в котором традиционная парадигма *учитель-учебник-ученик* была решительно заменена на новую: *ученик-учебник – учитель*. Так построена система образования в лидирующих странах мира. Она отражает гуманистическое направление в философии, психологии и педагогике. В условиях личностно-ориентированного обучения учитель приобретает не менее значимую роль, чем при традиционной системе обучения, но иную. Если раньше учитель являлся контролирующим субъектом познания, то при новой парадигме образования учитель выступает как организатор самостоятельной активной познавательной деятельности учащихся, компетентного консультанта и помощника. Его профессиональные умения должны быть направлены не просто на контроль знаний и умений школьников, а на диагностику их деятельности, чтобы вовремя помочь устранить намечающиеся трудности в познании и применении знаний.

Процесс обучения не заканчивается в школе, вузе, он становится непрерывным, т.к. это насущная потребность современного человека. Поэтому возникла необходимость не только в очном обучении, но и в дистанционном, на основе современных информационных технологий. В качестве источников информации используются электронные средства (CD, DVD-диски, ресурсы Интернета).

Решать актуальные проблемы педагогики помогают новые педагогические и информационные технологии. Среди разнообразных направлений новых педагогических технологий остановлюсь на нескольких, которые я использую в своей работе:

- обучение в сотрудничестве;
- метод проектов;
- разноуровневое обучение;
- «Портфель ученика».

Эти истинно педагогические технологии, гуманистические не только по своей философской и психологической сути, но и в чисто нравственном аспекте. Они обеспечивают успешное усвоение учебного материала всеми учениками, интеллектуально - нравственное развитие учащихся, привитие

им самостоятельности, доброжелательности по отношению к учителю и друг к другу, коммуникабельности и желания помочь другим.

Эти наиболее популярные в настоящее время во всех развитых странах мира технологии, которые Билл Клинтон в предисловии к книге Филиппа С.Шлехти «Школа в 21 веке» назвал технологиями 21 века.

Обучение в сотрудничестве рассматривается в мировой педагогике как успешная альтернатива традиционным методам. Оно отражает личностно - ориентированный подход. Целью такого обучения является не только овладение знаниями, умениями и навыками каждым учеником на уровне его развития, но и формирование коммуникативных умений. Ребята учатся вместе работать, творить, готовы придти на помощь друг другу. **Главная идея обучения в сотрудничестве - учиться вместе, а не просто что-то вместе выполнять!**

Варианты этого метода:

-командно- игровая деятельность. Соревновательные турниры между командами, «турнирные столы». «Награду» команда получает одну на всех в виде оценки, сертификата, поощрения. Например, в 7 классе после изучения темы «Причастие» я провожу урок закрепления материала в форме командной игры «Рыцарский турнир»;

-учащиеся организуются в группы по 5 человек и готовят материал по смысловым блокам. Например, в биографии выдающегося писателя можно выделить ранние годы жизни, первые достижения, что им создано в зрелости, в последние годы жизни, влияние на развитие литературы. По русскому языку после изучения темы «Имя существительное», «Имя прилагательное», «Глагол» группы детей рисуют на конкурс, например, географические карты островов Существительных, города Прилагательного и т.п.;

-исследовательская работа учащихся в группах. Выбирается тема, каждый ученик должен внести свою лепту в общую задачу. На основе заданий, выполненных учениками совместно, составляется единый доклад, который и подлежит презентации перед всем классом;

-взаимопроверка домашней работы, словарных и объяснительных диктантов.

Учитель помогает ученикам самостоятельно добывать нужные знания, критически осмысливать полученную информацию, делать выводы, аргументировать их.

Метод проектов. В основе лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания и ориентироваться в информационном пространстве. Эта технология включает в себя совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих по своей сути. Моим ученикам 5-6 классов нравится создавать миниатюры о слове, т.е. выбирается одно слово и собирается информация о его этимологии, о лексических значениях (если оно многозначно), пословицы, поговорки, фразеологизмы, афоризмы с этим словом, произведения живописи и музыки. Затем из этого материала создается презентация.

Проекты создаются, например, по темам:

-Этикет, мода и праздники пушкинского времени.

-Цвет и запах в произведениях И.Бунина.

-Дуэли в жизни и произведениях А.С.Пушкина.

-Образ луны в лирике.

Параметры оценки проекта:

-значимость и актуальность выдвинутых проблем, адекватность их изучаемой тематике;

-корректность используемых методов исследования и методов обработки получаемых результатов;

-активность каждого участника проекта в соответствии с его индивидуальными возможностями;

-коллективный характер принимаемых решений;

-характер общения и взаимопомощи участников проекта;

-необходимая и достаточная глубина проблемы, привлечение знаний из других областей;

-доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои выводы;

-эстетика оформления результатов выполненного проекта;

-умение отвечать на вопросы оппонентов, лаконичность и аргументированность ответов каждого члена группы.

Разноуровневое обучение.

Обучение должно быть дифференцированным. В дидактике обучение считается дифференцированным, если в его процессе учитываются

индивидуальные различия учащихся. Различают понятия «внутренней»

и

«внешней» дифференциаций. Под **внутренней дифференциацией** понимается такая организация учебного процесса, при которой индивидуальные особенности учащихся учитываются в условиях организации учебной деятельности на *уроке в своем классе*. В этом случае дифференциации обучения сходна с понятием индивидуализации обучения.

При **внешней дифференциации** учащиеся разного уровня обученности специально объединяются в учебные группы. Таким образом, при внутренней дифференциации, т. е. на уроке, личностно-ориентированное обучение достигается главным образом за счет педагогических технологий, например, обучения в сотрудничестве и метода проектов. При внешней дифференциации учащиеся по некоторым индивидуальным признакам объединяются в учебные группы, отличные друг от друга.

Дифференциация по общим способностям происходит на основании учета общего уровня обученности, развития учащихся, отдельных особенностей психического развития — памяти, мышления, познавательной деятельности. Остальные индивидуальные различия учащихся учитываются при организации внутренней дифференциации на уроке за счет соответствующих технологий обучения.

Дифференциация по частным способностям предусматривает различия учащихся по способностям к тем или иным предметам: одни учащиеся имеют склонности к гуманитарным предметам, другие — к точным наукам. Сюда же относится воспитание особо одаренных детей, обучение и развитие которых - особая ответственность педагога. Таких детей также следует объединять в отдельную группу, чтобы обучать их по специальной программе. Нельзя смешивать понятия «одаренный ребенок» и «способный, продвинутый ребенок». В первом случае речь идет об особых способностях детей в какой-то определенной области - это «вундеркинды». Они часто обладают феноменальной памятью, прекрасным логическим или творческим мышлением. Учить таких детей по программам общеобразовательной школы, гимназии нецелесообразно. Для них необходимы особые программы и специально подготовленные преподаватели. И учиться им лучше в специальных классах. Способных детей несравненно больше. Они есть в каждом классе. Здесь также необходимо учитывать их природные задатки и развитие соответствующих способностей. Но эти дети могут и должны учиться в обычных школах, гимназиях при условии, что в процессе обучения будут учитываться их индивидуальные способности и возможности. Дифференцированный подход как раз и позволяет реализовать эту задачу.

Что касается дифференциации по неспособностям, то здесь речь идет о классах коррекции. Но это не самый лучший и гуманный выход из положения. Детей, неуспевающих по тем или иным причинам, кроме, естественно, отставания в умственном развитии, по каким-то отдельным предметам, можно и нужно обучать в обычных классах вместе с другими детьми.

«Портфель ученика».

«Портфель ученика» - инструмент самооценки собственного познавательного, творческого труда ученика, рефлексии его собственной деятельности, это комплект документов, самостоятельных работ учащегося.

Ученик по своему желанию или по заданию учителя отбирает в свое «досье» (папку) работы, выполненные самостоятельно (контрольные, тесты, сочинения) или домашние задания, внеклассные работы (проекты, рефераты, доклады) по одному предмету (например, по русскому языку) в течение одного года (четверти) или на протяжении нескольких лет обучения. Каждая работа в «Портфеле» сопровождается кратким комментарием ученика: что у него получилось, а что нет, какие выводы он может сделать из результатов работы, и работой над ошибками. Главное в этой работе - самооценка ученика в виде рассуждения, аргументации, обоснования. По завершении определенного объема работ ученик выставляет свой «Портфель» на презентацию в классе, на конференции или на родительском собрании. Учащийся должен показать свое продвижение в данной области знания. Нельзя создавать «Портфели» по нескольким предметам одновременно. Цель такой работы – сформировать у ученика навыки самооценки, чтобы научиться самостоятельно критически мыслить, использовать исследовательские и прочие методы познания.

Эти технологии не только в большей мере, чем другие, отражают гуманистическую сущность педагогики, но и значительно лучше готовят детей к жизни в постиндустриальном обществе. Это не только «обучающие», но и «воспитывающие» технологии, способствующие формированию самостоятельности мышления, принятия решений, ответственности за свои успехи и успехи своих товарищей. Роль учителя при этом существенно меняется. Из авторитарного ментора, знающего все и вся, старающегося скорее «улучшить» в незнании, чем научить, учитель превращается в руководителя познавательной деятельности учащихся, всегда готового прийти на помощь в случае необходимости, чтобы вместе с учеником добиться нужного результата.

Литература

1. Гершунский Б.С. Россия и США на пороге третьего тысячелетия. - М., 1999.
2. Даутова О.Б., Крылова О.Н.. Современные педагогические технологии в профильном обучении. - С.-П., 2006.
3. Ксензова Г.Ю. Перспективные школьные технологии. – М., 2000.
4. Материалы 9 Международной конференции «Информационные технологии» (9-12 ноября 1999г.). - М., 1999.
5. Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии. – М., 2009.
6. Полат Е.С. Современная гимназия: взгляд теоретика и практика. – М., 2000.
7. Селевко Г.К. Педагогические технологии на основе активизации, интенсификации и эффективного управления УВП. – М., 2005.
8. Тихонов М.Ю. Информационное общество: Философские проблемы управления наукой и образованием. – М., 1998.
9. Туроу Л. Будущее капитализма. – Новосибирск, 1999.
10. Халперн Д. Психология развития критического мышления. – СПб,: Питер, 2000.

Развитие системы научно-методической деятельности в училище

Мазова С.В., к.п.н., зав. методическим кабинетом ФГОУ «Оренбургское президентское кадетское училище»

В национальной образовательной инициативе «Наша новая школа» президентом определены главные задачи современной школы - «раскрытие

способностей каждого ученика, воспитание порядочного и патриотичного человека, личности, готовой к жизни в высокотехнологичном, конкурентном мире. Школьное обучение должно быть построено так, чтобы выпускники могли самостоятельно ставить и достигать серьёзных целей, умело реагировать на разные жизненные ситуации» (национальная образовательная инициатива «Наша новая школа»).

Президентом отмечено, что решить эти задачи невозможно без совершенствования учительского корпуса: «Новая школа - это новые учителя, открытые ко всему новому, понимающие детскую психологию и особенности развития школьников, хорошо знающие свой предмет. Задача учителя - помочь ребятам найти себя в будущем, стать самостоятельными, творческими и уверенными в себе людьми. Чуткие, внимательные и восприимчивые к интересам школьников, открытые ко всему новому учителя - ключевая особенность школы будущего» (национальная образовательная инициатива «Наша новая школа»).

Выделенные положения подчеркивают, что ценностью общества становится личность педагога с ее потребностью в самоактуализации, саморазвитии, духовного и физического совершенства.

Оренбургское президентское кадетское училище представляет собой образовательное учреждение инновационного типа. Инновационным признается образовательное учреждение, в деятельности которого прослеживаются следующие черты:

- разрабатывается и реализуется иная, чем в массовой школе, модель устройства жизни ребенка;

- разрабатывается принципиально отличное от традиционного содержание образования, включая освоение умений и средств самопознания, саморегуляции, самообразования, самоопределения;

- ведется поиск другого содержания труда педагога, апробируются новые средства и способы его работы, направленные на развитие творческих черт личности учителя, личной ответственности за содержание и результаты своего труда (И.Ф.Исаев, С.Д. Ильенкова, Е.Н. Шиянов и др.).

Применительно к образовательному процессу инновация означает введение нового в цели, содержание, методы и формы обучения и воспитания, организацию совместной деятельности учителя и учащихся (В.А. Сластенин).

В качестве концептуально-теоретической основы педагогической деятельности коллектива Оренбургского президентского кадетского училища мы выделяем идею создания инновационного образовательного пространства, обладающего определенными характеристиками.

В настоящее время образование обретает статус носителя собственного человеческого содержания, становится для личности значимым «образом» человеческой деятельности, который может существенно изменить и «образ» самого человека. Образовательное учреждение при этом должно рассматриваться как образовательное пространство воспроизводства человека, само-

развития личности и раскрытия ее потенциальных возможностей (М.И. Корнева).

В современных психолого-педагогических исследованиях широко анализируется образовательное пространство как фактор развития личности ребенка (М.И. Корнева, В.М. Степанов), социального воспитания школьников (Т.Ф. Борисова), формирования у них ценности эстетического отношения (И.М. Реморенко). Исследуются педагогические условия гуманизации образовательного пространства (Р.И. Туктарова) и его становления с использованием нетрадиционных педагогических средств (Г.А. Ферапонтов).

На основе анализа тенденций развития современного научного знания, целей и задач образовательного процесса училища, потребностей воспитанников и педагогов нами определена единая методическая тема *«Инновационное образовательное пространство как фактор развития личности воспитанника училища»*, согласно которой обусловлены объемы и содержание деятельности для каждого звена в системе научно-методической работы училища (предметно-методических комиссий преподавателей, методических объединений воспитателей).

Внедрение в современное образование инновационных идей поставило проблему не только подготовки педагогов к реализации этих идей, но и переориентации самих педагогов с дисциплинарной на личностную модель взаимодействия с учащимися. Только при этом условии возможно внедрить новые технологии обучения и воспитания, ориентированные на саморазвитие всех участников педагогического процесса.

Считаем, что эффективное достижение этих целей во многом зависит от качества научно-методической деятельности педагогов.

В Оренбургском президентском кадетском училище началось развитие системы научно-методической работы педагогического коллектива, главной целью которой является непрерывный рост профессионализма и квалификации педагогов; развитие творческого потенциала, эрудиции и компетентности; создание условий для самореализации, направленные на активизацию инновационного потенциала преподавателей и воспитателей, а через это и творческий потенциал всех других субъектов педагогического взаимодействия.

Мы выделяем принципы организации системы научно-методической работы училища:

научности, который находит свое отражение в опоре на достижения педагогической и психологической науки;

индивидуализации, позволяющий учитывать индивидуальные особенности педагога, опираться на инициативу, интересы, возможности и способности личности специалиста;

системности, обеспечивающий единство, целесообразность и реальность направлений непрерывной научно-методической деятельности педагогов, определение приоритетов работы;

актуальности, выражающийся в решении значимых в конкретное время для коллектива воспитанников и педагогов задач, определение перспектив развития и возможных путей совершенствования качества образовательной деятельности.

Определяя формы научно-методической работы, мы опираемся на данные диагностики индивидуальных достижений, затруднений, интересов и потребностей участников образовательного процесса.

В настоящий момент в Оренбургском президентском кадетском училище развиваются коллективные и индивидуальные формы научно-методической работы:

<p style="text-align: center;">Коллективные формы</p> <ul style="list-style-type: none"> -педагогические советы; -предметно-методические комиссии преподавателей; -методические объединения воспитателей; -семинары, конференции; мастер-классы; -предметно-методические недели; -методическая школа 	<p style="text-align: center;">Индивидуальные формы</p> <ul style="list-style-type: none"> -самообразование; -открытые занятия; -консультации; -курсы повышения квалификации, курсы переподготовки; -стажировки; -диссертационные исследования; -получение дополнительного высшего образования, обучение в аспирантуре; -участие в конкурсах профессионального мастерства; -наставничество; -взаимопосещение занятий; -обобщение опыта; -творческие отчеты; -публикация материалов в сборниках конференций
---	--

Предметно-методические комиссии преподавателей созданы в целях обеспечения условий для целостного развития личности воспитанников, совершенствования учебной, научно-методической и исследовательской деятельности преподавателей. Основными направлениями деятельности предметно-методических комиссий преподавателей являются учебная и методическая работа. В течение 1 семестра 2010-2011 учебного года проведены заседания ПМК, на которых рассматривались вопросы по разработке учебно-методического программного обеспечения учебных дисциплин в соответствии с Государственными образовательными стандартами общего образования и основными документами, регламентирующими образовательный процесс в училище (рабочие программы, календарно-тематические планы, учеб-

но-методические комплексы); по обеспечению материалов для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации воспитанников; по проведению мониторинга качества знаний и успеваемости воспитанников; по подготовке, проведению, обсуждению открытых учебных занятий, а также организации взаимопосещения занятий преподавателями; по подготовке материалов к предметным олимпиадам воспитанников, научно-практическим конференциям педагогов.

Методические объединения воспитателей объединяют педагогов по основным направлениям воспитательной и методической деятельности. Содержание деятельности методических объединений отбирается с учетом вопросов методического сопровождения воспитательного процесса; разработки единых подходов к процессу воспитания; реализации инновационных методик и технологий, направленных на повышение эффективности воспитательного процесса. С целью координации деятельности методических объединений воспитателей в училище проводится единый методический день. В течение 1 семестра 2010-2011 учебного года состоялись единые методические дни в форме «круглых столов» по теме «Классный час как одна из ведущих форм работы с коллективом воспитанников» (ноябрь), на котором воспитатели классов обсудили рациональные методы и приемы организации классных часов, тематику и содержание классных часов, планируемые во втором семестре 2010-2011 учебного года; обменялись мнениями по вопросам технологии организации личностно-ориентированного классного часа, проанализировали условия результативности классных часов в образовательном процессе училища; по теме «Критерии сформированности классного коллектива» (декабрь), где провели анализ развития коллективов классов, определили перспективы воспитательной деятельности.

В течение 1 семестра 2010-2011 учебного года с педагогическим коллективом училища проведены занятия в рамках *методической школы*, необходимые на текущий момент времени и на перспективу: «Школа нового типа: цели и ценности» (октябрь), в работе которой приняла участие д.п.н., профессор, заведующий кафедрой теории и методологии образования ОГУ, основатель научной аксиологической школы А.В. Кирьякова. Общение с ученым позволяет преподавателям и воспитателям под новым углом зрения увидеть, оценить, сконструировать педагогический процесс, найти резервы повышения качества образования воспитанников училища, создания образовательного пространства для развития личности; «Образовательные ресурсы сети Интернет» (ноябрь) с участием к.т.н., доцента, начальника Управления современных информационных технологий в образовании ОГУ Е.В. Дырдиной. Актуальность содержания занятия обосновывается интенсивным развитием всемирной сети, свободным доступом всех участников образовательного процесса училища к Интернету. Педагоги совместно с ученым обсудили возможности образовательных Интернет-ресурсов: неограниченный доступ к профессиональной информации, online курсам, Web-сайтам; сотрудничество с различными образовательными учреждениями и педагогическими со-

обществами; обмен информацией с коллегами и экспертами из других стран, объединение профессионального потенциала для решения общих задач, уроки в режиме online, проекты online, WebQuests и многое другое.

В I семестре 2010-2011 учебного года состоялся *семинар-практикум* по теме «Информационно-коммуникационные технологии в процессе контроля результатов учебной деятельности воспитанников» (октябрь). На семинаре-практикуме педагоги училища имели возможность представить опыт работы по применению ИКТ в образовательном процессе, обсудить потенциал современных технических средств обучения в организации учебной деятельности воспитанников, проанализировать преимущества и недостатки методов и форм контроля с использованием ИКТ. Такая форма работы ориентирована на обеспечение единства теоретической и практической подготовки педагогов, стимулирование самообразовательной деятельности.

С целью повышения теоретического уровня профессиональной подготовки воспитателей в области методики работы с коллективом воспитанников, диагностики уровня развития ученического коллектива проведены *семинары* (под руководством отдела воспитательной работы): «КТД в образовательном пространстве училища» (октябрь), «Игровые технологии в процессе развития личности воспитанников училища» (ноябрь), «Педагогическая диагностика уровня воспитанности» (ноябрь), «Формирование гражданско-патриотических качеств личности воспитанника» (декабрь).

Согласно графику проведения предметно-методических недель в I семестре 2010-2011 учебного года состоялись *предметно-методические недели* информатики и ИКТ, технологии; иностранных языков. Данная форма работы направлена на совершенствование профессионального мастерства преподавателей через подготовку, организацию и проведение открытых уроков и внеклассных мероприятий; вовлечение воспитанников в самостоятельную творческую деятельность, повышение их интереса к изучаемым учебным дисциплинам; выявление воспитанников, обладающих интеллектуальными и творческими способностями к углубленному изучению определенной учебной дисциплины или образовательной области.

Совершенствованию профессионального мастерства, развитию компетентности способствуют *открытые уроки и внеклассные мероприятия*, проводимые преподавателями и воспитателями. В течение I семестра 2010-2011 учебного года 22 преподавателя (30%) и 22 воспитателя (35%) провели открытые уроки и внеклассные занятия. Все занятия анализировались на заседаниях ПМК преподавателей и МО воспитателей. Изучение деятельности педагогов выявило направленность применяемых образовательных технологий в учебно-воспитательной работе: технологии сотрудничества, методы и приемы поисково-исследовательской деятельности, игровые технологии, информационно-коммуникационные технологии, технологии развивающего обучения.

Выявились основные недостатки организации учебно-познавательной деятельности воспитанников на уроках:

- слабая индивидуализация и дифференциация учебно-познавательной деятельности;
- однообразное использование ИКТ (в основном, как демонстрационное средство обучения).

Одной из значимых форм повышения квалификации педагогов училища является *самообразовательная деятельность*, предполагающая самостоятельное овладение совокупностью педагогических ценностей, способов и приемов организации познавательной работы воспитанников, формирования личности обучающихся. Самообразование педагогов училища охватывает широкий круг вопросов, однако можно выделить направленность изучаемых проблем: использование ИКТ в образовательном процессе, индивидуализация и дифференциация образования воспитанников, развивающее обучение, модульное обучение, проектная деятельность воспитанников, формирование гражданской культуры воспитанника, развитие личностных качеств, особенности педагогического общения, развитие познавательной мотивации. С целью стимулирования и опосредованного руководства данной деятельностью педагогами составлены *личные планы по самообразованию* с указанием результатов работы: составление статей, учебно-методических разработок, обобщение опыта. Результаты самообразовательной деятельности обсуждаются на заседаниях ПМК преподавателей, МО воспитателей, семинарах, конференциях, педагогических советах.

По итогам научно-методической работы 2010-2011 учебного года планируется *научно-практическая конференция* «Инновационное образовательное пространство как фактор развития личности воспитанника». В работе научно-практической конференции планируют принять участие 102 (около 70%) члена педагогического коллектива. На конференции педагоги имеют возможность представить опыт профессиональной деятельности за текущий период времени, соотнести свои результаты работы, убедиться в эффективности реализуемых приемов и методов обучения и воспитания. Работа научно-практической конференции направлена на обобщение положительного педагогического опыта училища в контексте современных педагогических теорий и концепций, подходов. По итогам работы научно-практической конференции планируется выпустить сборник материалов. Предполагается, что материалы сборника конференции раскроют возможные пути организации образовательного процесса для построения школы нового типа, которые связаны с информатизацией образования, обеспечением открытости образовательной среды училища социуму и изменением понимания ценностно-целевого назначения процесса обучения, позиций и отношений педагога и воспитанника в процессе учебно-воспитательной работы. Материалы конференции помогут создать целостность восприятия процесса развития училища, проанализировать результаты первого полугодия 2010-2011 учебного года, спроектировать дальнейшую деятельность.

В ходе работы научно-практической конференции предполагается *выставка учебно-методических материалов* педагогов училища.

Научно-методическая работа – это непрерывно развивающаяся система. Идет постоянный поиск новых форм, методов, средств организации деятельности педагогов училища. Организуя научно-методическую работу, мы основываемся на реальные проблемы, возникающие в педагогической действительности училища. Основным ориентиром при этом является обеспечение качественной и своевременной подготовки воспитанников с учетом потребностей личности и общества в целом, создание образовательного пространства для развития воспитанника.

Изучение профессиональной деятельности педагогов, анализ работы выявил *причины, затрудняющие эффективное развитие системы научно-методической деятельности*. На наш взгляд, к ним относятся:

- «закрытость» части педагогов к освоению новых форм методической деятельности;
- недостаточная изученность индивидуальных особенностей, методических потребностей педагогов, что затрудняет отбор актуального содержания методической деятельности;
- недостаточная реализация принципа системности в построении научно-методической деятельности в училище;
- традиционный подход к отбору форм научно-методической деятельности.

Считаем выделенные причины объективными. Дальнейшую работу планируем реализовать с учетом обозначенных недостатков.

В качестве *приоритетных направлений в содержании научно-методической деятельности и развитии инновационного образовательного пространства училища* в предстоящей деятельности мы выделяем:

- продолжение интеграции информатизации образовательного процесса и процессов управления училищем;
- продолжение работы по внедрению в образовательный процесс Интернет-технологий;
- совершенствование модели устройства жизни воспитанника училища;
- углубленное изучение основ теории и практики социально-образовательных процессов в обществе;
- изучение новых методов обучения и воспитания;
- изучение нормативных документов Министерства образования и науки и Министерства обороны РФ в сфере образования;
- обучение технологии исследовательской деятельности педагогов;
- повышение профессионализма общения;
- совершенствование учебно-методического обеспечения образовательного процесса.

На наш взгляд, актуальными *организационными задачами в развитии научно-методической работы училища* является:

- постановка перед педагогами целей и задач, достижение которых требует наличия новых знаний;

- постоянное изучение индивидуальных особенностей педагогов, их методических потребностей;
- четкое планирование методической работы на основе потребностей участников образовательного процесса училища;
- проведение мониторинга методической активности педагогов, включение всех членов педагогического коллектива в деятельность системы научно-методической работы;
- создание и постоянная поддержка творческой, деловой атмосферы в коллективе, формирование здоровой «конкурентной» социально-профессиональной среды, стимулирующей к постоянному самосовершенствованию;
- формирование банка положительного педагогического опыта членов коллектива;
- систематическая, целенаправленная популяризация достижений передового опыта и научных рекомендаций через традиционные и нетрадиционные формы методической работы;
- оказание помощи в решении проблем профессионального развития;
- объективное информирование педагогов об уровне его профессионализма.

Целенаправленная научно-методическая деятельность обеспечивает формирование Оренбургского президентского кадетского училища как современного образовательного учреждения, обладающего развитой материально-технической базой, открытой образовательной системой, способной гибко реагировать на изменяющиеся запросы общественного развития, обеспечивающего высокое качество подготовки воспитанников. Содержание инноваций в училище мы видим не самоцелью, а средством пробуждения творческих сил, инновационного потенциала всех участников образовательного процесса.

В статье показаны лишь некоторые аспекты развития системы научно-методической работы училища, которая представляет собой интеллектуальную творческую деятельность педагогического коллектива, направленную на выявление эффективных путей достижения поставленных перед учебным заведением образовательных задач.

Тестовый контроль знаний на уроках биологии

*И.Г. Палаева, преподаватель биологии
первой квалификационной категории*

Сегодня в практику работы учителей биологии наряду с традиционной методикой широко входят методы активного обучения: интерактивные, ролевые, деловые, организационно-обучающие игры, метод опорных конспектов, технология модульного обучения и многие другие. С использованием компьютерных технологий для педагогов открываются новые возможности, позволяющие создать условия для развития познавательного интереса к изучаемому предмету.

Психолого-педагогические исследования (Б.С. Гершунский, В.А. Красильникова, А.Н. Тихомиров и др.) выявили, что информационно-коммуникационные технологии вносят значительные изменения в организацию процесса обучения учащихся:

- происходит более рациональная организация познавательной деятельности школьников, а это ведет к экономии времени урока;
- значительно повышается мотивация обучаемого;
- полученные знания остаются в памяти на более долгий срок и легче восстанавливаются для применения на практике после краткого повторения.

Компьютер позволяет изучать процессы и явления на микро и макроуровнях, внутри сложных биологических систем на основе использования средств компьютерной графики и моделирования.

Имеется возможность представить в учебном процессе различные биологические процессы, реально протекающие с очень большой или малой скоростью.

Использование информационных технологий в курсе биологии способствует повышению успешности обучения за счет новизны деятельности, интереса к работе с компьютером.

Уроки с применением информационно-коммуникационных технологий не заменяют учителя, а напротив делают общение с учащимися содержательным, деятельным, индивидуальным, позволяют довести до учащихся огромный поток информации, развивая при этом зрительную память, акцентируя внимание на важных объектах. Сочетание текста, рисунка, анимации, звукового сопровождения "включает" максимальное количество видов памяти: слуховую, эмоциональную, зрительную.

Использование информационно-коммуникационных технологий на уроках можно свести к трем основным этапам классического комбинированного урока:

- контроль знаний;
- объяснение нового материала;
- закрепление изученного материала.

В своей практической деятельности мною в системе используется компьютерное тестирование при контроле знаний воспитанников.

Тестирование выполняет три основные взаимосвязанные функции: диагностическую, обучающую и воспитательную:

- диагностическая функция заключается в выявлении уровня знаний, умений, навыков учащегося. Это основная, и самая очевидная функция те-

стирования. По объективности, широте и скорости диагностирования, тестирование превосходит все остальные формы педагогического контроля;

- обучающая функция тестирования состоит в мотивировании учащегося к активизации работы по усвоению учебного материала. Для усиления обучающей функции тестирования, могут быть использованы дополнительные меры стимулирования студентов, такие, как раздача преподавателем примерного перечня вопросов для самостоятельной подготовки, наличие в самом тесте наводящих вопросов и подсказок, совместный разбор результатов теста.

- воспитательная функция проявляется в периодичности и неизбежности тестового контроля. Это дисциплинирует, организует и направляет деятельность учащихся, помогает выявить и устранить пробелы в знаниях, формирует стремление развить свои способности.

Тестирование — более объективный метод контроля, так как ставит всех учащихся в равные условия, как в процессе контроля, так и в процессе оценки, практически исключая субъективизм преподавателя.

Значимым направлением организации тестового контроля на уроках биологии является индивидуализация контроля, приводящая к значительной экономии времени тестирования. Основные затраты при тестировании приходятся на разработку качественного инструментария, то есть имеют разовый характер. Затраты же на проведение теста значительно ниже, чем при письменном или устном контроле.

Для составления тестов по биологии использую тестовую оболочку MyTest. Это система программ - программа тестирования учащихся, редактор тестов и журнал результатов - для создания и проведения компьютерного тестирования, сбора и анализа результатов, выставления оценки по указанной в тесте шкале.

Программа легка и удобна в использовании. Все воспитанники быстро и легко осваивают ее.

Для создания тестов имеется очень удобный редактор тестов с дружественным интерфейсом. Любой учитель-предметник, владеющий компьютером, может легко составить свои тесты для программы MyTest и использовать их на уроках.

В Оренбургском президентском кадетском училище функционирует компьютерная сеть, предоставляющая возможность организовать централизованный сбор и обработку результатов тестирования, используя модуль журнала MyTest. Результаты выполнения заданий выводятся воспитаннику и отправляются учителю. Учитель может оценить или проанализировать их в любое удобное для него время.

Программа MyTest работает с семью типами заданий: одиночный выбор, множественный выбор, установление порядка следования, установление соответствия, ручной ввод числа, ручной ввод текста, выбор места на изображении.

Каждый тест имеет оптимальное время тестирования, уменьшение или превышение которого снижает качественные показатели теста. Поэтому, в настройках теста, предусмотрено ограничение времени выполнения как всего теста, так и любого ответа на задание (для разных заданий можно выставить разное время).

Параметры тестирования, задания, изображения к заданиям - все хранится в одном файле теста. Никаких баз данных, никаких лишних файлов - один тест – один файл. Файл с тестом зашифрован и сжат.

И, наконец, при правильном отборе контрольного материала содержание теста может быть использовано не только для контроля, но и для обучения. Использование тестовых заданий в автоматизированных контрольно-обучающих программах позволяет испытуемому самостоятельно обнаруживать пробелы в структуре своих знаний и принимать меры для их ликвидации. В таких случаях можно говорить о значительном обучающем потенциале тестовых заданий, использование которого станет одним из эффективных направлений практической реализации принципа единства и взаимосвязи обучения и контроля. При включении обучающего режима воспитанник получает информацию о своих ошибках и верных ответах.

Практика показывает, что при такой форме организации контроля знаний по биологии значительно повышается эффективность образовательного процесса.

Считаю, что данную программу возможно применять при организации контроля знаний и по другим дисциплинам.

Литература

1. Гершунский Б.С. Философия образования .- М. : Педагогика, 1989.-192 с.
2. Красильникова В.А. Технология разработки компьютерных обучающих сред // Ученые записки РАО ИИО. 2003.- № 8. – С.231-239

Развитие самостоятельности воспитанников в процессе учебно-познавательной деятельности

*Ручка О.Н.,
преподаватель французского языка*

Образование в наши дни является одним из самых обсуждаемых обществом вопросом, наряду с политикой и экономикой. Качество обучения и воспитания, успехи в учении во многом зависят от того, умеют ли учащиеся учиться. Особенно важно каждому ученику овладеть рациональными приемами деятельности, научиться эффективно работать с учебной литературой, наблюдать, ставить опыты, осуществлять измерения, анализировать, обобщать изученный материал, делать логические выводы. Эти умения важны каждому ученику для самостоятельного овладения знаниями и расширения их объема. Приоритеты в области государственной политики России (закон РФ «Об образовании», Государственные образовательные стандарты, Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа» 2010 год) направлены на устойчивое развитие страны на основе как интеллектуальной, так и социально-личностной активности субъектов деятельности. Самостоятельность как личностное качество может быть сформирована в учебно-познавательной деятельности путем активизации субъектной позиции учащегося.

Учебно-познавательная деятельность – это целенаправленный самостоятельный или управляемый учителем процесс взаимодействия учащегося с окружающей действительностью с целью удовлетворения его познавательных потребностей и интересов, в результате которого происходит овладение им знаниями, формирование умений и навыков, а также развитие личности [2, с.108]. Учащийся является активным субъектом деятельности. Он не остается безучастным к ней, в противном случае деятельности не будет. Исследованием данного вопроса занимались Беликов В.А., Коротяев Б.И., Белич В.В., Рубинштейн С.Л.

Методологической основой нашего исследования является деятельностный подход, поскольку он позволяет раскрыть сущность педагогического взаимодействия «учитель-ученик» и выявить механизм формирования самостоятельности учащихся, заключающийся в переходе от субъект - объектных отношений (учитель – субъект учебно-познавательной деятельности, ученик – объект учебно-познавательной деятельности) к субъект - субъектным отношениям (учитель – субъект учебно-познавательной деятельности, ученик – субъект учебно-познавательной деятельности), где ученик – равноправный участник процесса обучения и воспитания.

На основе деятельностного подхода в структуре «самостоятельности» как педагогической категории учащегося выявляются следующие компоненты: мотивационно-ценностный, когнитивный, операциональный и результативно-рефлексивный.

Мотив – это осознанное побуждение человека к деятельности, основанное на «внутреннем переживании», это основа деятельности.

Мотивы, заложенные в самой учебной деятельности:

А) мотивы, связанные с содержанием учения, учебно-познавательной деятельности: стремление узнать новые факты, овладеть знаниями, способами действий, проникнуть в суть явлений;

Б) мотивы, связанные с самим процессом учения: стремление проявлять интеллектуальную активность, рассуждать, преодолевать препятствия в процессе решения задач, т.е. учащегося увлекает сам процесс УПД, а не только ее результаты.

Перед нами стоит задача сформировать у учащихся интерес к овладению иностранным языком, понимание иностранного языка как ценности, а также сформировать интерес к самостоятельному добыванию знаний, вызвать чувство удовлетворения от самостоятельно совершенных «открытий», пусть даже субъективных.

При изучении каждого предмета выделяется несколько аспектов:

- 1) информационный – овладение информацией;
- 2) деятельностный – овладение способами деятельности;
- 3) личностный – осознание личностного значения познаваемого предмета.

Ценностный подход – способ организации, выполнения деятельности, получения и использования ее результата с позиции тех или иных ценностей.

Рефлексия очень важна, так как наблюдается при этом объединение двух процессов – познание внешнего мира и самого себя. Если в этот момент удастся найти правильные решения, характеризующие «Я» ученика, то неизбежно одним из них оказывается ответ на вопрос о причинах деятельности, об истоках активности, в том числе и познавательной.

Таким образом, основными видами учебно-познавательной деятельности воспитанников на учебных занятиях являются наблюдение, эксперимент, работа с книгой, систематизация знаний. Предметы этих видов деятельности не изолированы друг от друга.

При изучении материала по иностранным языкам и другим предметам, во внеурочное время, при выполнении домашних заданий могут быть рекомендованы следующие виды учебно-познавательной деятельности воспитанников:

I – виды деятельности со словесной (знаковой) основой:

1. Слушание объяснений учителя.
2. Слушание и анализ выступлений своих товарищей.
3. Самостоятельная работа с учебником.
4. Работа с научно-популярной литературой.
5. Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.
6. Написание рефератов и докладов.
7. Программирование.
8. Выполнение заданий по разграничению понятий.
9. Систематизация учебного материала.

II – виды деятельности на основе восприятия элементов действительности:

- 1) Наблюдение за демонстрациями учителя.
- 2) Просмотр учебных фильмов.
- 3) Анализ графиков, таблиц, схем.

- 4) Объяснение наблюдаемых явлений.
- 5) Анализ проблемных ситуаций.

III – виды деятельности с практической (опытной) основой:

- 1) Работа с кинематическими схемами.
- 2) Решение экспериментальных задач.
- 3) Работа с раздаточным материалом.
- 4) Сбор и классификация коллекционного материала.
- 5) Выполнение работ практикума
- 6) Проведение исследовательского эксперимента.

Этим списком многообразие видов учебно-познавательной деятельности не исчерпывается. Задача учителя, преподавателя искать и находить новые, более эффективные виды деятельности учащихся на учебных занятиях. Иными словами, можно условно определить виды деятельности первой группы как работа с текстом; виды деятельности второй группы – наблюдение за различными объектами; виды третьей группы – выполнение различных практических работ.

Перед учителем встает задача научить учащихся выполнению каждого вида учебно-познавательной деятельности, сформировать у них умения планировать и самостоятельно организовывать свою деятельность. От того, как хорошо учащиеся владеют различными видами деятельности, как хорошо умеют их применять для получения новых знаний, в значительной мере зависит их познавательная активность, интересы и потребности, развитие в целом.

Литература

1. Беликов В.А. Образование. Деятельность. Личность: монография / В.А. Беликов. – М.: Академия Естествознания, 2010. – 340 с.
2. Белич В.В. Познавательная рефлексия / В.В. Белич. – Челябинск, 1991. – 127 с.
3. Введение в теорию и практику исследовательской деятельности: Учебное пособие / Сост. В.П. Ушачёв. – Магнитогорск: МГПИ – 1993. – 55с.
4. Вопросы познавательной деятельности: Сб. трудов преподавателей МГПИ им. В.И. Ленина. – М.: Изд-во МГПИ им. В.И. Ленина, 1975. – 177 с.
5. Габай Т.В. Учебная деятельность и ее средства / Т.В. Габай. – М.: Издат-во МГУ, 1988. – 225 с.
6. Границкая А.С. Научить думать и действовать / А.С. Границкая. – М.: Просвещение, 1991. – 175 с.
7. Коротяев Б.И. Методы учебно-познавательной деятельности учащихся (состав, функции, закономерности, принципы, способы формирования): дис...-д-ра пед.наук // Б.И. Коротяев. – Славянск, 1978. – 423 с.

Современные образовательные технологии в процессе преподавания иностранного языка

Сашко Е.А.,

«Сколько существует образование как отдельная отрасль и сфера общественного бытия, столько существуют педагогические инновации. Как бы ни была справедлива народная мудрость – « в педагогике нельзя изобрести ничего нового, все уже сделал Ян Амос Каменский», - тем не менее год за годом, цикл за циклом, сменяя друг друга, рождаются новые педагогические идеи, обозначаются новые подходы».

Преподавание любого предмета в общеобразовательной школе сегодня имеет целью формирование таких ключевых компетентностей, как способность определять для себя границы ситуации, ставить задачу и организовывать ресурсы для ее решения. Такое изменение цели требует новых способов реализации образовательного процесса, одним из которых являются современные технологии преподавания предмета. И сегодня учителю, как технолог, участнику и субъекту учебно-воспитательного процесса, рекомендуется ориентироваться в широком спектре современных инновационных технологий, идей, школ, направлений.

В практике своей работы я пользуюсь многими технологиями такими как: технология сотрудничества, игровая технология, PR-технология, развитие критического мышления через чтение и письмо, но говоря о современных педагогических технологиях, нельзя не сказать о здоровьесберегающих технологиях, так как нет ничего более ценного для человека, чем здоровье. И нет ничего более важного для нации, чем здоровье подрастающего поколения. Причем, здоровье – это не только отсутствие болезни, но и физическая, социальная, психолого-педагогическая гармония человека, доброжелательные, спокойные отношения с людьми, с природой и самим собой.

К сожалению, исследования последних лет показывают, что у многих детей за период обучения в школе состояние здоровья ухудшается в 4-5 раз. Проблема здоровья учащихся обрела социальное значение. Причины ее - социально-экономические условия, плохая экология, безработица среди родителей, преобладание у детей вредных привычек. Кроме того, интенсификация учебного процесса, использование новых форм и технологий обучения, раннее начало систематического обучения приводит к значительному росту количества детей, не способных полностью адаптироваться к нагрузкам. Как следствие всего этого – снижение иммунитета, рост количества заболеваний, низкий уровень активности учащихся на уроках, слабая успеваемость.

Поэтому одной из приоритетных задач образования сегодня становится сбережение и укрепление здоровья учащихся, формирование у них установки на здоровый образ жизни, выбор таких технологий преподавания, которые были бы адекватны возрасту учеников, устраняли бы перегрузки и сохраняли здоровье школьников. В связи с этим каждое учебное заведение помимо решения общепедагогических задач должно соотносить учебную нагрузку и методы преподавания с возрастными и индивидуальными особен-

ностями детей, содействовать охране и укреплению здоровья. Внедрение в учебный процесс здоровьесберегающих технологий позволяет добиться положительных изменений в состоянии здоровья школьников. Поскольку гуманизация предполагает стремление сохранить здоровье ученика и учителя, развивать духовное начало, формировать установки на общечеловеческие ценности, то именно здоровьесберегающий подход к учебно-воспитательному процессу в школе и предоставляет реальную возможность сохранить здоровье и психику ребёнка, формирующегося в условиях роста информационного потока, стрессов, экологического дисбаланса.

Применение здоровьесберегающих технологий на уроках английского языка имеет первостепенное значение. Ведь английский язык – это серьёзный и сложный предмет. С первых уроков дети учатся общаться на английском языке. При этом должны усвоить массу нового лингвистического материала (лексические единицы, грамматические формы, приобрести произносительные навыки). На уроках учащимся приходится много запоминать, говорить, писать, читать, слушать и анализировать информацию, поэтому, учитель должен уделять особое внимание здоровьесберегающим технологиям.

Здоровьесбережение реализуется через оптимизацию содержания и целенаправленной организации урока английского языка.

На моих уроках я использую методы позитивной психологической поддержки ученика на уроке, учет индивидуальных особенностей учащегося и дифференцированный подход к детям с разными возможностями, поддержание познавательного интереса к изучению английского языка, и также принцип двигательной активности на уроке.

1. Урок – зона психологического комфорта.

В результате введения в урок видов деятельности, поддерживающих положительное отношение ребенка к себе, уверенность в себе, в своих силах и доброжелательное отношение к окружающим, изменяется микроклимат на уроке. Атмосфера на уроках становится более благоприятной для обучения и для межличностного общения. С этой целью использую методы эмоциональной раскочки, медитативно релаксационные упражнения, упражнения на рефлексивность, визуализацию и релаксацию.

Медитативно - релаксационные упражнения.

1. Упражнение «Я вижу, я слышу, я чувствую».

Ученик должен сказать три предложения, что он видит; три предложения, что он слышит, три предложения о том, что он чувствует.

Количество предложений зависит от уровня обучения.

2. Упражнение на релаксацию и визуализацию.

Расслабленная поза, глубокое дыхание, тишина. Учитель на английском языке просит представить лес, аромат лесной поляны, тихий шелест листвы и т.п.

Одним из важных средств создания благоприятного микроклимата является, на мой взгляд, похвала ученика. Она может быть вербальной: «Well done!», «How clever you are!», «Good boy!» ит.д .

Невербальные методы поощрения: улыбка, жесты, мимика, аплодисменты и т.д.

Вспоминается высказывание К.Д. Ушинского: «Учитель! Помни, твоя улыбка стоит тысячи слов».

Похвалу учителя можно выразить в раздаточных жетонах, карточках.

На своих уроках я достаточно широко практикую самооценивание и взаимооценку.

2.Индивидуальный и дифференцированный подхода моих уроках осуществляется через учет личных интересов и особенностей ученика и возможность выбрать свой уровень и объем задания. Дополнительный языковой материал подбирается с учетом увлечений ученика. Организуя виды взаимодействия, учитываю уровень экстравертированности /интровертированности учащихся.

Например, для выполнения определенных заданий на моих уроках разрешается выбрать либо индивидуальный, либо групповой стиль работы.

Можно, например, подготовить презентацию, или сделать задание в письменной форме.

Разделение учащихся на 3 типа синтетический, аналитический, и кинестетический – позволяет индивидуализировать стиль и предпочтительные методы работы на уроке.

Практикую на своих уроках элементы уровневого обучения:

Выбор уровня выполнения домашнего задания, контроля по теме.

Пример выбора домашнего задания

Тема: «Мой день». Седьмой урок по теме. Задание: рассказать о своем выходном дне.

На 3 балла - написать рассказ 7-8 предложений (основа есть в учебнике);

на 4 балла- рассказать о своем выходном 7-8 предложений;

на 5 баллов – рассказать о том, как ваша семья проводит выходные (10-12 предложений).

3.Двигательная активность учениковна уроке английского языка способствует лучшему овладению языковым материалам, снятию усталости и повышению мотивации к обучению.

Отличительной особенностью многих упражнений на уроке английского языка является активная жестикуляция для подкрепления слухового образа визуальным. При этом визуальные образы, воспринимаемые с картинки, запоминаются хуже, чем те слова или словосочетания, которые учитель и дети показывают сами и на себе. Здесь, на мой взгляд, срабатывает еще и другой вид памяти, который можно назвать «память тела» или «память мышц». Особенно это актуально на начальном этапе обучения английскому языку.

Активное поведение учащихся на уроке обеспечивается за счет использования рифмовок, стихотворений, песен на основе движений и проведения физкультминуток: на уроке проводятся 1-2 физкультминутки по 2-3 минуты продолжительностью через 15-20 минут после начала урока.

Обязательным условием эффективного проведения подобных форм – положительный эмоциональный фон.

4. Поддержание интереса к изучению английского языка.

Каждый учитель знает, как важно уйти от формальной зубрежки, ввести в учебный процесс игровые, развлекательные моменты, активизировать познавательные мотивы обучения. В этом отношении иностранный язык – особый предмет. Ученики проходят долгий путь усвоения чужого языка, заучивание новых слов, работы со словарем... И все?

А как хочется уже сейчас получить подлинное удовольствие от общения с иной языковой культурой, самостоятельно прочесть по-английски занимательный текст, оценить знаменитый английский тонкий юмор, пополнить свой лексический запас английской пословицей, поиграть. Обучение через развлечение и игру – цель учителя английского языка.

Я использую игровую методику, особенно широко на младшем и среднем этапах обучения. Чем ближе к жизни игровая ситуация, тем легче и быстрее дети запоминают языковой материал.

Для повышения мотивации, особенно на старшем этапе, подходит метод проектов. Метод проектов является составной частью обучения английскому языку и поддерживает мотивацию к учению – в проектной работе она всегда положительная – и личный интерес: проект отражает интерес учащихся, их собственный мир.

Для повышения здоровья учащихся огромное значение имеет организация урока. Во избежание усталости и перегрузки детей учитель должен строить урок в соответствии с динамикой внимания учащихся, учитывая время для каждого задания, чередуя виды работ. Развитию мыслительных операций, памяти и одновременно отдыху учащихся способствуют:

1. Индивидуальное дозирование объема учебной нагрузки, рациональное распределение ее по времени.

2. Смена видов работ: самостоятельная работа, чтение, письмо, слушание, ответы на вопросы, работа с учебником (устно и письменно), творческие задания, “мозговой штурм”.

3. Различные тестовые задания с выбором ответа, с открытым ответом; задания на перегруппировку; на распознавание и поиск ошибок; разноуровневые задания.

4. Строгое соблюдение объема всех видов тестов, проведение контрольных работ строго по календарно-тематическому планированию.

5. Физкультминутки, игровые паузы (драматизация диалогов, текстовых отрывков), зрительная гимнастика и, конечно, эмоциональную разгрузку.

6. Смена позы учащихся, наблюдение за их осанкой, соответствие позы виду учебной деятельности.

Большую помощь учителю в решении данной проблемы могут оказать современные учебные пособия. В учебниках нового поколения, особенно для учащихся старших классов, есть много тем, связанных с охраной здоровья, которые являются очень хорошим средством развития навыков изучения

языка. Они помогают учащимся узнать много интересного и полезного для того, чтобы быть здоровыми, как вести здоровый образ жизни, содержится информация о вредных и полезных для здоровья привычках, о том, как в других странах мира люди сохраняют свою форму, чем отличаются русские в своих привычках в отношении здоровья от других народов, о питании, диете и т.д. Методический аппарат данных, отражая своё мнение по данной проблеме учебников, предполагает выражение учащимися собственных мыслей по этому вопросу.

5. Структура рациональной организации урока английского языка

Факторы урока	Уровень гигиенической рациональности Урока
Плотность урока	Не менее 60% и не более 75%
Число видов учебной деятельности	4-7
Средняя продолжительность различных видов учебной деятельности	Не более 10 минут
Частота чередования видов учебной деятельности	Смена не позднее, чем через 7-10 минут
Число видов преподавания	Не менее 3
Наличие эмоциональных разрядок (число)	2-3

Таблица заимствована у Н.К. Смирнова «Здоровьесберегающие образовательные технологии»

Данная структура оптимально подходит для проведения уроков, позволяет избежать утомления учащихся, свести к минимуму учебный стресс, помогает достичь хороших результатов в преподавании.

На своих уроках я чаще всего придерживаюсь следующей системы урока: организационный момент, мотивация и постановка цели, опрос, актуализация знаний, изучение нового, закрепление, контроль/коррекция, итоги, домашнее задание.

Рациональное чередование видов деятельности помогает избежать снижения внимания, усталости. Разнообразие типов взаимодействия на уроке обеспечивает активный стереотип поведения учащихся на уроке и снимает усталость, делает урок более эмоциональным.

Дети работают в парах, в парах сменного состава, в группах сменного состава. Делимся на группы по цвету карточки, по символу, по разрезанной картинке, по месяцу рождения и т.п.

Сменность партнера и партнеров по методике Ривина снимает усталость, привносит элемент новизны. В группе распределение обязанностей носит достаточно демократичный характер. Если ты не можешь что-то напи-

сать, ты можешь оформить, подобрать материал и т.д. слабый ребенок чувствует себя в группе увереннее, более защищенным.

Таким образом, использование здоровьесберегающих технологий в совокупности с охранительными педагогическими режимами обучения играет большую роль в жизни каждого школьника, позволяет легче и успешнее овладеть необходимыми знаниями на уроке, преодолеть трудности, позволяет достичь цели, решить задачи обучения. Учит детей жить без стрессов, укреплять, сохранять свое и ценить чужое здоровье. Применение здоровьесберегающих образовательных технологий на уроках способствует самоопределению, самореализации ученика на основе его внутренней мотивации, вводит ребёнка в образовательное поле без потерь для здоровья, с повышенной мотивацией. Подобный подход к обучению не даёт дополнительной нагрузки на нервную систему и способствует творческому развитию личности.

Литература

1. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. Под ред. Е.С. Полат. - М., 2000
 2. Пахомова Н.Ю. Проектное обучение - что это? // Методист, №1, 2004.
ср. 42
 3. Полат Е. С. "Интернет на уроках иностранного языка" Иностранные языки в школе" № 2, 3 2001 г.
 4. Питюков В. Ю. Что такое педагогическая технология. Воспитание школьников – М., 1995
 5. Селевко Г. К. Современные образовательные технологии. М., 1998
 6. Ткачев В. О. Применение компьютерных технологий на уроках английского языка – АЯШ 3(11)/ 2005. – с. 64
 7. Щуркова Н. Е. Педагогическая технология. Педагогическое воздействие в процессе воспитания школьников – М., 1992
- Интернет ресурсы
1. www.edu-zone.net/
 2. festival.1september.ru
 3. <http://www.ioso.ru/>

Организация учебно-исследовательской деятельности на уроках истории и обществознания

*Смирнова О.А., преподаватель истории высшей
квалификационной категории*

Возрастающее внимание современной педагогической психологии и практики образования к вопросам исследовательского поведения и исследовательского обучения обусловлено главной особенностью современного мира – его высокой динамичностью. Происходящие вокруг перемены столь интенсивны и так стремительны, что человеку все реже удается сохранять гармонию с окружающим, используя старые привычные поведенческие модели. Повседневная жизнь постоянно требует от каждого из нас проявления поисковой активности. Учеными и обществом все яснее осознается мысль о том, что от понимания механизмов функционирования и развития исследовательского поведения, от умелого использования этих знаний в практике образования во многом зависят и жизненный успех отдельной личности, и сама возможность выживания человечества в современном динамичном мире.

В настоящее время развитое исследовательское поведение рассматривается уже не как узкоспециальная личностная особенность, требующаяся для небольшой профессиональной группы научных работников, а как неотъемлемая характеристика личности, входящая в структуру представлений о профессионализме и компетентности в любой сфере культуры [1, с.9].

Исследовательская работа формирует умения и навыки, необходимые выпускнику для успешной учебы в вузе и научной карьеры. Опыт такой работы также пригодится всем, чья деятельность будет связана с написанием текстов аналитического характера (резюме, отчетов, обзоров и т. п.), что сегодня очень востребовано на любом интеллектуальном поприще. Кроме того, это как раз та сфера деятельности, где ученик занимается не только получением и освоением новой информации, но и имеет возможность применить свои знания и способности так, что это выходит за рамки учебного процесса. Таким образом, еще будучи учеником, ребята получают возможность убедиться в том, что знания, полученные в школе, имеют реальную ценность

Интерес психологов к проблемам исследовательского поведения растет. Проводятся специальные фундаментальные исследования общих основ психологии исследовательского поведения (Поддьяков А.Н.), разрабатывается проблематика диагностики и развития исследовательских способностей (Савенков А.И.). Особенно интенсивно ведутся изыскания в области педагогической психологии и педагогики, где исследовательское поведение рассматривается как один из инструментов, позволяющих трансформировать процесс развития личности в процесс саморазвития (Егорова Т.А., Кларин М.В., Леонтович А.В., Обухов А.С. и др.) .

Учебная исследовательская деятельность определяется в современной педагогической литературе как «процесс совместной работы учащихся и педагога по выявлению сущности изучаемых явлений и процессов»

Исследовательское обучение часто понимается узко: как написание научной работы. Это далеко не так. Работа по формированию интеллектуальных умений и навыков должна осуществляться, главным образом, на уроках. Этому способствуют и современные интерактивные технологии, и ин-

формационные технологии, которые широко внедряются в практику работы школы.

Если говорить об урочной деятельности, то здесь имеется очень большая возможность развивать общие исследовательские умения и навыки школьников: умения видеть проблемы, выдвигать гипотезы, умения задавать вопросы, давать определения понятиям, умения классифицировать, наблюдать, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы, работать с документом, с текстом учебника.

Познавательная деятельность имеет сложную структуру, и для реализации каждого из ее компонентов учащиеся должны овладевать как интеллектуальными, так и организационными умениями. Роль учителя в исследовательском методе возрастает. Он ставит проблему, создает проблемную ситуацию, руководит их деятельностью.

Исследовательский метод в некоторых случаях требует от учеников использования разнообразных источников. Помимо изложения учителя, текста учебника дети обращаются к дополнительной литературе, периодике, документам, Интернету; неопределима роль рабочей тетради как совокупности многих исторических источников и исследовательских заданий.

Для развития интеллектуальных, исследовательских умений учащихся можно применять многокомпонентные задания. Они состоят из совокупности заданий, каждое из которых направлено на развитие отдельных умений и навыков.

Например, в 7-м классе при изучении темы «Россия в XVII веке» можно предложить следующее многокомпонентное задание:

Объясните понятия

Замосковский край – это.....

Пошлина – это.....

Полки иноземного строя – это и т.п.

Заполните таблицу «Хозяйственная специализация России»

Хозяйственный центр	Ремесло, производимый товар

Поработайте с документом

Прочитайте отрывок из труда русского историка С.М.Соловьева о воеводском управлении в Московской Руси.

Перечислите самые важные обязанности воеводы.

Подумайте, почему воеводы сменялись в русских городах примерно каждые 2-3 года, не оставаясь на более длительный срок? Можно ли ска-

затя, что должность воеводы открывала широкие возможности злоупотребления служебным положением?

Многокомпонентные задания должны отвечать следующим требованиям:

- все задания, несмотря на отсутствие в них четкой логической связи, должны быть психологически объединены в некую целостность, характеризующуюся направленностью на формирование аналитико-синтетической деятельности учащихся;
- выполнение каждого задания должно быть основано на использовании единичных интеллектуальных умений или их совокупности;
- выполнение многокомпонентного задания должно параллельно развивать интеллектуальные умения и умения, специфичные для истории, которые основаны на умениях сравнивать, анализировать, делать обобщения, устанавливать причинно-следственные связи;
- при переходе от одного задания к другому необходимо резкое изменение хода мыслей учеников на противоположное, либо вида деятельности, что позволяет им отказаться от стереотипов, находить новые способы действий;
- в составе многокомпонентных заданий должны быть такие, выполнение которых направлено на развитие монологической речи учащихся, умений рассуждать, приводить доказательства, строить умозаключения.

Важным шагом, формирующим исследовательские навыки, позволяющие в будущем заниматься серьезной исследовательской работой, является обучение работе с историческими источниками.

Для развития мыслительных процессов важно постепенное возрастание сложности отбираемых источников и способов работы с ними.

Более простыми заданиями является извлечение из источников образных описаний, выявление важных фактов и событий, обобщение фактических материалов. Например, при изучении темы «Соляной бунт» можно использовать «Описание путешествия в Московию» голштинского посла Адама Олеария. Предлагается выделить из текста причины восстания и фамилии виновных, с точки зрения народа, бояр. Далее по этому же тексту выясняем состав участников восстания. Ученики не просто получают готовые знания, а проводят исследовательскую работу.

Наряду с простыми заданиями, связанными с извлечением из источников образных описаний, выявления важных фактов и событий, применяются более сложные виды заданий, предполагающие глубокий анализ документов, выявление процессов, тенденций и возможностей общественного развития, раскрытия их диалектики, установление оценочных суждений, сопоставление ряда документов и т. п. Наиболее сложно сопоставлять различные мнения, суждения, оценки. Об одном и том же историческом событии бывает много разных мнений и суждений. Здесь перед детьми возникает проблема выбора, а выбор можно осуществить имея объективные данные по изучаемому вопросу. Так, при проведении лабораторно-практического занятия по восста-

нию Е.И.Пугачева «Ужас восемнадцатого столетия» было предложено следующее задание:

- большинство историков традиционно рассматривают выступление под предводительством Е.Пугачева как крестьянскую войну (И.Н.Ионов, Б.А.Рыбаков, А.Л.Юрганов и др.). Но Анисимов Е.В. и Каменский А.Б. считают его гражданской войной, наподобие восстания И.Болотникова.

Изучите аргументы авторов разных подходов и выскажите собственное мнение по этому вопросу. Почему подобным событиям нельзя дать однозначную оценку?

Достаточно интересной представляется работа с историческими источниками с использованием таких приемов научного исследования как дедукция и индукция. При проведении лабораторного занятия по первоисточнику «Русская правда» - первый свод законов Киевской Руси» дедуктивный путь анализа первоисточника (от заранее сформулированных выводов к конкретным статьям и примерам) позволяет извлечь из предложенного материала максимум информации, проанализировав его под определенным углом зрения, совершенствовать приемы доказательства, конкретизации, обобщения, применения теоретических знаний в новых учебных ситуациях.

Существует множество видов нетрадиционных уроков, предполагающих выполнение учениками учебного исследования или его элементов: урок исследование, урок – лаборатория, урок – творческий отчет, урок – «удивительное рядом», урок открытых мыслей, пресс-конференция, урок – семинар, урок конференция, практикум, «мозговой штурм и т.д.

Одной из основных форм организации учебного исследования являются уроки – практикумы. Практикумы представляют собой лабораторные или практические занятия, в ходе которых учащиеся выполняют определенный объем работы. Дидактическая и методическая ценность практикумов заключается в том, что познавательная деятельность учащихся характеризуется большей самостоятельностью, творческим отношением к выполнению заданий. Целесообразность практикумов при исследовательском подходе в обучении объясняется тем, что эта форма позволяет применять задания как репродуктивного, так и творческого характера.

На уроках истории и обществознания практикумы организуются в форме работы с документами исторического и правоведческого характера, текстами учебной и дополнительной литературы, в последнее время на уроках-практикумах используются интернет-ресурсы. В результате формируются навыки самостоятельной работы с текстами, умение анализировать спорные проблемы, делать выводы.

Примером такого практикума может быть проведение вышеназванного лабораторного занятия по первоисточнику «Русская правда» - первый свод законов Киевской Руси».

Цель занятия: сформировать у школьников целостное представление о предпосылках создания, содержания и значения первого русского судебника в образовании раннефеодального государства; при непосредственном зна-

комстве с документом подвести учащихся к самостоятельным выводам о противоречивом характере «Русской правды», сохраняющей признаки родовых обычаев и одновременно направленной на юридическое оформление частной собственности, имущественного и социального расслоения древнерусского общества.

И, конечно же, говоря о современных детях, не стоит забывать о компьютерных технологиях. Многие ученики предпочитают свои исследования представлять в виде презентаций. У этой методики есть издержки, но в целом, детские презентации – это шаг к серьезной научно-исследовательской работе. Ведь любая презентация учит выделять из темы главное, формулировать и оттачивать мысли, делать выводы и заключения, а это немаловажно. Существуют определенные правила создания презентаций, с которыми детей надо знакомить. Показанные учениками презентации должны тактично публично анализироваться. Мотивацией этого вида деятельности может быть использование ученической презентации на уроке учителем или выступление самого автора на определенном этапе урока. К урокам истории и обществознания ученики разработали следующие темы и оформили их в виде презентаций:

Конвенция о правах ребенка
Культура XVII столетия
Защита Отечества
Культура Древнего Китая
Экономика первой четверти XVIII века и др.

Обучение детей исследовательской деятельности – это очень кропотливая, непрерывная работа. Она важна именно сегодня, когда меняется парадигма образования, когда на первое место выходит не «знаниевый» компонент, а поисковый, исследовательский, прикладной.

В рамках данной статьи, насколько позволяет ее формат, приведены как собственные наблюдения и наработки автора, так и творчески переработанный и переработанный с учетом индивидуальности своих учеников, своей педагогической индивидуальности, опыт коллег, ученых и учителей-практиков.

Литература

1. Бартенева Н.В., Дворникова О.А. Исследовательская деятельность в школе. // Преподавание истории в школе.- 2003.-№4.
2. Безруков В. Развитие исследовательской деятельности учащихся. // [www/ Researcher. ru](http://www/Researcher.ru)
3. Вяземский Е.Е. Как сегодня преподавать историю в школе. – М., 2006.
4. Савенков А.И. Психологические основы исследовательского подхода к обучению. Учебное пособие. –М., 2006.
5. Савенков А.И.. // Исследовательская работа в школе. – 2004.-№1.

как средство управления качеством образования в училище

*Старостина Н.А., заведующий учебным отделом
высшей квалификационной категории*

Адаптивная образовательная модель — модернизированное общеобразовательное учреждение для учащихся со смешанными способностями.

Становление адаптивного обучения позволяет раскрыть сущность термина «качество образования» с позиций индивидуализации учебного процесса. Принимая за основу точку зрения М.М. Поташника о том, что «образование, полученное школьником, признается качественным, если его результаты соответствуют операционально заданным целям и спрогнозированы в зоне потенциального развития ученика», необходимо под качеством образования понимать индивидуальные достижения воспитанника.

Позволю себе напомнить еще одно высказывание Поташника. В своей книге «Управление качеством образования» он приводит такое определение: «Качество образования – это совокупная, комплексная, системная, целостная характеристика, включающая в себя, кроме качества обученности еще целую группу параметров». Имея на входе в адаптивную систему определенные данные на каждого ученика, мы учимся строить образовательный процесс таким образом, чтобы выпускник на выходе приобрел те качества, которые помогут ему ориентироваться в сложнейшей социальной действительности. Он должен быть здоровым, образованным, социально-успешным. Это и есть критерии результативности образовательного процесса. Одним из основных критериев считаю уровень интеллектуального развития воспитанников и его изменения как показатель достижений в ходе обучения. Учет индивидуальных особенностей в свою очередь невозможен без организации комплексного мониторинга развития воспитанников под воздействием образовательного процесса.

Понятие «мониторинг» (лат. Monitor – тот кто напоминает, предупреждает, англ. Monitoring – осуществление контроля, слежения – комплекс динамических наблюдений, аналитической оценки и прогноза состояния целостной системы). Это современное средство контроля с целью диагностики, которая по-другому позволяет взглянуть на весь учебно-воспитательный процесс.

Целью мониторинга является обеспечение эффективного информационного отражения состояния образования в училище, аналитическое обобщение результатов деятельности, разработка прогноза ее обеспечения и развития. Таким образом, в образовательном учреждении, строящем адаптивную систему обучения, в качестве критериальной базы результативности учебного процесса могут выступать такие показатели, как уровень развития интеллектуальных способностей ученика и уровень его общекультурного развития (уровень образованности).

Уровень развития интеллектуальных способностей следует рассматривать как потенциальную предрасположенность ребенка к обучению, так как именно от качеств внимания, памяти и мышления зависит освоение учебного материала. И, наоборот, изменение в учебном материале, постоянное увеличение и усложнение информации неизбежно ведут к попыткам ее упорядочивания и систематизации. Следовательно, уровень интеллектуальных способностей и уровень образованности находятся в корреляционной зависимости и являются отличительными особенностями индивидуальности воспитанника. Показатели изменения этих двух уровней личностного развития ребенка в совокупности и предлагаю принять за характеристику качества образования. Мониторинг развития воспитанников включает в себя параллельные и независимые экспертизы.

С одной стороны - психологическое тестирование (параметры тестирования: внимание, память, мышление), а с другой стороны- педагогическое тестирование (параметры отслеживания: гностические умения, словарный запас, владение информацией в предметных областях, осведомленность об окружающем мире). Психологическое тестирование проводится по стандартизированным методикам, а педагогическое тестирование – по разработанной в училище методике, где заложены единые принципы и подходы. В основе педагогического тестирования лежит рейтинговая система оценки знаний.

В результате тестирования будут получены количественные показатели, которые являются объективной стандартизированной мерой уровня знаний. Качество теста зависит от того, насколько точно его задания выявляют знания, подлежащие измерению, и насколько точно тест отражает контролируемую область знаний.

Основными характеристиками тестов являются валидность и надежность. Валидность указывает, что тест измеряет и насколько хорошо он выполняет эту функцию. Под надежностью понимается устойчивость результатов тестирования при повторном контроле. Название тестов «вводный», «промежуточный», «тематический», «итоговый» указывают на системность контроля.

Проследим, как используются результаты мониторинга на разных уровнях управления.

Управление качеством образования осуществляется при помощи следующего механизма.

Параллельная психолого-педагогическая диагностика позволяет вовремя выявить пробелы, дает преподавателю четкие ориентиры в коррекции учебной работы по их устранению в рамках урочного времени или на индивидуально-групповых занятиях. Используя результаты психолого-педагогической диагностики, он составляет календарно-тематическое планирование, корректирует и анализирует урок по разработанной модели проектирования урока с адаптивных позиций. Результаты итогового тестирования (1 раз в конце года) доводятся до классного руководителя. Классный руководитель, имея результаты тестирования по основным предметам, делит уча-

щихся на группы. Таких групп пять: низкая, ниже нормы, норма, выше нормы, высокая. Эти результаты сравниваются с пятью уровнями интеллектуальных способностей.

Результаты диагностического исследования первоначально заносятся в таблицу, а потом строятся отдельно графики уровня интеллектуального развития (в качестве потенциальных способностей воспитанников к обучению) и графики уровня обученности школьников. Методом наложения строятся графики соответствия уровня интеллектуальных способностей уровню обученности. Сравнительный анализ одних и тех же групп учащихся проводится на разных этапах обучения, по каждому классу отдельно и сравнительно по параллелям. Эти материалы сначала передаются председателям предметно-методических комиссий для проведения мониторинга по параллелям и предметам. Затем заместитель директора по учебной работе анализирует эти данные с целью организации общего мониторинга воспитанников училища.

Полученная информация используется на всех уровнях управляющей системы для анализа, планирования, организации, коррекции и контроля.

Например, классный руководитель и заместитель директора по учебной работе разрабатывают систему внеурочной деятельности с учетом индивидуально-групповых особенностей воспитанников.

Руководители предметно-методических комиссий используют их при проведении олимпиад, ученических научно-практических конференций, предметных недель и т.п.

Заведующий учебным отделом разрабатывает с учителями разноуровневые контрольные работы, тесты, новые технологии с целью совершенствования образовательного процесса, формирует профильные классы на третьей ступени обучения.

Психолог разрабатывает методические рекомендации по коррекции нарушений в развитии воспитанников.

Заместитель директора по учебной работе совместно с медицинским работником проводит сравнительный анализ уровня здоровья воспитанников в классах нормы и профильных классах.

Социальный педагог работает совместно с психологом для выявления ребят группы риска и проведения коррекционно-развивающих занятий. Они проводят мероприятия по формированию здорового образа жизни и собирают данные для мониторинга социальной успешности выпускников.

Директор владеет всей перечисленной информацией и принимает управленческие решения по развитию образовательной системы и в частности ее материальной базы.

Планирование работы училища предлагаю осуществлять по блокам «Здоровье», «Воспитание», «Базовое образование», «Дополнительное образование», «Работа с кадрами», «Социально-психологические вопросы», «Обеспечение управления».

Один из основных показателей работы училища – качество образования. Он вычисляется как процент воспитанников, занимающихся на «4» и «5».

Внедрение адаптивных технологий образования, организация комплексного мониторинга развития обеспечивает более высокое умственное развитие воспитанников, а так же формирование мобильной социально-адаптивной личности за счет сохранения и развития ее потенциальных возможностей; здоровья, интеллекта, общего кругозора, коммуникативных навыков.

Литература

1. Капустин Н.П. «Педагогические технологии адаптивной школы», Москва. Издательство «АКАДЕМА». 2001
2. Личностно адаптированная система обучения // Педагогика . – 2003 . - № 7 . – С. 66-71
3. Поташник М. Управление качеством образования на муниципальном уровне // Народное образование. - 2000. - № 8. - С. 56.
4. Поташник М. Управление качеством образования в вопросах и ответах // Народное образование. - 2002. - № 1. - С. 86, № 2. – С. 80.
5. Шамова Т.И., Довыденко Т. М. «Управление образовательным процессом в адаптивной школе», Москва. Центр - «Педагогический поиск».
6. Ямбург Е.А. Проектирование управляющей системы адаптивной школы (опыт школы №109 г.Москвы) // Проектирование систем внутришкольного управления. Пособие для руководителей образовательных учреждений и территориальных образовательных систем / под ред. А.М. Моисеева. – М., 2001. – с.251 – 265.

Физический эксперимент и его особенности при изучении физики

*Сулейманова Д.С.,
преподаватель физики*

Современная физика ставит себе целью построить единую теорию, которая бы включала в себя всего несколько уравнений (в идеале - одно), описывающих все известные и правильно предсказывающих новые физические факты. Примерно к XVI – XVII векам сложился тот принцип физического познания природы, который до сих пор стоит на вооружении у науки и который можно схематически проиллюстрировать таким образом:

Явление Гипотеза Предсказание Эксперимент
Теория

Для объяснения какого-либо природного явления физики формулируют гипотезу, которая могла бы это явление объяснить. На основании гипотезы делают предсказание, которое, в общем случае, представляет собой некоторое число. Последнее проверяют экспериментально, производя измерения. Если число, полученное в результате эксперимента, согласуется с предсказанным, гипотеза получает ранг физической теории. В противном случае все возвращается на вторую стадию: формулируется новая гипотеза, делается новое предсказание и ставится новый эксперимент.

Законы физики основаны на фактах, установленных опытным путем. Причем нередко истолкование одних и тех же фактов меняется в ходе исторического развития физики. Факты накапливаются в результате наблюдений. Но при этом только ими ограничиваться нельзя. Это только первый шаг к познанию. Дальше идет эксперимент, выработка понятий, допускающих качественные характеристики в форме числа. Чтобы из наблюдений сделать общие выводы, выяснить причины явлений, надо установить количественные зависимости между величинами. Если такая зависимость получается, то найден физический закон. Если найден физический закон, то нет необходимости ставить в каждом отдельном случае опыт, достаточно выполнить соответствующие вычисления. Изучив экспериментально количественные связи между величинами, можно выявить закономерности. На основе этих закономерностей развивается общая теория явлений. Следовательно, без эксперимента нет и не может быть рационального обучения физике; одно словесное обучение физике неизбежно приводит к формализму и механическому заучиванию. Первые мысли преподавателя должны быть направлены на то, чтобы воспитанник видел опыт и проделывал его сам, видел прибор в руках преподавателя и держал его в своих собственных руках. Однако если воспитанники будут проделывать различные опыты и наблюдать за демонстрацией опытов, выполняемых преподавателем, но не будут слышать его продуманных ярких рассказов, не будут решать задач, не будут читать учебника и знакомиться с литературой, то такую работу преподавателя еще нельзя назвать удовлетворительной. Эксперимент имеет большое значение для преподавания воспитанникам физических законов и явлений. Различают два вида эксперимента: лабораторный и демонстрационный.

Демонстрационный эксперимент является одной из составляющих учебного физического эксперимента и представляет собой воспроизведение физических явлений преподавателем на демонстрационном столе с помощью специальных приборов. Он относится к иллюстративным эмпирическим методам обучения. Роль демонстрационного эксперимента в обучении определяется той ролью, которую эксперимент играет в физике - науке как источник знаний и критерий их истинности, и его возможностями для организации учебно-познавательной деятельности воспитанников. Значение демонстрационного физического эксперимента заключается в том, что:

➤ воспитанники знакомятся с экспериментальным методом познания в физике, с ролью эксперимента в физических исследованиях (в итоге у них формируется научное мировоззрение);

➤ у воспитанников формируются некоторые экспериментальные умения: наблюдать явления, выдвигать гипотезы, планировать эксперимент, анализировать результаты, устанавливать зависимости между величинами, делать выводы и т.п.

Демонстрационный эксперимент, являясь средством наглядности, способствует организации восприятия воспитанниками учебного материала, его пониманию и запоминанию; позволяет осуществить политехническое обучение воспитанников; способствует повышению интереса к изучению физике и созданию мотивации учения. Но при проведении преподавателем демонстрационного эксперимента воспитанники только пассивно наблюдают за опытом, проводимым преподавателем, сами при этом ничего не делают собственными руками. Следовательно, необходимо наличие самостоятельного эксперимента по физике.

Обучение физике нельзя представить только в виде теоретических занятий, даже если воспитанникам на занятиях показываются демонстрационные физические опыты. Ко всем видам чувственного восприятия надо обязательно добавить на занятиях “работу руками”. Это достигается при выполнении самими воспитанниками *лабораторного физического эксперимента*, когда они сами собирают установки, проводят измерения физических величин, выполняют опыты. Лабораторные занятия вызывают у воспитанников очень большой интерес, что вполне естественно, так как при этом происходит познание окружающего мира на основе собственного опыта и собственных ощущений. Лабораторный эксперимент по физике — один из тех видов занятий, которые определяют умение самостоятельно работать и развивать умения и навыки исследовательской деятельности. Значение лабораторных занятий по физике заключается в том, что при выполнении опытов у воспитанников формируются экспериментальные умения, которые включают в себя как интеллектуальные умения, так и практические. К первой группе относятся умения: определять цель эксперимента, выдвигать гипотезы, подбирать приборы, планировать эксперимент, вычислять погрешности, анализировать результаты, оформлять отчет о проделанной работе. Ко второй группе относятся умения: собирать экспериментальную установку, наблюдать, измерять, экспериментировать. Кроме того, значение лабораторного эксперимента заключается в том, что при его выполнении у воспитанников вырабатываются такие важные личностные качества, как аккуратность в работе приборами; соблюдение чистоты и порядка на рабочем месте, в записях, которые делаются во время эксперимента, организованность, настойчивость в получении результата. У них формируется определенная культура умственного и физического труда. Физика — наука экспериментальная, поэтому физический эксперимент является корневой структурой физического образования и его не может не затрагивать происходящая в обществе и в технике «информаци-

онная революция». Вместе с тем необходимо отметить, что последние годы в педагогических исследованиях наблюдается чрезмерное увлечение компьютерными моделями в физике, что приводит к снижению роли и удельного веса натурального эксперимента. Одновременно можно констатировать появление в арсенале педагога — физика цифровых средств реализации физического эксперимента. Это — цифровые лаборатории «Архимед» и оборудование для демонстрационного и лабораторного эксперимента «L-micro».

В нашем кадетском корпусе есть в наличии цифровая лаборатория «L-micro». В комплекты входят и измерительные приборы демонстрационного типа, и лабораторные измерители и измерительные приборы для работ физического практикума и все необходимые приборы для изучения и наблюдения физических явлений. Лабораторные комплекты очень удобные, компактные и прочные. Последнее особенно важно, ведь при всей осторожности воспитанники могут уронить элементы на пол. Для более «нежных» элементов из «Электричества» и «Оптики» предусмотрен металлический планшет, на котором элементы крепятся с помощью магнитных держателей. Что это даёт? Воспитанникам на лабораторных занятиях проделывают эксперименты самостоятельно, т. е. «своими руками», сами познают особенности эксперимента. Очень удобно использовать лабораторные комплекты не только на самих лабораторных. При изучении конкретной темы выставляются комплекты на парты, в ходе урока объясняется новая тема, новые приборы (например, тема «Электричество» в 8 классе). Воспитанники не просто слышат о таких приборах как реостат, лампочка, но могут потрогать их руками и даже собрать цепь. От этого они испытывают огромный восторг. При этом оборудование предоставляет воспитанникам возможность работать на уровне современной измерительной техники не только в работах физического практикума, но и осуществлять собственные исследовательские проекты по различным естественнонаучным направлениям. Такой результат достигается с помощью современных технических средств обучения. Регистрировать результаты эксперимента воспитанники будут на экране компьютера. Данные с аналоговых датчиков в режиме реального времени поступают на аналого-цифровой интерфейс, а с него на компьютер, на котором установлена операционная система WINDOWS XP и специальная программа для компьютеризированного эксперимента «L-физика». Необходимо отметить совершенно другие методические принципы, на которых построено это оборудование. Полученные диаграммы всех процессов могут использоваться как демонстрация во время урока, так и использоваться для проведения работ физического практикума.

Самые важные педагогические задачи, которые решаются при выполнении учебного физического практикума или демонстрационного эксперимента с подобным оборудованием это:

- повышение мотивации к обучению;
- максимальное использование наглядности в эксперименте;
- обучение воспитанников новейшим средствам реализации учебного эксперимента;

- усиление поддерживающей функции компьютера при проведении натурального эксперимента;
- возможность дистанционного обмена информацией и проведения эксперимента в сетевом контакте с помощью новейших средств коммуникации, таких как система Skype.
- работа воспитанников на стыке нескольких учебных дисциплин: физика-химия, физика-биология, физика-информатика и прочее.

Кроме того, в наличие имеется и другое оборудование, без которого не проходит ни один урок преподавателя физики. У каждого воспитанника есть свой чемодан с оборудованием по всем разделам физики.

Задача современных преподавателей физики не «опоздать на уходящий поезд», включиться в методическую работу по осваиванию новых информационных средств обучения – средств реализации компьютеризированного эксперимента по физике.

Лингвистические задачи как средство развития интеллектуально-коммуникативной компетенции воспитанников училища

*Н.С. Чеховская, преподаватель русского языка и литературы
высшей квалификационной категории*

В настоящее время в практике изучения русского языка усиливается внимание к формированию коммуникативной компетенции. В обучении русскому языку на современном этапе стоят задачи развития у школьников интеллектуально-когнитивных умений, поэтому вопрос о формировании интеллектуально-коммуникативной компетенции является одним из острых и востребованных. Средством развития интеллектуально-коммуникативной компетенции на уроках русского языка вполне можно считать лингвистические задачи.

В методической науке проблема лингвистических задач решалась в аспекте развития мыслительной деятельности учащихся посредством познавательных, или поисковых задач (Т.В. Напольнова). Познавательными, а впоследствии лингвистическими задачами и их разработкой занимались ученые - методисты Т.В. Напольнова, Н.Д.Десяева, Э.В.Криворотова, В.А.Сидоренков и др., а также ученые - лингвисты Б.Ю.Норман, Н.М.Шанский, Ш.А. Махмудов и др.

Лингвистическая задача - особый тип упражнения по русскому языку, выполнение которого протекает в два и более действия в условиях самостоятельной познавательной деятельности учащегося, включающей определенные этапы (В.А. Сидоренков). По мысли В.А. Сидоренкова, для решения лингвистических задач требуется выполнять следующие действия - этапы:

1. Анализ внутрипредметных связей.
2. Рассуждение-доказательство.
3. Вывод.

4. Поэтапный самоконтроль.

5. Проверка решения.

Учебная лингвистическая задача содержит проблемный вопрос и структурную схему операционного умения необходимой для решения информацией в полном или неполном объеме. В зависимости от конкретных условий учитель определяет объем исходной для решения задачи информации и разрабатывает структурную схему операционного умения учащихся. В науке выработаны типы лингвистических задач.

Назовём некоторые из них, которые применяем на наших уроках русского языка:

1. Задания для уяснения основных понятий и определений.
2. Задания для работы с лингвистическим и художественным текстом.
3. Задания для контроля усвоения изученного материала.
4. Задания с применением методов организации учебного исследования (анализа и синтеза, методов исчерпывающих проб, сведения и моделирования).
5. Орфографический разбор.

Проиллюстрируем, как лингвистические задачи работают на наших уроках в практике изучения русского языка.

Задания для усвоения основных понятий и определений.

Рассмотрим понятие второстепенного члена предложения- определение. Дидактический материал для анализа:

Летний вечер. Поднебесная синь становится все незаметнее в багряном зареве заката. Фиолетовой дымкой сгущаются по горизонту звонкие сумерки. На отмелях голосят лягушачьи хоры, слышатся всплески рыб, плаксивые крики чаек. На песчаную отмель опустилась стая длиннохвостых ласточек. Каждая в серо-каштановом сюртуке с белоснежной манишкой. И трудно поверить, что для своих гнезд эти птички роют двухметровые норы в прибрежных обрывах. (Из журнала «Юный натуралист».)

К данному тексту предлагаем следующие задания для выработки понятия:

1. Какая часть речи преобладает в тексте и почему?
2. На какой вопрос отвечают данные слова?
3. Как это связано с темой текста?
4. Сформулируйте определение понятия. (Определение-второстепенный член предложения, который обозначает признак предмета и отвечает на вопросы «какой?», «чей?».)

Затем работаем по заданиям, связанным с содержанием и структурой текста.

1. Прочитайте текст.
2. С какой целью прочитали текст?
3. Найдите непонятные слова, определите их значение с помощью словаря.

4. Составьте план текста. Выделите главное в каждом абзаце.

5. Проверьте, насколько вами выполнен намеченный план и достигнута ли поставленная цель.

Представим теперь задания и типы упражнений, контролирующие усвоение изученного материала.

1. Для проверки усвоения теоретического материала – реферат, контрольная работа, самостоятельная работа.

2. Для проверки уровня развития речи – пересказ, рефлексия, сочинение.

3. Для проверки усвоения умений и навыков, способов действий и способов деятельности – контрольная работа, изложение, диктант.

4. Сформулируйте проблемный вопрос по теме.

5. Проведите рефлексию:

– Зачем даны подобные задания? (Учит критически мыслить.)

– Что дало выполнение подобных заданий? (Учит мотивировать свою деятельность, учит искать причины, по которым задание не может быть выполнено, учит аргументировать свою точку зрения, вырабатывать навыки самоконтроля.)

Рассмотрим возможные варианты заданий для лингвистических задач с применением методов организации учебного исследования (анализа и синтеза, методов исчерпывающих проб, сведения и моделирования).

Предложена тема «Односоставные предложения». Дидактический материал:

Вечер. Пишу за садовым столом. Белые рамы дома как бы отдаляются в сумерках... Уже совсем темно. Не видно ни места, ни пера, ни руки. Где-то поют под гитару романс.

Задания к тексту.

Определите вид односоставных предложений. Выпишите те предложения, в которых грамматическая основа состоит из одного главного члена.

Ученикам дается схема выполнения задания.

Анализ. Чтобы ответить на этот вопрос, необходимо знать:

- Как мыслится в этих предложениях деятель?

- Можно ли в предложения вставить подлежащее?

- Подчеркнуть сказуемые, указать формы глаголов, которыми они выражены (наклонение, время, лицо).

- Сделать вывод, в какой форме употребляются сказуемые в односоставных предложениях и как выражен деятель, явление, предмет в некоторых из них.

Синтез. Определяя вид односоставных предложений, из текста выписываются те предложения, в которых грамматическая основа состоит из одного главного члена:

Вечер (назывное).

Пишу в Переделкино (определенно-личное).

Уже совсем темно (безличное).

Не видно ни места (безличное).

Где-то поют под гитару романс (неопределенно-личное).

Рассмотрим метод исчерпывающих проб.

В качестве дидактического материала дан следующий текст:

Море нагоняло на меня тоску мерным неумолчным шумом. В приморском парке росли деревья и кусты _ собранные со всех концов мира. Воспеты в восточных одах широко стояли платаны и чинары. Все эти заморские растения удивляли _ но не радовали.

1. Выберите расстановку знаков препинания из предложенных вариантов.

Правила, по которым ставятся запятые в данном тексте:

- 1) если причастный оборот стоит после определяемого слова;
- 2) если причастный оборот стоит перед главным словом, но имеет при этом дополнительное причинное значение;
- 3) между однородными членами, соединенными союзом.

Метод сведения.

Дано простое предложение: *Звонко поют птицы.*

Нужно преобразовать его так, чтобы получилось предложение:

- 1) с однородными членами;
- 2) с обобщающим словом;
- 3) сложное.

Моделирование.

1. Найдите предложение, которое соответствует схеме.
2. Составьте по схеме предложение.
3. Обозначьте в тексте каждое предложение графически.

Орфографический разбор как разновидность лингвистических задач.

Как же должен проходить процесс обучения решению орфографических задач? Вначале формулируется задача типа: Найдите орфограммы гласных,

Обозначьте орфограммы согласных. Выясните, есть ли в данном слове непроверяемые орфограммы. Далее осуществляются следующие действия:

- 1) общая проблема-задача разбивается на ряд вопросов-заданий, выполнение которых стимулирует операции, необходимые для решения;
- 2) оцениваются результаты этих операций, поощряются правильные решения;
- 3) анализируются ошибки.

Выделим этапы орфографического разбора как особой лингвистической задачей и опишем их.

1. Орфографический разбор следует начинать с определения слабых позиций фонем, которые выявляются на фоне сильных: сильная позиция для гласных - под ударением - всегда обозначается апострофом ('); слабые позиции для гласных (безударное положение) и парных согласных (по звонкости-глухости перед всеми согласными, кроме сонорных и <й>, <в>; <в'>; по мягкости-твердости перед мягкими согласными <д'>, <т'>, <ч'>, <ш'>) отмечают-

ся знаком "минус" (-) под буквами, которые обозначают фонемы в слабых позициях.

2. Подчеркнутые буквы, которые обозначают в слове фонемы в слабой позиции, являются орфограммами. Общепринято подчеркивание орфограммной черточкой, а опознавательных признаков орфограмм - двумя.

Графическое выделение орфограмм, следовательно, - не только обязательный этап орфографического анализа слова, но и конкретный прием в системе орфографической работы, с помощью которого можно успешно развивать орфографическую зоркость. См. об этом также [5; 6].

3. Выяснить, в какой части слова находится орфограмма, и графически обозначить эту морфему.

4. Подобрать другие однокоренные или одноструктурные слова, или слова с одинаковой грамматической формой, или грамматические формы анализируемого слова, имеющие в своем составе ту же морфему. Выделить среди них проверочное, в котором нужный звук находится в сильной позиции.

5. Дать название орфограммы, включая все ее признаки (условия появления, место в слове, возможность/невозможность проверки), и соотнести данную орфограмму с соответствующим орфографическим правилом, приведя его формулировку.

Использование лингвистических задач наряду с традиционными упражнениями по русскому языку способствует формированию устойчивой учебной мотивации учащихся, повышению интереса к изучению русского языка, развитию у них в конечном итоге интеллектуально-коммуникативной компетенции.

Литература

1. Десяева Н.Д. Как я обучаю решению поисковых задач на уроках-морфологии // Русский язык в школе. 1986. № 5. С. 17.

2. Криворотова Э.В. Познавательные задачи на уроках грамматики // Русский язык в школе. 2005. - № 3. С.10-14.

3. Напольнова Т.В. Активизация мыслительной деятельности учащихся на уроках русского языка. - М., 1983.

4. Напольнова Т.В. Познавательные задачи в обучении русскому языку /Под ред. И.Я. Лернера. - М., 1968.

5. Сидоренков В.А. Углубленное изучение русского языка: кн. для учителя: из опыта работы. - М., 1996.

6. Норман Б.Ю. Лингвистические задачи. - М., 2009.

Формирование культуроведческой компетенции воспитанников училища на уроках русского языка

В последнее время образовательное пространство России претерпевает качественные изменения, и особая роль в обновляющемся учебном процессе принадлежит филологическому образованию: русскому языку и русской литературе как предметам изучения и как явлениям национальной культуры. Роль русского языка в школе становится значительно шире предмета обучения: в современном контексте уроков родной язык может и должен восприниматься как особое национальное явление, воплощающее историческую и эстетическую память народа, источник знаний в разных областях общечеловеческой и национальной культуры.

Культуроведческий подход в обучении русскому языку, о котором пишут такие ученые, как А.Д. Дейкина и Л.А. Ходякова, востребован на современном этапе развития образования. Под данным подходом понимается «усвоение в процессе изучения языка жизненного опыта народа, его культуры (национальных традиций, религии, нравственно-эстетических ценностей, искусства) и духовно-эстетическое воздействие на мысли, чувства, поведение, поступки обучаемых» (Л.А. Ходякова). Данный подход позволяет совмещать изучение языка с постижением культуры разных народов.

Основной единицей изучения на уроках с использованием данного подхода считается текст. Работа над связным текстом позволяет органично сочетать воспитательный, обучающий и развивающий аспекты: разные виды текстов (исторические, краеведческие, художественные) помогают сделать уроки русского языка интегрированными по содержанию. Развивая идею приобщения воспитанников к культурному наследию нации, на практике возможно реализовать её экстралингвистическим путем, то есть через расширение дидактической базы уроков, путем отбора или составления текстов, отражающих особенности и факты русской культуры.

Основополагающим направлением в процессе обучения русского языка и орфографии является формирование культуроведческой компетенции, наряду с коммуникативной и лингвистической компетенциями. Одним словом, через культуроведческую компетенцию реализуется культуруносная (кумулятивная) функция языка.¹ Существенное место в формировании культуроведческой компетенции в процессе обучения орфографии занимает текстовый материал, на основе которого решаются не только орфографические задачи, но и нравственные. Текст в контексте культуроведческой компетенции является не только материалом для упражнений и разборов, но и средством духовного и эстетического воспитания и обучения речевому общению учащихся². Приведем пример:

1. Прочитайте текст и определите стиль речи.

2. Выделите графически прилагательные и объясните правописание *н* и *нн* в суффиксах.

В низинных долинах, где естественное понижение местности способствовало повышенному накоплению влаги, в тех же срединных и северных зонах области немало березняка, осинника, дубовых рощиц, ольховых колков. Это аренные, естественные, настоящие донские леса.
(Г.С.Колесников).

Как вы понимаете значение выделенного слова? Как вы думаете, природа северных лесов сильно отличается от донских? Постарайтесь описать природу северных лесов.

Другое направление в решении проблемы формирования культуроведческой компетенции является познание культуры русского народа в диалоге культур, то есть «осознание самобытности, уникальности русского языка, его богатства на фоне сопоставления с другими культурами и языками». В данном случае термин «диалог» употребляется в значении дидактического термина. Такой диалог не только обеспечивает соизучение орфографии языка и народной культуры, но и готовит воспитанников к возможному диалогу в межкультурной коммуникации.

В контексте культуроведческой компетенции не стоит забывать о существенной роли этимологического анализа. Данный прием помогает не только поддержать интерес к русскому языку, осознать взаимосвязь языка и истории народа, но и повысить орфографическую грамотность, обогатить словарный запас воспитанников, расширить их кругозор. Кроме того, всегда необходимо учитывать психолого-педагогическую особенность обучающихся языку - неистребимое желание проникнуть в тайну рождения слова.

Представим в виде таблицы изучение культуроведческих тем попутно с языковыми на уроках русского языка

класс	Языковая тема	Культуроведческая тема	Содержание, основные термины и понятия культуроведческой направленности
	Письмо "Я Вам пишу"	Эпистолярный жанр - зеркало души автора и эпохи	Специфика эпистолярного жанра: содержание и стиль письма, структура, его оформление, о чем "говорят" письма История письма
	Описание предмета "И светла от берез Россия"	Береза - символ нашей Родины	Береза как один из национальных символов русского народа
	Сочинение-описание по про-	Матрешка - символ русского ха-	Национальная игрушка, соединение в ней базо-

	изведениям народного промысла "Здесь русский дух, здесь Русью пахнет!"	раактера.	вых русских ценностей: материнства, семьи, единства, душевного тепла, покровительств, заботы о близких Русские народные промыслы
	Речевое общение Умение общаться как важная часть культуры человека	Требования этики, эстетики и традиции как основа культурного общения.	Вежливость как качество личности, в основе которого лежит чувство собственного достоинства и чуткого отношения к другим Этимология слова "вежа". Различные оттенки воспитанности (корректность, любезность, деликатность), их функции в общении Тактичность как компонент культуры общения
	Основные жанры разговорной речи Беседа, спор "Спорь, но не вздорь!"	Этикет беседы и спора	Правила ведения беседы, ее организация, умение слушать и слышать, понимать собеседника, необходимость уважать чужое мнение Ситуации, когда возникают споры, дискуссии, этикет их ведения Народные традиции и этикет ведения бесед, их характер
	Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории)	Храм Василия Блаженного - памятник национальной культуры России	Храм как часть культурного наследия нашей страны, храм Василия Блаженного - память о культурном событии (взятии Иваном Грозным Казани) и о святом Василии Блаженном
	Публицистическое выступление об истории своего края	Историческое прошлое родного края	Происхождение названия родной деревни, города, история основания, герб, его символика, выдающиеся люди родного края, памятники культуры и истории

Таким образом, на основании всего выше сказанного можно сделать вывод, что культуроведческие темы по русскому языку способствуют фор-

мированию культуроведческой компетенции воспитанников. Достаточно большое внимание уделяется культурологической, исторической направленности национального достояния. Социо- и этнокультурное направление, реализованное в данных культуроведческих темах по русскому языку, дополняет и наполняет новым смыслом общие цели обучения родному языку, в частности осознание специфических особенностей русского языка, расширение знаний воспитанников об истории, культуре своей страны. И для учителя-словесника особенно важно формировать духовно-нравственную личность на уроках русского языка.

С помощью образования происходит становление личности молодого человека как носителя и творца культуры. Именно поэтому учителю русского языка и литературы необходимо формировать культуроведческую компетенцию воспитанников. Главная задача преподавания – научить ребенка осваивать и «переживать» слово в соответствии с его духовным содержанием, воспитывать бережное, благоговейное отношение к слову, к русской классической литературе как искусству слова, сокровищнице духовных ценностей.

Литература

1. Бесков И.А. Как возможно творческое мышление. М.1993.
2. Библер В.С. Мышление как творчество. - М, 2005.
3. Быстрова Е.А. «Культуроведческая функция русского языка в системе его преподавания»//Обучение русскому языку в школе. - М.: Дрофа, 2004.
4. Быстрова Е.А. «Цели обучения русскому языку, или Какую компетенцию мы формируем на уроках»//Обучение русскому языку в школе.- М.: Дрофа, 2004.
5. Доманский В. А. Литература и культура: Культуроведческий подход к изучению словесности в школе: Учеб. Пособие. М.: Флинта, 2002.
6. Дейкина А.Д. Обучение и воспитание на уроках русского языка. М.:Просвещение,1990.
7. Князев Е.Н. Курдюмова С.П. Начала нелинейного мышления. //ОНС . - 2006. - №4.
8. Леонтьева В.И. Образование как феномен культуротворчества. - М.: Социс, 2005. -№ 1.
9. Львова С.И. «Школьный курс русского языка в контексте современного целеполагания»//Русская словесность, 2004. - №3.
20. Найн А.Я. Инновации в образовании. - Челябинск, 2005.
10. Якушева С.Д. Культурологические аспекты эстетического воспитания//Проблемы теории и истории культуры: сборник научных трудов. Выпуск 3/науч. ред. Н.М.Мышьякова; Мин-во образования и науки РФ, Оренбургский гос. пед. ун-т. – Оренбург: Изд-во ОГПУ, 2006.

Раздел 3. «Социально-психологическое сопровождение образовательного процесса училища»

Внеклассная работа как средство социализации личности воспитанников

*Вознюк Е.Ю., воспитатель 7 «А» класса
второй квалификационной категории*

«Через сказку, фантазию, игру, через неповторимое детское творчество – верная дорога к сердцу каждого ребенка».

(В. А. Сухомлинский)

Социальное воспитание детей является одним из важных факторов стабилизации общества. Социальное воспитание должно достигать двух целей: успешности социализации подрастающих поколений в современных условиях и саморазвития человека как субъекта деятельности и как личности.

Внеклассная работа формирует и развивает личность ребёнка. Управлять воспитательным процессом – значит не только развивать и совершенствовать заложенное в человеке природой, корректировать намечающиеся нежелательные социальные отклонения в его поведении и сознании, но и формировать у него потребность в постоянном саморазвитии, самореализации физических и духовных сил, так как каждый человек воспитывает себя, прежде всего, сам, здесь добыто лично - добыто на всю жизнь.

Любое общество заинтересовано в том, чтобы его члены могли бы и хотели компетентно участвовать в производительной деятельности, усвоили семейные роли, были законопослушными гражданами, - все это составляет содержание процесса социализации, т. е. «процесса формирования умений и социальных установок индивидов, соответствующих их социальным ролям» (Н. Смелзер, американский социолог). Известно, что образование реализует долг общества перед личностью и долг личности перед обществом. Поэтому социализация личности стала ключевой проблемой школьной педагогики. Работая над аспектами социализации личности, я изучила работы И. С. Кона, А. В. Мудрика, педагогическую концепцию Р. Штейнера (Вальдорфская школа), опыт английской общинной школы, опыт «общинного воспитания» в США, материалы эксперимента в Германии «Город как школа – Берлин» и выяснила, что важнейшие педагогические принципы, которым я следую в своей работе, близки Вальдорфской школе:

- ориентация на уровень развития, социальный опыт и потребности отдельного воспитанника, индивидуальное стимулирование;
- акцент на развитие эмоционального восприятия;
- расширение детского самоуправления, партнерский стиль взаимоотношений;
- подготовка воспитанника к роли хозяина, забота о здоровом образе жизни;
- усиление гражданско-правового воспитания в духе толерантности и общечеловеческих идеалов (правды, добра, красоты и свободы);

- организация воспитательной работы на принципах единства прав и обязанностей;

- тесная связь с родителями.

В плане социализации личности я уделяю особое внимание нравственному аспекту по той же причине, по которой в XXI веке в наш лексикон прочно вошло понятие «толерантность». Толерантность – восприимчивость, уважение к чужой культуре и традициям. Так, в ноябре мы провели фестиваль «Национальная деревня» в рамках Дня Народного единства, где ребята проявили не только свои творческие способности при подготовке презентаций и костюмов, но и исполнили песни других народов.

В ходе моей работы, я сделала вывод, что многие воспитанники сильно закомплексованы. Возможно, в силу сложившихся жизненных обстоятельств. У некоторых учащихся долго сохраняется страх, скованность перед публичными выступлениями. В современном мире способность выступления на публике и презентационные навыки являются одними из главных деловых качеств. Невозможно представить себе топ-менеджера, который представляет на заседании новую идею и при этом краснеет, бледнеет, несколько раз проговаривает одну и ту же мысль, думая только о том, когда же закончится эта попытка.

Поэтому я стараюсь чаще включать в свою внеклассную работу разнообразные пантомимы, экспромты и беседы-диспуты – не только как средство для снятия напряжения, но и важный способ активизации мыслительной деятельности в тех случаях, когда удастся разбудить дух соперничества, соревнования, создать ситуацию успеха, победы (прежде всего над самим собой). Здесь могут быть показаны не только примитивные материальные предметы, но и сказочные персонажи, пословицы и поговорки, известные фразеологические единицы также могут выступать в качестве задания пантомим. Так и любую беседу можно повернуть таким образом, что воспитанник будет поставлен перед необходимостью презентовать свою идею и отстоять её перед аудиторией.

В процессе игры застенчивые воспитанники (меланхолики по темпераменту), а также флегматики получают больше мотивации для выражения своих мнений и чувств. Они более охотно вступают в диалог.

Воспитанник должен научиться действовать в ситуациях неопределенности, уметь выслушивать и оценивать точку зрения других, уметь защищать свои интересы и адекватно воспринимать критику. Он должен суметь воспитать в себе определенные морально-этические нормы.

В процессе практической деятельности, я пришла к выводу, что одним из наиболее эффективных методов активного обучения, помогающих развитию умения понимать и критически оценивать альтернативы, формировать морально-этические установки, воспитанию деловых качеств, являются деловые и ролевые игры, проекты, дискуссии.

Моделируя ситуацию, предоставляя учащимся определенную информацию для принятия альтернативного решения, мы создаем определенное

поле деятельности для принятия решений в воспроизводящей реальность обстановке. В чем же причина успешного воздействия таких занятий на воспитанника?

1. Включенность в игру стимулирует интерес к проблеме, воспитанник становится непосредственным участником, осуществляющим принятие решения, именно от него может зависеть общий успех.

2. В таких экспериментах воспитанник более критично оценивает мнение других, в том числе и воспитателя. Все участники игры выступают в разных ролях и принимают решения, которые совпадают с интересами своей роли, они вынуждены принимать решения в ситуации конфликта.

3. В играх решения принимаются и защищаются совместно. У воспитанника развивается умение выслушивать мнение товарищей по группе, подчинять личные интересы интересам коллектива, что, как мне кажется, является очень важным в процессе воспитания личности.

4. Процесс принятия решений становится творческим.

5. Напряженность игры вызывает актуализацию знаний и всех личностных ресурсов для решения проблемы.

6. Игровой характер включает в себя и фактор состязательности, что представляет собой эффективный мотивационный механизм мыслительной активности воспитанника.

В основе ролевой или деловой игры всегда стоит проблема. Путем последовательно усложняющихся задач или вопросов необходимо создать в мышлении обучающегося такую проблемную ситуацию, для выхода из которой ему не хватает имеющихся знаний, и он сам вынужден активно формировать новые знания с помощью воспитателя и с участием других воспитанников. Такие знания являются как бы его собственным открытием, продуктом его собственных выводов, познавательного труда. Это и есть самое ценное.

Прибавив элемент ролевой игры, мы в состоянии превратить иногда затянутое чтение докладов по тексту или научную конференцию в увлекательное общение. Таким образом, мы провели мини-конференцию «Плюсы и минусы науки в нашей жизни». По группам давалось задание подготовить представление в защиту научных достижений либо опровергнуть их. При этом неизменным условием объявлялось – выступление от первого лица, т.е. воспитанникам предлагалось говорить от имени, и в образе какого-либо учёного, и не с изложением его взглядов, а с обоснованием и защитой «своих», на основе текстов первоисточников. Обе группы должны были подготовить не менее 3-5 очень «каверзных» вопросов своим оппонентам, ведь представляемые на игровом «форуме» позиции являли собой противоположные взгляды. Все эти задания давались заранее, равно как и список первоисточников. Это вынуждало воспитанников знакомиться не только с материалами своего задания, но и материалами задания оппонентов. В игре умственная активность детей всегда связана с работой воображения; нужно найти себе роль, представить себе, как действует человек, которому хочется подражать,

что он говорит. Воображение проявляется и развивается также в поиске средств для выполнения задуманного. Для проведения мероприятия были использованы элементы костюмирования (шапочки с кисточками, импровизированные мантии). Введение в традиционные формы проведения занятий элементов ролевой игры делают сами занятия увлекательными, яркими, запоминающимися.

Окунаясь с головой в ход игры, ученик имеет возможность получить еще один жизненный урок. Введение деловых и ролевых игр дает возможность ученику самореализоваться. Именно во время таких занятий происходит приобщение личности школьника к морально-этическим нормам и ценностям общества, адаптация к его условиям. В ходе игры происходит процесс развития культуры личности воспитанника.

В нашем обществе дети в значительной мере усваивают роли и правила поведения из телевизионных передач, газет, фильмов и других средств массовой информации. Некоторые исследователи считают, что воздействие телевидения в качестве агента социализации почти так же велико, как влияние родителей; этот факт вызывает удивление многих родителей. Средний выпускник школы уже успел потратить в среднем около 15 тыс. часов на просмотр телепередач (сюда входят, помимо всего прочего, около 350 тыс. рекламных объявлений и 18 тыс. убийств). Единственное, что занимает еще больше времени в жизни ребенка, - это сон (Уотерс).

Организация ток – шоу, как одного из видов телевизионных передач, дает возможность реализации принципов научной углубленности отдельных тем и принципа практической направленности (подготовка к социальной адаптации в обществе), принципа занимательности (служит толчком в появлении познавательного интереса, является опорой эмоциональной памяти, позволяет привлечь внимание воспитанников к определенной проблеме, настроить их на углубленное ознакомление с ней, обогатить их новыми знаниями).

Когда на ток-шоу «Золотая молодёжь» систематически участвовали 60 человек (при зрительской аудитории более 100 человек), можно говорить об успешности опыта. Но успех стал возможен только при условии высокого уровня мотивации. И когда ребята задают вопрос: «А зачем мне это нужно?», я мотивирую следующим образом: вы в самостоятельной жизни (на уроке, среди приятелей, на дискотеке, во взрослой жизни) хотите стать успешными. Как стать успешным? Первое правило – проверить себя на практике, сыграть как можно больше ролей. Ты должен научиться искусству спора, написать сценарий ток-шоу, составить анкету и провести социологическое исследование, участвовать в олимпиадах, конкурсах и т. д.

Составь свою шкалу ценностей. Определи цели и задачи своей деятельности, как личности, как члена семьи, как учащегося. Вспомни, какие обязанности ты уже выполнял в своей жизни. Это твой социальный опыт. Где твоя планка? Соотнеси свою шкалу ценностей с моей, своей мамы, своей семьи, своего друга, общественной организации, в которой ты состоишь.

Помня о том, что один и тот же материал воспринимается и усваивается воспитанниками по-разному, обычно провожу мини – исследование путем анкетирования:

1. Чем вас привлекают подобные мероприятия, чем не нравятся?
2. Что вам удалось, а что вызвало затруднения?
3. Ваши пожелания, в чём хотели бы попробовать свои силы?

Творческая коллективная игра является школой воспитания чувств воспитанников. Нравственные качества, сформированные в игре, влияют на поведение ребенка в жизни, в то же время навыки, сложившиеся в процессе повседневного общения детей друг с другом и со взрослыми, получают дальнейшее развитие в игре. Требуется большое искусство воспитателя, чтобы помочь детям организовать игру, которая побуждала бы к хорошим поступкам, вызывала бы лучшие чувства.

Индивиды постоянно ищут компромисс с обществом. Поведение некоторых воспитанников расходится с образцами, установленными наиболее влиятельными личностями. Хотя их дразнят за это, они отказываются изменить свое поведение. Соппротивление, протест, вызывающее поведение могут придать процессу социализации необычный характер. Поэтому результаты социализации детей не всегда, соответствуют ожиданиям их родителей, учителей или сверстников.

В коллективе моих воспитанников нередко возникали конфликтные ситуации, и игра стала одним из средств их разрешения. Главными составляющей перед игрой (неважно какой характер она будет носить) у нас является свод правил, которые все обязаны соблюдать:

- сохранять тишину и проявлять уважение к оратору;
- высказывать своё мнение, не оскорбляя оппонента;
- если не можешь сдержать резких слов в адрес другого человека – замени их комплиментом.

Мы успешно использовали игровой практикум по толерантности и сказали друг другу о своих претензиях, недовольствах и негативном отношении максимально деликатно, не задев за живое ни одного из участников игры.

На мой взгляд, задача воспитателя состоит в том, чтобы сосредоточить внимание играющих на таких целях, которые вызывали бы общность чувств и действий, способствовать установлению между детьми отношений, основанные на дружбе, справедливости и взаимной ответственности.

Так, в тематической неделе «Мы за здоровый образ жизни» все воспитанники нашли возможность принять участие и проявить свои уникальные способности в различных видах деятельности: подготовили плакаты, рисунки, тексты бесед, мудрые мысли, презентации, футболисты приняли участие в городском турнире по мини-футболу под девизом «Спорт против наркотиков», прошла агитбригада за ЗОЖ, листовки которой до сих пор украшают стены первого этажа.

Все вышеназванные примеры, по сути, являются проблемными ситуациями, т. е. создается обстановка, в которой у воспитанников возникает мыс-

ленное, интеллектуальное затруднение, преодоление которого требует поиска новых знаний, нового способа действий, направленных на выявление личной оценки сложных, противоречивых фактов. Важно ставить такие вопросы и задачи, которые учащиеся в состоянии решить, добиваясь, чтобы у них укреплялось стремление самостоятельно разобраться, «почему это так?» Иногда проблема так «заводит» ребят, что её отголоски звучат и на других мероприятиях.

Решая проблемные вопросы и задачи, воспитанники наряду с приобретением новых знаний усваивают и способы мыслительной деятельности: учатся логическим рассуждениям, осмыслению процессов и явлений, умению делать научно-обоснованные выводы.

В игре все стороны детской личности формируются в единстве и взаимодействии. Организовать дружный коллектив, воспитать у детей товарищеские чувства, организаторские умения можно только в том случае, если удастся увлечь их играми, отражающими труд взрослых, их благородные поступки, взаимоотношения. В свою очередь только при хорошей организации детского коллектива можно успешно развивать творческие способности каждого ребенка.

В.А.Сухомлинский подчеркивал, что «игра – это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире. Игра – это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности».

Литература

1. Кон И.С. Социология личности. – М.: Политиздат, 2000.
2. Кон И.С. Психология ранней юности. – М.: Просвещение, 1989.
3. Мудрик А.В. Введение в социальную педагогику. – Пенза: Минобразование РФ, 1994.
4. Китаева М.В. Успешный учитель – успешный ученик: Практическое пособие для педагогов. – Ростов н/Д: Феникс, 2003.
5. Психология: Учебник. Ответственный редактор А.А. Крылов. – М.: Проспект, 2004.

Оптимизация процесса социально-психологической адаптации воспитанников училища

Дергунова Е.А., педагог – психолог первой

Современная Россия кардинально и стремительно меняется политически и экономически. Меняются также духовные и материальные ценности. Все эти изменения затронули систему обучения и воспитания молодежи. Система образования России начала искать эффективные формы и методы обучения и воспитания. В России стали возрождаться такие виды учебных заведений, как гимназии, лицеи, школы разных профилей и направлений: казачьи, купеческие, морские, кадетские корпуса и др. Впервые за последнее десятилетие у обучающихся появилось право выбора образовательных учреждений.

И сегодня со всей определенностью можно сказать, что в начале третьего тысячелетия в России вновь оказался востребованным такой тип образовательных учреждений как кадетские корпуса, кадетские школы – интернаты, кадетские училища.

Следует отметить, что дети, попадая в такое учебное заведение, попадают в условия повышенных умственных, физических и психологических нагрузок, сталкиваются с рядом разнообразных проблем в период адаптации.

Учеба в кадетском училище - это новый этап в жизни 12-летних мальчиков. Ребята оказываются в новых, непривычных социальных условиях: обучение в закрытом образовательном учреждении, перемена места жительства, отделение от семьи, переход к самостоятельному быту, изменение питания, жизнь в новом коллективе.

Новые условия требуют изменения динамического стереотипа мышления и поведения подростков. И чем быстрее подросток включится в разнообразные ситуации нового окружения, преобразуют, переосмыслят для себя действительность, переживут для себя свои личностные конфликты, будут готовы к преодолению преград, тем быстрее и безболезненней пройдет процесс адаптации.

Проблема адаптации в системе кадетского образования еще мало разработана в современной науке.

О сложности и значимости периода, связанного с адаптацией, сказано и написано в отечественной психологической и педагогической литературе убедительно и достаточно. Социально – психологические аспекты адаптации стали предметом исследования таких психологов, как Э.М. Александровская, А.Н. Леонтьев, В.А.Петровский, С.Л.Рубинштейн, Р. Хэнки и многих других. Социально-педагогические аспекты адаптации рассмотрены в трудах Н.Н. Березовина, В.В. Давыдова, Э.Н. Короткова, М.И. Рожкова, М.П. Шилова, В.А. Якунина и других исследователей. В последние годы появились работы, связанные с вопросами обучения и воспитания учащихся кадетских корпусов. В этом ряду следует отметить диссертационные исследования И.В. Андрушина, О.Р. Карташова, В.А. Киселева, В.А. Осипова, В.В. Чернакова.

Приспособление воспитанника к новой среде происходит не сразу. Это довольно длительный процесс, связанный со значительным напряжением всех систем организма.

Поступление школьника в кадетское училище приводит к значительным изменениям его социального статуса, межличностных контактов, жизненных стереотипов, сложившейся системы взаимоотношений с окружением и неизбежно требует пересмотра установок, отношений, представлений о своих социальных ролях таким образом, чтобы они были адекватны вновь сложившимся условиям жизнедеятельности. После поступления в кадетское училище к вчерашнему школьнику предъявляются новые, можно сказать, повышенные требования. Условия обучения в существенно отличаются от прежнего образа жизни подростка.

С первых дней перед ребятами ставят задачи: быть дисциплинированными и ответственными за свои поступки, сознательно относиться к своим обязанностям; занять достойное место в коллективе, выработать адекватный стиль общения и взаимодействия с кадетами, воспитателями и учителями. Быстро включиться в учебно-воспитательный процесс ребятам мешает ряд психологических проблем, которые образовались у ребенка еще до поступления в кадетское училище.

Поэтому одной из важных задач психологического сопровождения в нашем кадетском училище является деятельность по успешной адаптации шестиклассников к жизни и учебе в училище, а также:

- 1) изучение личности кадета, особенностей приспособления к психологическому климату, традициям и нормам коллектива, к системе социальных ролей, вытекающих из структуры взаимоотношений;
- 2) выявление и коррекция личностных качеств кадета, затрудняющие процесс адаптации;
- 3) формирование у детей позитивной Я-концепции и устойчивой самооценки;
- 4) снижение уровня школьной тревожности, формирование устойчивой учебной мотивации;
- 5) создание классного коллектива через формирование групповой сплоченности и выработку системы единых обоснованных требований;
- 6) развитие социальных и коммуникативных умений, необходимо для установлений межличностных отношения друг с другом, с новыми учителями;
- 7) повышение уровня психологической готовности к обучению;
- 8) освоение детьми школьных правил;
- 9) формирование адекватных форм поведения.

Социальная адаптация является одним из основных механизмов социализации личности, поэтому в психолого-педагогической практике важно учитывать процесс адаптации ребенка к изменившимся условиям его жизни и деятельности при поступлении в кадетский класс, при вхождении в новый коллектив. Очень важно, чтобы встреча с новыми взрослыми, незнакомыми

детьми была плавной, мягкой, бестравматичной. Поэтому на первом этапе диагностики мною была использована методика «Психологическая атмосфера в коллективе».

Таблица адаптации кадета в новом коллективе

Характер адаптации	1-группа легкая	2-группа средней тяжести	3-группа тяжелая	4-группа крайне тяжелая
Настроение	Бодрое, контактное	Бодрое, неуравновешенное, очень эмоциональное	Спокойное, уравновешенное, неконтактное, неэмоциональное	Вялое, неконтактное
Поведение на занятиях	Сосредоточен, инициативен, быстро отвечает, уравновешен	Не сосредоточен, не активен, возбудим	Мало активен, заторможен, замедлен в реакциях, инертен	Не сосредоточен, пассивен
Предел работоспособности	Соответствует норме и возрасту	Быстро наступает утомление	Соответствует возрастной норме	Низкий
Признаки утомления	Небольшая возбудимость нервной системы	Возбудимость нервной системы, Нарушение координации движений	Замедленная ответная реакция	Явно выраженные признаки утомления

Используя данную таблицу педагог-психолог, может выявить детей, наиболее уязвимых в плане социальной адаптации, требующих постоянного внимания, помощи и поддержки. Особенно это важно в первые месяцы адаптации воспитанника к новым условиям жизни и обучения.

Сегодня приоритеты сдвигаются в направлении здоровьесберегающего образования. Это актуализирует задачи психологического сопровождения и психологической помощи воспитанникам, а, следовательно, внедрение инновационных научных концепций и соответствующих им технологий. К их числу можно отнести арт-терапию.

М.Ю. Алексеева рассматривает элементы арт-терапии, как «наиболее эффективный способ удовлетворения потребности личности в самовыражении, самопознании, саморазвитии». Это, по ее мнению, обуславливает необходимость ее применения в психолого-педагогической практике в качестве развивающего средства обучения и воспитания.

Поэтому в качестве наиболее приемлемого и эффективного в работе с детьми направления была выбрана арт-терапия. На наш взгляд, использование арт-терапии в период адаптации кадетов является одним из главных, т.к. этот метод формирует у ребенка особое отношение к миру, принятого у данного социума, это способ передачи ребенку необходимых моральных норм и правил. Благодаря методам арт-терапии, дети усваивают основные механизмы поиска и принятия решений, позволяя ребенку восполнить дефицит общения и построить более гармоничные отношения с внешним миром.

Применение на занятиях элементов арт-терапии имеет некоторые преимущества перед другими формами работы:

1. Каждый учащийся (независимо от возраста) участвует в работе, которая не требует от него какой-либо специальной подготовки.
2. Многие подростки затрудняются в словесном описании своих переживаний. У многих, зачастую нет желания это делать, они замкнуты в своём внутреннем мире. В этом случае арт-терапия помогает через невербальное общение делать первые шаги к самопознанию и самораскрытию.
3. Использование элементов арт-терапии помогает принять каждого ребёнка и помочь ему свободно самовыражаться.
4. Арт-терапевтическая работа в большинстве случаев вызывает у учащихся положительные эмоции, помогает преодолеть плохое настроение, апатию, безынициативность, формирует активную жизненную позицию.
5. Арт-терапия позволяет использовать работы ребенка для оценки его состояния.

В арт-терапевтических занятиях с детьми предпочтение отдаётся групповым формам, так как они позволяют включить в деятельность всех присутствующих на занятии. Это позволяет развивать у ребят социальные навыки, оказывать взаимную поддержку товарищам, решать общие возникающие проблемы, наблюдать результаты своих действий и их влияние на окружающих, осваивать новые роли, повышать самооценку и вести к укреплению личной идентификации, развивать навыки принятия решения.

Арт-терапия позволяет каждому участнику оставаться самим собой, не испытывать неловкости, стыда, обиды от сравнения с более успешными, на его взгляд, людьми, продвигаться в развитии сообразно своей природе.

При этом гуманистический подход не декларируется, а реально воплощается на практике.

В основе нашей работы – гуманистический подход Н.Пезешкиана, согласно которому ребенок - не объект воздействий взрослого, не «сырье» для формирования чего (кого) бы то ни было; ребенок - субъект, автор, активно работающий над развитием самого себя, своей личности и сам несущий ответственность за это самостановление.

В основу разработки нашей программы занятий положены следующие принципы:

- поддерживать в ребенке его достоинство и позитивный образ "Я";
- говорить о ситуации, поступке и его последствиях, а не о личности и характере самого ребенка;
- отмечать сдвиги в личностном росте посредством сравнения ребенка с самим собой, а не с другими детьми;
- не применять негативных оценочных суждений, отрицательного программирования;
- не навязывать ребенку способов деятельности и поведения вопреки его желанию;
- применять и одобрять все продукты творческой деятельности ребенка, независимо от содержания, формы и качества;
- не утомлять занятиями.

В качестве диагностической методики был использован проективный тест Люшера (в модификации Л.А. Ясюковой). Именно эта методика нашла широкое применение в дифференциально – диагностическом плане как индикатор дезадаптации и степени выраженности эмоциональной напряженности, тревожности. Нами было проанализировано психоэмоциональное состояние шестиклассников, где наличие тревожности рассматривалось как свидетельство о сложностях адаптации, а очень высокий ее уровень является показателем дезадаптации ребенка.

Восприятие сказки оказывает сильное воздействие на эмоциональное развитие детей, процесс ознакомления со сказкой создает психологические условия для формирования социальной адаптации ребенка. Сказка способствует развитию межличностных отношений, социальных умений и навыков поведения, а также нравственных качеств личности ребенка, которые определяют его внутренний мир.

В качестве сказкотерапевтического воздействия нами применялась антистрессовая аудио программа медитативных сказок «Дар» (медитативные сказки на фоне специально подобранной музыки). Автор программы – доктор психологических наук, профессор, психотерапевт Т.Д. Зинкевич – Евстигнеева. Программа состоит из семи историй положенных на релаксационный музыкальный фон. Можно использовать в качестве ненавязчивого звукового фона в помещении. Данную методику мы использовали для снятия тревожности, стресса, усталости.

Обобщив полученные данные, мы разработали систему занятий, направленных на адаптацию, в основу разработки которой, легла система тематических занятий и упражнений по арт-терапии Л.Д.Лебедевой. При разработке данных занятий нами учитывалась специфика кадетского училища. Занятия проводились как в индивидуальной, так и в групповой форме. Арт-терапия весьма ценна для развития социальных навыков детей, позволяет детям спокойно воспринимать индивидуальные различия, приходить к взаимопониманию и помогать друг другу. Она обеспечивает кадетам возможность взаимной эмоциональной поддержки в период их дистанцирования от семьи и психологического самоопределения.

Были проведены такие арт-терапевтические занятия как: «Рисуем деревья», «Рисуем маски», «Рисуем город», «Волшебные краски», «Рисуем агрессию», «Рисуем имя».

Нами была разработана и апробирована «Мы вместе», занятия которой направлены на адаптацию детей к новым условиям жизни и обучения, на формирование представлений о структуре жизнедеятельности в кадетском училище, на осознание особенностей собственного поведения, на развитие коммуникативных умений (контактности, развития умения слушать, разрешение конфликтов, способов саморегуляции эмоциональных состояний), на формирование положительного психологического климата в коллективе, атмосферы доверия и взаимовыручки, на сплочение группы, на снижение тревожности, на формирование адекватной самооценки и устойчивой учебной мотивации.

На этом этапе были проведены такие занятия как: «Что поможет мне учиться», «Легко ли быть учеником», «Чего я боюсь», «Работа с негативными переживаниями» и многие другие.

Самое главное, что хотелось бы отметить, это то, что занятия получили эмоциональный отклик у ребят, они с нетерпением ждали другого занятия. У большинства детей данной группы по результатам диагностики отметилась положительная динамика в протекании процесса адаптации. Занятия позволили каждому участнику почувствовать себя самим собой, оживляя и поддерживая в себе творческое вдохновение, ребенок устранял душевную напряженность, страхи, апатию, тревожность. Получили навыки успешного общения со сверстниками, воспитателями и учителями.

Литература

1.Александровская Э.М. Социально-психологические критерии адаптации детей к школе / Э.М. Александровская // Школа и психологическое здоровье детей. М.: Медицина, 1998.

2.Аурова Н.Н. Кадетские корпуса в России (XVIII середина XIX в) /Н.Н. Аурова - Педагогика. 1998. №5.

3.Алексеева М.Ю. Практическое применение элементов арт-терапии в работе учителя / М.Ю. Алексеева - М., 2003.

4.Копытин А.И. Арт-терапия детей и подростков/А.И.Копытин, Е.Е.Свистовская-М.: Когито-центр, 2007.

5. Лебедева Л.Д. Практика арт-терапии: подходы, диагностика / Л.Д. Лебедева - СПб.: Речь, 2003.

6. Пезешкиан Х. Основы позитивной психотерапии/ Х.Пезешкиан - Архангельск: Изд-во АГМИ, 1993.

Психолого-педагогическое сопровождение процесса личностного развития воспитанников 8-х классов в период адаптации к условиям училища

Зеленина И.Н., педагог – психолог второй квалификационной категории

В настоящее время актуальным в деятельности педагога-психолога стал структурный подход к психолого-педагогическому сопровождению воспитанника, в рамках которого рассматриваются не только личностные и индивидуальные особенности ребенка, но и характер его межличностных отношений со сверстниками, с родителями и окружающими его взрослыми.

Психолого-педагогическое сопровождение ставит своей целью помочь ребенку адаптироваться в данной среде, где адаптированный воспитанник рассматривается, как «приспособленный к полноценному развитию своего личностного, физического, интеллектуального и других потенциалов в данной ему педагогической среде»[1].

Адаптация - это не только приспособление к успешному функционированию в данной среде, но и способность к дальнейшему психологическому, личностному и социальному развитию. Чтобы каждый воспитанник мог успешно адаптироваться к жизни в училище необходимо организовать грамотное психолого-педагогическое сопровождение, как подготовительный этап, и работу психолого-педагогической системы сопровождения в целом.

Сопровождение представляет собой целостную, системно-организованную деятельность, в процессе которой создаются социально-психологические и педагогические условия для успешного обучения и развития каждого ребенка.

Таким образом, главная цель психолого-педагогического сопровождения – дать возможность педагогу-психологу помочь каждому воспитаннику быть успешным. Педагог-психолог должен полностью владеть ситуацией в классе, сам определять тактику взаимодействия с каждым воспитанником.

Задачи психолого-педагогического сопровождения:

1. Оказание психологической и педагогической помощи в успешной адаптации каждого ребенка в новых социальных условиях.
2. Создание атмосферы безопасности и доверия в системе педагог-психолог - воспитатель – ребенок – родитель.
3. Способствование формированию умений и навыков ребенка, лежащих в зоне его ближайшего развития.

Важнейшими уровнями, на которых необходимо осуществлять сопровождение, являются:

1. Индивидуально-психологический, определяющий развитие основных психологических систем:

- интеллектуальное развитие ребенка (уровень обучаемости, интеллектуальное развитие, креативность мышления);
- умственное развитие (уровень обученности, учебная успешность ребенка).

2. Личностный, выражающий специфические особенности самого воспитанника как целостной системы, его отличие от сверстников:

- особенности взаимодействия с окружающими (социометрический статус, уровень тревожности);
- мотивация.

3. Индивидуальный, выражающий особенности личности, составляющие внутреннюю физиологическую и психологическую основу:

- тип темперамента;
- ведущая модальность.

Поэтому на начальном этапе работы необходимо подробно изучить личность воспитанника, а затем спланировать коррекционно-развивающую работу.

При приеме воспитанников в августе месяце было проведено анкетирование родителей «Ребенок глазами родителей», что облегчило работу воспитателей и педагога-психолога в изучении личностных качеств ребят.

В то же время с воспитанниками восьмых классов проведен опрос по изучению интересов до поступления в училище. Результаты опроса показали, что дети не читают художественную литературу. Журналы читают больше развлекательного плана, телепередачи смотрят единицы, в основном сериалы, которые показывают канал ТНТ, СТС. Воспитанники любят играть в настольно-печатные, компьютерные и спортивные игры.

Для изучения поведения воспитанника в период адаптации был проведен тест Басса-Дарки [2], который позволяет определить наличие агрессивного поведения, а также виды агрессии. Существует шкала видов агрессии:

1. вербальная агрессия: употребление словесных оскорблений;
2. физическая агрессия: использование физической силы по отношению к другому человеку;
3. предметная агрессия: человек срывает свою агрессию на окружающих предметах;
4. эмоциональная агрессия: у человека при общении с другим человеком возникает эмоциональное отчуждение, чувство подозрительности, враждебности, неприязни и недоброжелательства по отношению к нему;
5. самоагрессия - человек не находится сам с собой в мире, согласии.

Результаты теста (рисунок 1) показали, что 41% воспитанников адаптировался к новым условиям жизни, а 14% воспитанников имеют высокий уровень агрессии и 45% воспитанников – средний уровень агрессии.



Рисунок 1 – Обобщенные результаты тестирования воспитанников восьмых классов по Бассу-Дарки

На основе анализа результатов теста была спланирована и проведена коррекционно-развивающая работа, которая включала цикл занятий, где воспитанники лучше узнали себя, свои сильные стороны, развивали чувство собственного достоинства, преодолевали неуверенность. Были показаны примеры конструктивного общения, различные упражнения показали умение общаться без конфликтов, которые позволят быстрее адаптироваться к новым условиям жизни в училище.

Для изучения особенностей темперамента воспитанника использовался тест Айзенка [6]. Методика содержит четыре шкалы: экстраверсии – интроверсии, нейротизма, психотизма и специфическую шкалу, предназначенную для оценки искренности испытуемого, его отношения к обследованию. Как правило, следует говорить о преобладании тех или иных черт темперамента, поскольку в жизни в чистом виде они встречаются редко.

Тест показал следующие результаты (рисунок 2): воспитанники, которые по темпераменту сангвиники – 47 человек, холерики – 26 человек, флегматики – 8 человек, меланхолики – 3 человека.

Для воспитателей проведен лекторий «Индивидуальный подход к воспитанию с учетом личностных особенностей воспитанника», где были показаны примеры общения, взаимодействия, учебы у воспитанников с разными видами темперамента; кто и как будет реагировать со сложностями, встречающимися во время адаптации в училище. Даны рекомендации по индивидуальному подходу воспитания к каждому воспитаннику с учетом личностных особенностей ребенка.

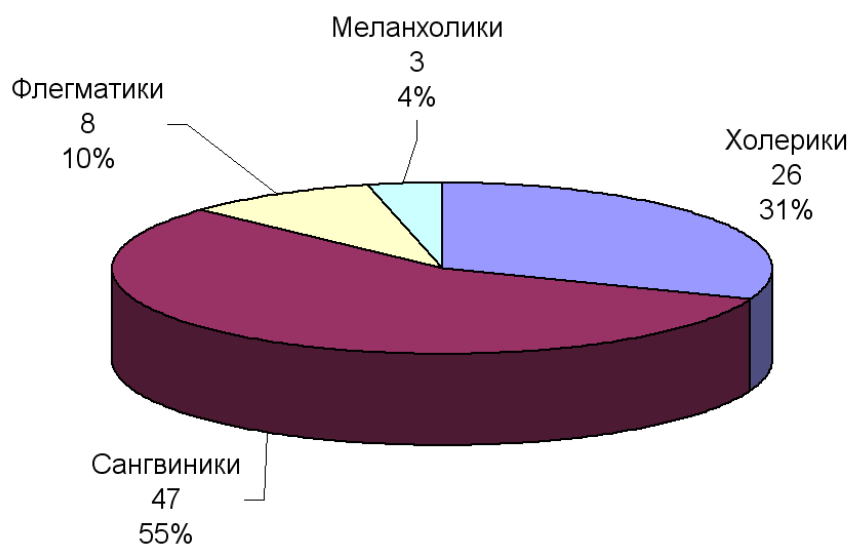


Рисунок 2 - Обобщенные результаты тестирования воспитанников восьмых классов по Айзенку

Следующим этапом психолого-педагогического сопровождения было изучение эмоционального и физического состояния воспитанника, использовался тест Люшера, который показывает, как ребенок справляется с трудностями, возникающими в период адаптации. Получены следующие данные: 43 воспитанника – эмоциональное состояние норма, 45 воспитанников – отрицательное эмоциональное состояние; 53 воспитанника – физическое состояние норма, 35 воспитанников – чувствуют усталость.

По результатам теста определены воспитанники, которым требуется индивидуальная коррекционная работа на улучшение эмоционального и физического состояния. Занятия проводились с использованием арт-терапии: рисование, лепка скульптуры, составление коллажей [5].

Для педагогического коллектива 8 классов проведен обучающий семинар «Методы и приемы конструктивного общения с воспитанниками», на котором воспитатели получили методический материал, изучили и опробовали на себе игры и упражнения [4], которые способствуют развитию конструктивного общения в коллективе.

С воспитанниками проведены психологические игры «Мафия», «Кораблекрушение» [3], цель которых развитие навыков делового общения, формирование конкретных социальных навыков. Игровые занятия вызвали у воспитанников огромный интерес.

Работа по психолого-педагогическому сопровождению воспитанников восьмых классов продолжается. Оценивать результаты можно будет только в конце учебного года. Однако уже сейчас с уверенностью можно утверждать, что процесс адаптации проходит успешно. Воспитанники освоились в новых для себя условиях и адаптировались к высоким нагрузкам и коллективной жизни.

Литература

1. Битянова М.Р. Организация психологической службы в школе. – М., Генезис, 2000.
2. Анн Л. Психологический тренинг с подростками. – М., Питер, 2006.
3. Ежова Н.Н. Научись общаться! Коммуникативные тренинги. – Ростов –на –Дону, Феникс, 2007.
4. Дедушка А.И. Психологическая работа с подростковыми группами. – Санкт – Петербург, Речь, 2008.
5. Хухлаева О.В. Тропинка к своему Я. –М., Генезис, 2007.
6. Шапарь В.Б. Практическая психология. Психодиагностика групп и коллективов. – Ростов-на Дону, Феникс, 2006.

О некоторых аспектах гендерного подхода в обучении воспитанников училища

Иванисенко Н.В., преподаватель русского языка и литературы высшей квалификационной категории

Гендерные различия учеников интересовали ученых и практиков ещё с XIX века, однако до сегодняшнего дня учеными не определены однозначные подходы к решению вопросов воспитания и образования мальчиков и девочек, не удивительно, что гендерные аспекты не реализуются в должной мере в практической деятельности учителя, воспитателя. Большинство ученых и практиков не сомневаются в одном: учитывать гендерные особенности родителям и педагогам необходимо.

Надеюсь, что каждый из нас сделает шаг вперед на пути к теоретическому осмыслению и практической реализации этой непростой задачи. А все вместе мы будем уже тем педагогическим сообществом, которое расширит круг педагогов, чья деятельность сопрягается с мыслью о том, что перед ним не просто ребенок, но, прежде всего, мальчик или девочка.

Гендерные аспекты детства привлекают внимание специалистов разных областей – психологов, нейропсихологов, педагогов, врачей. В научной литературе констатируются различия между мальчиками и девочками в темпах и качестве интеллектуального развития, эмоциональной реактивности, мотивации деятельности и оценки достижений, в поведении. Специальные исследования направлены на выявление природы этих различий, которые, по мнению тех или иных авторов, являются отражением либо универсально-биологических, либо биосоциальных закономерностей.

О природе гендерных различий

В настоящее время активно разрабатывается направление, связывающее особенности развития познавательной и личностной сфер мальчиков и девочек с функциональной специализацией полушарий головного мозга. Имеется мнение, что индивидуальные особенности функциональной межполушарной асимметрии базируются на генетических, врожденных, биологиче-

ских факторах, заложенных еще до рождения ребенка. По данным нейрофизиологов и нейропсихологов мозг мальчиков и мозг девочек устроены и работают по-разному. Последнее положение лежит в основе различия познавательных стратегий и путей формирования познавательных функций, темпов, способов переработки и усвоения информации, организации внимания; формах активации эмоций, формировании положительной и отрицательной оценки своих действий и их результатов, качества и типов адаптивных реакций организма и др.

На ранних этапах развития (примерно до 7 лет) девочки в своем интеллектуальном развитии опережают мальчиков, у них лучше развит так называемый вербальный интеллект и в более раннем возрасте формируется речь. У мальчиков в этом же возрастном периоде более развиты зрительно-пространственные и математические способности, они уже в дошкольном возрасте лучше справляются с заданиями, требующими понимания пространственных соотношений (В.А. Геодакян, В.Д. Еремеева, Т.П. Хризман).

У мальчиков преобладающим является одно из полушарий мозга с четкой асимметрией их деятельности. Причем в правополушарном варианте преобладает интуитивный, объемный, пространственный, синтетический тип восприятия информации, в левополушарном – логический, аналитический. У девочек меньше выражена межполушарная асимметрия, оба полушария относительно взаимозаменяемы, кроме речевых функций; однако в правополушарном типе деятельности преобладает эмоциональная реактивность и эмоциональная образность мышления; при левополушарном – вербализация явлений, последовательность, пошаговая обработка информации, а при выборе решения – использование шаблонных, консервативных стереотипов, возможен педантизм.

Во многих работах можно встретить информацию о том, что ребенок появляется на свет с полностью созревшими подкорковыми структурами, корковые же поля (особенно лобные и центрально-теменные – так называемая третичная кора) формируются прижизненно, не одновременно и при определенных социальных условиях, оказывающих стимулирующее и формирующее воздействие на мозг.

Для нормального развития необходимы нормальные условия жизнедеятельности.

По утверждению Л.С. Выготского, для нормального развития психики ребенка необходима нормальная организация его жизни и деятельности; расхождение этих двух планов развития – биологического и социального – лежит в основе дефектного развития психики.

Таким образом, в настоящее время все более актуальным становится положение о том, что средовые влияния являются необходимым условием реализации врожденных программ в такой же мере, в какой врожденные программы являются необходимой точкой приложения средовых влияний (В.Е. Каган).

Социально-психологические факторы

В числе социально-психологических факторов, влияющих на психофизиологическое развитие детей, на формирование и реализацию их познавательных способностей и личностных свойств, на осознание себя с позиции пола и полоролевого поведения, ведущими являются культурные и этические традиции социума, которые формируют систему личностных ценностей, мотивацию действий, характер. Поведение родителей и другого окружения ребенка закладывает эмоциональную установку и комплекс представлений о стереотипах (в ряде случаев архетипах) половых ролей, о «мужском» и «женском» в поведении человека.

В работе, посвященной методологии гендерных исследований в педагогике, отмечается, что «культурные составляющие пола» могут меняться, но они требуют соотнесения их с биологическим полом. В противном случае они теряют свой природосообразный смысл и могут лежать в основе дисгармонии развития ребенка.

Цель гендерного подхода в образовании

Целью гендерного подхода в образовании является деконструкция традиционных культурных ограничений развития потенциала личности в зависимости от пола и создание условий для максимальной самореализации и раскрытия способностей мальчиков и девочек, что требует не просто изменения, но разработки новых способов научения, отличных по качеству, способам организации учебного процесса и темпам от традиционных.

Целесообразно остановиться на общей характеристике ряда школьных проблем, общих для всех смешанных форм образования, и на его истории.

Из истории смешанного образования

Смешанное образование, зародившееся в западных учебных заведениях в середине 1950-х годов, приблизительно в это же время было внедрено в образование нашей страны. Развитие этого направления привело к созданию многочисленных программ совместного обучения мальчиков и девочек в виде ранней математизации, формализации, компьютеризации и других форм с акцентом на технические знания в образовании детей первых классов школы и даже дошкольников. В основе этих методик и технологий лежат современные повышенные требования к интеллекту подрастающего поколения и, следовательно, необходимость стимуляции его развития. Однако, несмотря на определенные успехи совместного обучения и воспитания детей, в процессе его реализации выявилось множество трудностей.

Остановимся на части из них.

Основные предпосылки проблем смешанных форм образования

Во-первых, большинство методик и технологий совместного обучения рассчитаны на некую среднюю личность – дети, ребенок, ученик. Пол ребенка школа учитывает только на уроках труда и физической культуры (и то не всегда), вся остальная жизнь протекает в бесполом режиме: ни быт, ни познание, ни труд, ни досуг, ни общественная деятельность не строятся с учетом пола.

Обучение мальчиков и девочек одного хронологического, но разного психологического (в силу разных сроков созревания) возраста накладывает негативный отпечаток и на культуру их общения.

Отсутствие гармоничных межполовых взаимоотношений в классах совместного обучения отмечается многими авторами (В.Ф. Базарным, В.Е. Каганом, Л.Ю. Орловой). Эта тенденция сохраняется и в более старшем возрасте, являясь отчасти причиной дисгармоничных семейных отношений, нарушений гендерной идентичности, искажений ролевого взаимодействия мужчин и женщин.

Кроме того, преимущественно женский состав педагогических коллективов лишает мальчиков делового взаимодействия с мужчинами, деформирует их социальный опыт. В школе мальчики приобретают и закрепляют опыт подчинения взрослой женщине, что приводит к формированию специфических типов мужского поведения: феминизированного, излишне послушного и робкого или, напротив, активно протестующего «хулигана», что выражается и во взаимодействиях с девочками.

Организованная женщинами-учительницами общая жизнедеятельность мальчиков в школе резко ограничивает их двигательную активность. В современной системе образования преобладает тенденция удержания в течение длительного времени всех учащихся в сидячем, скованном положении (то есть в состоянии вынужденной гипокинезии), которое, по данным специальных исследований В.Ф. Базарного, в десятки раз превышает их физиологические потребности. Последнее особенно тяжело переносится мальчиками.

Гендерные предпочтения учителей

Важно отметить, что учителя, сами являясь продуктом гендерной социализации, отдают неосознанное предпочтение либо мальчикам, либо девочкам. Гендерные специфические отношения проявляются как в повседневном общении с учащимися, так и в импровизированных педагогических действиях и приемах.

Феминизация мальчиков

В младших классах специфические познавательные потребности мальчиков нередко игнорируются педагогами-женщинами, поскольку стратегия образования в этом возрасте рассчитана преимущественно на девочек. Весь учебный процесс этого возрастного периода детей отчетливо феминизирован как в образцах поведения (успешные девочки, учительница-женщина), так и в способах подачи материала – подробные повторения, пересказы, переписывание, детализирование, запоминание, характерное для женского типа усвоения нового материала, а также для левополушарных стратегий мышления. Мальчики же оказываются невольно включены в речевой способ решения практических и школьных задач, который противоречит их нейрофизиологической природе (В.Д. Еремеева, Т.П. Хризман).

Как показали нейропсихологические исследования, мальчики мыслят и принимают решения быстрее, им надоедает слушать повторное объяснение материала, которое зачастую бывает необходимым для девочек.

Противоречие между содержанием и формами обучения

В целом, в системе образования существует парадоксальное явление: образование в нашей стране – мужское по своему содержанию, так как учебные планы, учебные предметы имеют определенную технократическую, естественнонаучную тенденцию и построены с расчетом включения подготовленного ученика в технологические процессы. Вследствие этого являются предпочтительными и мужские стили познания. Но формы организации обучения, способы передачи знаний выстроены таким образом, что являются преимущественно женскими по своим психофизиологическим параметрам.

Приемы и методы работы на уроках в классах мальчиков

— В классах мальчиков предпочтителен высокий темп подачи материала с широким спектром разнообразной нестандартно поданной информации.

— Обязательно разнообразие и постоянное обновление предлагаемых для решения задач с большим количеством логических заданий и минимальным повторением пройденного материала.

— Работа на уроке должна строиться в режиме поисковой активности с акцентом на самостоятельность принимаемых решений.

— Формулирование правил, выявление закономерностей и осмысление теоретического материала проводится после практической работы, то есть через опыт.

— В работе с мальчиками целесообразно дозированная эмоциональность в подаче учебного материала, «включение» положительной эмоциональной окраски материала после его логического осмысления.

— Кроме того, продуктивны групповые формы работы с обязательной сменой лидера.

— Оценка полученных результатов в дискуссиях, то есть вербальных результатов, может быть положительной или отрицательной, но обязательно конкретной и конструктивной.

Необходимо отметить, что большая роль в гендерном образовании, отводится учителю, перед которым ставится непростая задача преодоления формализма в обучении и воспитании, поворота к интересам и потребностям конкретного ребенка, к умению видеть, слышать и понимать его своеобразие, индивидуальные и возрастные особенности вне зависимости от пола.

Основные принципы гендерной модели образования

Проведенное исследование позволило сформулировать ряд **основополагающих принципов** для создания **гендерной модели образовательно-воспитательной системы**:

1. Демократичность. При гендерном подходе в обучении мальчики и девочки имеют равные права на получение знаний и участие в общественной жизни школы; они не противопоставляются друг другу, а взаимодействуют на основе партнерских отношений.

2. Природосообразность. Признание личностного равноправия мальчиков и девочек не означает отрицания биологических и физиологических

особенностей и различий в их жизнедеятельности. Признание этих различий требует различных форм, методов и средств обучения для наиболее полной реализации способностей учащихся как представителей своего пола в учебной и во внеучебной деятельности.

3. Соответствие требованиям времени. При гендерном подходе к обучению особенно актуальным является единство действий учителя и родителей ребенка. Данное положение требует взаимодействия с семьями учащихся для согласования целей, задач воспитания и обучения на основе единства действий, требований и уважения ребенка как представителя своего пола, как личности, соблюдения его прав как человека (Международная конвенция Прав ребенка).

Памятка для педагогов при общении с воспитанниками

— Никогда не забывайте, что перед вами не просто ребенок, а мальчик или девочка с присущими им особенностями восприятия, мышления, эмоций. Воспитывать, обучать и даже любить их надо по-разному. Но обязательно очень любить.

— Никогда не сравнивай мальчиков и девочек, не ставьте одних в пример другим: они такие разные даже по биологическому возрасту – девочки обычно старше ровесников – мальчиков.

— Не забывайте, что мальчики и девочки по-разному видят, слышат, осязают, по-разному воспринимают пространство и ориентируются в нем, а главное по-разному осмысливают все, с чем сталкиваются в этом мире. И уж, конечно, не так, как мы взрослые.

— Помните, что когда женщина воспитывает и обучает мальчиков (а мужчина – девочек), ей мало пригодится собственный детский опыт и сравнивать себя в детстве с ними – неверно и бесполезно.

— Не переусердствуйте, требуя от мальчиков аккуратности и тщательности выполнения вашего задания.

— Старайтесь, давая задание мальчикам, включать в них момент поиска, требующий сообразительности. Не надо заранее рассказывать и показывать, что и как делать. Следует подтолкнуть ребенка к тому, чтобы он сам открыл принцип решения, пусть даже наделав ошибок.

— Не забывайте не только рассказывать, но и показывать. Особенно это важно для мальчиков.

— Никогда не ругайте ребенка обидными словами за неспособность что-то понять или сделать, глядя на него при этом с высоты своего авторитета. Это сейчас он знает и умеет хуже вас. Придёт время, и, по крайней мере в каких-то областях, он будет знать и уметь больше вас. А если тогда он повторит в ваш адрес те же слова, что сейчас говорите ему вы?

— Помните, что мы часто недооцениваем эмоциональную чувствительность и тревожность мальчиков.

— Ругая мальчиков, изложите кратко и четко, чем вы недовольны, т.к. они не могут долго удерживать эмоциональное напряжение. Их мозг как бы отключает слуховой канал, и ребенок перестаёт вас слушать и слышать.

— Никогда не забывайте, что мы ещё очень мало знаем о том, как несмышленое дитя превращается во взрослого человека. Есть множество тайн в развитии мозга и психики, которые пока не доступны нашему пониманию. Поэтому главной своей заповедью сделайте – “не навреди!”

Литература

1. *Еремеева В.Д., Хризман Т.П.* Мальчики и девочки: два разных мира. СПб., 2000; *Еремеева В.Д.* Функциональная межполушарная асимметрия мозга как основа индивидуального подхода к обучению в начальной школе // Сборник материалов 29-й межвузовской научной конференции преподавателей и аспирантов. СПб., 2000. С. 179–188.
2. *Геодакян В.А.* Два пола: зачем и почему? СПб., 1992; *Геодакян В.А.* Эволюционная логика функциональной асимметрии мозга // Доклады Академии наук. 1992. № 6. С. 42–48; *Геодакян В.А.* Системно-эволюционная трактовка асимметрии мозга. М., 1992.
3. *Колесов Д.В.* Биология и психология пола. М., 2000.
4. *Спрингер С., Дейч Т.* Левый мозг, правый мозг. М., 1983.
5. *Орлова Л.Ю.* Гуманизация воспитания и обучения на основе гендерного подхода // Сб. мат. науч. конф. «Российские женщины и европейская культура». СПб., 2001. С. 223–234.
6. *Царева Н.П.* Некоторые проблемы социализации девочек и мальчиков в образовательных учреждениях на основе гендерного подхода // Сб. мат. науч. конф. «Российские женщины и европейская культура». СПб., 2002. С. 41–43.

Общечеловеческие ценности в образовательном пространстве училища

*Н. Киселев, к.п.н., методист Оренбургского
президентского кадетского училища*

Динамика развития современного общества обоснованно выдвигает реализацию функции образования, заключающейся в проектировании саморазвития личности. Это обуславливает необходимость выстраивания стратегии подготовки мобильной, компетентной, конкурентоспособной и самодостаточной личности, открытой к новому.

Особая роль в данном процессе отводится образовательным учреждениям инновационного типа: школы полного дня, авторские школы развивающего обучения, профильные классы с ценностно-ориентированным подходом к личности. Отличительной особенностью этих учебных заведений является формирование особой воспитательной среды; учет личностных особенностей воспитанников в учебно - воспитательном процессе; реализация в единстве основных и дополнительных образовательных программ.

Заметным явлением в системе российского образования стало открытие 1 сентября 2010 года в городе Оренбурге первого в России Президент-

ского кадетского училища. Данное учебное заведение работает в русле идей президентской инициативы «Наша новая школа»: в основу образовательного процесса заложен приоритет развития личности, что предполагает:

учет познавательных интересов и индивидуальных особенностей воспитанника в обучении (его умений, опыта, мотивов, уровня самооценки и др.);

построение мотивированной траектории личностного развития;

педагогическая поддержка в учебной деятельности;

аксиологический подход в воспитательных влияниях;

предоставление права выбора воспитанником видов и форм деятельности в системе дополнительного образования;

активизация в самореализации.

Это обуславливает высокопрофессиональный уровень преподавателей, воспитателей и руководителей, работающих в единстве по реализации модели воспитанника.

Создаваемая модель выпускника Оренбургского президентского кадетского училища основана на такие ценностные ориентиры как конкурентоспособность, физическое и душевное здоровье, мобильность, компетентность в современных информационных технологиях, коммуникабельность, духовно-нравственная культурность, направленность на самореализацию.

Обозначенные высоты возможно достичь, если в основе образовательного процесса лежит аксиологический подход.

Аксиология - (греч. *axia* - ценность, *logos* - слово, учение) - философская дисциплина, занимающаяся исследованием ценностей как смыслообразующих оснований человеческого бытия, задающих направленность и мотивированность человеческой жизни.

Аксиология изучает вопросы, связанные с природой ценностей, их месте в реальности и о структуре ценностного мира, связи различных ценностей между собой, с социальными и культурными факторами и структурой личности (А.В. Кирьякова).

Впервые вопрос о ценностях был поставлен Сократом, сделавшим его центральным пунктом своей философии и сформулированный им в виде вопроса о том, что есть благо. Благо есть реализованная ценность — полезность. В античной и средневековой философии вопрос о ценностях был непосредственно включён в структуру вопроса о бытии: полнота бытия понималась как абсолютная ценность для человека, выражавшая одновременно этические и эстетические идеалы. В концепции Платона Единое или Благо было тождественно Бытию, Добру и Красоте. Такой же онтологической и холистической трактовки относительно природы ценностей придерживается и вся платоническая ветвь философии, вплоть до Гегеля и Кроче. Соответственно, аксиология как особый раздел философского знания возникает тогда, когда понятие бытия расщепляется на два элемента: реальность и ценность как возможность практической реализации. Задача аксиологии в таком

случае — показать возможности практического разума в общей структуре бытия.

Субъективная значимость для человека тех или иных ценностей может определяться разными источниками. В качестве основных таких источников на разных этапах развития науки назывались: божественный или природный разум, принцип удовольствия и инстинктивные биологические потребности, универсальный закон сохранения вида, этические нормы микросоциального окружения и общества в целом, внутренняя психологическая природа человека. В современной науке направленность личности на те или иные ценности (ценностные ориентации) рассматривается как двойственное по своему происхождению образование, основанное одновременно на индивидуальном и социальном опыте.

Система ценностных ориентации является одним из важнейших компонентов структуры личности, занимая пограничное положение между ее мотивационно-потребностной сферой и системой личностных смыслов (М.С.Ясницкий).

В Оренбургском президентском кадетском училище главное внимание уделяется гражданско-патриотическому воспитанию будущей элиты общества, нравственному, умственному и физическому становлению младших сынов России. Педагогическим коллективом установлено, что ценностные ориентации личности, связывающие ее внутренний мир с окружающей действительностью, определяются в критериях:

- уровень познавательной самостоятельности;
- уровень овладения информационными технологиями;
- особенности ценностных ориентаций;
- уровень развития коммуникативных умений;
- степень удовлетворенности межличностными отношениями;
- особенности психо-физического состояния;
- осмысленность деятельности.

Мы выделяем несколько развивающих ситуаций, выступающих в качестве своеобразных педагогических факторов ориентации воспитанников на общечеловеческие ценности:

- ситуация рефлексии и самооценки;
- ситуация поиска смысла - самообоснование собственных действий, значимости жизненных перспектив;
- ситуация ответственного решения;
- ситуация волевого усилия при постановке и достижении целей;
- ситуация самоорганизации, накопления опыта собственной личностной деятельности;
- ситуация «создания себя» в режиме творчества;
- ситуация свободы выступает как важнейшее условие нормального личностного развития человека, становления любой личностной структуры.

Учебные планы и программы училища предусматривают усиленные занятия воспитанников физической культурой и спортом, иностранными

языками, информационными технологиями в первой половине дня и ежедневные занятия в системе дополнительного образования (в спортивных секциях, творческих объединениях, технических клубах и кружках), позволяющее воспитанникам учебного заведения получить всестороннее развитие. Образовательная программа предоставляет необходимый объем знаний, умений и навыков общественно-полезной деятельности, профессиональной ориентации с целью раннего определения его способностей и склонностей, значимых для самой личности и общества.

Ценности присваиваются, если личность прочувствовала их значимость. Поэтому выстраиваемая образовательная среда основывается на аксиологических основах: это:

- демонстрация ценности «познание» через интеллектуальную деятельность в процессе обучения;

- проживание ценностей «духовность, нравственность» во время встреч-бесед со знаменитыми людьми, соответствующих мероприятий воспитательной работы;

- присвоение ценности «здоровье» во время учебно-тренировочного процесса и спортивно-массовой работы.

Ориентация на общечеловеческие ценности воспитанников в образовательной среде проводится всеми структурами училища (психологической службой, учебным и воспитательным отделом) в единстве психолого-педагогических требований. При этом каждая структура имеет приоритетное направление деятельности в ценностной ориентации.

Психологической службе в образовательном пространстве училища отводится ведущая роль в плане ориентации на ценности социализации через проведение серии занятий, направленных на развитие навыков общения, формирование эмоциональной уверенности. Это обеспечивают развитие у воспитанников удовлетворенности межличностными отношениями; нормализацию психо-физического состояния. Обращается особое внимание на анализ любой ситуаций и на развитие способности положительно решать возможные проблемы.

Преподаватели учебного отдела, преподаватели дисциплин ориентируют воспитанников на познавательные ценности, обеспечивая научную организацию учебного труда, поддерживают стремление к самореализации в ходе проектной деятельности. В училище создается микрогрупповая система обучения: деление класса на подгруппы при обучении русскому языку, математике, иностранному языку, изобразительному искусству, музыке, физической культуре и т.д.. Это обеспечивает эффективность в реализации индивидуального подхода, повышению личной ответственности воспитанников за результаты обучения.

Важным направлением этой системы является дополнительное образование детей, которое расширяет культурное пространство самореализации личности воспитанника, стимулирует к творчеству. Решая проблему занятости воспитанников, дополнительное образование создает условия для орга-

нического сочетания разнообразных видов организации досуга с различными формами образовательной деятельности

Педагогический состав воспитательного отдела имеет приоритет в ориентации воспитанников на духовно-нравственные ценности, проводя педагогическую коррекцию поведения, обучая основам саморегуляции. Воспитание в кадетском училище проходит на лучших традициях славной героической истории нашего Отечества. Понятие чести, справедливости, благородства, верности долгу и ответственности за порученное дело, за свою судьбу понимается воспитанниками однозначно.

Система воспитания основана на традициях кадетского образования, на традициях равных взаимоотношений младших и старших, уважение и подчинение, выражение собственного мнения и учета мнений других воспитанников с соблюдением кадетских ритуалов, полным выполнением всех основных требований устава и правил внутреннего распорядка с учетом возрастных особенностей и психологии воспитанников. Привитие с первых дней пребывания детей в училище чувства ответственности за свои поступки, ответственности за товарищей при развитии чувства собственного достоинства позволяет формировать организованных, дисциплинированных граждан России.

В училище имеется хорошая электронная библиотека, где ежедневно проходят мероприятия с воспитанниками. Училище выполняет и благотворительную функцию, давая возможность сиротам получать образование в первом Президентском кадетском училище.

Таким образом, в училище ведется работа по созданию уникальной модели учреждения, где разрабатываются новое содержание образования, новые технологии обучения и воспитания, создаются оптимальные условия для раскрытия и развития индивидуальных особенностей каждого воспитанника на основе ценностных ориентаций. Уверены, что воспитанники училища будут достойными гражданами новой России.

Литература

1. Ильин В. В. Аксиология. — М.: Изд-во МГУ, 2005.
2. Кирьякова А. В. Педагогическая аксиология и инновационные процессы в обучении [Текст] : учеб.пособие / А. В. Кирьякова, Г. А. Мелекесов ; М-во образования РФ, ОГУ. - М. : Компания Спутник+, 2004.
3. Розов Н. С. Ценности в проблемном мире: философские основания и социальные приложения конструктивной аксиологии. — Новосибирск: НГУ, 1998.
4. Яницкий М.С.Ценностные ориентации личности как динамическая система.-Кемерово: Кузбассвузиздат, 2000.

Роль семьи в развитии личности воспитанника училища

Левковская Л.И., воспитатель первой квалификационной категории

В условиях формирующегося информационного общества актуализировались вопросы о тенденциях развития современного образования. Происходящая смена оснований социокультурной картины мира, ставящая в качестве первоочередной проблему выживания в нестабильном пространстве культуры, определяет культуру образования в целом, главной задачей которой становится образование человека, умеющего ориентироваться в кризисных, проблемных ситуациях, способного к рефлексии и творчеству в культурно ненормированных условиях, имеющего навык работы с разными типами мышления, с идеями разных культур, готового к поликультурному диалогу. Для системы образования реализация данных идей означает тенденцию, утверждающую ценность и достоинство человека.

Но человек – не просто объект социальных воздействий, но он прежде всего субъект социального развития, а также активный субъект саморазвития, в том числе и самовоспитания. Важно не только говорить об усвоении социального опыта индивидом, но и рассматривать личность в качестве активного субъекта социализации.

Семья является важнейшим институтом социализации личности. Именно в семье человек получает первый опыт социального взаимодействия. На протяжении определенного времени семья вообще является для ребенка единственным местом получения такого опыта. Семью можно рассматривать в качестве модели и формы базового жизненного тренинга личности. Социализация в семье происходит как в результате целенаправленного процесса воспитания, так и по механизму социального изучения. В свою очередь, сам процесс социального изучения также идет по двум основным направлениям. С одной стороны, приобретение социального опыта идет в процессе непосредственного взаимодействия ребенка с родителями, братьями и сестрами, а с другой стороны, социализация осуществляется за счет наблюдения особенностей социального взаимодействия других членов семьи между собой. Любая деформация семьи приводит к негативным последствиям развития личности ребенка. Можно выделить два типа деформации семьи: структурную и психологическую. Структурная деформация семьи есть не что иное, как нарушение ее структурной целостности, что в настоящее время связывается с отсутствием одного из родителей. Психологическая деформация семьи связана с нарушением системы межличностных отношений в ней, а так же с принятием и реализацией в семье системы негативных ценностей, асоциальных установок и т.п. В настоящее время все больше внимание уделяется именно фактору психологической деформации семьи. Многочисленные исследования убедительно свидетельствуют, что психологическая деформация семьи, нарушение системы межличностных отношений и ценностей в ней

оказывают мощнейшее влияние на негативное развитие личности ребенка, подростка, приводя к различным личностным деформациям – от социального инфантилизма до асоциального поведения. Имеются данные, что, хотя родители как центр ориентации и идентификации отстают в подростковом возрасте на второй план, это относится лишь к определенным областям жизни. Для большинства подростков родители, и особенно мать, остаются главными эмоционально близкими лицами в этом возрасте. Иначе говоря, как заметил по поводу этих результатов И.С.Кон, с друзьями приятно развлекаться, но в трудную минуту лучше обратиться к маме. Последние данные, полученные при опросе современных подростков, подтверждают эту тенденцию. Как показано в одном исследовании (А.А. Реан, М.Ю.Санникова), в системе отношений личности к социальному окружению именно отношение к матери оказалось наиболее положительным. Было установлено, что снижение положительного отношения к матери соотносится с общим ростом негативизации всех социальных отношений личности. Можно предполагать, что за этим фактом кроется фундаментальный феномен проявления тотального негативизма (негативизма ко всем социальным объектам, явлениям и нормам) у тех личностей, для которых характерно негативное отношение к собственной матери. В целом, как установлено в исследовании, негативное отношение к матери является важным показателем общего неблагоприятного развития личности.

Дисгармоничное развитие некоторых черт характера ребенка может зависеть от особенностей семейных отношений. Если родители недооценивают специфику характера детей, конфликтность может не только усилиться, но и привести к развитию патохарактерологических реакций, неврозов, формированию психопатического развития. Некоторые типы наиболее чувствительно реагируют или особенно уязвимы в отношении определенных типов семейных отношений. А.Е. Личко выделяет несколько типов неправильного воспитания:

1. Недостаток опеки и контроля, истинного интереса к делам, волнениям и увлечениям подростка.
2. Чрезмерная опека и мелочный контроль не приучает ребенка к самостоятельности и подавляет чувство ответственности и долга.
3. Недостаток надзора и некритическое отношение к нарушениям поведения подростка.
4. Эмоциональное отвержение, когда ребенок ощущает, что им тяготея.
5. Условия жестких взаимоотношений выражается в срывании зла на подростках и душевной жестокости.
6. Условия повышенной эмоциональной ответственности состоят в том, что на ребенка возлагаются недетские заботы и повышенные требования. Очень чувствительным оказывается психастенический тип, черты которого заостряются и могут переходить в психопатическое развитие или невроз.

7. Противоречивое воспитание – это не совместимые воспитательные подходы различных членов семьи. Такое воспитание может оказаться особенно травмирующим.

Существует много исследований, посвященных влиянию фактора неполной семьи на личность ребенка. Так, установлено, что мальчики гораздо острее девочек воспринимают отсутствие отца. В таких семьях мальчики более беспокойны, более агрессивны и задиристы.

Исходя из своего практического опыта, я могу отчасти согласиться с данным утверждением. Один из моих воспитанников потерял отца в возрасте трех лет, воспитывается мамой и бабушкой, легко теряет контроль над собой, вступает в драки, на замечания взрослых реагирует агрессивно. И сами родственники объясняют такое поведение отсутствием отца. В то же время, два воспитанника воспитываются одной матерью, однако имеют с ней тесную эмоциональную связь, постоянно общаются. Воспитанника, проживающего в Оренбурге, мать постоянно навещает, забирает на выходные при любой возможности, интересуется его делами, учебой, поддерживает связь с классным руководителем и воспитателем. Оба мальчика доброжелательны, послушны, ответственно относятся к учебе. Один из воспитанников тяжело переживал адаптацию, был замкнут, неохотно учился, но в настоящий момент полностью адаптировался, благодаря, в том числе, беседам со своей матерью по телефону.

Возвращаясь к вышесказанному, я могу видеть примеры неправильного родительского влияния на отдельных воспитанников. Так, в моем классе учится мальчик, мать которого чрезмерно его опекала и, соответственно, не приучила его к самостоятельности, ответственности, не научила уважать требования старших. Мальчик не собран, неорганизован, он привык делать только то, что ему нравится.

К другому воспитаннику предъявляются завышенные требования. Родители ждут от него только отличных отметок, мальчик не звонит домой вечером, если вдруг получает двойку или тройку, потому что боится осуждения родителей. Костю легко вывести из себя, он тревожен, беспокоен. Данная ситуация требует индивидуальной беседы психолога с родителями.

Один из воспитанников испытывает на себе ситуацию эмоционального отвержения. Мать мало уделяла ему внимания, он воспитывался у бабушки, потом в интернате, менял школы. Ребенок плохо учится, имеет слабую базу знаний, заниженную самооценку, прямо говорит о том, что его маме нет до него дела. Видно, что мальчику недоставало материнской любви, он социально и педагогически запущен, будущее видит в черных тонах.

Условия жестких взаимоотношений в семье можно проследить еще на одном примере. Воспитанник часто дразнит других детей, агрессивен, легко вступает в драку, но только с теми, кто слабее его, причем морально. Очевидно, что ребенку не хватало тепла и доброжелательного отношения со стороны собственного отца, в чем мальчик и сам признавался.

Воспитанников условно можно разделить на три группы.

Первую группу составляют дети, у которых отмечается высокий уровень независимости, зрелости, уверенности в себе, активности, любознательности, дружелюбия и умения разбираться в окружающей обстановке. К этой группе относятся как дети из полных семей.

Вторую группу образуют дети, недостаточно уверенные в себе, замкнутые и недоверчивые.

Третью группу составляют дети, которые менее всего уверены в себе, не проявляют любознательности, не умеют сдерживать себя.

Из бесед с детьми и их родителями при личных встречах и по телефону можно сделать выводы, что одни родители относятся к своим детям нежно, с теплотой и пониманием, доброжелательно, много с ними общаются, контролируя детей, требуя осознанного поведения. И хотя родители прислушивались к мнениям детей, уважали их независимость, они не исходили только из желания детей. Родители придерживались своих правил, прямо и ясно объясняя мотивы собственных требований. Родительский контроль сочетается с безусловной поддержкой желания ребенка быть самостоятельным и независимым.

Другие родители полагались на строгость и наказания, относились к детям с меньшей теплотой, меньшим сочувствием и пониманием, редко общались с ними. Они жестко контролировали своих детей, легко применяли свою власть, не побуждали детей выражать свое собственное мнение.

И, наконец, третьи родители были снисходительными, нетребовательными. Они не поощряли детей, относительно редко и вяло делали им замечания, не обращали внимание на воспитание независимости ребенка и его уверенности в себе.

Семья может выступать в качестве как положительного, так и отрицательного фактора воспитания. Положительное воздействие на личность ребенка состоит в том, что никто, кроме самых близких для него в семье людей – матери, отца, бабушки, дедушки, брата, сестры, не относится к ребенку лучше, не любит его так и не заботится столько о нем. И вместе с тем никакой другой социальный институт не может потенциально нанести столько вреда в воспитании детей, сколько может сделать семья.

Школьная успеваемость является важным критерием оценки ребенка как личности со стороны взрослых и сверстников. Отношение к себе как к ученику в значительной мере определяется семейными ценностями. У ребенка на первый план выходят те его качества, которые больше всего заботят его родителей – поддержание престижа (родители задают вопросы: «А кто еще получил пятерку?»), послушание («Тебя сегодня не ругали?») и т.д. В самосознании воспитанников смещаются акценты, когда родителей волнуют не учебные, а бытовые моменты его жизни («В классе из окон не дует?»), «Что вам давали на завтрак?»), или вообще мало что волнует.

Родители задают и исходный уровень притязаний ребенка – то, на что он претендует в учебной деятельности и отношениях. Дети с высоким уровнем притязаний, завышенной самооценкой и престижной мотивацией рассчитывают только на успех. Их представления о будущем столь же оптимистичны.

Воспитанники с низким уровнем притязаний и низкой самооценкой не претендуют на многое ни в будущем, ни в настоящем. Они не ставят перед собой высоких целей и постоянно сомневаются в своих возможностях, быстро смиряются с тем уровнем успеваемости, который складывается в начале обучения.

Личностной особенностью в этом возрасте может стать тревожность. Высокая тревожность приобретает устойчивость при постоянном недовольстве учебной со стороны родителей. Допустим, ребенок заболел, отстал от одноклассников и ему трудно включиться в процесс обучения. Если переживаемые им временные трудности раздражают взрослых, возникает тревожность, страх сделать что-то плохо, неправильно. Тот же результат достигается в ситуации, когда ребенок учится достаточно успешно, но родители ожидают большего и предъявляют завышенные, нереальные требования.

Из-за нарастания тревожности и связанной с ней низкой самооценки снижаются учебные достижения, закрепляется неуспех. Неуверенность в себе приводит к ряду других особенностей – желанию бездумно следовать указаниям взрослого, действовать только по образцам и шаблонам, боязни проявить инициативу, формальному усвоению знаний и способов действий.

Взрослые, недовольные падающей продуктивностью учебной работы ребенка, все больше и больше сосредотачиваются на этих вопросах в общении с ним, что усиливает эмоциональный дискомфорт. Получается замкнутый круг: неблагоприятные личностные особенности ребенка отражаются на его учебной деятельности, низкая результативность деятельности вызывает соответствующую реакцию окружающих, а эта отрицательная реакция в свою очередь, усиливает сложившиеся у ребенка особенности. Разорвать этот круг можно, изменив установки и оценки родителей. Близкие взрослые, концентрируя внимание на малейших достижениях ребенка, не порицая его за отдельные недочеты, снижают уровень его тревожности и этим способствуют успешному выполнению учебных заданий.

Второй вариант – демонстративность – особенность личности, связанной с повышенной потребностью в успехе и внимании к себе окружающих. Источником демонстративности обычно становится недостаток внимания взрослых к детям, которые чувствуют себя в семье заброшенными, «недолюбленными». Но бывает, что ребенку оказывается достаточное внимание, а оно его не удовлетворяет в силу гипертрофированной потребности в эмоциональных контактах. Завышенные требования к взрослым предъявляются не безнадзорными, а наоборот, наиболее избалованными детьми. Такой ребенок будет добиваться внимания, даже нарушая правила поведения. («Лучше пусть ругают, чем не замечают»).

Если для ребенка с высокой тревожностью основная проблема – постоянное неодобрение взрослых, то для демонстративного ребенка – недостаток похвалы.

Третий вариант – «уход от реальности». Наблюдается в тех случаях, когда у детей демонстративность сочетается с тревожностью. Эти дети тоже имеют сильную потребность во внимании к себе, но реализовать ее не могут благодаря своей тревожности. Они мало заметны, опасаются вызвать неодобрение своим поведением, стремятся к выполнению требований взрослых. Неудовлетворенная потребность во внимании приводит к нарастанию еще большей пассивности, незаметности, что затрудняет и так недостаточные контакты. При поощрении взрослыми активности детей, проявлении внимания к результатам их учебной деятельности и поисках путей творческой самореализации достигается относительно легкая коррекция их развития.

Гармоничное развитие личности ребенка зависит от физического, психического, социального благополучия растущего человека и находится под влиянием многих факторов и обстоятельств.

Родительское отношение – это особый опыт общения, интегрирующий образы родителя и ребенка и необходимо сочетающий в себе следующие черты: непрерывность во времени, возрастная изменчивость, баланс полярных позиций, потребность заботиться, ответственность и эмоциональная значимость. Очевидно, что именно родительское отношение и атмосфера, сложившаяся в семье, определяет во многом дальнейшую судьбу, стиль жизни человека, выбор профиля обучения и будущей профессии.

Литература

1. Андреева Т.В. Психология современной семьи: Монография. / Т.В.Андреева – СПб.: Речь. 2005.
2. Бордовская Н.В. Психология и педагогика. Учебник для вузов / Н.В.Бордовская, А.А.Реан, Розум С.И. – СПб: Питер, 2010.
3. Григорович Л.А. педагогика и психология: Учебное пособие / Л.А.Григорович, Т.Д.Марцинковская. – М.: Гардарики, 2003
4. Ковалёв С.В. Психология современной семьи / С.В.Ковалёв. – М.:Педагогика, 1998.
5. Кон И.С. Ребенок и общество / И.С.Кон. – М.1988.

Формы организации социального воспитания в условиях образовательного пространства училища

*Лысенкова Н.А.,
педагог-организатор, высшая категория*

Глобальные перемены, происходящие в настоящее время в обществе и охватывающие все сферы его жизни, актуализировали исследование проблем социального воспитания. Интерес к проблемам социального воспитания особенно усиливается в период коренных, революционных перемен в обществе.

И это не случайно, так как социальное воспитание в значительной степени обуславливает характер развития общества, воздействуя на процесс социализации подрастающих поколений, на формирование механизмов передачи социального опыта и традиций. В связи с этим проблемы социального воспитания волнуют не только исследователей, но и политиков, журналистов, а также родителей (4). Значение исследования социального воспитания - в особенности для современной России - носит стратегически важный характер. Это обуславливается, прежде всего, тем, что в 1990-е гг. в стране были совершены радикальные идеологические и экономические реформы, имеющие катастрофические социальные последствия, вызвавшие колоссальные издержки в развитии российского социума и личностного становления человека, цена которых многократно превышает позитивные последствия новой социальной революции. В этих условиях радикально изменились содержание и формы организации социального воспитания, его задачи. Повысилась значимость воспитательного потенциала гуманитарного образования. Социальное воспитание детей является одним из важных факторов стабилизации общества. Социальное воспитание должно достигать двух целей: успешности социализации подрастающих поколений в современных условиях и саморазвития человека как субъекта деятельности и как личности.

Социальное воспитание - составная часть относительно контролируемой социализации (наряду с семейным воспитанием, религиозным воспитанием, коррекционным воспитанием и дизсоциальным воспитанием). Социальное воспитание осуществляется во взаимодействии различных субъектов: индивидуальных (конкретных людей), групповых (коллективов) и социальных (воспитательных организаций и органов управления). В воспитательных организациях воспитание реализуется в трёх взаимосвязанных и в то же время относительно автономных по содержанию, формам, способам и стилю взаимодействия субъектов процессах: организации социального опыта воспитуемых, их образования и оказания им индивидуальной помощи.

Организация социального опыта осуществляется через: организацию быта и жизнедеятельности формализованных групп (коллективов); организацию взаимодействия, а также обучение ему; стимулирование самостоятельности в формализованных группах и влияние на неформальные микрогруппы (неформальные объединения). Социальный опыт - в широком смысле - единство различного рода умений и навыков, знаний и способов мышления, норм и стереотипов поведения, интериоризированных ценностных установок, запечатленных ощущений и переживаний, опыт взаимодействия с людьми, опыт адаптации и обособления, а также самопознания, самоопределения, самореализации и самоутверждения.

Организация социального опыта протекает в определенных формах организации взаимодействия.

Социальный опыт воспитанника - многоуровневое психологическое единство познавательного, коммуникативного и действенного компонентов его жизнедеятельности. Социальный опыт является интегральной характери-

стикой процесса социализации личности и его взаимосвязи с воспитанием и самовоспитанием.

Язык - основной канал, посредством которого ребенок приобщается к культуре и выстраивает свой социальный опыт. Отсюда так велика роль коммуникативного компонента социального опыта.

Формы воспитания - это варианты организации конкретного воспитательного процесса, в котором объединены и сочетаются цель, задачи, принципы, закономерности, методы и приемы воспитания. Форма воспитания - это внешнее выражение процесса воспитания

Содержание и форма неразрывно взаимосвязаны между собой - изменение содержания влечет за собой изменение формы и наоборот. Содержание формируется, форма наполняется содержанием. Ведущая роль принадлежит содержанию. Содержание воспитательного процесса составляют качества и свойства всесторонне и гармонически развитой личности - духовные, нравственные, физические, эстетические, трудовые, социальные. На практике это содержание воплощается в конкретную организацию, которая должна ему максимально соответствовать.

Форма осуществления социального воспитания - наиболее обобщенное целостное отображение специфики функционирования воспитательной организации, в соответствии с определенными социокультурными аналогами. Использование понятия «форма», призвано обозначить особенное единство и специфическое сочетание характеристик социального воспитания в рамках определенной воспитательной организации - ценностно-смысловой, содержательный и организационный планы жизнедеятельности. Задача педагога заключается в том, чтобы правильно управлять этим процессом, строить его на основе уважения личности, признания его индивидуальности, прав и свобод. Педагог должен опираться на потенциальные личностные возможности, способствуя их развитию, и на внутреннюю активность детей.

В истории педагогики выделяются различные формы организации воспитательного процесса. Каждая из них создавалась для реализации определенного содержания в определенных условиях, которые, как известно, не остаются постоянными. Изменялось число детей: от единиц и десятков школьников в далеком прошлом до обязательного школьного воспитания всех детей сегодня.(3)

Форм воспитательной работы существует огромное множество. Составить их исчерпывающий перечень невозможно, он всегда будет неполным. Поэтому возникает вопрос, как ориентироваться во всем этом многообразии.

Подласый И.П.(2) из всего многообразия форм выделяет несколько типов, которые различаются между собой по определенным признакам. Эти типы объединяют в себе различные виды форм, каждый из которых имеет бесконечное множество различных вариаций конкретных форм.

Выделяют три основных типа: мероприятия, дела, игры. Они различаются по следующим признакам: по целевой направленности, по позиции

участников воспитательного процесса, по объективным воспитательным возможностям.

Мероприятия - это события, занятия, ситуации в коллективе, организуемые педагогами или кем-либо для воспитанников с целью непосредственного воспитательного воздействия на них. Характерные признаки: созерцательно-исполнительская позиция детей и организаторская роль взрослых или старших воспитанников. Виды форм: беседы, лекции, диспуты, дискуссии, экскурсии, культпоходы, прогулки, обучающие занятия и т.п.

Дела - это общая работа, важные события, осуществляемые и организуемые членами коллектива на пользу и радость кому-либо, в том числе и самим себе. Характерные признаки: деятельно-созидательная позиция детей; их участие в организаторской деятельности; общественно значимая направленность содержания; самостоятельный характер и опосредованное педагогическое руководство. Виды форм: трудовые десанты и операции, рейды, ярмарки, фестивали, самостоятельные концерты и спектакли, агитбригады, вечера, а также другие формы коллективных творческих дел.

Игры - это воображаемая или реальная деятельность, целенаправленно организуемая в коллективе воспитанников с целью отдыха, развлечения, обучения. Характерные признаки: не несут в себе выраженной общественно полезной направленности, но полезны для развития и воспитания их участников; имеет место опосредованное педагогическое воздействие, скрытое игровыми целями. Виды форм: деловые игры, сюжетно-ролевые, игры на местности, спортивные игры, познавательные и др.

Для перечисленных типов форм можно привести следующие отличия: мероприятия проводятся кем-то для кого-то с целью воздействия. Дела делаются для кого-то или для чего-то, в них имеет место продуктивная деятельность. Игры же самоценны, как способ интересно и увлекательно провести время в совместном отдыхе или обучении.

Имея достаточный запас тех или иных видов форм работы мы каждый раз стараемся найти новые их вариации.

В практике воспитательного процесса мною были выделены основные направления по становлению социального опыта воспитанников училища:

- 1) художественно-эстетическое
- 2) духовно-нравственное
- 3) гражданско-патриотическое
- 4) спортивно-оздоровительное
- 5) трудовое.

В рамках каждого направления были проведены мероприятия, способствующие становлению умений и навыков, знаний и способов мышления, норм и стереотипов поведения воспитанников.

Художественно-эстетическое направление подразумевает ряд мероприятий, дел и конкурсов, реализующие творческий потенциал воспитанников училища. В результате работы за период с сентября по ноябрь 2010 года по данному направлению проведены:

- Конкурсы рисунков по темам: «Мое будущее через десять лет после окончания училища», «Засияло первой звездой славного училища рождение», «День театра», «День матери», «Осень», «Всемирный день ребенка», «Сигареты – это яд, он опасен для ребят», «Здоровый образ жизни», «Я за мир на дорогах».

- Конкурс сочинений «Мое будущее через десять лет после окончания училища»

- Конкурс презентаций «Мы славим женщину, чье имя Мать»

- Конкурс поделок «Осенняя рапсодия», «День театра» (изготовление масок), «День толерантности» (изготовление поделок для детей из социального приюта)

- Подготовлены номера художественной самодеятельности ко Дню пожилого человека (концерт-поздравление ветеранов в оренбургском областном клиническом госпитале для ветеранов войн), ко Дню Учителя, ко Дню толерантности (выступление в концертной программе «Дорогою добра» для детей социального приюта Промышленного района г.Оренбурга), к гала-концерту конкурса «Я люблю тебя, Россия!».

- Посещение драматического театра («Капитанская дочка»), посещение областной библиотеки, встреча с солистами оренбургской областной филармонии, посещение джаз-фестиваля «Европа-Азия», посещение краеведческого музея.

Духовно-нравственное направление способствует нравственному и культурному развитию личности воспитанников. Основной формой реализации этого направления являются проведение бесед. Целью любой беседы является формирование нравственного мировоззрения с помощью коммуникативных средств. С воспитанниками восьмых классов проведены следующие беседы: «Толерантность, что это?», «Спешите делать добра», «Человек и его манеры», «Все мы разные», «Жизненные ценности или искусство жить достойно», «Этикет или просто хорошие манеры», «Учимся говорить и принимать комплименты», «Все в наших руках».

Помимо бесед в духовно-нравственном направлении мы проводили викторины: «Толерантность –это...», «Твой стиль поведения», «Приветствуйте вы и вас тоже поприветствуют»

турниры: «Рыцарский турнир вежливости», «Как правильно себя вести»

ринг: «О дружбе, доброте и отзывчивости»

В рамках гражданско-патриотического направления, главной задачей которого становится формирование любви к Родине, патриотизма, проведены мероприятия - Фестиваль «Национальная деревня», с целью формирования толерантности к своему народу и формирования толерантности к представителям народов и народностей России; экскурсия в мемориальный комплекс «Салют-Победа» (ознакомление воспитанников с историей военной техники времен Великой Отечественной войны); коммуникативные тренинги «Слово о моем роде» (формирование образа себя как представителя рода, толерант-

ного отношения к себе и своему роду, восприятие своих родовых традиций, обычаев и особенностей как отличных от других, формирование объективных знаний о семье своих одноклассников), «Эхо старины» (формирование позитивного отношения к истории собственной семьи); проведение бесед «Я родом из ...» (формирование у воспитанников чувства гордости за то географическое место, в котором он родился, развитие индивидуальности, самооценки каждого человека, наделенного своим неповторимым субъективным опытом), «История моей улицы» (формирование уважения к своему месту жительства, расширение познавательной сферы развития навыков толерантного восприятия информации, преподносимой другими), «Велика святорусская земля, а везде солнышко» (осознание воспитанниками могущественности и величественности России, принятие себя и своих сверстников как представителей и активных граждан российского государства, формирование уважительного отношения к своему Отечеству), «Великие Сыны России» (формирование представления об обеспечении могущественности и величественности России сынами Отечества – представителями разных национальных групп, осознание понятия межнациональная толерантность); викторины «Город на Урале», «Знаешь ли ты город, в котором будешь учиться», «Ярмарка народной игры» (формирование образа себя как носителя культуры своего народа через демонстрацию имеющегося игрового опыта), «Родной край» (расширение познавательной сферы, познания и принятия себя как активного наследника культуры, родного края, своей Малой Родины).

Спортивно-оздоровительное направление – создание оптимальных условий для развития спортивных и оздоровительных качеств воспитанников, пропаганда здорового образа жизни, укрепление здоровья и активного отдыха учащегося. Воспитанники восьмых классов принимали активное участие в чемпионате училища между педагогами и воспитанниками по футболу, в первенстве по подтягиванию на перекладине, в беге на 60 м., в прыжках в длину с места, в областных соревнованиях по рукопашному бою, где в общем зачете заняли первое место. В рамках проведения городского мероприятия «Кросс наций» 25 воспитанников восьмых классов приняли активное участие. С воспитанниками проведены следующие беседы:

- «Хочешь быть здоровым, будь им», «Береги здоровье смолоду», «Физкультура и здоровье», «Гигиенические правила и предупреждения инфекционных заболеваний», «Вредные привычки», «Травматизм и его предупреждение», «Здоровье – главное богатство человека»;

конкурсные программы-викторины:

- «Здоровым быть здорово», «Здоровый образ жизни - это стильно», «Здоровье не купишь, его разум дарит», «Корзина грецких орехов» (задачи о ЗОЖ), «В здоровом теле здоровый дух», «Спорт и здоровье»;

конкурс творческих работ:

- «Мое здоровье в моих руках», «Антитабачная пропаганда».

В данном направлении были также организованы встречи со специалистами из наркологического диспансера и центра «СПИД». Воспитанники

приняли участие в торжественном открытии ледового дворца поселка Акбулак и посетили второй юношеский турнир по футболу в СК «Газовик».

Показатель уровня социализированности школьника диагностируется множеством методик от психологических тестов и анкет до разработанных на профессиональном уровне методов наблюдения и эксперимента (1, 6). В нашем случае для диагностики адаптации школьника на современном этапе в процессе социализации подойдет подборка диагностических методик, применяемых на практике социальными педагогами и школьными психологами. Чаще всего основными методами диагностики служат беседы, тестирование, анкетирование. За основу взяты апробированные методики.

Наиболее просты в использовании анкеты. Так с учащимися восьмых классов совместно с педагогом-психологом было проведено анкетирование «Взаимоотношения в коллективе и характер проведения воспитанниками свободного времени (Приложение 1)», направленное на изучение положения подростка в президентском училище, уровень его адаптации в данном коллективе, а также сферу интересов, увлечения. Данная анкета позволяет проследить показатель социализированности в данный момент и осуществить прогноз ближайшего развития воспитанников. Таким образом, при опросе 86 воспитанников в возрасте 14 -15 лет, были получены следующие результаты: доминирующий тип отношений в коллективе – дружеский.

Неплохо себя зарекомендовали и проективные методики, позволяющие в совокупности получать более полную информацию. Так, например, проективная методика «Вы и ваше окружение (предназначена для изучения влияния окружения на подростка и изучение его взаимоотношений. Подростку предлагается каждую из 15 предложенных фигурок оценить по следующим параметрам предпочтения: очень симпатичный; симпатичный; безразличен; не очень симпатичен; очень не симпатичен. Далее на основании ключа производится интерпретация данных.

Таким образом, по итогам проведения методики, был получен следующий результат для конкретного ученика: общее количество набранных баллов 171.

Одну из задач мы видим в том, чтобы направить усилия на привлечение внимания к речевой культуре как составной части общей культуры человека. С этой целью на начальном этапе можно обращать внимание школьников, ориентированных на европейский идеал современного молодого человека, на устную речь внешне привлекательных дикторов информационных и ведущих научно-популярных программ центральных каналов телевидения, поскольку их язык в целом соответствует нормам произношения, ударения и грамматическим формам, а интонация предложений определяется национальными особенностями языка. Когда же у учащихся сформируется внешнее подражание языку и речи стильных и образованных телеведущих, следует привлечь богатый арсенал русской классики. Язык и речь литературных героев, того же Евгения Онегина, написавшего в стихах письмо Татьяне и воспетого уже нашим современником, победителем «Фабрики звезд» Анто-

ном Зацепиным, должны стать нормой-образцом для современных школьников.

В настоящее время в современной педагогике существует огромное количество различных форм организации социального воспитания. В ходе реализации своей работы, я считаю, что какие то из них теряют свою актуальность, какие то становятся более значимыми, а какие то исчезают вообще. Но не стоит забывать, что с развитием нашего общества так же появляются новые формы организации социального воспитания – презентации, тренинги, ток-шоу и т.д.

Установлено, что эффективность воспитательного процесса зависит от формы его организации. Большинство современных воспитательных систем перешло к групповым (коллективным) формам воспитания, достаточно эффективных при условии квалифицированного педагогического руководства.

Ребенок - существо ранимое, чувствительное, и именно от взрослого зависит, каким оно вырастит. Оказание помощи в социализации, решении проблем маленькому человечку - задача всего общества. Но наиболее ценно эта помощь оказывается в школе и в семье. Семья - первый институт социализации ребенка, где он получает свой жизненный опыт, образцы дальнейшего поведения. Школа - это тоже важнейший институт в жизни человека, но она получает уже в какой-то мере «готовый продукт», который исправить порой бывает достаточно трудно. Тем не менее, школа - единственное звено, в стенах которого подобно строящемуся зданию, из кирпичиков собирается целая личность.

Социализация происходит на протяжении всей жизни, но особенно важным является социализация в период детства. Рассматриваемый вопрос влияния школы, как ведущего фактора социализации, подразумевает, что именно в данный период происходит как закладка новых качеств личности, так и закрепление уже имеющихся, усвоенных на предыдущем этапе социализации ребенка.

Школа - учебно-воспитательная организация, специально создаваемая государством, основной задачей которой является социальное воспитание и обучение определенной возрастной группы населения.

Следовательно, школа, являясь составным фактором социализации, играет ведущую роль по ряду причин: создание на ее базе относительно контролируемых условий жизнедеятельности ребенка; создание предстартовых позиции для успешного вхождения во взрослую жизнь; возвращение гуманистических идеалов ее воспитанников.

Значение школы, как ведущего фактора социализации достаточно трудно переоценить и на фоне получения знаний, предпрофессиональной подготовки ученика. Также, как в дошкольном возрасте, важна игра для умственного и личностного развития, также в школьном важно общение и значимый социальный жизненный опыт всех участников учебно-воспитательного процесса.

На процесс самоизменения своих членов школа влияет в зависимости от ее быта, содержания и форм организации жизнедеятельности и взаимодействия, которые создают более благоприятные возможности для развития человека, удовлетворения им своих потребностей, способностей и интересов. В то же время практика реальной жизни организации влияет на вектор самоизменения.

Поставленные цели и задачи в начале работы считаю выполненными: рассмотрены понятие социализация и ее механизмы; дан теоретический анализ современного влияния образовательного учреждения на социализацию ребенка; предложен собственный взгляд на проблему социализации ребенка в стенах образовательного учреждения. В своей работе я попыталась охарактеризовать формы организации социального воспитания в условиях образовательного пространства училища и представила формы достижения высокого качества социального воспитания в данном учреждении на основе мероприятий и коллективных творческих дел, проведенных в период с сентября по ноябрь 2010г.

Такие формы организации социального воспитания формируют и развивают личность ребёнка. Управлять воспитательным процессом значит не только развивать и совершенствовать заложенное в человеке природой, корректировать намечающиеся нежелательные социальные отклонения в его поведении и сознании, но информировать у него потребность в постоянном саморазвитии, самореализации физических и духовных сил, так как каждый человек воспитывает себя, прежде всего сам, здесь добытое лично - добыто на всю жизнь.

Литература

1. Грецов А.Г. Узнай себя. Психологические тесты для подростков.-М.,2007г.
2. Подласый И.П. Педагогика.-М.. Просвещение. 1996г.
3. Новиков А.М. Основания педагогики.-М.. Эгвес, 2010
4. Гавров С.Н., Никандров Н.Д. Образование в процессе социализации личности= Вестник УРАО// 2009г. №5
5. Закон Российской Федерации «Об образовании».
6. Липский И.А. Социальная педагогика.-М.: Сфера,2004
7. Макаров М. Микроклимат школы и его влияние на социализацию подростков// Воспитание школьников 2006г. №2 с.68-70
8. Егорова А. Учреждения дополнительного образования и жизненное самоопределение школьников// Воспитание школьников.-2008.-№10.-С43-46.

Психологические особенности мышления и восприятия у обучающихся подросткового возраста

*Н.В.Малиновская, преподаватель физики
высшей квалификационной категории*

Существующие психологические особенности мышления подростков определяют отличия в восприятии содержания учебного материала по физике. В психологии выделяют пять основных способов восприятия информации об окружающем мире: зрение, осязание, слух, обоняние и вкус. Каждый из этих сенсорных вводов имеет определенную локализацию в человеческом мозгу, туда поступает эта информация, где она обрабатывается и записывается. В результате она трансформируется во что-то, отличное от первоначального раздражителя. Исходя из этого, можно сделать вывод, что человек может воспринимать (изучать) окружающий мир с помощью сенсорных чувств. Но его организм устроен так, что одно всегда будет преобладать над другим. Различают четыре типа восприятия:

Визуал - человек, воспринимающий большую часть информации с помощью зрения;

Аудиал – человек, в основном получающий информацию через слуховой канал;

Кинестетик - человек, воспринимающий большую часть информации через другие ощущения (обоняние, осязание и др.) и с помощью движений.

Дигитал – человек, у которого восприятие информации происходит в основном через логическое осмысление, с помощью цифр, знаков, логических выводов.

Отличия представителей различных систем восприятия определяют организацию мышления, памяти, способов обучения. Кинестетик запоминает все телом, мышцами – у тела есть своя память. Это предполагает использование деятельностного подхода к изучению физики, экспериментальных методов, действующих механических и компьютерных моделей. Визуал преимущественно воспринимает информацию в виде графиков, таблиц, фильмов, ему необходима наглядность, яркие образы, демонстрации, компьютерные презентации. При этом визуал воспринимает образ целиком. Аудиалу необходимо проговорить информацию внутри себя. В данном случае применяю многократное повторение, запоминающийся интересный факт, составление тезисного плана, взаимоконтроль. Дигитал руководствуется инструкцией, алгоритмом. Поэтому здесь эффективны пошаговое решение физических задач, обобщенные планы рассказа о физической величине (определение, обозначение, единица измерения, формула), законе, механизме. С целью усвоения учебного материала воспитанниками, имеющими разные типы восприятия информации, применяю на уроках физики как эксперимент, так и аудио- и видеозаписи, демонстрацию различных ярких, запоминающихся слайдов с анимацией, многократное повторение, алгоритмы для решения физических задач.

Кроме того, обучающиеся различаются по доминированию правого или левого полушария мозга:

- левое полушарие: аудиал и дигитал;
- правое полушарие: кинестетик и визуал.

Учет психологических особенностей личности позволяет максимально реализовать его потенциальные возможности в процессе получения знаний.

Статистика показывает, что наша система образования разработана в основном для учеников, у которых ведущие системы левого полушария. Можно предположить, что это является одной из причин непонимания учебного материала и снижения школьной успеваемости. Поэтому стараюсь выстраивать учебный материал таким образом, чтобы учитывались особенности детей с разными способами восприятия информации: использую во время объяснения нового материала и повторения пройденного не только устную форму речи, но и делаю записи на доске, иллюстрирую свою речь таблицами, схемами, графиками. В плане урока предусмотрен наглядный материал – демонстрационный и фронтальный эксперимент, слайды, механические и интерактивные модели изучаемых явлений, механизмов, приборов. Планирую свои уроки так, чтобы у детей работали оба полушария и «логическое» и «творческое».

Особенности мотивации учебной деятельности

Известно, что результат учебной деятельности зависит от мотивации воспитанников к изучению предмета. Рассмотрим особенности мотивации учебной деятельности у представителей различных систем восприятия информации и ведущих полушарий и возможности формирования мотивов к изучению физики.

Мотив - это непосредственное побуждение к достижению цели. Различают мотивы осознаваемые и неосознаваемые, но реальные. Воспитанник понимает, почему надо учиться, но это еще может не побуждать его к занятиям учебной деятельностью. При конкретных условиях понимаемые мотивы становятся реальными. Знания, которые ученик получает во время уроков, могут быть для него лишь средством для достижения других целей (получить аттестат, избежать наказания, заслужить похвалу). В этом случае ученика побуждает не интерес, любознательность, стремление к овладению конкретными умениями, увлеченность процессом усвоения знаний- т.е. мотивация процесса, а то, что будет получено в результате учения- т.е. мотивация результата.

Принято различать две большие группы учебных мотивов: **познавательные** (связанные с содержанием учебной деятельности и процессом ее выполнения) и **социальные** (связанные с различными социальными взаимодействиями обучающегося с другими людьми).

Познавательные мотивы включают: ориентацию воспитанников на овладение новыми знаниями, на усвоение способов добывания знаний,

направленность на самостоятельное совершенствование способов добывания знаний.

Социальные мотивы включают: стремление получать знания на основе осознания социальной необходимости и ответственности, чтобы быть полезным обществу, семье, подготовиться к взрослой жизни; стремление занять определенную позицию, место в отношениях с окружающими, получить их одобрение, заслужить у них авторитет; желание общаться и взаимодействовать с другими людьми, стремление осознавать, анализировать способы сотрудничества и взаимоотношений с преподавателем и одноклассниками, совершенствовать их.

В результате исследования была выявлена зависимость типа мотивации учебной деятельности от способов восприятия информации. Установлено, что познавательная мотивация наиболее характерна для визуальной, аудиальной и цифровой систем восприятия, а социальные мотивы преобладают у представителей кинестетической и визуальной систем. Формы выражения мотивов учения должны находиться в поле зрения преподавателя, и не менее важен анализ внутренних, содержательных особенностей мотивов.

Если в коллективе преимущество кинестетиков и визуалов, очевидна роль социальных мотивов к обучению у этих учащихся. Для этих воспитанников важно мнение окружающих, эмоциональный фон урока, оценка учителя с учетом личностных достижений учащихся. На уроках стараюсь создать комфортный психологический микроклимат, для обучающихся - ситуацию успеха, оцениваю лучшие проявления, применять разнообразные виды деятельности, доступные учащимся, предоставляю возможность высказать свое мнение, задать вопрос. Следовательно, физика способствует обучению воспитанников с социальными мотивами обучения познавать материальный мир, сформировав представление о нем, воспринимать его как единое целое, преломлять законы физики через законы общества. Стараюсь планировать урок так, чтобы детям было интересно, комфортно, а их мотивация к изучению предмета стала устойчиво положительной.

Ценностные ориентации воспитанников.

Чтобы мотивация к изучению предмета стала внутренней, необходимо, формировать отношение ученика к познанию как к ценности. Это предполагает тщательный подбор форм, методов, технологий, используемых при организации обучения физике.

Так, при **объяснении нового материала** использую яркие экспериментальные доказательства, в том числе фронтальный и лабораторный эксперимент, дающий возможность воспитанникам почувствовать себя участниками деятельности по изучению явления; компьютерные презентации, позволяющие иллюстрировать явления удивляющими, запоминающимися образами; компьютерные модели, позволяющие видеть явления в развитии.

Наиболее приемлемой формой изложения нового материала является в данном случае беседа с постановкой проблемных вопросов. Учащимся предлагается группа вопросов, которые связаны единой логикой и последова-

тельностью, опыты и демонстрации, дающие информацию для размышления и ответов на вопросы. Четкие, ясные, краткие вопросы заставляют учащихся анализировать обучаемый материал, доказывать и самостоятельно получать выводы, выделять главное, устанавливать связи. Вопросы могут быть наводящими, но не должны содержать подсказку. Использую приемы «Объясните, почему при электризации заряжаются оба тела?...», «Предложите гипотезу- Что было бы, если бы исчезла сила тяжести?...», «Предложите план действий по сборке электрической цепи...», «помогите ученому Гуку сформулировать закон...». Они включают детей в активную мыслительную деятельность. Такая форма подачи информации формирует умение формулировать вопросы, находить способы решения, выделять главное, развивает коммуникативную компетентность. С учетом особенностей мышления и восприятия учащихся использую и традиционную логику изложения материала: от чувственно – конкретного восприятия (наблюдения, опыты) к абстрактным (анализ, синтез) и далее от абстрактного к конкретному, общему мышлению. Учебный материал располагаю по уровню возрастания сложности.

В процессе **закрепления знаний** использую работу с текстом, как учебника или слайда (выделить главное, сформулировать основной закон или суть явления, составить тезисный план) так и научно-популярного, связанного с тем или иным явлением, его применением в технике или быту, описанием его механизма или внешнего проявления. Воспитанники подбирают материал, содержащий биографические сведения об ученых, имеющие не только физическую, но и нравственную окраску. При закреплении знаний использую предложение «объясните, почему...», «задайте вопросы к тексту или лекции...», «подумайте, где можно применить...», «что будет, если...», «от чего зависит результат...»

Лабораторную работу каждый обучающийся выполняет самостоятельно, т.к. имеется все необходимое лабораторное оборудование. При этом развивается самостоятельность, умение работать с физическими приборами, принимать правильное решение, составлять план выполнения работы, в результате возрастает интерес к изучению физики, что немаловажно для формирования устойчивой положительной мотивации обучения. К лабораторной работе составляю вопросы, подразумевающие проверку усвоения и понимания материала.

Домашнее задание и его проверка включают минимум расчетных задач, а выполнение заданий в тетради на печатной основе позволяет сэкономить много времени и рассмотреть большой объем учебного материала именно на уроке, на дом воспитанники получают оптимальный объем задания; учащимся не предлагается учить параграфы и формулы наизусть, но необходимо уметь применять его в компьютерных презентациях, таблицах, докладах. Домашнее задание в таком виде позволяет использовать выбор учениками видов деятельности, дает им возможность проявить свои способности, творчество, включить как познавательные мотивы обучения, так и со-

циальные, создать устойчиво положительный эмоциональный фон для выполнения домашнего задания и предъявления его при проверке.

Урок обобщения и систематизации материала организую в форме создания и защиты проектов, презентаций, заполнения обобщающих таблиц. **Контроль знаний** включает тестирование по основному учебному материалу, составление сравнительной таблицы, тезисов, работу с терминами, выполнение физических диктантов, контрольных и самостоятельных работ.

Использование разных способов деятельности, создание комфортного микроклимата на уроке физики, применение наглядного материала – эксперимента, слайдов, механических и интерактивных моделей изучаемых явлений, механизмов, приборов позволяет задействовать максимально различные способы восприятия информации воспитанниками, развивать у них интерес к изучению предмета, что в дальнейшем позволит сформировать устойчивую положительную школьную мотивацию у всех обучающихся.

Психологическое сопровождение воспитанников в период адаптации к жизнедеятельности училища

Маслова Е.В., педагог – психолог первой квалификационной категории

В последнее десятилетие в сфере образования произошли существенные изменения. Унификация образовательных учреждений сменилась разнообразием их видов, вариативностью планов и программ, внедрением новых методик образования и воспитания, в основе которых лежит приоритет развития личности, учет познавательных интересов и способностей подрастающего поколения. У обучающихся появилось право выбора образовательных учреждений. Заметным явлением в системе российского образования стал новый вид образовательных учреждений – кадетские корпуса, кадетские школы – интернаты, кадетские училища. За небольшой период учреждения кадетского образования не только заняли достойное место в системе российского образования, но и оказывают влияние на ее развитие. Многие рассматривают развитие кадетского образования как перспективу воспитания истинных патриотов – нового поколения России, способных взять на себя ответственность за судьбу России.

Поступление школьника в кадетское училище приводит к значительным изменениям его социального статуса, межличностных контактов, жизненных стереотипов и неизбежно требует пересмотра установок, отношений, представлений о своих социальных ролях таким образом, чтобы они были адекватны вновь сложившимся условиям жизнедеятельности. Специфическими для кадетского училища являются следующие особенности жизнедеятельности: жесткая регламентация распорядка дня; преобладание групповых видов деятельности; подчинение и субординация; совмещение учебной дея-

тельности с выполнением обязанностей, связанных с бытом, с получением дополнительного образования. Социально – психологическая адаптация к условиям кадетского училища – важный и сложный этап.

О сложности и значимости периода, связанного с адаптацией, сказано и написано в отечественной психологической и педагогической литературе убедительно и достаточно. Социально – психологические аспекты адаптации стали предметом исследования таких психологов, как А.А.Бодалев, Я.Л.Коломинский, В.А.Петровский, С.Л.Рубинштейн. Факторы нарушения процесса школьной адаптации исследовались Л.С.Славиной, И.В.Дубровиной, Р.В.Овчаровой, Е.Г.Коблик. Т.В.Дорожовец разработала теоретическую модель школьной адаптации.

Адаптацию можно рассматривать как приспособление воспитанника к новой системе социальных условий, новым отношениям, требованиям, видам деятельности, режиму жизнедеятельности. Воспитанник который вписывается в систему требований, норм кадетского училища, без серьезных внутренних потерь(ухудшение самочувствия, настроения, самооценки), считается адаптированным. Но адаптация – это не только приспособление к успешному функционированию в данной среде, но и способность к дальнейшему психологическому, личностному, социальному развитию. Адаптированный воспитанник – это воспитанник, приспособленный к полноценному развитию своего личностного, физического, интеллектуального потенциалов в среде кадетского училища. Деадаптация – это образование у воспитанника неадекватных механизмов приспособления к училищу в виде нарушений учебной деятельности и поведения, появления конфликтных отношений, повышения уровня тревожности, искажений в личностном развитии. Деадаптированный воспитанник – это воспитанник, у которого наблюдаются негативное эмоциональное отношение к училищу, повышенная тревожность, низкая работоспособность, сложность общения со сверстниками, воспитателями, учителями, агрессивное поведение.

Именно в период адаптации начинают формироваться те системы отношений ребенка с миром и самим собой, те устойчивые формы взаимоотношений со сверстниками и взрослыми и базовые установки, которые в существенной мере определяют в дальнейшем успешность обучения, эффективность стиля общения, возможности личностной самореализации в кадетском училище. То, по какому пути пойдет развитие воспитанника в ближайшие годы, зависит от того - будет ли в период адаптации заложен социальный и интеллектуальный фундамент дальнейшего успешного обучения, или с приходом в кадетское училище ребенок попадет в чужой, непонятный, враждебный ему мир.

Приспособление воспитанника к новой среде происходит не сразу. Это довольно длительный процесс, связанный со значительным напряжением всех систем организма. Задача педагога – психолога заключается в психологическом сопровождении этого процесса, в своевременном выявлении деадаптированных воспитанников, в профилактике и коррекции деадаптации.

В качестве диагностической методики для определения адаптации-дезадаптации используется тест Люшера (в модификации Л.А. Ясюковой). Именно эта методика нашла широкое применение в дифференциально – диагностическом плане как индикатор дезадаптации и степени выраженности эмоциональной напряженности, тревожности (наличие тревожности рассматривается как свидетельство о сложностях адаптации, а очень высокий ее уровень является показателем дезадаптации ребенка).

Коррекционные занятия, направленные на адаптацию строятся на следующих принципах:

1. Принцип системности коррекционных, развивающих и профилактических задач: коррекционные задачи направлены на устранение трудностей в адаптации, которые выявлены в результате психологической диагностики; развивающие задачи направлены на развитие навыков адаптивного поведения; профилактические задачи направлены на предупреждение дезадаптивного поведения.

2. Принцип единства коррекции и диагностики. Прежде чем проводить коррекционные и развивающие занятия, проводится психологическая диагностика. На основе диагностики выявляются воспитанники с трудностями в адаптации, возможные причины дезадаптивного поведения (низкий уровень принятия других и себя, стремление к уходу от проблем, внутренняя напряженность, замкнутость, подозрительность), что учитывается при разработке занятий. По окончании занятий вновь проводится психологическая диагностика с целью определения эффективности проделанной работы с воспитанником и для составления дальнейших рекомендаций.

3. Принцип приоритетности коррекции каузального типа. В соответствии с этим принципом приоритетной целью проведения коррекции является устранение причин дезадаптивного поведения.

4. Принцип учета возрастных, психологических и индивидуальных особенностей воспитанника. Следует отметить, что адаптационный процесс приходится на пубертатный период. При проведении занятий учитываются возрастные особенности младшего подросткового возраста. В этом возрасте происходит перестройка организма, которая сопровождается резкой сменой настроений и переживаний, повышенной возбудимостью, импульсивностью; наблюдается наличие «подросткового комплекса», который демонстрирует перепады настроения - от безудержного веселья к унынию и обратно(4). Также учитываются индивидуальные особенности воспитанника, выявленные в ходе диагностики.

5. Принцип комплексности методов психологического воздействия. Данный принцип предполагает использование различных методов психологического воздействия: групповые занятия, беседу, наблюдение, занятия с элементами арт - терапии, упражнения на релаксацию.

Коррекционная работа проводится по программе «Мы вместе», которая является модификацией программы Коблик Е.Г. «Первый раз в пятый класс». Программа разработана с учетом специфики кадетского училища. С

воспитанниками – пятиклассниками проводятся групповые занятия, которые направлены на формирование представлений о структуре жизнедеятельности в кадетском училище, на осознание особенностей собственного поведения, на развитие коммуникативных умений, на формирование положительного психологического климата в коллективе, атмосферы доверия и взаимовыручки, на сплочение группы. Игры и упражнения способствуют снижению тревожности, формированию адекватной самооценки и устойчивой учебной мотивации у воспитанников, созданию сплоченного коллектива.

Сегодня приоритеты сдвигаются в направлении здоровьесберегающего образования. Это актуализирует задачи психологического сопровождения и психологической помощи воспитанникам, а, следовательно, внедрение инновационных технологий. К их числу можно отнести арт – терапию. Арт – терапия – универсальный метод коррекционной, развивающей и психотерапевтической практики.

Копытин А.И. считает, что «целью применения арт-терапии в образовании является сохранение или восстановление здоровья учащихся и их адаптация к условиям образовательного учреждения путем реализации ее психокоррекционного, диагностического и психопрофилактического потенциала. В некоторых случаях арт-терапия может быть использована в образовании в качестве инструмента развития определенных психологических и личностных качеств учащихся»(2).

Р.В.Овчарова отмечает, что «подростки от 10 до 13 лет в связи с возрастом потребности в самовыражении и овладением техникой изобразительной деятельности представляют особо благодатную группу для применения арт – терапии»(3).

Выделяют следующие преимущества арт – терапии перед другими методами:

1. В работе может участвовать каждый воспитанник, так как не требуется специальной подготовки.
2. Она позволяет использовать работы воспитанника для оценки его состояния.
3. Является средством свободного самовыражения.
4. Вызывает положительные эмоции, формирует активную жизненную позицию
5. Является мощным средством сближения воспитанников.
6. Поддерживает в воспитаннике достоинство и позитивный образ «Я».
7. Помогает преодолеть негативные представления о собственной личности.
8. Помогает сохранить психологическое здоровье в процессе изменения внутреннего мира.

Необходимо также отметить, что в кадетском училище обучаются дети – сироты, дети из неполных семей. Как правило, таким воспитанникам крайне трудно вербализировать свои состояния, им трудно находить контакт

со взрослыми, поэтому арт – терапевтические занятия позволяют работать с состоянием воспитанника, минуя слова и сознание.

Занятия с элементами арт – терапии проводятся в двух формах: индивидуальной (для решения эмоционально – личностных проблем) и групповой. По содержанию занятия включают:

1. Личностную коррекцию (создание позитивного Я-образа, преодоление дисгармонии, чувства неполноценности).

2. Коррекцию эмоциональной сферы (снижение психоэмоционального напряжения, развитие социальных эмоций и способов безопасного эмоционального реагирования и формирование навыков эмоционального контроля поведения у воспитанников).

3. Коррекцию поведенческой сферы (овладение социально одобряемыми моделями поведения, навыками саморегуляции и самоконтроля).

В качестве арт – терапевтических методик используются: занятия с пальчиковыми красками, изотерапия, работа с пластичным материалом, техника коллажа, сказкотерапия, методика В.М.Элькина.

Занятия с пальчиковыми красками – это хороший рефлексорный массаж. На ладонях находятся определенные точки, которые связаны со всеми органами тела. Массируя эти точки, можно добиться улучшения состояния организма в целом. Такие занятия снижают психофизическое напряжение, создают положительный эмоциональный фон.

Выбор материала для занятий имеет большое значение. Например, краски позволяют наносить мазки по – разному: ярко и тускло, четко и размыто, тяжело и легко, тем самым выявляя степень выраженности тех или иных эмоций. Восковые мелки имеют очень интенсивный цвет. Они очень твердые, что позволяет тренировать навыки психической саморегуляции. Фломастеры требуют во время рисования строгого контроля.

Пластичный материал (пластилин, масса для лепки) вызывает эмоциональное насыщение, позволяет ярко передавать образы. Использование пластичного материала особенно важно для тех воспитанников, которым трудно рассказать о своих чувствах и переживаниях. Пластичный материал считается идеальным средством для проработки эмоций и переживаний и может эффективно помочь отреагировать гнев, агрессию, страх, тревогу. Пластичность позволяет вносить изменения в работу и тем самым «исправлять» эмоциональное состояние. Работа с пластичным материалом развивает моторику рук, кинестетические ощущения, тело начинает через пластичный материал общаться и состояние воспитанника проявляется наиболее отчетливо. Также используется работа с пластичным материалом для проработки проблем, которая осуществляется по схеме: «вылепить свою проблему», «поговорить с ней», «трансформировать проблему в позитивный образ». Таким образом происходит преодоление негативных эмоций, развивается умение самоанализа и самовыражения.

Техника коллажа помогает в формировании безопасного пространства, в развитии умения передавать эмоциональное состояние через художествен-

ный образ, снижении психоэмоционального напряжения, повышении уверенности в себе, развитии творческой личности.

Занятия с элементами сказкотерапии – это занятия образования связи между сказочными событиями и поведением в реальной жизни. В результате занятий происходит изменение сознания воспитанника, улучшается настроение, вырабатывается эффективный стиль поведения.

Используется антистрессовая аудио программа медитативных сказок «Дар». Автор программы – доктор психологических наук, профессор, психотерапевт Т.Д. Зинкевич – Евстигнеева. Программа состоит из семи историй положенных на релаксационный музыкальный фон. Данная методика используется для снятия тревожности, стресса, усталости. В процессе прослушивания у воспитанников улучшается внутреннее самочувствие, возрастает тонус организма, наблюдается полноценный отдых.

Методика В.М.Элькина – хорошее средство диагностики и коррекции эмоционального состояния шедеврами искусств. Воспитанники приобщаются к шедеврам мирового искусства, учатся расслабляться и избавляться от негативных эмоций и мыслей.

Можно сделать вывод, что основными направлениями психологического сопровождения воспитанника в период адаптации являются:

1. Психологическая диагностика, направленная на выявление дезадаптированных воспитанников и причин дезадаптации.
2. Нормализация психоэмоционального состояния воспитанников.
3. Повышение психологической компетентности воспитателей.
4. Развитие у воспитанников социальных и коммуникативных умений, необходимых для установления межличностных отношений со сверстниками, воспитателями, учителями.
5. Создание благоприятного климата, доверительных отношений, организация психологической поддержки воспитанников в период адаптации.

Литература

1. Коблик Е.Г. Первый раз в пятый класс: Программа адаптации детей к средней школе.- М.: Генезис, 2003.
2. Копытин А.И. Арт-терапия детей и подростков/А.И.Копытин, Е.Е.Свистовская-М.: Когито-центр, 2007.
3. Овчарова Р.В. Практическая психология образования. - М.: издательский центр «Академия», 2003.
4. Психология человека от рождения до смерти / под ред. А.А. Реана. - С.- Петербург: прайм - ЕВРОЗНАК, 2003.

Особенности межличностного общения воспитанников

Найман Н.С., воспитатель

Психологически эффективная организация воспитания личности воспитанников в коллективе и через коллектив требует учета межличностных отношений воспитанников и нравственных оснований, на которых они строятся и развиваются.

Под межличностными отношениями в нашей работе имеются в виду субъективно переживаемые связи между людьми, объективно выражающиеся в характере и способах их межличностного общения. Они включают в себя систему установок, ожиданий и ориентации членов коллектива относительно друг друга.

Многочисленными исследованиями психологов, проведенными за последние годы, показано, что в коллективе, способном воспитывать настоящую личность, складывается система особых взаимоотношений, качественно отличающихся от отношения в других социальных общностях.

Для развития человека важен каждый возраст. И все же подростковый возраст занимает особое место в психологии. Подростничество - это самый трудный и сложный из всех детских возрастов, представляющий собой период становления личности.

Главное содержание подросткового возраста доставляет его переход от детства к взрослой. Все стороны развития подвергаются качественной перестройке, возникают и формируются новые психологические новообразования, закладываются основы сознательного поведения, формируются социальные установки. Этот процесс преобразования и определяет все основные особенности личности детей подросткового возраста. Рассмотрев эти особенности, используя данные отечественной психологии, в работах Л.И. Божович., В.В. Давыдова, Т.В. Драгуновой, И.В. Дуровиной, А.Н. Марковой, Д.И. Фельдштейна, Д.Б. Эльконина и др.

Известно, что к началу подросткового возраста учебная деятельность имеет свое ведущее значение в психологическом развитии учащихся. Ведущим видом деятельности, по мнению Драгуновой Т.В., Кона Н.С. и др., становится общение.

В качестве ведущего типа деятельности подростка выступает общественно полезная деятельность, в процессе которой происходит дальнейшее освоение различных форм взаимоотношений со сверстниками, со взрослыми и разветвляются, как считает Фельдштейн Д.И., новые формы общения «как приобщение подростков к обществу».

Все исследователи психологии подросткового возраста так или иначе сходятся в признании того огромного значения, которое имеет для подростков общения со сверстниками, поэтому одной из главных тенденций подросткового возраста является переориентация общения с родителей, учителей и вообще старших на ровесников, более или менее равных по положению (8).

Мудрик А.В. отмечает, что потребность в общении со сверстниками, которых не могут заменить родители, возникает у детей очень рано и с возрастом усиливается (8). Поведение подростков, считает Мудрик А.В., по своей специфике, является коллективно-групповым (8). Такую специфику поведения подростков он объясняет так:

Во-первых, общение со сверстниками – очень важный канал информации, по нему подростки узнают многие вещи, которых по тем или иным причинам им не сообщают взрослые.

Во-вторых, это специфический вид механических отношений. Групповая игра и другие виды совместной деятельности вырабатывают необходимые навыки социального взаимодействия, умение подчиняться коллективной дисциплине и в то же время отстаивать свои права.

В-третьих, это специфический вид эмоционального контакта. Сознание групповой принадлежности, солидарности, товарищеской взаимопомощи даёт подростку чувство благополучия и устойчивости (8).

Отношения с товарищами находятся в центре жизни подростка, во многом определяя, все остальные стороны его поведения и деятельности. Божович Л.И. отмечает, что если в младшем школьном возрасте основой для объединения детей чаще всего является совместная деятельность, то у подростков, наоборот, привлекательность занятий и интересы в основном определяются возможностью широкого общения со сверстниками.

К началу подросткового возраста дети приходят с разным опытом общения с товарищами: у одних ребят оно уже занимает немалое место в жизни, у других – ограничивается только школой. Со временем общение с товарищами всё больше выходит за пределы учения и школы, включает новые интересы, занятия, увлечения и превращается в самостоятельную и очень важную для подростков сферу жизни. Общение с товарищами становится настолько притягательным и важным, что учение отодвигается на второй план, возможность общения с родителями выглядит уже не такой привлекательной.

Кон И.О. считает, что психология общения в подростковом возрасте и юношеском возрасте строится на основе противоречивого переплетения двух потребностей: обособления (приватизации) и афориляции, т.е. потребности в принадлежности, включённости в какую-то группу или общность. Обособление чаще всего проявляется в эмансипации от контроля взрослых. (6)

Чувство одиночества и неприкаянности, связанное с возрастными трудностями становления личности, порождает у подростков неутолимую жажду общения и группирования со сверстниками, в обществе которых они находятся или надеются найти то, в чем им отказывают взрослые: спонтанность, спасение от скуки и признание собственной значимости.

Для подростка важно не только быть вместе со сверстниками, но, и, главное, занимать среди них удовлетворяющее его положение. Для некоторых это стремление может выражаться в желании занять в группе позицию

лидера, для других - быть признанным, любимым товарищем, для третьих - непрекаемым авторитетом в каком-то деле, но в любом случае оно является ведущим мотивом поведения подростков, особенно младших подростков.

Внешние проявления коммуникативного поведения младших подростков весьма противоречивы. С одной стороны, стремление во что бы то ни стало быть такими же, как все, с другой - желание выделиться, отличиться любой ценой; с одной стороны, стремление заслужить уважение и авторитет товарищей, с другой - бравирование собственными недостатками.

Теоретическое значение данной статьи заключается в том, что представление об этом процессе становится более полным и дифференцированным. Это, в свою очередь, позволяет лучше осуществлять индивидуальный подход в воспитании, связанный с учетом не только возрастных особенностей личности воспитанника, но и специфики ученического коллектива.

В связи с тем, что воспитанники 5 «Г» класса пришли с разным опытом общения с товарищами и взрослыми, а у отдельных воспитанников слабо развиты или не сформированы навыки межличностного общения, следовательно, рассматриваемая нами тема является актуальной и основной целью нашей воспитательной работы остается развитие у воспитанников навыков культуры общения и поведения.

При организации воспитательной работы с воспитанниками 5 «Г» класса наряду с общими психолого-педагогическими воздействиями, направленными на коллектив в целом, необходимо специально и дальше обращать внимание и сказывать направленное влияние на характерные для данного класса микрогруппировки учащихся.

В 5 «Г», нормы коллективистической морали лучше всего первоначально утверждать в системе доминирующих здесь парных, диадических взаимоотношений воспитанников, и обращать внимание на развитие у воспитанников своеобразной «рефлексивной способности» - умения выделять и оценивать отношение к себе со стороны окружающих людей. В 5 «Г» классе целесообразно чаще включать воспитанников в такую совместную деятельность, осуществление которой предполагает активное взаимодействие учащихся в триадах. Это, как мы полагаем, будет способствовать развитию указанной способности, а также умений и навыков общения.

В дальнейшем воспитанники должны более активно вовлекаться в самые различные виды совместной общественно полезной деятельности. Здесь при организации общения основное внимание следует обращать на развитие у подростков отношений, опосредствованных общественно ценным содержанием труда. Для практического участия в таком труде класс желательно разделять на небольшие группы, включающие по пять-семь школьников. Макрогруппы такого количественного состава, как было показано в социальной психологии многими исследователями, являются достаточно сплоченными и работоспособными. В условиях деятельности и общения внутри такого рода групп неплохо воспроизводятся условия, характерные для работы больших по количеству участников коллективов. Среди подростков особенно важно

активно вводить различные формы совместной учебно-познавательной деятельности на уроках и вне урочной деятельности.

Все выше перечисленные виды работы с воспитанниками должно способствовать предотвращению трудности в межличностном общении, а так же будут способствовать повышению эффективности воспитательной работы в классе и решению тех задач, которые поставлены в настоящее время перед ним.

Литература

1. Возрастные и индивидуальные особенности младших подростков /под редакцией Эльконина Д. Б., Драгуновой Т.В.-М. Просвещение, 1967
2. Добрович А.Б. «Воспитателю о психологии и психогигиене общения», М.Просвещение ,1967
3. Зимняя И.А. «Педагогическая психология». Учебное пособие. Ростов на Дону:Издательство «Феникс»,1997
4. Кон И.С. «Психология ранней юности» - М. Просвещение,1980
5. Кон И. С. «Психология старшеклассника»: Пособие для учителя - М. Просвещение. 1980
6. Мудрик А.В. «Общение как фактор воспитания школьников», М. Педагогика, 1984
7. Психология современного подростка / под редакцией Д.И.Фельдштейна - М.Педагогика, 1987
8. Фельдштейн Д.И. Психологические аспекты изучения современного подростка/.Вопросы психологии,1985, №1

Особенности общения с воспитанниками 8 классов

Родикова Е.Н. воспитатель 8 «б» класса

Одна из важнейших особенностей педагогического общения состоит в том, что учитель ориентирует ученика в его поведении на обязательное использование общественно значимых норм. Последние представляют собой весь спектр человеческих отношений.

В психолого-педагогической литературе описаны различные стили педагогического общения и выделены наиболее значимые для педагога средства организации своей деятельности и деятельности учащихся (см., например.. Целый ряд психологических исследований показывает, что рост педагогического мастерства сопровождается изменением стиля общения в сторону демократизации, улучшением отношения к детям, что, в свою очередь, положительно влияет на отношение детей к учению.

В выборе стиля общения проявляется общая педагогическая позиция учителя, его представление о ценности человека вообще и способах воздействия на него.

По нашему мнению, можно выделить три стиля взаимоотношений учителя и учащихся: *ситуативный*, *операциональный* и *ценностный*. *Ситуативный* проявляется в том, что ученик выступает для учителя как средство решения педагогических задач. Общая педагогическая позиция сводится к управлению поведением ученика в конкретной ситуации. В общем виде этот стиль взаимоотношений можно охарактеризовать как «делай то же самое, что я». Он типичен в тех случаях, когда ребенка призывают думать, стараться, запоминать, быть внимательным, но не показывают, как это сделать, т.е. деятельность самого ребенка не организуется, что практически исключает его целенаправленную ориентацию на существенные, всеобщие механизмы построения деятельности, которыми являются нравственные категории и принципы.

Операциональный стиль характеризуется взаимоотношениями учителя и ученика, построенными по принципу «делай таким же способом, как я». Взрослый раскрывает способы действия, показывает возможности их обобщения и применения в самых разных ситуациях, показывает содержание (прежде всего операциональное) действий контроля, оценки, планирования, т.е. учит ребенка строить свою деятельность с учетом условий действия. В ситуации урока операциональный стиль проявляется тогда, когда учитель привлекает класс и отдельных учащихся к анализу способов действия, к изучаемому правилу вопросом: «Почему мы так делаем?».

Ценностный стиль взаимоотношений в общем виде может быть выражен так: «Человек — мера всего». Он строится на общности смыслообразующих механизмов разных видов деятельности. Это обоснование действий не только с точки зрения их объективного строения, но и с точки зрения взаимозависимости в плане человеческой деятельности в целом. Проявление этого стиля возможно в разных формах, но всегда он регулируется нравственными требованиями организации деятельности.

Современные дидакты и методисты постоянно отмечают, что учитель призван специально формировать мотивацию школьников к учению, воспитывать, учить их воздействовать на свою мотивационную сферу.(2,3) Знание учителем состояния мотивов учения, как всего класса, так и отдельных учащихся помогает определить средства педагогического воздействия, их эффективность. На уроке это выражается, прежде всего, в разных формах оценки поведения класса и каждого учащегося. В связи с потребностью подростков в признании и самоуважении оценки учителя имеют большое значение для формирования мотивации учения. Ученики придают большое значение отметкам. Это адаптация к сформировавшейся системе обучения, где контроль в значительной мере лишился своей основной функции. Однако в поведении ученика такой формальный контроль вызывает ряд нежелательных изменений: формируется установка на то, что важнее всего получать хоро-

шие отметки, а подлинное качество знаний не столь существенно. Отсюда готовность к списыванию, к подсказке и т.п.

Образ себя как учащегося и самооценка, складывающиеся у подростка под влиянием контроля за его учением, определяют его отношения с другими людьми, становятся как бы зеркалом для понимания отношения к себе окружающих. На мой вопрос «Все думают, что я...». воспитанники давали ответы, в которых выражено общее отрицательное отношение к себе, без оценки себя как школьника («все думают, что я дурак»); ответы, выражающие положительное отношение, без оценки себя как школьника («все думают, что я неплохой товарищ»); ответы, в которых выражено положительное отношение к себе как к школьнику («все думают, что я хорошо учусь»); ответы, выражающие отрицательное отношение к себе как к школьнику («все думают, что я плохой ученик»).

Характерно, что существует тенденция увеличения числа ответов учащихся с отрицательной оценкой себя в целом: «Мне стыдно учиться плохо», «Знаю меньше, чем другие», «Все сразу поднимают руку на уроке, когда учитель задает вопрос, а я не знаю ответа».

Таким образом, отрицательные оценки поведения и знаний школьника оказывают устойчивое влияние на формирование представлений о себе в течение всего подросткового возраста, тогда как положительная оценка себя как школьника постепенно сменяется общим положительным отношением к себе — принятием себя.

Можно сказать, что средства и способы педагогического общения определяются общей педагогической позицией учителя, стремлением к пониманию и взаимодействию со своими воспитанниками.

Делая вывод из собственных наблюдений, я обратилась к лучшим традициям русской школы, представителями которой являются педагоги **К. Д. Ушинский, Н. П. Пирогов, Л. Н. Толстой**), школы советского периода (**С. Т. Шацкий, В. А. Сухомлинский, А. С. Макаренко**) и зарубежных педагогов (**Ж. Ж. Руссо, Я. Корчак, К. Роджерс, Э. Берн**) в области психолого-педагогической практики и наук. Название этой технологии педагогика сотрудничества. Как целостная технология педагогика сотрудничества пока не воплощена в конкретной модели, не имеет нормативно-исполнительного инструментария; ее идеи вошли почти во все современные педагогические технологии, составили основу "Концепции среднего образования Российской Федерации". Поэтому педагогику сотрудничества надо рассматривать как особого типа "проникающую", являющуюся воплощением нового педагогического мышления, источником прогрессивных идей и в той или иной мере входящей во многие современные педагогические технологии как их составная часть.(1)

Педагогика сотрудничества имеет следующие классификационные характеристики:

- по уровню применения - общепедагогическая технология;
- по философской основе - гуманистическая;

- по основному фактору развития - комплексная биосоцио- и психогенная;
- по концепции усвоения: ассоциативно-рефлекторная поэтапная интериоризация;
- по ориентации на личностные структуры - всеобщей гармоничная;
- по характеру содержания: обучающая + воспитательная, светская, гуманистическая, общеобразовательная, проникающая;
- по типу управления: система малых групп;
- по организационным формам: академическая + клубная, индивидуальная + групповая, дифференцированная;
- по подходу к ребенку: гуманно-личностная, субъект-субъектная;
- по преобладающему методу: проблемно-поисковая, творческая, диалогическая, игровая;
- по категории обучаемых - массовая. Целевые ориентации педагоги сотрудничества;
- переход от педагоги требования к педагогике отношений;
- гуманно-личностный подход к ребенку;
- единство обучения и воспитания.

В "Концепции среднего образования Российской Федерации" сотрудничество трактуется как идея совместной развивающей деятельности взрослых и детей, скрепленной взаимопониманием, проникновением в духовный мир друг друга, совместным анализом хода и результатов этой деятельности. Как система отношений сотрудничество многоаспектно; но важнейшее место в нем занимают отношения "учитель-ученик". В концепции сотрудничества ученик представлен как субъект своей учебной деятельности. Поэтому два субъекта одного процесса должны действовать вместе; ни один из них не должен стоять над другим.

В рамках коллектива отношения сотрудничества устанавливаются между учителями, администрацией, ученическими и учительскими организациями; принцип сотрудничества распространяется и на все виды отношений учеников, учителей и руководителей с окружающей социальной средой (родителями, семьей, общественными и трудовыми организациями).

В педагогике сотрудничества выделяют четыре направления:

1. **Гуманно-личностный подход к ребенку.** В центр школьной образовательной системы ставится развитие всей целостной совокупности качеств личности.

Цель воспитателей и педагогов - разбудить, вызвать к жизни внутренние силы и возможности, использовать их для более полного и свободного развития личности. Гуманно-личностный подход объединяет следующие идеи:

- новый взгляд на личность как цель образования, личностную направленность учебно-воспитательного процесса;
- гуманизацию и демократизацию педагогических отношений;

- отказ от прямого принуждения как метода, не дающего результатов в современных условиях;
- новую трактовку индивидуального подхода;
- формирование положительной Я-концепции, т.е. системы осознанных и неосознанных представлений личности о самом себе, на основе которых она строит свое поведение.

2. *Дидактический активизирующий и развивающий комплекс.* Открываются новые принципиальные подходы и тенденции в решении вопросов "чему" и "как" учить детей; содержание обучения рассматривается как средство развития личности, а не как самодовлеющая цель школы; обучение ведется обобщенным знаниям, умениям и навыкам и способам мышления; интеграция, вариативность; используется положительная стимуляция.

Совершенствование методов и форм учебного процесса раскрывается в ряде дидактических идей, используемых в авторских системах педагогов-новаторов: опорных сигналах **В. Ф. Шаталова**, в идее свободного выбора **Р. Штейнера**, в опережении **С. Н. Лысенковой**, в идее крупных блоков **П. М. Эрдниева**, в интеллектуальном фоне класса **В. А. Сухомлинского**, развитии личности по **Л. В. Занкову**, в способностях творческих и исполнительских **И. П. Волкова**, в зоне ближайшего развития **Л. С. Выготского**, и др.

3. *Концепция воспитания.* Концептуальные положения педагогики сотрудничества отражают важнейшие тенденции, согласно которым развивается воспитание в современной школе:

- превращение школы Знания в школу Воспитания;
- постановка личности школьника в центр всей воспитательной системы;
- гуманистическая ориентация воспитания, формирование общечеловеческих ценностей;
- развитие творческих способностей ребенка;
- возрождение русских национальных и культурных традиций;
- сочетание индивидуального и коллективного воспитания;
- постановка трудной цели.

Идеология и технология педагогики сотрудничества определяет содержание образования.

4. *Педагогизация окружающей среды.* Педагогика сотрудничества ставит школу в ведущее, ответственное положение по отношению к остальным институтам воспитания, деятельность которых должна быть рассмотрена и организована с позиций педагогической целесообразности. Важнейшими социальными институтами, формирующими подрастающую личность, являются школа, семья и социальное окружение. Результаты определяются совместным действием всех трех источников воспитания. Поэтому на первый план выдвигаются идеи компетентного управления, сотрудничества с родителями, влияние на общественные и государственные институты защиты детства.(3,4)

Актуальность

Интерес к проблемам общения проявляют практически все психологические дисциплины. По мнению Б.Ф.Ломова, в этом проявляется общая тенденция развития всей системы психологических наук. Столь активный интерес психологов, социальных педагогов и социальных психологов к этой проблеме обусловлен пониманием коммуникативной природы психики человека. Общение оказывает чрезвычайно важное влияние и на интеллектуальное, и на эмоциональное, и на нравственное развитие личности. Кроме того, как отмечает Е.С.Кузьмин, все социально психологические черты приобретаются через личный опыт общения. Учитель должен знать, чем наполнена внутренняя жизнь ребенка, чем заняты его мысли, чувства, куда уходит его энергия, что движет его поступками, к чему он стремится. Поэтому в начале периода адаптации использовала педагогическую инициативу, искренний интерес к переживаниям и волнениям воспитанников.(5)

Термин «инициатива» (от латинского *initiate* - начинать) означает почин, внутреннее побуждение к новым формам деятельности, предприимчивость, способность к самостоятельным активным действиям, руководящей роли в каких-либо действиях. Инициатива представляет собой разновидность активности, творчества личности или социальной группы.(6)

Что же касается ролей, которые важно осваивать и осуществлять современному педагогу, то они связаны со смещением «центра тяжести» в системе традиционного обучения с учителя на ученика. Учитель здесь — всего лишь посредник между учеником и знаниями, выполняющий координационную работу. Его позиция — «рядом с учеником». Стиль общения педагога с ребенком — сотрудничество.

Роли учителя, о которых идет речь, — это тьютор и фасилитатор. Иногда они рассматриваются как синонимы, порой же разводятся по своему значению. Остановлюсь чуть подробнее на каждой роли.

Итак, фасилитатор. Понятие это введено классиком психологии Карлом Роджерсом. Английское слово «*facilitate*» означает «облегчать, продвигать». Значит, главной задачей учителя-фасилитатора является облегчение и одновременно стимулирование процесса учения, то есть умение создавать в классе соответствующую интеллектуальную и эмоциональную обстановку, атмосферу психологической поддержки.

Обучение строится следующим образом: учитель помогает сформулировать цели и задачи, стоящие перед группой учеников или перед каждым учащимся в отдельности, а далее создает свободную и непринужденную атмосферу, которая будет стимулировать учеников к решению проблем. При этом учителю важно: 1) быть самим собой, открыто выражать свои мысли и чувства; 2) демонстрировать детям полное к ним доверие и уверенность в их возможностях и способностях; 3) проявлять эмпатию, то есть понимание чувств и переживаний каждого школьника.

Согласно исследованиям при фасилитирующем стиле обучения ученики реже пропускают школу в течение учебного года, имеют более позитивную самооценку, достигают большего прогресса в обучении, у них меньше проблем с дисциплиной, меньше актов вандализма в отношении школьной собственности, для них характерен более высокий уровень мышления и творческой активности. (Подробнее об этом вы можете прочитать в книге Карла Роджерса и Джерома Фрейберга «Свобода учиться».)

Следующее понятие — «тьютор» в переводе с английского означает «наставник, репетитор, опекун». Тьютор в современной педагогике — это учитель-консультант и координатор. Его цель — создать образовательную среду, которая позволит ученику максимально самостоятельно получать знания и навыки, обучаясь в удобном для него режиме, в том числе в рамках урока. При этом тьютор помогает эффективно использовать учебные материалы, Интернет, практический опыт других учащихся. Таким образом, система знаний выстраивается через активность детей, их деятельность, практику. Координирующая работа тьютора направлена на помощь в постановке проблемы, определении целей и задач деятельности, планировании действий по реализации, анализе результатов работы. Тьютор консультирует и поддерживает учеников в процессе их самостоятельной деятельности. При этом он создает благоприятную творческую атмосферу, где недопустима критика идей и высказываний учащихся, навязывание собственной точки зрения или исследовательской стратегии. Тьютор умеет слушать и выделять существенные моменты в любом высказывании ученика. Учитель направляет ребенка с помощью обзорной информации, наводящих вопросов, совета, так как организаторская роль тьютора превалирует над образовательной.

Координируемая тьютором учебная деятельность школьников помогает формировать у них следующие качества: инициативность, доброжелательность, открытость, наблюдательность, творческую и интеллектуальную активность, способность к нестандартным решениям, гибкость и критичность мышления, бережное и внимательное отношение к опыту старших, оптимизм, толерантность, которые необходимы сегодняшним воспитанникам. Вышеназванные роли учителя не вызывают у ребенка чувства страха, не унижают его достоинство, а, наоборот, воспитывают в нем свободу и ответственность, высокую сознательность и смелость — качества, так необходимые в нашей стремительной жизни.

Как считал основатель гештальттерапии Фридрих Перле, «Я могу работать с каждым, кто становится для меня кем-то, но я не могу работать с безразличным мне каждым». Случится ли встреча, возникнет ли настоящий контакт, заранее предсказать нельзя, и лучше не иметь по этому поводу слишком больших ожиданий

Однако все ли так ясно и просто? Так ли нужна современному обществу инициативная, деятельная, свободная личность? Всегда ли существует связь между инновационной деятельностью учителя и учебного заведения, с одной стороны, и формированием креативности, ростом личностного начала

и социальной активности - с другой. Всегда ли «инноваторы» ведут образование по пути развития?

Инициативность педагогов - необходимый источник саморазвития образовательной системы, профессионального роста самих педагогов.

Только изменяющееся образование в общеобразовательной, начальной, средней и высшей профессиональной школах, а также послевузовской системе образования будет для человека не средством его «адаптации» к жизни, а крыльями для дальнейшего все более высокого полета, возвышающими личность, побуждающими ее менять и преображать жизнь.

Вот почему никогда не устареют слова А.П. Чехова: «Подвижники нужны, как солнце. Составляя самый поэтический и жизнерадостный элемент общества, они возбуждают, утешают и облагораживают. Их личности - это живые документы, указывающие обществу, что, кроме людей, ведущих спор об оптимизме и пессимизме, пишущих от скуки неважные повести, ненужные проекты и дешевые диссертации, развратничающих во имя отрицания жизни и лгущих ради куска хлеба, есть еще люди иного порядка, люди подвига, веры и ясно осознанной цели» (9).

Литература

1. Коменский ЯА, ЛоккД, РуссоЖ.Ж., Пвсталогци И.Г. Педагогическое наследие. - М.: Педагогика, 1987. - С. 8 – 125.
2. СтепашкоЛ.А. Философия и история образования. - М., 2003. С. 158-159.
3. Рыбин ВА. Нравственно-гуманистическая педагогика Нового времени. - М.: Университетская книга; Логос, 2006. - С. 392.
4. Геен С.И. Педагогические сочинения. Саранск, 2001.
5. Голуб Г.Б., Коган Е.Я., Прудникова В.А. Парадигма актуального образования// Вопросы образования. 2007. №2. С. 20-42.
6. Гусинский Э.Н., Турчанинова Ю.И Введение в философию образования. – М.: Издательская корпорация «Лотос», 2000. – 224с.)
7. Слостенин В.А.. Стратегия модернизации высшего образования//Образование, наука и экономика в вузах. Интегративная функция педагогической науки в международном образовательном пространстве: Материалы Второй международной научной конференции, 22-27 августа 2004 года, Высокие Татры, Братислава (Словакия). – М.: МАНПО, 2004. – С. 8-9.
8. Слостенин В.А. Субъектно-деятельностный подход в общем и профессиональном образовании. М., 2000. С. 259-274.
9. Соломатина Т.Б. Инициативы в педагогической деятельности. // Инициативы XXI века., № 1, 2009 г.

Взаимодействие классного руководителя и воспитанников училища

Тимофеева Т.В., воспитатель

Одной из ключевых проблем педагогической теории и практики является проблема личности и ее развития. Развитие личности происходит в условиях социального, конкретно-личностного бытия человека под воздействием обучения и воспитания.

Воспитательные функции в Оренбургском президентском кадетском училище выполняют все педагогические работники. Однако, на мой взгляд, ключевая роль в решении задач воспитания принадлежит педагогу, на которого возложены функции классного руководителя. Классный руководитель – центральная фигура воспитательного процесса, его деятельность многоёмка и многообразна, круг обязанностей очень широк, бывают не только радости и победы, но огорчения и неудачи. И вместе с тем, считаю, что нет работы более интересной, дающей большую отдачу. Управление воспитанием классного коллектива – это радость общения, это круг своих детей, это реализация педагогического сотрудничества. Руководство воспитательным процессом – стремление быть нужным каждому.

Я, как классный руководитель с первых дней своей работы оказалась включенной во всё многообразие проблем реального целостного педагогического процесса. Необходимо было быстро ориентироваться в сложившихся ситуациях, принимать обоснованные решения, при этом учитывать конкретные условия жизнедеятельности вверенного мне детского коллектива.

Свою деятельность стараюсь строить на основе личностно-ориентированного подхода с учетом актуальных задач, стоящих перед педагогическим коллективом училища и классным коллективом.

В процессе своей деятельности я, как классный руководитель, в первую очередь, взаимодействую с учителями-предметниками. Это взаимодействие включает: совместную разработку общих педагогических требований и подходов к воспитанникам в учебно-воспитательном процессе на основе целей кадетского училища; представление интересов своих воспитанников на педагогических советах; включение обучающихся своего класса в систему внеклассной работы по предметам, в разнообразные предметные кружки, факультативы, выпуск предметных газет, совместную организацию и участие в предметных неделях, тематических вечерах и других мероприятиях.

Большое значение в своей деятельности я уделяю расширению познавательных, творческих способностей своих воспитанников, стимулированию их самоопределения, саморазвития и самовоспитания, желания расширить зону общения между собой. Я стараюсь найти подход к каждому воспитаннику, поселив в их душах маленькую искорку творческой деятельности.

Не важно, каким видом творчества занимаются ребята, совместная увлечённость приводит к сплочению коллектива класса, а совместная

устремлённость к взаимоуважению. Ребята, создавая «прекрасное» своими руками, очень гордятся своими поделками, и поделками одноклассников.

В начале работы как я, так и дети, испытывали трудности в плане организации, общении. Все воспитанники уникальны по характеру, по складу ума, дисциплинированности, но, несмотря на столь короткое время (3 месяца) мы привыкли друг к другу, нашли общие точки соприкосновения и единения. Начатая мною работа по созданию «классного класса» находится ещё в самом начале пути, но изменения во взаимоотношениях воспитанников в классе, улучшение микроклимата, успеваемости, дисциплины доказывают правильность выбранного пути.

Как заметил классик педагогической науки В.А. Сухомлинский, «в наших воспитанниках дремлют задатки талантливых математиков и физиков, филологов и историков, биологов и инженеров, мастеров творческого труда... Эти таланты раскроются лишь тогда, когда каждый подросток встретит в воспитателе ту «живую воду», без которой задатки засыхают...»

И действительно, только искренняя заинтересованность проблемами детей, способность понять и увлечь за собой, а значит обучать, развивать и воспитывать – ключ к росту ребят. Помочь ребёнку обрести свое лицо, сделать так, чтобы он ощутил свою уникальность, осознал свои возможности, сформировать веру в успех и как следствие, мотивацию на саморазвитие – вот основные задачи для нас, взрослых.

Литература

1. Стефановская Т.А. Классный руководитель. – М., 2006.
2. Шмелькова Л. В. Педагогическая диагностика. М., 2005.

Адаптации к новым жизненным условиям воспитанников 7 классов

*Устимова Н.В., педагог – психолог
первой квалификационной категории*

«... приспособление не обязательно означает пассивную капитуляцию перед внешними обстоятельствами; люди часто активно приспособляются к среде, изменяя ее и создавая условия, в которых впоследствии они смогут более эффективно преследовать другие цели» Т.Шибутани:

Проблема адаптации является первостепенной в первый период пребывания воспитанников в Училищеи требует безотлагательного решения. Для более полного понимания данного вопроса следует обратиться к взглядам ученых на проблему адаптации, разобраться в определении этого процесса.

Под адаптацией принято понимать — в широком смысле — приспособление к окружающим условиям. Адаптация имеет два спектра — биологический и психологический [6]. Мы ведем речь именно о психологической адаптации учащихся, так как им в настоящий период необходимо приспособиться к новым условиям школьной действительности, начиная от внешних

(смена места жительства и региона) и заканчивая внутренними (установление контактов с воспитателями, учителями, усвоение новых предметов).

Адаптация к новым условиям жизни и деятельности всегда происходит очень сложно независимо от возраста человека. Новые контакты, новые отношения, новые обязанности накладывают серьезные отпечатки на нервную систему человека.

Подростковый возраст иногда называют трудным. Это утверждение и верно, и не верно. Верно, что усложнение деятельности, поведения и сознания подростков создает дополнительные трудности в их воспитании. Труден сам процесс превращения ребенка во взрослого. Вместе с тем в этом возрасте множество замечательных составляющих. Подростковый возраст — это возраст кипучей энергии, активности, больших замыслов, активного стремления к творческой деятельности. Подросток все больше стремится к самостоятельности во всем, его уже не устраивает простое заучивание наизусть учебного материала и его механическое воспроизведение [5].

При поступлении в новое учебное учреждение — большинство подростков в основном готовы к переменам: желание новизны, осознание важности своего статуса — помогают подростку настроить себя на «новый лад», новые условия.

Определяя понятие «адаптации» нельзя забывать об индивидуальности (психологических особенностей) подростка, проявляющихся при переходе в новую образовательную технологию; а также о смене картины мира — «части образовательной среды», в которой оказался подросток при поступлении в образовательное учреждение.

«Пусковым механизмом» процесса адаптации человека является смена среды, окружающей его. Тогда новые условия, новые требования среды, новые взаимоотношения начинают формировать у человека новую «картину мира», образ мира и это происходит как реакция на новые условия деятельности, и процесс адаптации имеет своей сутью преодоление затруднений, связанных именно с новизной условий [7].

Мало кто из учащихся думает, что ему будет легко учиться, но почти каждый планирует справиться с трудностями. А трудности для многих школьников большие. Они связаны с большой плотностью информации, которую дети получают, начиная обучение с нехваткой, с необходимостью уметь правильно распределять время и усваивать материал на нужном уровне (который большинство школьников представляет себе весьма туманно). Появляются не только внешние отличия в организации учебного процесса, но и социально-психологические: пересматриваются прежние представления о себе; реальность обучения часто противоречит представлениям об обучении в новом учебном заведении (на новой образовательной ступени) и так далее [4].

В практической деятельности педагогического коллектива Оренбургского президентского кадетского училища становится важным оказание действенной помощи воспитаннику при адаптации к новому учебному заведе-

нию. Для того чтобы ускорить процесс адаптации нами разработана программа. Она включает в себя несколько этапов:

1. Психодиагностика эмоционального состояния с целью выявления воспитанников, испытывающих трудности в адаптации и нуждающихся в повышенном внимании со стороны психолога и воспитателей.

2. Социально-психологический тренинг общения (тренинг построен таким образом, чтобы в нем были задействованы все три уровня психологической работы с участниками групп: информационный, личностный, поведенческий).

3. Проведение психокоррекционных занятий с целью стабилизации нервно-психического состояния, снятия напряжения (сеансы релаксации).

4. Информационно-просветительские и обучающие занятия с воспитателями (1 – 2 раза в месяц) с целью повышения уровня психолого-педагогической компетентности.

5. Взаимодействие с родителями, направленное на ознакомление их с возрастными особенностями детей, особенностями процесса адаптации и способами организации поддержки воспитанника.

6. Приемственность в работе психолога 7 классов и педагога-психолога учебного отдела, что позволяет отследить поведение и состояние воспитанников в учебной деятельности с целью составления более полной картины, совместной выработки путей коррекции.

7. Оценка эффективности коррекционных воздействий.

С начала сентября в 7 классах проводилась диагностика эмоционального состояния воспитанников, которая включала в себя изучение фона настроения и работоспособности. Применяемый тест Люшера можно проводить несколько раз в году, независимо от комплексного психологического обследования, поэтому через 1,5 месяца было проведено контрольное тестирование с целью определения динамики процесса адаптации воспитанников. Полученные результаты можно увидеть в таблицах.

Входная диагностика (1.09.2010 – 10.09.2010)

Эмоциональное состояние № 1		Физиологическая энергия № 1	
низкий	13,4 %	низкий	7,8 %
средний	50,5 %	средний	15,7 %
хороший	30,3 %	хороший	69,6 %
		высокий	6,7 %

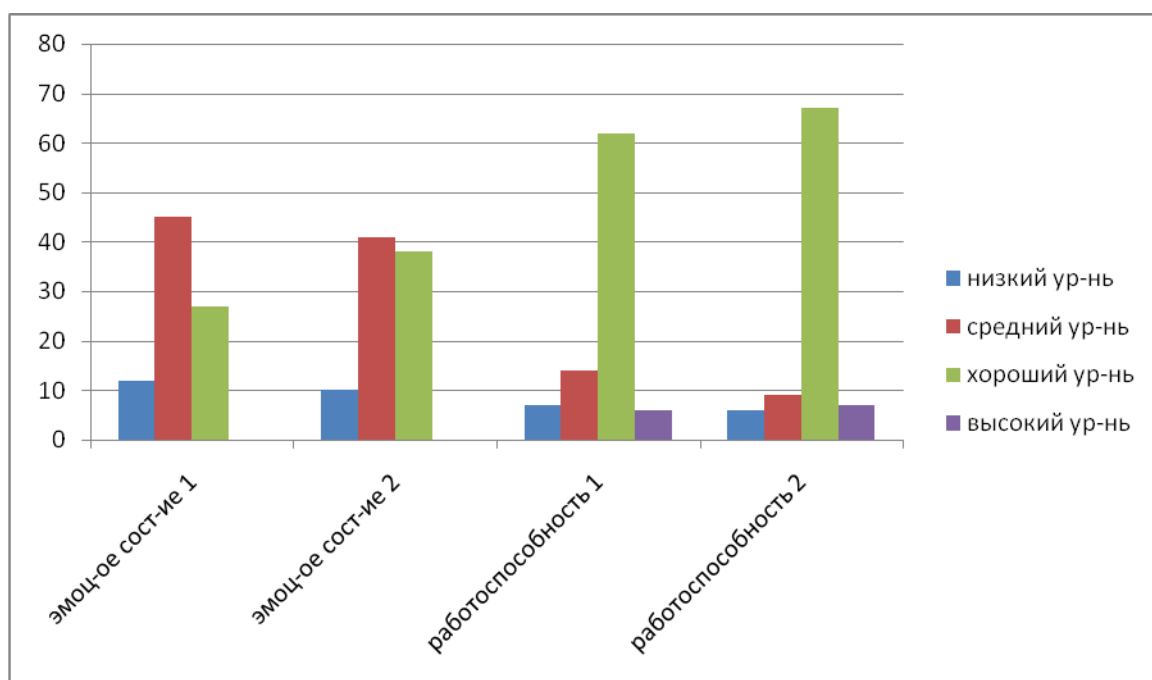
«Группа риска» составляет 23 человека (воспитанники со сниженными показателями и/или с высокой физиологической энергией - перенапряжением).

Контрольная диагностика (17.10.2010 – 18.10.2010)

Эмоциональное состояние № 2		Физиологическая энергия № 2	
низкий	11,2 %	низкий	6,7 %
средний	46 %	средний	10,1 %
хороший	42,6 %	хороший	75,2 %
		высокий	7,8 %

«Группа риска» составляет 18 человек.

Полученные результаты входной и контрольной диагностики можно наглядно сравнить на диаграмме.



На диаграмме видно, что за истекший период (1 месяц – 1,5 месяца) произошли изменения в сторону улучшения показателей работоспособности и эмоционального фона (настроения), особенно заметно вырос столбик, обозначающий «хороший уровень». Уменьшилась численность «группы риска» с 23 до 18 человек. То есть, можно заключить, что процесс адаптации протекает в целом успешно. Воспитанники втягиваются в учебный процесс, приспособляются к режиму и распорядку дня, усваивают требования, предъявляемые к ним со стороны учителей и воспитателей.

Распорядок дня построен таким образом, чтобы дать возможность детям развиваться в различных областях и иметь достаточное время на отдых и подготовку домашнего задания. Многообразие спортивных секций и культурно-досуговые развлечения позволяют детям лучше привыкнуть к условиям жизни и обучения в училище.

Все воспитанники с удовольствием посещают спортивные секции, участвуют в соревнованиях, многие занимают призовые места. Важное значение в развитие личности детей принадлежит искусству – некоторые дети

имеют талант в этом направлении (участвуют в конкурсах по ИЗО, сочиняют стихи). Большая часть воспитанников проявляют интерес к высоким технологиям, осваивают различные компьютерные программы.

Воспитанники с момента прибытия начали посещать групповые тренинговые занятия. В основе занятий использовалась программа Людмилы Анн. Целью данных занятий является:

- сплочение коллектива;
- развитие внутренней активности детей;
- формирование социального доверия;
- формирование адекватной самооценки детей;
- развитие конструктивных навыков общения;
- обучение умению самостоятельно решать проблемы;
- улучшение субъективного самочувствия и укрепление психического здоровья.

Нужно заметить, что воспитанники 7 классов находятся на пике подросткового кризиса (кризис 13 лет), для большинства из них характерны протестные реакции, негативизм, жесткая поляризация сверстников, строящаяся на следующих оппозициях “хороший — плохой”, “за меня — против меня”, а также — небрежность и агрессия. Поэтому, порой на групповых занятиях происходят конфликтные ситуации, которые разрешаются тут же на месте. Дети учатся межличностному взаимодействию, развивают в себе навыки конструктивного общения. Насколько этот процесс идет плавно и гармонично, очень часто зависит от индивидуальных особенностей тех же воспитанников, от семейного воспитания, которое они получили до прибытия в училище, от социальной ситуации развития, в которой дети находились.

С удовольствием воспитанники посещают сеансы релаксации или, как их еще называют, техники аутогенной тренировки (А.Т.). Методика А.Т. разработана немецким психотерапевтом И.Г. Шульцем в начале 20 века. Аутогенная тренировка быстро внедрилась в медицинскую практику, а затем была принята специалистами в области психологии, в спорте и космонавтике. К настоящему времени выявлены два главных эффекта, которые дает А.Т. — снятие эмоциональной напряженности (успокоение) и ускорение восстановительных процессов различных уровней (восстановление). Успокоение и восстановление обеспечиваются постепенным формированием у человека способности произвольно вызывать у себя релаксационное состояние. Релаксация вызывается на фоне установки на покой и отдых.

Важным звеном в адаптации воспитанников к новым условиям является психолого-педагогическая грамотность воспитателей, тех людей, которые в большей степени взаимодействуют с детьми. С периодичностью два раза в месяц на курсе проводятся занятия с воспитателями (читаются лекции по актуальной тематике, предлагаются рекомендации по эффективному взаимодействию с воспитанниками).

Проводятся личные беседы и телефонное консультирование родителей относительно эмоционального благополучия детей; предлагаются рекомендации по улучшению детско - родительских отношений, качественной организационной моральной поддержки воспитанников.

Воспитанники 7 классов иногда сами обращаются за помощью к психологу. Вопросы, которые их волнуют, чаще всего касаются тем межличностного взаимодействия с одноклассниками, а также вопросы, касающиеся личностных проблем – развитие уверенности, стрессоустойчивости. Некоторые подростки проявляют интерес к результатам проведенных тестов.

В настоящее время программа социальной адаптации воспитанников к новым жизненным условиям находится в состоянии апробации.

Необходимо помнить, что эффекты любой коррекционной работы проявляются на протяжении длительного временного интервала. Ожидаемым результатом для нас является стабильная успеваемость воспитанников, положительная динамика фона настроения и энергетики из сравнительного анализа первичной и повторной психодиагностики, улучшение дисциплины и самодисциплины воспитанников на курсе, достижения в различных областях.

Список литературы:

1. Анн Людмила «Психологический тренинг с подростками», Питер 2003 г.
2. Вачков И. В. «Основы технологии группового тренинга. Психотехники», изд-во «Ось-89», 2001 г.
3. Марусяк Н. Л. «Психологическое сопровождение воспитанников кадетской школы №1770»
4. Меттус Е. В., Литвина А. В. Программа "Адаптация" 5 класс.
5. Мухина В.С.«Возрастная психология», Москва 1999 г.
6. Словарь практического психолога, Минск 1998 г.
7. Шамардина М.В. «Система интенсивной адаптации студентов в системе ССУЗов».

Несколько шагов к успеху

Хлянова О.В., воспитатель

Стремительно меняется время, меняется общество и отношения между людьми. Чем более развито общество, тем более значительную роль играет в нем воспитание - старейшее из человеческих дел. В древности его считали труднейшим из занятий, искусством из искусств. Ведь ни в какой другой человеческой деятельности итоги не отличаются так разительно от затраченных усилий. Развитие ребенка происходит постоянно, оно не знает перерывов, каникул или выходных дней: оно осуществляется во время труда, игр, в быту, в общении с людьми. Дети развиваются в каждый момент жизни также активно, как активно они мыслят, действуют, переживают события, чтобы умело и целенаправленно руководить становлением ребенка, необходимо постоянное

чуткое внимание к миру его мыслей, чувств, поступков, доподлинное знание всего, чем живет, о чем мечтает, знание его психологических особенностей, его окружения.

Сегодняшние дети через несколько лет будут полновластными хозяевами жизни. Педагог должен понимать, что в его сегодняшней работе зреет Завтра, набирает силу Будущее. А так как будущее стремительно развивается, то актуально обратить внимание на успешную деятельность в жизни и обучении воспитанников нашего училища.

Прежде чем перейти непосредственно к алгоритму создания ситуации успеха, необходимо выяснить, чем успех является для ребенка. Обратимся к исследованиям А. С. Белкина.

Успех в учении – единственный источник внутренних сил ребенка, рождающий энергию для преодоления трудностей, желания учиться.

Успех – понятие неоднозначное, сложное, имеет разную трактовку. С социально-психологической точки зрения – оптимальное соотношение между ожиданиями окружающих, личности и результатами ее деятельности.

Каждый член сообщества, каким бы большим или малым оно не было, всегда окружен системой, так называемых, экспектаций (ожиданий) от его поступков, действий, линии поведения. Разумеется, и сама личность несет в себе целое созвездие различных ожиданий по отношению к родным, близким членам той формальной или неформальной группы, в которую она входит. Человек ждет определенных поступков, которые удовлетворяют его надежды (опасения) и этого же ждут от него. В тех случаях, когда ожидания личности совпадают или превосходят ожидания окружающих, наиболее значимых для личности, можно говорить об успехе. Может меняться тот круг людей, мнением которых дорожит личность, но суть успеха не меняется. Многие наши современники высказывают мысль о том, что ученик тогдатынется к знаниям, когда переживает потребность в учении, когда им движут здоровые мотивы и интерес, подкрепленные успехом.

Виталий Александрович Слостенин считает, что ситуация успеха стимулирует учебную деятельность школьников. Надежным путем создания ситуации успеха он считает дифференцированный подход к определению содержания деятельности и характера помощи учащимся при ее осуществлении.

И. Ф. Харламов, доктор педагогических наук считает, что сформировать у учащихся потребность в учении можно лишь доброжелательными отношениями между воспитателями, учителями и учащимися, основанными на уважении и требовательности, а дать ребенку возможность почувствовать себя уверенно, укрепить чувство собственного достоинства поможет ситуация успеха.

Этой же точки зрения придерживается С.А. Смирнов. Известный педагог уделяет большое внимание созданию доброжелательной атмосферы и взаимопомощи при выполнении учебных и других заданий; справедливому рав-

ному отношению ко всем учащимся и оценке успехов в учебной деятельности.

Педагог должен создать источник внутренних сил ребенка, рождающий энергию для преодоления трудностей, желания учиться. Так же должен создать такие условия, в которых ребенок испытывал бы уверенность в себе и внутреннее удовлетворение, он должен помнить, что ребенку необходимо помогать добиваться успеха в учебной или какой-либо другой деятельности. А для этого нужно создавать ситуации успеха.

Поступившие дети в наше училище, приехавшие из разных городов и совершенно разных семей, с различными привычками, нравами и жизненными позициями. Для обеспечения целостности воспитательного процесса важно создание многообразия качественных социальных ситуаций взаимодействия учащихся в своём первичном коллективе, создания позитивного образа жизни этого коллектива, формирование необходимого положительного психологического климата.

В своей воспитательной работе создаю условия самореализации и самоутверждения личности учащегося через ситуацию успеха в различных областях, что, несомненно, способствует их творческому самовыражению и росту, проявлению неповторимой индивидуальности. Работу с детьми веду во всех направлениях:

- эмоциональная деятельность (проявление чувств, сформированность отношений);

- познавательная деятельность (развитие интеллектуальных умений, усвоенные знания, нормы);

- психомоторная (навыки, действия, спортивные, трудовые умения и состояние здоровья)

 - развитие творческих способностей,

 - развитие коммуникативных умений,

 - развитие умений самоанализа, самооценки, самовоспитания.

Особое значение придаю созданию ученического самоуправления в организационных моментах и досуговой деятельности. Разработано положение в классе, по правилам которого мы живем. Определен мер класса – верный помощник воспитателя и классного руководителя.

Каждый день собираемся в комнате отдыха, где проводим различные беседы и обсуждаем общеучилищные проблемы и проблемы каждого воспитанника. Два раза в неделю беседую с мером класса, анализируем его работу, составляем план работы на ближайшие несколько дней. Еженедельно проводится общее собрание вместе с классным руководителем воспитателем, где подводим итоги прожитой недели. Каждый ребенок высказывает свои проблемы, например, указывает причину неуспешности или успешности своей работы: «Что удалось? Что не удалось? Почему? Какие уроки мы извлекаем на будущее? Что сделаем, чтобы очередное дело прошло лучше?». Это помогает оценивать свою деятельность и деятельность товарищей. Я как воспитатель стараюсь подтолкнуть детей к правильному разрешению про-

блемы: продуктивность работы часто зависит от соблюдения норм социальной жизни.

Тема, связанная с созданием ситуации успеха, не могла не заинтересовать меня, так как в настоящее время она является актуальной и интересной для меня. Обучаясь в институте, я поняла, что одной из важных

целей обучения является развитие личности каждого ребенка, это возможно, если обучение и воспитание построено таким образом, что доставляет ребенку радость познания. Обучение и воспитание будут способствовать развитию ребенка в том случае, если у него возникает интерес к учению. Но как повлиять на его формирование? Для того чтобы сформировать интерес учащихся необходимо создавать ситуации успеха!

Много говорят о значении ситуаций успеха, а готовы ли учителя работать так, чтобы не навредить ребенку? Как сделать обучение интересным? Какова роль ситуации успеха? Знают ли они приемы создания ситуаций успеха? Если знают, то как часто применяют их на практике?

В основе ожидания успеха – стремление заслужить одобрение; стремление

утвердить свое “Я”, свою позицию, сделать заявку на будущее.

Главный смысл деятельности педагога состоит в том, чтобы создать каждому воспитаннику ситуацию успеха. Здесь важно разделить понятия «успех» и «ситуация успеха». Ситуация – это сочетание условий, которые обеспечивают успех, а сам успех – результат подобной ситуации. Ситуация это то, что способен организовать педагог: переживание же радости, успеха нечто более субъективное, скрытое в значительной мере взгляду со стороны. Задача педагога в том и состоит, чтобы дать каждому из своих воспитанников возможность пережить радость достижения, осознать свои возможности, поверить в себя. Для этого провела с 14-ю ребятами несколько тестов.

Оценка воспитанниками своих собственных учебных результатов.

Таблица №1.

Доволен вполне.	6
Не всегда.	5
Я часто бываю собой не доволен.	2
Мне это безразлично.	1

По настоящему безразличных к своим успехам всего один человек. Исходя из этого, правильнее говорить о том, что они часто не хотят учить то, что им предлагается. Не удивительно, что время от времени, ребята демонстрируют отвращение к учебе. Именно поэтому они выше всех ценят учителя, умеющего вести урок интересно! Весьма довольных также не так уж много, 6 человек. Это те ребята, которые хорошо адаптированы к училищу и ее требованиям, не переживают попустякам. Основная же часть, 7 человек, относиться к своим успехам критически. Это в определенной степени радуется. Значи-

тельная часть учащихся ощущает недовольство эпизодически, есть и ученики, у которых это бывает довольно часто. Последняя группа нуждается в помощи классного руководителя, воспитателя и тех учителей, предметы которых вызывают у ребят какие-то трудности. Для этого организованы дополнительные факультативы.

Помехи успешной учебы.

Таблица №2.

Разбросанность интересов	2
Развлечения (Спортивные игры, компьютерные игры, дискотеки и т.д.)	
Домашние проблемы	3
Нереальность выполнения всех домашних заданий	2
Отсутствие интереса к отдельным предметам	2
Мои интересы преобладают над школьными заданиями	2
У меня часто бывает плохое настроение	2
Думаю, не все предметы нужно учить серьезно	1
До моих успехов никому нет дела	
Главным мотивом у 3-х человек является домашние проблемы.	

Таблица №3.

Мое отношение к учебе улучшится если:

Будет возможность свободного выбора глубины изучения некоторых предметов.	4
Отношения между учениками и педагогами будут носить более свободный характер.	3
Увеличится количество предметов, которые будут готовить к реальной жизни.	2
Если буду уверен, что тот, кто лучше учиться, будет лучше жить.	1
В школе всегда можно найти взрослого человека, который поможет мне решить мои личные проблемы.	4
Мы будем не просто заучивать материал, а что-то делать самостоятельно.	1

Меняется мотивация. Важны те предметы, которые будут сдаваться при поступлении в ВУЗ, их изучают серьезнее и глубже. Более важно для учащихся достигнуть понимания, а не запоминания. Для ребят важно то, как наше сегодняшнее общество оценивает хорошие знания. Они хотят быть уверенными в том, что тот, кто лучше учиться, будет лучше жить. К сожалению, в настоящее время они в этом не уверены.

Жизнедеятельность ребенка в училище складывается не только из учебной работы, но и из общения, интереса к отдельным людям, внеклассной деятельности, спорта и так далее. Поэтому важно знать с каким настроением

дети идут в училище, что их радует, а что, как они говорят, напрягает.

Таблица №4.

	часто	редко	никогда
С опасением, что не выучил урок	3	4	
С удовольствием.	3	3	
С радостью, что встречу друзей.	4	2	1
С желанием получить новые знания.	5	2	1
С опасением встретить вредного учителя.	1	4	
Боюсь не справиться с контрольной.	4	4	
Иду потому, что так надо.	3	2	
С тревогой, ведь встреча с личным врагом.	2	2	
Учеба меня тяготит, портит настроение.	3	2	
Мне безразлично.	1	2	

Эмоции детей различны: положительны, нейтральны, отрицательны. Разные стороны жизнедеятельности училища по-разному оцениваются ребятами. Наиболее высоко они ценят общение с одноклассниками, бывает, что бояться контрольной и вредного учителя, и личного врага среди воспитанников. После использования на практике ситуаций успеха настроение учащихся повысилось. Степень негативного состояния значительно уменьшилось. Может быть, степень негативного состояния объясняется неготовностью к обучению в нашем училище? Создание ситуаций успеха в педагогическом процессе оказывает влияние не только на настроение учащихся, но и на качество обучения.

Воспитание, формирование личности ребенка осуществляется каждый день в будничной жизни. Поэтому очень важно, чтобы повседневная жизнь и деятельность воспитанника стала разнообразной, содержательной и строилась на основе самых высоких нравственных отношений. Радостным для ребят должен стать сам процесс приобретения новых знаний, познания мира с трудностями, успехами и неудачами. Ни с чем несравнимую радость доставляют общение с товарищами, приобретение друзей, коллективные дела, игры, совместные переживания, приобщение к труду и общественно-полезной деятельности.

Подводя общий итог за три месяца проживания в училище с учетом того, что произошли большие изменения в жизни наших воспитанников (смена места жительства в дали от родителей) надо отметить составляющие позитивной роли успеха:

- повышение уровня мотивации к успеху во всех видах деятельности и уровня самореализации и самоутверждения в коллективе сверстников и более широком социуме;
- улучшение социального самочувствия подростков и приобретение опыта целесообразного саморегулирования.

Поначалу большинство детей интуитивно осознают себя полноценными личностями независимо от того, в какой семье растут и каково их окружение. Они надеются добиться признания в училище и с новой верой рассчитывают заслужить любовь и уважение со стороны учителей, классного руководителя, воспитателя и одноклассников. Крушение этого подростково-

го оптимизма - самая серьезная проблема обучения в училище. Ребята поступали в училище полны желания учиться. Если ребенок теряет интерес к учебе, в этом нужно винить не только семью, бедность, но и школу, и ее методы обучения.

Ребенок, у которого все складывается достаточно удачно на начальном этапе, не сомневается, что и дальше все будет в порядке.

Подводя общий итог, необходимо отметить составляющие позитивной роли успеха:

- повышение уровня мотивации к успеху во всех видах деятельности и уровня самореализации и самоутверждения в коллективе сверстников и более широком социуме;

- улучшение социального самочувствия подростков и приобретение опыта целесообразного саморегулирования.

Литература

1. Белкин А.С., Ситуация успеха. Как ее создать? М.: "Просвещение", 1991-169.

2. Воробьев Г.Г. ,Школа будущего начинается сегодня. М.: "Просвещение" 1991-239.

3. <http://www.yspu.yar.ru>

Раздел 4. «Формирование познавательной мотивации воспитанников в условиях применения современных педагогических технологий»

Совместная деятельность преподавателей, воспитателей и классных руководителей в процессе развития воспитанников училища

Бабаев А.В., старший воспитатель

Проблема сотрудничества участников образовательного процесса активно и всесторонне разрабатывается в последние десятилетия в нашей стране и за рубежом (Х.Й. Лийметс, В. Дойз, С.Г. Якобсон, Г.Г. Кравцов, А.В. Петровский, Т.А. Матис, Л.И. Айдарова, В.П. Панюшкин, Г. Магин, В.Я. Ляудис, Г.А. Цукерман, В.В. Рубцов, А.А. Тюков, А.И. Донцов, Д.И. Фельдштейн, Й. Ломпшер, А.К. Маркова и др.).

Многие исследователи (А.И. Божович, В.Я. Ляудис, А.А. Люблинская, Д.Б. Эльконин и др.) склоняются к тому, что от особенностей сотрудничества субъектов учебной деятельности зависит характер учебных мотивов и эффективность обучения.

Формирование всесторонне развитой личности - ориентир в работе Оренбургского президентского кадетского училища.

Перед преподавателями, воспитателями, классными руководителями стоят задачи - поиск новых способов интенсификации обучения, повышение его качества, формирование всесторонне развитой личности воспитанника.

Взаимодействие через сотрудничество - это единственный способ освоения, присвоения культуры, утверждает М. Соловейчик.

Ребёнку впервые в его жизни предлагается освоить систематическое научное знание. Следовательно, ученик должен быть включён в новые формы учебного сотрудничества со взрослыми.

Учитывая теоретические аспекты организации учебного сотрудничества при обучении, нами созданы условия для эмоциональной и содержательной поддержки каждого воспитанника и класса в целом. Для этого, во время урока поощряется самостоятельность, инициатива, познавательная активность учащихся. Используются вербальные виды подкрепления, такие как похвала (отдельному воспитаннику или всему классу); письменные подкрепления (записи об успехах в дневнике, положительные записи в тетрадях, в дополнение к отметке). А так же невербальные подкрепления: жесты, прикосновения, мимика преподавателя, воспитателя. Как показывает практика, учащиеся обращают внимание на них не меньше, чем на вербальное поощрение.

Организация совместной работы преподавателей, классных руководителей и воспитателя начинается с ее планирования. В начале учебного года составляется план работы воспитателя и классного руководителя. Основные направления работы – формирование профессиональных навыков, развитие личностных качеств, формирование здорового образа жизни, адаптация воспитанников. Известно, что преподаватель, классный руководитель и воспитатель являются ключевыми фигурами в воспитании подростка. Они организуют совместную работу с группой воспитанников и с каждым из них отдельно, изучают и анализируют индивидуальные особенности и условия жизни воспитанников, прогнозируют развитие ученического коллектива и на основе полученных данных строят свою совместную работу, помогая воспитанникам легче адаптироваться в процессе развития познавательного интереса в обучении и воспитании.

Планы работы по воспитательной работе согласовываются и утверждаются заместителем директора по воспитательной работе, на инструктивно-методических совещаниях ежемесячно подводятся итоги этой работы.

Сформирован календарь традиционных творческих дел, основанный на принципах и идеях воспитательной системы образовательного учреждения. Традиционными стали у нас такие мероприятия, как посвящение в кадеты, концерт ко Дню учителя. Основным принципом воспитательной системы является управление развитием личности ребёнка через создание для этого благоприятных условий. Идея воспитательной системы в училище предполагает единство согласованных действий в трёх сферах – в обучении, во внеурочной деятельности и в социуме.

В.А. Сухомлинский писал: «Обучение – важнейшее средство умственного воспитания». Успех умственного воспитания определяется такими факторами, как богатство всей духовной жизни училища, духовное богатство учителя, широта его кругозора, его эрудиция, культура, содержание учебных

программ, характер методов обучения, характер организации умственного труда учащихся на уроке. Идея патриотического воспитания – воспитания любви к Родине, к близким, к родному дому – находит своё преломление на уроках литературы и истории, а также в процессе делового общения. На уроках воспитываются ценностные отношения к человеку, труду, знаниям, прекрасному.

Принципы, на которых строится учебно-воспитательный процесс в училище, находят свое продолжение во внеурочной работе, которая включает в себя разностороннее развитие личности воспитанника. С целью всестороннее развития личности воспитанника работают секции дополнительного образования по разным направлениям: художественно – эстетическое, музыкальное, спортивное.

Данная работа чётко спланирована, разработаны программы кружковой работы, принимаются меры к приобщению воспитанников к работе в секциях дополнительного образования.

Проводятся конкурсы, презентации, викторины, диспуты, выставки детского творчества. Совместно с преподавателями во время предметных недель разрабатывается план мероприятий во внеурочное время. Ведутся творческие отчёты работы кружков, при подготовке которых прослеживается совместная работа воспитателя, преподавателей и классного руководителя.

Эстетическое воспитание является важной составной частью воспитательного и учебного процесса и направлено на развитие потребности в прекрасном, развитие индивидуальных задатков и способностей обучающихся. Выполняют эту работу в училище танцевальный, вокальный кружки и изостудия.

Большое внимание в училище уделяется спортивно-оздоровительной работе. Она нацелена на развитие у учащихся потребностей в занятиях физкультурой и спортом, здоровом образе жизни. Реализуется эта работа через традиционные формы (в училище действуют разнообразные спортивные секции – настольного тенниса, волейбола, футбола, каратэ-до, самбо, дзюдо, водное поло, плавание). Спортсмены училища участвуют в районных и областных соревнованиях, являются неоднократными призёрами этих соревнований. С каждым днем количество ребят, посещающих спортивные секции, растёт. Приобщение к занятиям в спортивных секциях является результатом совместной работы педагогического и воспитательного коллектива.

Индивидуальные способности ребёнка раскрываются только в условиях благоприятной окружающей обстановки. Для этого в училище работает программа адаптации воспитанников. От того, как воспитанники пройдут адаптацию, будет зависеть их дальнейшее обучение. Реализация данной программы позволяет преподавателям, воспитателям, классным руководителям :

- изучить индивидуально-психологические особенности воспитанников;
- содействовать формированию у воспитанников положительной мотивации к учебной деятельности;

- эмоционально раскрепостить воспитанников, сформировать у них потребность в общении с другими людьми;
- создать в учебных группах положительные межличностные отношения.

Данная программа позволяет увеличить процент воспитанников, которые успешно проходят адаптацию в училище и уменьшить отток воспитанников.

Таким образом, складывающаяся в училище система совместной работы преподавателей, воспитателей и классных руководителей позволяет обеспечить качественное обучение, повысить уровень их воспитанности, развить их духовные и нравственные качества, улучшить психологический климат в коллективе. Педагогический коллектив училища обладает определённым потенциалом для решения поставленных задач обучения и воспитания, формирования всесторонне развитой личности воспитанника.

Литература

1. Амонашвили Ш.А. Здравствуйте, дети! - М.: Педагогика, 1986.
2. Андреева Г.М. Психология межличностных отношений // Вопросы психологии, 1992, № 2.
3. Грехнева Г., Корепова К. Родной язык, фольклор и литература в начальной школе//Начальная школа. - 1994. - №16. - С.1-2.
4. Дьяченко В.К. Сотрудничество в обучении: книга для учителя. М: Просвещение. 1991.- 192 с.

Информационно-коммуникационные технологии как эффективный фактор развития мотивации воспитанников училища в процессе изучения английского языка

*Л.В. Байшукурова
преподаватель английского языка
первой квалификационной категории*

**«Ребенок – это факел, который нужно зажечь»
Франсуа Рабле**

Вопросом повышения мотивации, сохранения и развития у школьников интереса к предмету «иностранный язык» уделяется огромное внимание как в психологии, так и в методике обучения предмету.

Современные психологи и педагоги сходятся во мнении, что качество выполнения деятельности и её результаты зависят, прежде всего, от побуждения и потребностей индивида, его мотивации. Именно мотивация вызывает целенаправленную активность, которая в свою очередь определяет выбор средств и приёмов, их упорядочение для достижения целей, т.е. мотивация обозначает систему факторов, определяющих поведение человека.

И.А. Зимняя называет мотивацию "запускным механизмом" всякой человеческой деятельности: будь то труд, общение или познание. Питает и поддерживает мотивацию осязаемый, реальный, поэтапный и конечный результат. Если нет успеха, то мотивация угасает, и это отрицательно сказывается на выполнении деятельности. Кроме потребностей, мотивов и целей, в качестве побудителей человеческого поведения рассматривают также интересы, стремления, желания и намерения.

Понятие «мотив» обычно обозначают побуждение к деятельности, движущие силы поведения человека. Мотив играет важную роль в образовательном процессе и является ключевым фактором успешного обучения. Мотивы могут быть разделены на:

1. познавательные, связанные с учебной деятельностью (интерес к процессу обучения);

2. социальные (чувство долга, желание подготовиться к будущей профессии)

3. В нашей практике мы уделяем внимание развитию внутренней мотивации воспитанников, обладающая наибольшей побудительной силой. Если ученика побуждает заниматься сама деятельность, когда ему нравится говорить, читать, воспринимать иностранную речь, узнавать новое, то можно сказать, что у него есть интерес к предмету и обеспечены все условия для достижения определенных успехов. Учитель может повлиять на мотивацию учащихся, создавая предпосылки и формируя основания, на базе которых у воспитанников возникает личная заинтересованность в работе.

Одним из эффективных способов организации учебного процесса и повышения мотивации учащихся является, несомненно, использование ИКТ технологий. Сфера применения информационных технологий в обучении иностранным языкам необычно широка. Информационные технологии создают оптимальные условия для общения на иностранном языке, а также для успешного освоения нового материала. На этапе тренировки и на этапе применения сформированных знаний, навыков, умений компьютер может быть использован в самых разнообразных коммуникативных заданиях и ситуациях с учетом личностных особенностей обучаемых. Иногда на уроках иностранного языка процесс вовлечения учащихся в устную речь по различным темам бывает неинтересным. При работе с использованием информационных технологий - это исключено, так как необходимые на уроках наглядность и ситуации вполне реальны – изображения движутся, разговаривают по-английски, задают вопросы и т.д. Имеется большое разнообразие современных мультимедийных учебников, где можно найти достаточно упражнений для учащихся всех возрастов. Мультимедийные учебники позволяют выводить на экран компьютера информацию в виде текста, звука, видеоизображения, игр.

Для наиболее успешного ориентирования в мировом информационном пространстве, учащимся необходимо овладение информационной культурой, поскольку приоритет в поиске информации все больше и больше отдает-

ся глобальной сети Интернет. Включаясь в него на уроке иностранного языка, мы создаем модель реального общения. Овладение коммуникативной и межкультурной компетенцией невозможно без практики общения, и использование ресурсов Интернет на уроке иностранного языка, виртуальная среда Интернет позволяет выйти за временные и пространственные рамки, предоставляя ее пользователям возможность аутентичного общения с реальными собеседниками на актуальные для обеих сторон темы. Общаясь в истинной языковой среде, обеспеченной Интернет – технологиями, учащиеся оказываются в настоящих жизненных ситуациях. Вовлеченные в решение широкого круга значимых, реалистичных, интересующих и достижимых задач, школьники обучаются спонтанно и адекватно на них реагировать, что стимулирует создание оригинальных высказываний, а не шаблонную манипуляцию языковыми формулами. Первостепенное значение придается пониманию, передаче содержания и выражению смысла, что мотивирует изучение структуры и словаря иностранного языка, которые служат этой цели. Таким образом, внимание учащихся, концентрирующееся на использовании языковых форм и обучению грамматике, осуществляется косвенным образом, в непосредственном общении, исключая зазубривание грамматических правил.

По мнению ученых, ведущим компонентом содержания обучения иностранному языку является обучение различным видам речевой деятельности: говорению, аудированию, чтению, письму. На уроках иностранного языка с помощью Интернета можно решать этот ряд дидактических задач: формировать навыки и умения чтения, используя материалы глобальной сети; совершенствовать умения письменной речи школьников; пополнять словарный запас учащихся; формировать у школьников устойчивую мотивацию к изучению иностранного языка. Одним из новых требований, предъявляемых к обучению иностранным языкам с использованием Интернет-ресурсов, является создание взаимодействия на уроке, что принято называть в методике интерактивностью. От принципа коммуникативности он отличается наличием истинного сотрудничества, где основной упор делается на развитие умений общения и групповой работы, в то время как для коммуникативного задания это не является обязательной целью.

Сегодня новые методики с использованием Интернет-ресурсов противопоставляются традиционному обучению иностранным языкам, приоритет отдается коммуникативности, интерактивности, аутентичности общения в культурном контексте, автономности и гуманизации обучения. Интеллект не вступит в действие без определенной мотивации и редко функционирует без элемента эмоций, а именно этих составляющих часто не хватает в методическом материале. Чтобы научить общению на иностранном языке, нужно создать реальные, настоящие жизненные ситуации, которые будут стимулировать изучение материала и вырабатывать адекватное поведение. Эту ошибку пытаются исправить новые информационные технологии.

В настоящее время поиск новых педагогических технологий связан с отсутствием у части учащихся положительной мотивации к изучению ино-

странного языка при осознании в обществе в целом значимости его изучения. Мотивация недостаточна, так как при изучении иностранного языка учащиеся сталкиваются со значительными трудностями и не усваивают материал в силу своих психологических особенностей (особенностей памяти, восприятия, мышления). Согласно Е.С. Полат, метод проектов предполагает определенную совокупность учебно-познавательных приемов, которые позволяют решить ту или иную проблему в результате самостоятельных действий учащихся с обязательной презентацией этих результатов. Если же говорить о методе проектов как о педагогической технологии, то эта технология включает в себя совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих по самой своей сути. Метод проектов как раз и позволяет, по мнению исследователей, решить проблему мотивации, создать положительный настрой к изучению иностранного языка. Это достигается при помощи переноса центра обучения с преподавателя на учащегося, создания условий для сотрудничества и взаимодействия между учащимися, что является мотивирующим фактором, а позитивная мотивация – это ключ к успешному изучению иностранного языка. Выполнение проектных заданий позволяет учащимся видеть практическую пользу от изучения иностранного языка, следствием чего является повышение интереса к этому предмету. Развивается активное самостоятельное мышление, фантазия, креативность, умение не просто запоминать и воспроизводить, а применять знания на практике, умение самостоятельно планировать действия, прогнозировать возможные варианты решения задач, выбирать способы и средства их реализации. Кроме того, у учащихся появляется возможность показать свои организаторские способности, скрытые таланты.

В данной системе обучения осуществляется произвольное запоминание лексических средств и грамматических структур, создаются условия для свободы выражения мысли и осмысления воспринимаемого. Появляются возможности для решения таких задач, как преодоление инертности и безынициативности учащихся, боязни говорить на иностранном языке из-за возможных ошибок в речи. Проектирование способствует созданию прочной языковой базы, обогащению словарного запаса, развитию коммуникативных умений, расширению кругозора учащихся. В курсе иностранного языка метод проектов может использоваться в рамках программного материала практически по любой теме, поскольку отбор тематики проводится с учетом практической значимости для учащихся (человек и его окружение). Главное отличие между обычной и проектной работой состоит в том, что при обычной работе основная деятельность ограничивается рамками аудитории, а при проектной работе она выходит за ее пределы. В проектной методике используются все лучшие идеи, выработанные традиционной и современной методикой преподавания иностранных языков. Прежде всего к ним относятся разнообразие, проблемность, учение с удовольствием и так называемый эго-фактор (Я-фактор). В практике обучения иностранного языка наибольший интерес представляют международные телекоммуникационные проекты.

Именно они позволяют решить наиболее сложную и вместе с тем самую существенную для методики задачу - создание языковой среды и на ее основе создание потребности в использовании иностранного языка на практике. Телекоммуникации распахивают окна в широкий мир. В современном сообществе школьники уже не могут учиться изолированно, ограничиваясь традиционным социумом. Учащиеся получают доступ к богатейшим информационным ресурсам сетей и возможность работать совместно над интересующим их проектом с учащимися из других стран, обсуждая проблемы практически со всем миром. Совместная работа стимулирует учащихся к ознакомлению с разными точками зрения на изучаемую проблему, к поиску дополнительной информации, к оценке получаемых собственных результатов. Обсуждение промежуточных результатов в классе, дискуссии, «мозговые атаки», доклад, реферат обретает иное качество, поскольку они содержат не только материал учебников, но и точки зрения партнеров по проекту и других регионов мира. Телекоммуникации (электронной почта, телеконференции, совместные проекты) позволяют учащимся самостоятельно формировать свой взгляд на происходящие в мире события, осознавать и исследовать многие явления. Огромное количество информации в Интернет открывает перед учащимися возможность подбора необходимого материала в дополнение к имеющимся в учебнике. Учащиеся не просто делятся информацией с партнерами с разных концов земного шара, а совместно работают над каким-либо проектом: выбирается тема, разрабатываются методы исследования, создается свой стенд, куда и помещаются полученные результаты.

Участвуя в проекте, возможно, ученики из разных стран не придут к консенсусу, но стремление обменяться взглядами на данную проблему, аргументировать свою точку зрения будет полезно и познавательно для всех участников проекта. Стимул досконально понять все, что пишут им школьники из разных стран, донести свои мысли до партнеров очень притягателен для учеников. В любом случае международные проекты «работают» на овладение ИЯ, на знакомство с культурой страны изучаемого языка. Итак, в настоящее время и в нашем обществе роль информационных технологий чрезвычайно важна, они занимают сегодня центральное место в процессе развития общества, его системы образования и культуры.

Возможности применения информационных технологий в изучении иностранного языка являются уникальными. При наличии новейших технических средств педагогу стало легче осуществлять личностно-ориентированный подход к обучению разноуровневых учащихся, появляется возможность рациональнее организовать весь учебный процесс, реализовать разнообразные дидактические задачи.

Использование информационных технологий на уроках иностранного языка формирует информационную культуру, предполагающую владение учащимися информационной грамотностью и знание информационных технологий.

Литература

1. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования”/ Под ред. Е.С.Полат – учебное пособие для вузов и системы повышения квалификации, издание 2-е дополненное и переработанное, - М., Академия–2000.

2. Ильин Е.П. Мотивация и мотивы. - СПб.: Питер, 2004.

3. Иванова Н.В. Эффективное использование новых информационных технологий в преподавании английского языка в средней школе. В сборнике материалов I региональной конференции: Открытое образование: опыт, проблемы, перспективы. Красноярск, изд-во «Кларетианум», 2004.

Развитие познавательной активности воспитанников на уроках математики в процессе применения элементов технологии дифференцированного обучения

*Верёвкина Л.Е. преподаватель математики
высшей квалификационной категории*

Проблема активности учащихся – одна из коренных в дидактике и практике. Деятельность преподавателя немислима без опоры на тех, кого он учит. В социальном плане активность человека определяет продуктивность его работы и составляет сущность предприимчивости. Поэтому добиваться появления этих качеств у учеников – одна из задач педагога.

Познавательная активность возникает как следствие учебно-познавательной деятельности и как результат постоянного совершенствования педагогического мастерства. Цель активизации – построить урок так, чтобы заинтересовать, увлечь ребят, основа активизации–повышение познавательного интереса.

Уровень развития познавательной активности зависит от ряда условий: от возраста ребёнка, от уровня развития его самостоятельности, от конкретных условий индивидуального развития личности, от мотивов его деятельности и больше всего от стимулирующей активности организации познавательной деятельности ученика. Доктор педагогических наук И.Э. Унт считает, что наиболее благоприятные условия для развития активности учащихся могут быть созданы при индивидуализации и дифференциации обучения. Под дифференциацией будем подразумевать учёт индивидуальных особенностей учащихся в той форме, когда учащиеся группируются на основании каких – либо особенностей для отдельного обучения.

В педагогической литературе обычно дифференциацию подразделяют на профильную и уровневую. Выделим уровневую дифференциацию, так как именно она является основным направлением дифференциации в моём опыте работы. Перечислим ряд важных условий, выполнение которых необходимо для успешного и эффективного осуществления уровневой дифференциации.

Первое состоит в том, что выделенные уровни усвоения материала должны быть открытыми для учащихся. Открытость уровней подготовки является механизмом формирования положительных мотивов учения, сознательного отношения к учебной работе, позволяет привлечь самооценку ученика при организации дифференцированной работы.

Второе условие – наличие определённых ножиц между уровнем требований и уровнем обучения, т.е. уровневая дифференциация осуществляется не за счёт того, одним ученикам дает больше, а другим меньше, а в силу того, что, предлагая всем одинаковый объём материала, устанавливаются различные требования к его усвоению.

Третье условие – состоит в том, что в обучении должна быть обеспечена последовательность в продвижении ученика по уровням.

Четвёртое условие – добровольность в выборе уровня усвоения и отчётности.

Один из методов реализации дифференцированного подхода к обучению – так называемая стратовая система. Страт – это группа учащихся одной параллели, имеющих примерно одинаковый уровень знаний и изучающих какой-либо предмет в пределах своей группы, а не класса. Удобно всем: учитель не разрывается между сильным учеником, требующим всё новых и новых заданий и слабым учеником, который с трудом осиливает решение 1-2 заданий; ученик чувствует себя комфортно в группе таких же по уровню знаний ребят, и самое главное – каждый видит конкретный результат своего труда на уроке.

В Оренбургском президентском кадетском училища, работая в пределах одного класса, всё равно приходится находить разные варианты той же стратовой системы, и порой дифференцированный подход к обучению становится практически индивидуальной формой работы. Один из вариантов состоит в следующем.

В классе выделяются сильные учащиеся, например в 8в их 5 человек, в 8б классе их – 4 человека. Вокруг каждого сильного ученика (называем их консультантами) формируется группа ребят из трёх – четырёх человек. Группы должны быть примерно одинаковые по уровню математической подготовки и кроме этого воспитанники в группах должны быть психологически совместимы. В каждой группе есть несколько слабых учеников и ученики среднего уровня подготовки. Так структурно в классе образовывается «косяк» трёх стратов. Помощь преподавателю на уроках и особенно после уроков, во время выполнения домашнего задания (часы самоподготовки), оказывают консультанты. Консультанты ответственны за качественное выполнение домашнего задания своей группы. Работа эта добровольная и не безвозмездная, так как каждый должен быть заинтересован в том, что его труд будет оценен. Если самый слабый ученик группы получает по письменной работе положительную оценку, то его консультант получает оценку «5». Такая система работы оправдывает себя именно в учебной деятельности подростков.

В подростковом возрасте возможно осознание своей учебной деятельности, её мотивов, задач, способов и средств. Существенно укрепляются не только широкие познавательные мотивы, но и учебно-познавательные, для которых характерен интерес к способам приобретения знаний. Мотивы самообразования в этом возрасте поднимаются на следующий уровень, наблюдается активное стремление подростка к самостоятельным формам учебной работы, появляется интерес к методам научного мышления. Наиболее зримо в этом возрасте совершенствуются социальные мотивы учения. Широкие социальные мотивы обогащаются представлениями о нравственных ценностях общества, становятся более осознанными в связи с ростом самосознания подростка в целом. Принципиальные качественные сдвиги возникают и в так называемых позиционных мотивах учения; при этом существенно усиливается мотив поиска контактов и сотрудничества в учебном труде. Воспитанники в подростковом возрасте уже достаточно заметно отличаются друг от друга по интересу к учению, по уровню интеллектуального развития и кругозора, по объёму и прочности знаний, по уровню личностного развития. Этими различиями определяется их дифференцированное отношение к учёбе. Ученик – подросток готов психологически выполнять требования, выдвигаемые дифференциацией обучения.

Разноуровневые задания, составленные с учетом возможностей учащихся, создают в классе благоприятный психологический климат. У ребят возникает чувство удовлетворения после каждого верно решенного задания. Успех, испытанный в результате преодоления трудностей, давал мощный импульс повышению познавательной активности. У учащихся, в том числе и у слабых, появилась уверенность в своих силах. Они уже не чувствуют страха перед новыми задачами. Все это способствует активизации мыслительной деятельности учащихся, созданию положительной мотивации к учебе. В своей работе на уроках я использую разноуровневые карточки при проверке домашнего задания, при проведении самостоятельных и контрольных работ. В этих карточках на первом этапе - решение обязательных заданий, на втором этапе - более сложные задания, на третьем этапе - задания, требующие творческого подхода.

Также в работе использую тесты: тематические, итоговые. Задания в тестах подбираю по степени сложности от легких к более сложным. Над тестами выполняют ученики различные виды работы: выбрать только ответы или кратко решить, чтобы видеть ход мыслей, рассуждений ребенка. Новые дидактические материалы, КИМы предполагают дифференцированную работу. Самостоятельные и контрольные работы содержат задания обязательного уровня, задания повышенного уровня сложности. Также при проведении контрольных работ использую несколько вариантов, для сильных учеников более сложные задания, что исключает списывание и дает индивидуальный подход к каждому ученику. При закреплении изученного материала использую работу в группах, в парах: сильные и слабые или слабые, или силь-

ные, что очень нравится детям. Здесь ученик может выступать в роли учителя, тем самым, закрепляя свои знания.

Перед каждым уроком проверяется домашняя работа мной и консультантами. При организации базового повторения выявляю пробелы в теоретическом материале, делаю анализ ошибок в самостоятельных и контрольных работах. При разборе таких упражнений предлагаю такие задания:

- выбери из данных ответов верный;
- исправь ошибку в данном равенстве;
- назови правило, по которому выполнялось действие;
- поясните причину ошибки;
- придумайте подобное упражнение.

Самостоятельные работы обычно разделяю на два вида: решение по образцу (уровень А); выделение нужного ответа из нескольких и работа с дополнительным материалом (уровень В). Например: самостоятельная работа по теме «Средняя линия треугольника и трапеции» в 8 классе.

Уровень А:

1) В равностороннем треугольнике ABC со стороной равной 10 см, точки К и М – середины сторон АВ и ВС соответственно. а) Докажите, что АКМС – трапеция. б) Найти периметр АКМС.

2) Средняя линия трапеции равна 16 см. Найти основания трапеции, если они относятся как 3:5.

3) Диагональ трапеции делит среднюю линию на отрезки 4 см и 9 см. Найти основания трапеции.

Уровень В:

1) В равнобедренном треугольнике ABC $AB=BC=10$ см. Точки К, N и D середины сторон АВ, ВС и АС соответственно. Определите вид четырёхугольника KBND и найдите его периметр.

2) Биссектрисы острых углов равнобокой трапеции пересекаются в точке, лежащей на меньшем основании трапеции. Большее основание трапеции равно 18 см, а боковая сторона – 4 см. Найдите среднюю линию трапеции.

3) Докажите, что если диагонали четырёхугольника перпендикулярны, то середины его сторон являются вершинами прямоугольника.

4) Диагонали трапеции делят среднюю линию на три отрезка, два из которых равны 5 см и 7 см. Найдите основания трапеции. Сколько решений имеет задача?

Во время самостоятельных работ практикую следующий прием. Учащийся, выполнивший задания уровня А, поднимает руку для проверки. При правильном ответе ученик может попробовать уровень В. Этот прием позволяет в течение урока проверить и оценить большинство работ.

Контрольные работы, которые мы подразделяем на текущие и итоговые провожу также разноуровневые.

Как показывает опыт работы, внедряемые элементы дифференцированного подхода активизируют стремление воспитанников к знаниям, приучают к самоорганизации учебного труда.

В 5 классе на практике осуществляю несколько иной вариант стратовой системы. Воспитанники класса условно разбиты на две группы: учащиеся с хорошей математической подготовкой и учащиеся со слабой математической подготовкой. Наиболее продуктивная работа получается именно на дополнительных занятиях, когда ребята занимаются по группам и на уроках, когда класс делится на группы. Необходимо отметить, что эти группы не законсервированы раз и навсегда. Если ученик получит хорошую оценку за четверть, он может перейти в более сильную группу, получит низкую – отправится в менее сильную группу.

Жизнь заставляет усиленно готовить учащихся к успешной сдаче ЕГЭ уже с пятого класса. Поэтому, в 5 – ом и 8 – ых классах на уроке использую КИМы по темам, где чётко прослеживается дифференциация учебного материала и заданий по уровням А, В и С. Данные тесты по структуре напоминают тесты ЕГЭ. Задания части А – базового уровня, задания части В – повышенного уровня, задания части С – высокого уровня. Данный вид работы может быть включен на любом этапе урока: актуализации знаний, повторения, закрепления изученного материала.

Из опыта работы поданной системы могу сделать следующие выводы:

- 1) технология дифференциации обучения способствует развитию познавательного интереса воспитанников;
- 2) целесообразно при проведении уроков с делением на группы создавать группы, учитывая дифференцированный подход;

Литература

1. Ершова А.П. Самостоятельные и контрольные работы по алгебре и геометрии для 8 класса. – 8-е изд., испр. и доп. – ИЛЕКСА, - 2010, - 240 с.

2. Куликова Н.В. О дифференцированном обучении и стратовой системе. – М.: Первое сентября «Математика в школе», 2008 №17.

3. Унт И.Э. Индивидуализация и дифференциация обучения. – М.: Педагогика, 1990. – 192 с.

Информационно-коммуникационные технологии как средство формирования положительной мотивации к изучению немецкого языка

*Капустина Г.Г., преподаватель немецкого
языка высшей квалификационной
категории*

Происходящие сегодня изменения в общественных отношениях, средствах коммуникации требуют повышения коммуникативной компетенции школьников. Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носите-

лями языка. Качество обучения зависит от того, насколько мотивировано оно в глазах учащихся, т.к. любая деятельность, в т.ч. речевая, начинается с побудительной мотивационной фазы. Проблема мотивации особенно важна при обучении иностранному языку, характерной чертой которого является отсутствие естественной потребности в коммуникации. Особенно актуально это в отношении немецкого языка. В течение последних лет немецкий язык в школах и ВУЗах нашего города вытесняется. Актуальность этой проблемы потребовала от меня ее изучения и поиска путей решения.

Урок был и остается главной составной частью учебного процесса. Учебная деятельность учащихся в значительной мере сосредоточена на уроке. Качество подготовки учащихся определяется содержанием образования, технологиями проведения урока, его организационной и практической направленностью, его атмосферой, поэтому необходимо применение новых педагогических технологий в образовательном процессе.

Одной из целей использования информационных технологий является повышение мотивации учебно-воспитательного процесса за счет реализации возможностей информационных технологий.

По мнению А.Н.Леонтьева, В.К. Вилюнаса, и Р.С. Немова, мотивация – это запускной механизм любой деятельности. Психолог С.Г.Григорян рассматривает коммуникативную разновидность внутренней мотивации как основную, так как коммуникативность – это первая и естественная потребность изучающих иностранный язык. Овладение иностранным языком невозможно без практики общения. Современные информационные технологии дают нам эту возможность. Использование мультимедийных средств обучения, Интернет-ресурсов, работа над мультимедийными проектами создают оптимальные условия для общения на немецком языке, для успешного овладения новым материалом. Общаясь с помощью Интернет, учащиеся вынуждены решать реальные коммуникативные задачи, что стимулирует их речь, адекватный ответ, пусть даже с ошибками, а не повторение заученных фраз.

Использование Интернета делает процесс обучения немецкому языку более привлекательным для учащихся, т.к. они получают неограниченный доступ к интересным страноведческим материалам, которые выгодно отличаются от статичных текстов в учебнике. Это темы, которые интересуют всех подростков – музыка, любовь, мода. Огромное удовольствие доставляет учащимся общение по электронной почте со сверстниками, живущими в немецкоговорящих странах – Германии, Австрии, Швейцарии и др. Они расширяют свой словарный запас, знакомятся с разговорной лексикой. Тексты, полученные по электронной почте, могут представлять для учащихся трудности, но учащиеся стараются преодолеть их, чтобы понять содержание текста и написать ответ. Такое общение можно не пускать на самотек, а правильно организовать. Учащиеся тоже радуются помощи учителя. Ребятам можно организовать в группы и время от времени проводить совместное подведение итогов и обсуждение результатов, активизируя речевую деятельность. Такая работа мотивирована, т.к. учащимся интересно поделиться результатами.

Неоценимую помощь в подготовке к такому общению играют цифровые образовательные ресурсы по немецкому языку, которых, к сожалению, не так уж много. Я использую программу «1С. Образовательная коллекция. Немецкий язык. 5-9 класс». Она содержит большое количество страноведческих текстов, озвученных носителями языка, что способствует формированию фонетических навыков, большое количество диалогов на самые разные темы, соответствующие материалу учебной программы, стихи. Есть интересный материал о традициях и праздниках немецкого народа. Учитель может использовать этот аудиовизуальный материал, разработав упражнения для аудирования, чтения, письма, развития диалогической и монологической речи.

Очень много материала требуется для факультативных занятий учащихся по лингвострановедению. Такие занятия должны быть яркими, информативными. Таким мотивирующим эффектом обладает компьютерная образовательная игра на немецком языке «Zu Gast zu Martin», разработанная Томским государственным университетом (2008г.). Игра предназначена для детей, изучающих немецкий язык в качестве второго иностранного языка на базе английского. Игра состоит из трех уровней по сложности и содержанию материала. В яркой игровой форме отрабатывается лексический и грамматический материал по разным темам - «Страны изучаемых языков», «Школа», «Дом». Обыгрываются бытовые ситуации - на улице, в самолете, на кухне и т.д. Есть прекрасные видеосюжеты с заданиями на аудирование. Игра может быть использована для занятий как в компьютерном классе, так и в обычном с использованием компьютера, проектора или интерактивной доски. Первые сюжеты, связанные с электронной почтой, сразу же привлекают ребят. Ученик должен получить письмо по Интернету и написать ответ в программе ICQ. Дети играют, а учитель осуществляет контроль сформированности навыков чтения с полным пониманием прочитанного, контроль лексико-грамматических навыков (порядок слов в предложениях, знание речевых формул).

Наиболее положительным в использовании Интернета является его информативность. Используя Интернет, можно воспользоваться любыми банками данных и разными энциклопедиями. Так, я собрала целую коллекцию современных аудио- и видеоматериалов из Интернета для среднего и старшего звена, песни и мультфильмы для младшего. Работа с песней - это особая часть моей работы. Так как весь музыкальный эфир заполнен англоязычными песнями, довольно сложно найти интересную песню на немецком языке. А ведь современная песня - очень мощный мотивирующий обучающий фактор. И в этом незаменим Интернет. Но песню мы не просто слушаем. Мы с ней работаем. К каждой песне составляются разнообразные задания для контроля аудирования, чтения, знания лексики.

Одной из современных педагогических технологий является метод проектов, который предполагает решение конкретной проблемы с использованием современных информационных технологий. Выполнение проекта в

сотрудничестве с одноклассниками позволяет учащимся увидеть конкретный результат своей деятельности, пользу от знания языка. Проектная работа «Толерантность» была выполнена учащимися 10 класса в ходе изучения тем «Германия» и «Школьный обмен. Международные молодежные проекты» по УМК «Немецкий язык. 10кл.» И.Л.Бим. Был составлен план работы, выбраны средства работы над проектом, определены задачи для каждой группы. Например, изучить проблемы иностранцев и национальностей в Германии, или - обсудить тему на примере многонационального Оренбуржья. Информация собиралась в Интернете и через общение в Интернете со сверстниками. Проводилось анкетирование, интервьюирование. Ребята отвечали на вопросы – «Трудно ли быть толерантным?», «Терпимость или ненависть?», «А я - толерантен?». В результате была создана мультимедийная презентация, выпущен буклет. Эта работа способствовала воспитанию толерантности и уважения к людям другой национальности, воспитанию активности и самостоятельности в работе с различными источниками информации и умению работать с использованием современных информационных технологий.

Роль аудиовизуальных и интерактивных технологий в образовании неопределима. Они становятся неотъемлемой частью современного учебного процесса. Происходит интеграция аудиовизуальных технологий с технологиями информационными и коммуникационными, новые возможности видеоконференцсвязи, использование возможностей интерактивной доски. На каждом уроке я использую презентации с анимационными эффектами, анимационные физкультминутки. Готовлю собственные презентации, использую учебные, элементы программы SMART- Board к интерактивной доске. Интерактивная доска усиливает подачу материала, позволяя работать с веб-сайтами и другими ресурсами. ИД делает занятия интересными и увлекательными для преподавателей и учащихся благодаря разнообразному и динамичному использованию ресурсов, повышая мотивацию к изучению языка.

Уроки с использованием современных информационных технологий способствуют:

- формированию у учащихся умений работать с информацией
- развитию коммуникативных способностей
- развитию навыков проектирования
- формированию исследовательских навыков
- формированию положительной мотивации к изучению немецкого языка

ИКТ помогают творчески подходить к созданию урока проводить нестандартные уроки: уроки - пресс- конференции, уроки – конкурсы, уроки – телемосты, уроки – путешествия. В этом учебном году в 6А классе (второй язык, первый год обучения) был проведен урок – виртуальное путешествие «Старый немецкий город». Цель урока – развитие коммуникативных навыков в рамках изученной темы, потребовала использования почти всех форм при-

менения ИКТ: готовых электронных продуктов, мультимедийных презентаций, ресурсов сети Интернет, интерактивной доски SMART BOARD.

Была использована программа «1С. Образовательная коллекция. Немецкий язык. 5-9 кл.» (фонетическая зарядка – стихотворение «Meine Stadt», аудирование – диалог «Meine Stadt»). Учителем была создана мультимедийная презентация «Eine alte deutsche Stadt». Ученики получили дополнительное задание – мини- проект «Мой город». Для отработки и контроля лексического и грамматического материала, для контроля аудирования были созданы интерактивные упражнения на немецком языке с помощью программы Hot Potatoes (в связи с отсутствием готовых упражнений на немецком языке). Эта работа требует значительных временных затрат учителя, но необходима, т.к. интерактивные упражнения стимулируют развитие мыслительной и творческой активности (любой материал легче отработать и закрепить), включает в работу всех учащихся, находящихся на уроке. Это упражнения на сопоставление, выбор, подстановку слов.

На уроке были использованы аудио- и видеоресурсы Интернет: видеофильм о г.Фрайбург, анимационная песенка для динамической паузы «Links und rechts».

На уроке удалось связаться с жителями немецкого города Менден. При помощи Интернет - программы Skype была установлена видеосвязь со студентами Томасом и Тиной и учащиеся в on– line-режиме смогли пообщаться с носителями языка и задать им вопросы об их городе. Эти видеозвонки оказали на ребят большое стимулирующее влияние. Они ощутили практическую необходимость в изучении языка.

С целью контроля лексико- грамматических знаний и навыков было проведено компьютерное тестирование на ноутбуках с помощью программы MyTest. Не только учитель может проверить знания ученика, используя систему тестирования, но и сам ребенок может контролировать степень усвоения материала. Эта форма тестирования значительно экономит время, облегчает тренировку и контроль материала, мотивирует учащихся.

Таким образом, ИКТ способствует повышению познавательного интереса к предмету, содействует росту успеваемости учащихся по предмету, позволяет учащимся проявить себя в новой роли, формирует навыки самостоятельной продуктивной деятельности, способствует созданию ситуации успеха для каждого ученика. Каково влияние использования информационно-коммуникационных технологий на учителя? ИКТ дают экономию времени на уроке, глубину погружения в материал, повышенную мотивацию обучения, интегративный подход в обучении, возможность одновременного использования аудио-, видео-, мультимедиа материалов, возможность формирования коммуникативной компетенции учащихся, т.к. ученики становятся активными участниками урока не только на этапе его проведения, но и при подготовке, на этапе формирования структуры урока, привлечение разных видов деятельности, рассчитанных на активную позицию учеников, полу-

чивших достаточный уровень знаний по предмету, чтобы самостоятельно мыслить, рассуждать, самостоятельно добывать необходимую информацию.

Новое поколение школьников, выросшее на ТВ, компьютерах и мобильных телефонах, у которых высока потребность в активной аудиовизуальной информации, требует от учителя другого подхода к обучению. В первую очередь учитель должен сам уметь пользоваться компьютерной техникой, владеть современными информационными технологиями и умело применять их для совершенствования учебного процесса. Китайская мудрость гласит: "Не бойся, что не знаешь, бойся, что не научишься". Человеку никогда не поздно учиться, постигать новое. Не бойтесь новых знаний, а, наоборот стремитесь к ним. Стремление к самообразованию является отличительной чертой современного педагога. Я считаю, что в сегодняшней школе очень важно быть информационно- коммуникативно компетентным учителем. А это значит, прежде всего, уметь учиться искать и находить нужные сведения в огромных массивах, в том числе в Интернете, структурировать и обрабатывать их в зависимости от конкретной задачи, уметь плодотворно работать в группе и творческом коллективе.

Литература

1. Артюкова В.А. Песня на уроке немецкого языка в старших классах // Иностранные языки в школе. – 1997. - № 1.
2. Бабаянц А.В. Технология стимуляции реального общения на иностранном языке // Иностранные языки в школе. – 2004. - № 3.
3. Журавлев Д. Мотивация и проблемы в обучении // Народное образование. – 2002. - № 9. – С. 123.
4. Макаревич И.Г. Использование Интернета на уроке немецкого языка // Иностранные языки в школе. – 2001. - № 5. – С. 40-43.
5. Мамукина Г.И. Создание мультимедийного проекта на немецком языке в средней школе // Иностранные языки в школе. – 2001. - № 4. – С. 41,42.
6. Подласый В.А. Педагогика. // Мотивация обучения. – С. 360-365.
7. <http://www.klyksa.net>

Задачи с «жизненным» сюжетом как средство активизации познавательной мотивации воспитанников

Карельский В.Н., преподаватель математики

В естественных и гуманитарных науках все больше утверждается принцип антропоцентризма. Современная российская школа также переходит к новым педагогико-антропологическим основаниям. Многие современные исследователи и педагоги приходят к выводу о том, что образование следует

рассматривать не столько в плане его просветительской функции, связанной с задачей высокого интеллектуального развития, полноты познания, воспитания разума, сколько в связи с введением учащегося в реальную жизнь. Думается, что успешной социализации учащихся будет способствовать и указание связи между абстрактными теоретическими заданиями и реальными, жизненно необходимыми задачами. Кроме того, решение задач, описывающих реальные жизненные условия, активизирует внимание учащихся и формирует мотивацию к успешному решению таких задач. Решение задач из практической жизни на уроках алгебры и геометрии убеждает учащихся в том, что реальность повседневно требует от нас знаний математических законов. Проанализируем некоторые виды задач, направленные на закрепление математических знаний учащихся, сюжетом которых являются реальные жизненные ситуации.

I. Задачи, связанные с понятием «процент»

На пакете молока написано, что в молоке содержится 3,2 % жира, 2,5 % белка и 4,7 % углеводов. Какое количество каждого из этих веществ содержится в стакане (200 г) молока?

Для решения этой задачи нужно знать, как находится процент от числа.

В фермерском хозяйстве собирали по 36 ц пшеницы с гектара. Применение интенсивной технологии позволило увеличить производство пшеницы на той же площади на 25 %. Сколько центнеров пшеницы стали собирать с 1 га в этом хозяйстве?

Важно обратить внимание на условие задачи «производство увеличилось на 25 %». Это значит, что новая урожайность составляет 125 % от старой.

Магазин бытовой техники, в декабре перевыполнив план по продажам на 15%, реализовал за месяц 230 единиц бытовой техники. Сколько бытовой техники должен был продать за месяц магазин по плану?

230 единиц бытовой техники – это 115 % от плана продаж, т.е. нужно найти число по его проценту.

В газете размещена реклама: «Магазин объявляет новогодние скидки на всю бытовую технику 45 %». Мелким шрифтом в рекламе добавлено «на третий, наименьший по стоимости, товар в чеке». Сколько может составить максимальная скидка ко всей сумме в чеке?

Скидка будет максимальной, если товары в чеке стоят примерно одинаково. В таком случае $45 : 3$ и получаем действительную скидку 15%.

II. Задачи, которые решаются с помощью уравнений

Три школы получили 70 компьютеров. Вторая школа получила на 6 компьютеров больше первой, а третья – на 10 компьютеров больше второй. Сколько компьютеров получила каждая школа?

За принимаем меньшую неизвестную величину – количество компьютеров в первой школе, тогда $(x + 6)$ – количество компьютеров во второй школе, а $(x + 6) + 10$ – количество компьютеров в третьей школе. Зная общее количество компьютеров можно составить уравнение.

Для ремонта школы прибыла бригада, в которой было в 2,5 раза больше маляров, чем плотников. Вскоре прораб включил в бригаду еще четырех маляров, а двух плотников перевел на другой объект. В результате маляров в бригаде оказалось в 4 раза больше, чем плотников. Сколько маляров и сколько плотников было в бригаде первоначально?

За x принимаем меньшую неизвестную величину – число плотников в бригаде, тогда $2,5x$ – число маляров. После преобразования бригады число плотников стало $(x - 2)$, а маляров – $(2,5x + 4)$. Зная, что в результате маляров в бригаде оказалось в 4 раза больше, составляем уравнение.

III. Рассмотрим задачи, позволяющие увидеть практическую значимость данных статистических характеристик.

Некий городской житель решил переехать в деревню. Сведения об урожайности картофеля (ц/га) в двух селах за последние годы таковы:

Село А: 180, 50, 60, 100, 170, 60, 150, 90, 120, 70, 60, 160, 90, 170, 90, 180, 160.

Село Б: 100, 110, 120, 100, 100, 110, 100, 120, 130, 130, 100, 130, 110.

Какому из этих мест он отдаст предпочтение?

Что же может послужить критерием принятия решения? Если посчитать среднее значение. То получим, что в селе А средняя урожайность немного выше, чем в селе Б. Но здесь нужно обратить внимание и на другой статистический показатель – размах ряда, т.к. мы можем заметить, что в селе А урожайность, по сравнению со средним значением, колеблется. В селе А разброс значений урожайности больше чем в селе Б. В селе А размах равен 130, а в селе Б размах равен 30. Исходя из полученных данных, можно сделать вывод, что, видимо, лучше выбрать несколько меньшее значение средней урожайности, но при большей ее стабильности. Устойчивость урожая особенно важна для человека, еще не имеющего опыта приусадебного хозяйства.

В отделе мужской обуви универмага в течение дня производился учет размеров купленной обуви. Были получены следующие результаты: 44, 40, 43, 39, 42, 42, 45, 41, 43, 43, 41, 42, 46, 40, 41, 42, 39, 42, 45, 42, 43, 44, 44, 41, 42. Представьте эти результаты в виде таблицы:

Размер	Количество купленной обуви	I
		того
39		
40		
41		
...		

Какой размер обуви наиболее распространен?

Исходя из вопроса, делаем вывод, что в данной задаче нам требуется найти моду ряда размеров, то есть узнать, какой размер пользуется большим спросом. Таблица позволяет быстро это сделать.

Бензоколонка работает круглосуточно без выходных. За январь выручка составила 71 796 000 р. Какова была в январе средняя выручка за сутки?

В данной задаче необходимо понимать, что требуется найти. Раз требуется найти среднюю выручку, то делаем вывод, что необходимо найти среднее арифметическое. Но до этого учащиеся имели дело непосредственно с рядом данных. В данной ситуации мы имеем, что сумма выручки за 31 день составила 71 796 000 рублей. Тогда мы можем посчитать среднее арифметическое $(71\,796\,000 : 31) = 2\,316\,000$, это и будет средняя выручка за сутки.

IV. Задачи на числовые зависимости

Чтобы сдать в срок книгу в библиотеку, ученик должен был читать ежедневно по 40 страниц, но он читал в день на 15 страниц меньше и сдал книгу на 6 дней позже срока. За сколько дней ученик должен был прочитать книгу?

Вычислив, сколько страниц в день ученик читал на самом деле, найдем разность между количеством страниц в книге и количеством прочитанных учеником страниц за запланированный срок. Зная, что эта разность есть произведение незапланированного для чтения количества дней и 15-ти страниц, можно ответить на вопрос задачи.

V. Задачи на движение

Из Оренбурга и Самары, расстояние между которыми 480 км, навстречу друг другу одновременно выехали два автомобиля. Скорость одного из них составляет 60 км/ч, а скорость другого – 80 км/ч. Через сколько часов они встретятся?

Ключевым понятием для решения данной задачи является «скорость сближения». По формуле $t = s:v$ мы легко найдем искомое время.

Решение учебно-практических задач на уроках алгебры вызывает большой интерес у воспитанников училища, а наличие познавательного интереса положительно влияет не только на процесс и результат учебной деятельности, но и на формирование личности школьника и его подготовку к адаптации в современном мире.

Инновационные технологии как средство повышения уровня и качества образования

*Каширина С.В.,
к.п.н. методист учебного отдела ПКУ*

Использование инновационных технологий в образовательном процессе становится объективной необходимостью и важным условием в достижении высокого уровня обучения. С целью повышения качества образования велись и ведутся поиски новых форм обучения и пересматриваются традиционные. При всех формах и методиках, в настоящее время используемых традиционным образованием, нет такой, которая бы сформировала представление преподавателя об организации интерактивного обучения по предмету. Возможно, что качественный уровень образования связан, в какой-то

степени, и с вовлечением учащихся в общий с преподавателем процесс интерактивного обучения.

Рассмотрим отдельные понятия, которые необходимы для понимания и решения данной проблемы. **Интерактивное обучение** – это использование лучших традиционных и современных методов и приемов организации познавательной деятельности учащихся с применением информационных технологий. «**Инновация**» как понятие в переводе с английского языка означает «нововведение», следовательно, слово «**инновационный**» переводится как «вводить новшества»(1,343).

Инновационный подход в образовательном процессе предполагает, с одной стороны, изучение инновационных процессов обучения, с другой – организацию и применение новейших технологий на уроках или на отдельных его этапах. Очевидно, что утверждение инновационного подхода в современном образовательном поле в качестве доминирующего должно приобщить и развить способности преподавателя и учащихся к нововведениям. К сожалению, исследовательских работ по проблеме инновационной деятельности в сфере образования очень мало, поэтому и возникает трудность в применении теоретического существующего материала с тенденцией их трансформации в образовательной деятельности.

Инновационные подходы к обучению пока не имеют классификации типов, но можно предположить, что типы инновационных подходов должны соответствовать репродуктивной и проблемной задачам образовательного процесса. В связи с этим рассмотрим технологический и поисковый инновационные подходы в преобразовании обучения.

Инновационные технологии, модернизирующие учебный процесс, направлены на достижение высоких результатов в рамках его традиционной репродуктивной деятельности. В основе данного технологического подхода лежит не только современная и качественная передача знаний учащимся, но и формирование способов высокоэффективного репродуктивного обучения.

Инновационные технологии, трансформирующие традиционный учебный процесс, направлены на обеспечение его исследовательского характера, организацию учебно-познавательной деятельности. Данный подход обеспечивает формирование у учащихся опыта самостоятельного поиска новых знаний, их применения в новых условиях, развитию творческой деятельности учащихся и т. д.

Любой инновационный урок имеет нетрадиционную, гибкую, вариативную структуру и направлен на повышение интереса учащихся к обучению, посредством новой формы организации учебной деятельности. Такие уроки предполагают введение новых элементов в структуру, в подачу материала, в этап объяснения темы.

Современный подход к изучению, например, литературных произведений предполагает их рассмотрение с учетом новейших литературоведческих и методических исследований и технологий. Необходимость новых аспектов в анализе художественного текста объясняется тем, что на фоне изменившейся-

ся социокультурной ситуации появилась необходимость другого подхода к образовательному процессу в целом и изучению литературы в частности.

Следует отметить, что анализ произведения с позиции его пространственно - временной организации - это современный подход к его изучению, новая технология в методике преподавания литературы. Концептуальность данных категорий позволяет рассмотреть особенности их выражения как на сюжетном, так и на композиционном уровне. Например, значение сюжетообразующей функции художественного пространства в том, что данная категория связывает воедино сюжетные перипетии, персонажей и стратегию пространственного перемещения героев. Начальным представлением сюжетообразующей функции пространства является название произведения, которое может выступать в качестве пространственного обозначения, способствовать моделированию пространства художественного мира, содержать в себе эмоциональную оценку, дающую представление об авторской концепции произведения.

Анализ литературного произведения, в который введена категория художественного пространства, имеет ряд преимуществ. Во-первых, содержательные и функциональные возможности художественного пространства помогают раскрыть литературное произведение с позиции ее смысловой, стилевой и структурной организации. Во-вторых, исследование данной категории в художественном произведении при анализе текста позволяет увидеть, как языком образов, организацией пространства автор может создавать своеобразную картину мира, противоречивую в своей основе и сложную в трактовке многих пространственных образов. В-третьих, обращение к художественному пространству позволяет значительно расширить рамки классического анализа текста, делая его глубоким и содержательным.

Используя данную технологию в анализе литературного произведения, то есть введение в разбор рассмотрение категорий художественного пространства и художественного времени, преподаватель понимает, что, с одной стороны, усложняет разбор текста, с другой – помогает быстрее разобраться в идейном и сюжетно – композиционном содержании, а также развивает логическое и абстрактное мышление учащихся.

В методике преподавания литературы работа над освоением категорий в процессе анализа произведения только начинается. Одним из объектов школьного анализа стали пейзажные зарисовки, описания быта, места, где разворачиваются события. О значении этих характеристик в анализе текста говорил в свое время ученый В.В.Голубков, связывая внимание к обстановке действия и описание пейзажа с образом героя, пониманием сюжета и настроением автора. Современные исследователи также отмечают необходимость использования пространственных характеристик и образов при анализе, например, пейзажной лирики, предлагая обратиться к мотивам дороги, города, сада и т. д.

О роли пейзажных описаний, как одной из форм пространственной характеристики литературных образов и идейного содержания произведения,

говорится и в статье Л.И. Бородаенко, Н.К. Шутая «Категории пространства и времени» в школьном изучении литературы». При изучении сказки-были М. Пришвина «Кладовая солнца» авторы подводят учащихся к мысли, что писатель в жизни природы видит то, что относится к человеческим отношениям, что идея борьбы людей за любовь воспринимается как призыв к добру, справедливости, миру [2, С.61]. Блудово болото, куда забрели герои, - это и мир природы, и небывалая сказочная страна, где добро побеждает зло. Анализ названия сказки («Кладовая солнца»), по мнению авторов статьи, имеет важное значение, так как именно образ солнца является центром пространственно-временного континуума в произведении.

Таким образом, в качестве инновационного подхода мы рассмотрели технологию, модернизирующую традиционный характер обучения анализу художественного текста.

Исследовательский подход в рамках инновационных технологий преобразует традиционное обучение на основе продуктивной деятельности учащихся. Целью данного образовательного процесса является развитие у учащихся навыка самостоятельного освоения нового материала. В этом случае изменяются позиции преподавателя и учащегося: преподаватель выступает в роли партнера по учебному исследованию, а учащийся - в роли активного участника исследования. Обобщенной базовой моделью в рамках поискового подхода является модель обучения исследовательской работе учащихся: от видения и постановки проблемы – к выдвижению гипотез, их проверке, познавательной рефлексии над результатами и процессом познания. Для реализации данного подхода в учебной деятельности учащихся необходимо обозначить последовательность этапов обучения, определить характер взаимодействия и предположить результат. Организация коммуникативно-диалоговой деятельности, при реализации которой у учащихся формируется навык активного обмена мнениями, умение отвечать на вопросы, является не менее важной частью, чем сам поиск, обработка материалов, проведение эксперимента.

В связи с тем, что обучение исследовательской или поисковой деятельности связано с неразрывностью учебного процесса, преподаватель создает такие условия, при которых учащиеся занимают инициативную позицию в учебном процессе, не просто усваивая программный материал, но и самостоятельно осваивая новую область знаний. Исследовательская деятельность открывает учащимся возможность не только закрепить полученные знания по отдельным предметам, но и приобрести новые компетенции. Этот вид деятельности формирует аналитическое и критическое мышление, развивает творческие способности и вырабатывает у учащихся исследовательские навыки. Кроме того, юные исследователи получают дополнительную научную информацию, овладевают терминологией, знакомятся с понятиями той области, которую осваивают. Немаловажное значение в этом смысле имеет «связь процессов усвоения теоретических понятий с формированием теоретического мышления» (3,108). Усвоение учащими нового для них типа зна-

ний, научных понятий, приводит к формированию логического мышления понятиями, к понятийному теоретическому мышлению.

Очевидно, что современная образовательная среда складывается во взаимодействии инновационных и традиционных технологий и моделей образования, стандартов образования, интегрирующего содержания учебных программ и планов, современных образовательных средств, нового качества взаимоотношений, диалогического общения.

Разработка проблемы использования инновационных технологий в учебном процессе способствует повышению уровня образования и направлена на создание комфортных условий для формирования высокоинтеллектуальной личности. В этом случае следует применять такие технологии, которые апробированы, внедрены и дают хорошие результаты.

Таким образом, использование современных инновационных образовательных технологий - это объективная необходимость и условие достижения высокого качества современного образования.

Литература

1. Новейший словарь иностранных слов и выражений. – Мн.: Современный литератор, 2007. – 976 с.

2. Бородаенко Л.И., Шутая Н.К. Категории пространства и времени в школьном изучении литературы. // Проблемы преподавания литературы в школе. – Ульяновск, 1996. – 68 с.

3. Конаржевский Ю.А. Анализ урока. – М.: Центр «Педагогический поиск», 2003. – 336 с.

Самостоятельная работа на уроках математики как условие формирования познавательной активности воспитанников

*Мартынова Т.Н., преподаватель математики
первой квалификационной категории*

В современных условиях стремительного развития науки и техники, быстрого накопления и обновления информации невозможно обучить человека на всю жизнь, важно зародить в нем интерес к накоплению знаний, научить его учиться. Это вносит новый акцент в социальный заказ общества общеобразовательным учреждениям. Психологи и дидакты озабочены тем, чтобы больше внимания уделялось подготовке учащихся к самостоятельной работе.

О необходимости формирования самостоятельности учащихся писал еще К.Д. Ушинский: «Должно настоятельно помнить, что следует передавать ученику не только те или иные познания, как развивать в нем желание и способности самостоятельно, без учителя, приобретать новые знания не только

из книг, но и из предметов его окружающих, из жизненных событий, из истории собственной души. Обладая такой умственной силой, извлекающей отовсюду полезную пищу, человек будет учиться всю жизнь, что конечно составляет одну из главных задач обучения»[1].

Но возникает вопрос – умеют ли учащиеся в своем большинстве осуществлять самостоятельную работу? Как показывают материалы многих исследований, - в целом ответ отрицательный, даже применительно к студентам, не говоря уже об учащихся общеобразовательных учреждений. Так, по обобщенным данным М.И. Дьяченко и А.Л.Кандыбовича, 45,5% опрошенных студентов первокурсников признают, что им не хватает умений правильной организации самостоятельной работы, 66,8% - не умеют правильно распределить свое время, 85% - не знают как это распределение осуществить[1].

Проблема методики формирования умений самостоятельной работы является актуальной для учителей всех предметов, в том числе и для меня. Ее решение важно еще и с той точки зрения, что для успешного овладения современным содержанием математического образования необходимо повысить эффективность процесса обучения в направлении активизации самостоятельной деятельности учащихся. И чем выше уровень самостоятельности воспитанников, тем эффективнее будет протекать их учебная деятельность. Формирование самостоятельности в учебной деятельности является предпосылкой проявления данного качества в других видах деятельности, не только в тех, в которые воспитанники включаются в настоящее время, но и тех, которые ему предстоят в будущем.

Самостоятельная работа – это такой метод обучения, при котором учащиеся по заданию учителя и под его руководством самостоятельно решают учебную задачу, проявляя усилие и активность[2]. В зависимости от целей, которые ставятся перед самостоятельными работами, они могут быть:

- обучающими;
- тренировочными;
- закрепляющими;
- повторительными;
- развивающими;
- творческими;
- контрольными [2].

1.Смысл **обучающих** самостоятельных работ заключается в самостоятельном выполнении воспитанниками данных преподавателем заданий в ходе объяснения нового материала. Цель таких работ – развитие интереса к изучаемому материалу, привлечение внимания каждого ребенка к тому, что объясняет учитель. Здесь сразу выясняется непонятное, выявляются сложные моменты, дают себя знать пробелы в знаниях, которые мешают прочно усвоить изучаемый материал.[4]

При изучении темы «Умножение и деление степеней» по алгебре в 7 классе, прежде чем сформулировать правила умножения и деления степеней, я предлагаю воспитанникам выполнить самостоятельно такие задания:

Задание 1. Представьте произведение в виде степени с основанием a , применив определение степени: а) $a^2 \cdot a^3$; б) $a \cdot a^2 \cdot a^3$; в) $a^4 \cdot a^2 \cdot c^3$.

Решение. а) $a^2 \cdot a^3 = a \cdot a \cdot a \cdot a \cdot a = a^5$

б) $a \cdot a^2 \cdot a^3 = a \cdot a \cdot a \cdot a \cdot a \cdot a = a^6$

в) $a^4 \cdot a^2 \cdot c^3 = a \cdot a \cdot a \cdot a \cdot a \cdot c \cdot c \cdot c = a^6 \cdot c^3$

Проанализировав результаты, делаем вывод: 1. Можно перемножать степени только с одинаковым основанием; 2. При умножении степеней с одинаковым основанием показатели складываем.

Задание 2. Вычислите: а) $2^6 : 2^4$; б) $3^8 : 3^5$.

Решение. а) Запишем частное в виде дроби и сократим ее:

$$2^6 : 2^4 = \frac{2^6}{2^4} = \frac{(2 \cdot 2 \cdot 2 \cdot 2) \cdot 2 \cdot 2}{(2 \cdot 2 \cdot 2 \cdot 2)} = 2 \cdot 2 = 2^2 = 4.$$

$$б) 3^8 : 3^5 = \frac{3^8}{3^5} = \frac{(3 \cdot 3 \cdot 3 \cdot 3 \cdot 3) \cdot 3 \cdot 3 \cdot 3}{(3 \cdot 3 \cdot 3 \cdot 3 \cdot 3)} = 3 \cdot 3 \cdot 3 = 3^3 = 27$$

В процессе решения мы заметили, что

$$2^6 : 2^4 = 2^{6-4} = 2^2 \quad \text{и} \quad 3^8 : 3^5 = 3^{8-5} = 3^3$$

Делаем вывод: При делении степеней с одинаковым основанием, основание остается тем же, а из показателя делимого вычитаем показатель делителя.

К обучающим самостоятельным работам относятся так же самостоятельное составление алгоритмов, решение задач по алгоритму.

Так в 6-м классе после изучения темы "Нахождение дроби от числа" предлагаю ребятам составить план (алгоритм) решения задач на нахождение процентов от числа. Вот что у них получается:

1. перевести число процентов в десятичную дробь;
2. умножить данное число на полученную дробь.

Самостоятельно составляя примеры на изученные правила и свойства, воспитанники осмысленно их запоминают, учатся применять их, с интересом воспринимают изучаемый материал, так как они сами участвуют в его объяснении. После изучения темы в 6-м классе «Действия с обыкновенными дробями» предлагаю ребятам изготовить карточки для устного счета.

Например.

<p>Вычислите:</p> <p>а) $1 - \frac{2}{5} =$</p> <p>б) $\frac{1}{8} + \frac{3}{4} =$</p> <p>в) $1\frac{1}{3} - \frac{2}{3} =$</p>	<p>Решение:</p> <p>а) $1 - \frac{2}{5} = \frac{5}{5} - \frac{2}{5} = \frac{3}{5}$</p> <p>б) $\frac{1}{8} + \frac{3}{4} = \frac{1}{8} + \frac{6}{8} = \frac{7}{8}$</p> <p>в) $1\frac{1}{3} - \frac{2}{3} = \frac{4}{3} - \frac{2}{3} = \frac{2}{3}$</p>
---	---

г) $\frac{9}{16} \cdot \frac{2}{3} =$	г) $\frac{9}{16} \cdot \frac{2}{3} = \frac{3}{8}$
д) $\frac{7}{12} : 14 =$	д) $\frac{7}{12} : 14 = \frac{7}{12 \cdot 14} = \frac{1}{24}$

После того как я их проверила и исправила ошибки, воспитанники будут использовать их для устного опроса товарищей на уроке (работа в парах).

2. К тренировочным относятся задания на распознавание различных объектов и их свойств. Например: среди функций, заданных формулами $y = x + 0,5$, $y = -0,5x + 4$, $y = 5x - 1$, $y = 0,5x + 1$, $y = 0,5x$, выделить те графики, которые параллельны графику функции $y = 0,5x + 4$. В тренировочных заданиях часто требуется воспроизвести или непосредственно применить теоремы, определения, свойства тех или иных математических объектов и др. Тренировочные самостоятельные работы состоят из однотипных заданий, содержащих существенные признаки и свойства данного определения, правила. Конечно, эта работа мало способствует умственному развитию детей, но она необходима, так как позволяет выработать основные умения и навыки и тем самым создать базу для дальнейшего изучения математики.[4]

При выполнении тренировочных самостоятельных работ учащимся (особенно слабым) еще необходима помощь учителя. Можно разрешить пользоваться и учебником, и записями в тетрадях, таблицами и т.п. Все это создает благоприятный климат для слабых учащихся. В таких условиях они очень легко включаются в работу и выполняют ее.

К таким работам я отношу работы по обучающим карточкам. Такая карточка состоит из чередования трех блоков: 1 – опорная формула, 2 – решенные примеры; 3 – Р. С. – реши сам.

Приведу содержание двух карточек на тему "Действия со степенями" из курса алгебры 7-го класса.

Карточка 1

- $a^m \cdot a^n = a^{m+n}$
- $x^5 \cdot x^7 = x^{5+7} = x^{12}$
 $y \cdot y^4 = y^{1+4} = y^5$
- Р. С. $x^4 \cdot x^{10} =$
 $p^5 \cdot p =$
 $5^9 \cdot 5^7 =$
 $2^8 \cdot 2^{10} =$

- $a^n : a^m = a^{n-m}$
- $c^{15} : c^{13} = c^{15-13} = c^2$
 $\frac{5}{5} = 5^{8-6} = 5^2 = 25$
- Р. С. $0,5^{10} : 0,5^8 =$
 $7^{12} : 7^4 =$
 $\frac{8}{8} =$
 $y^n : y^5 =$
 $\frac{c}{c} =$

Карточка 2

- $(a^n)^m = a^{nm}$
- $(a^5)^3 = a^{5 \cdot 3} = a^{15}$
 $(2^4)^5 = 2^{4 \cdot 5} = 2^{20}$
- Р. С. $(x^3)^4 =$
 $(a^6)^3 =$
 $(5^4)^5 =$
 $(7^9)^2 =$

- $(a \cdot b)^n = a^n \cdot b^n$
- $(2x)^3 = 2^3 \cdot x^3 = 8x^3$
 $(-4x^3)^2 = (-4)^2 \cdot x^{3 \cdot 2} = 16x^6$
- Р. С. $(5x)^2 =$
 $(3x^2)^3 =$
 $(-2x^7)^4 =$
 $(-3a^2 b)^3 =$

К тренировочным самостоятельным работам можно отнести выполнение заданий по разно уровневым карточкам. Сейчас такие дидактические материалы выпущены и по алгебре, и по геометрии для всех классов.

3. К **закрепляющим** можно отнести самостоятельные работы, которые способствуют развитию логического мышления и требуют комбинированного применения различных правил и теорем. Они показывают, насколько прочно, осмыслено, усвоен учебный материал. По результатам проверки заданий данного вида я определяю, нужно ли еще заниматься данной темой.[4]

В классе, как правило, есть "сильные", "средние" и "слабые" воспитанники, поэтому для контроля усвоения какой-либо темы предлагается работа по индивидуальным карточкам. Она, с одной стороны, является контролем-диагностикой, с другой – выполняет развивающую функцию. Но самое главное – работа по карточкам позволяет установить обратную связь: ученик в ходе выполнения задания может задавать вопросы учителю. Результаты такой работы позволяют учителю делать выводы о достижении базового уровня знаний каждым учеником класса на данном этапе изучения того или иного материала.

При изучении курса геометрии в 7 – 9-х классах перед воспитанниками ставятся задачи проводить доказательные рассуждения и устанавливать зависимости между элементами фигуры. Задача проводить доказательные рассуждения дифференцируется для разных групп: для сильных – проводить, для средних – воспроизводить, а для слабых – видеть ситуацию. Поэтому карточка должна включать, по крайней мере, два задания:

на умение проводить доказательные рассуждения;

на умение применять теоретический материал для решения задачи.

Примеры карточек по теме "Равнобедренный треугольник":

А.

1.
 - а) Начертить равнобедренный треугольник и обозначить его.
 - б) Указать: основание треугольника и его боковые стороны; углы при основании; угол противолежащий основанию.
 - в) Сформулировать свойство равнобедренного треугольника.

2. В равнобедренном треугольнике боковая сторона равна 6 см, а основание – 8 см. Вычислить периметр треугольника.

Б.

1. Сформулировать и доказать признак равнобедренного треугольника.
2. Основание равнобедренного треугольника 6 см, боковая сторона на 1 см меньше основания. Найти периметр треугольника.

В.

1. Доказать, что если в треугольнике биссектриса является медианой, то треугольник равнобедренный.

2. В равнобедренном треугольнике ABC на основании AC отмечены точки H и K так, что BK является биссектрисой угла CBH, а BH является биссектрисой угла ABK. Вычислить градусную меру угла ABK, если угол BHC = 72° .

3. Очень важны так называемые **повторительные** (обзорные или тематические) работы. Перед изучением новой темы преподаватель должен знать, подготовлены ли воспитанники, есть ли у них необходимые знания, какие пробелы смогут затруднить изучение нового материала.[4]

Например, в курсе алгебры 8-го класса перед изучением темы "Рациональные дроби и их свойства" целесообразно провести следующую обзорную самостоятельную работу.

Самостоятельная работа по теме «Разложение многочленов на множители разными способами».

1. Разложите многочлен на множители:

а) $3x^2 - 12x$; б) $x^2 - 9$ в) $x^2 + 8x + 16$; г) $x^3 - 25x$; д) $x^3 + 27$; е) $ab - 2a + b^2 - 2b$.

4. Самостоятельными работами **развивающего** характера могут быть домашние задания по составлению докладов на определенные темы, подготовка к олимпиадам, научно-творческим конференциям, сочинение математических игр, сказок и др. Так после знакомства учащихся 7-го класса с новым для них предметом «Геометрия», я просила подготовить их сообщение по теме «Из истории геометрии». При изучении в 8 классе темы « Теорема Пифагора», я упомянула, что существуют и другие способы доказательства этой теоремы и, объяснив как их найти, попросила подготовить одно из них (учитывая имеющиеся знания). Пусть с этим заданием справились всего лишь несколько человек, но именно они уже получили бесценный опыт самостоятельной работы, проявили интерес, познавательную активность.

5. Большой интерес вызывают у учащихся **творческие** самостоятельные работы, которые предполагают высокий уровень самостоятельности. В каж-

дом классе есть воспитанники, которые готовят исследовательские работы на «Первую научно – практическую конференцию».

Самообучающий тест – особая форма работы, которая развивает исследовательские умения и навыки. Учащимся предоставляется возможность самостоятельно повторить и изучить некоторые вопросы по теме «Линейная функция».

Воспитанники 7-го класса получают бланки с вопросами теста. Каждый вопрос имеет пять вариантов ответа.

Все вопросы в тесте выстроены в определенную последовательность. Ни один из вопросов нельзя выкинуть или переставить, т.к. иногда чтобы ответить на вопрос необходимо использовать ответ предыдущего вопроса.

Задания к тесту.

1. Укажите при каком значении k прямые $y_1 = 2x + 3$ и $y_2 = kx - 1$ будут параллельны?

- а) 5;
- б) -4 ;
- в) 2;
- г) 3;
- д) 0.

2. При каком значении b прямые будут параллельны или совпадать $y_1 = -3x + 3$ и $y_2 = -3x + b$?

- а) 2;
- б) 4;
- в) -5 ;
- г) 3;
- д) при всех значениях.

3. От каких параметров зависит параллельность прямых?

- а) только от k ;
- б) только от b ;
- в) от k и b ;
- г) зависит от x ;
- д) не зависит ни от k , ни от b .

4. Каково взаимное расположение графиков линейных функций

$$y_1 = -\frac{2}{3}x + 3 \text{ и } y_2 = \frac{3}{2}x + 1?$$

- а) параллельны;
- б) перпендикулярны;
- в) пересекаются под углом неравным 90° ;
- г) совпадают;
- д) свой вариант.

5. При каком значении k прямые будут перпендикулярны: $y_1 = -4x + 3$ и $y_2 = kx - 2$?

- а) ?;
- б) -5 ;
- в) -4 ;

г) $-1/4$;

д) при всех значениях.

6. Как изменится взаимное расположение прямой $y = 2x + 3$ и оси Oy , если угловой коэффициент прямой начать увеличивать?

а) прямая приблизится к оси Oy ;

б) прямая удалится от оси Oy ;

в) прямая поднимется вверх;

г) прямая опустится вниз;

д) изменений не произойдет.

7. Как изменится взаимное расположение прямой $y = x - 5$ и оси Oy , если ее угловой коэффициент начать уменьшать?

а) прямая приблизится к оси Oy ;

б) прямая удалится от оси Oy ;

в) прямая поднимется вверх;

г) прямая опустится вниз;

д) изменений не произойдет.

8. Что произойдет с графиком линейной функции $y = -\frac{1}{4}x + 5$, если параметр b уменьшить на 3 единицы?

а) будет пересекать ось Oy в точке $A(0;8)$;

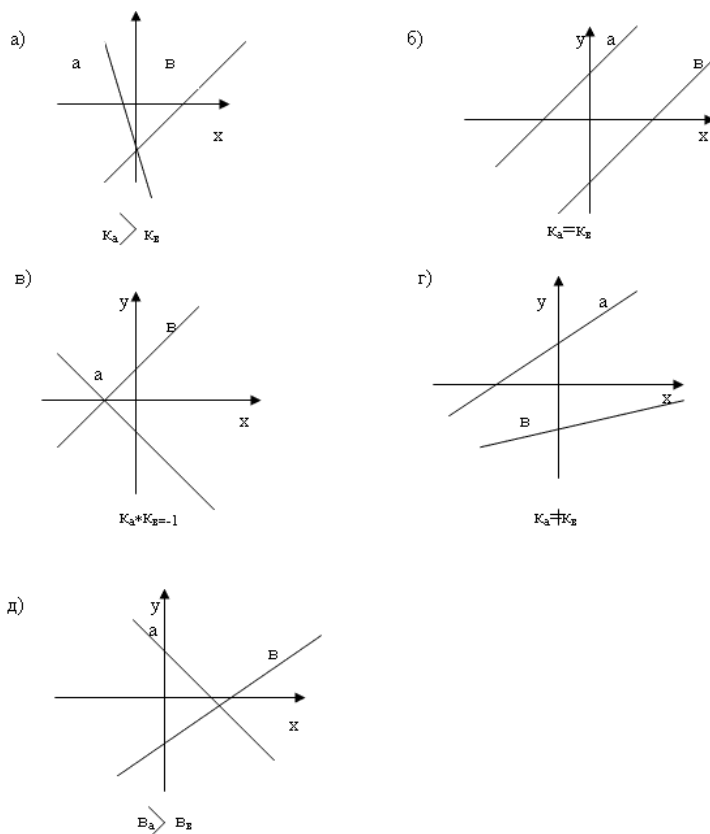
б) будет пересекать ось Oy в точке $A(0;3)$;

в) будет пересекать ось Oy в точке $A(0;2)$;

г) будет пересекать ось Ox в точке $A(3;5)$;

д) изменений не произойдет.

9. Выберите неверный вариант.



[4]

После того, как большинство учащихся справились с заданиями теста, проводится совместная проверка полученных результатов и делается обобщение нового материала. Самообучающийся тест помогает детям быстрее научиться самостоятельно работать, «добывать» знания.

6. Контрольные работы являются необходимым условием достижения планируемых результатов обучения.

По существу разработка текстов контрольных работ должна быть одной из основных форм фиксирования целей обучения, в том числе и минимальных. Поэтому во – первых, контрольные задания должны быть равноценными по содержанию и объему работы; во – вторых они должны быть направлены на отработку основных навыков; в – третьих, – обеспечить достоверную проверку уровня обучения: в – четвертых, они должны стимулировать учащихся, позволять их продемонстрировать прогресс в своей общей подготовке[4].

К самостоятельным работам можно отнести и тестовые задания. Актуальность введения тестирования обусловлена тем, что при сдаче ГИА воспитанникам будет необходимо выполнить экзаменационную работу с элементами тестирования. Основными достоинствами тестовой формы контроля знаний является: учет индивидуальных способностей учащихся; контроль качества усвоения не только практического, но и теоретического учебного материала; осуществление оперативной диагностики уровня усвоения учеб-

ного материала – каждым учеником; экономия учебного времени; разнообразие форм контроля.

Степень с натуральным и нулевым показателями

Вариант 1

1. Представьте в виде степени произведение

$$(-4) \cdot (-4) \cdot (-4) \cdot (-4) \cdot (-4) \cdot (-4).$$

- А. $4 \cdot 6$. Б. $(-4)^6$. В. -4^6 . Г. $-4 \cdot 6$.

2. Вычислите: $(-3)^4 \cdot 2 \cdot 5^0$.

- А. 162. Б. -162. В. 160. Г. 24.

3. Известно, что $a^n \cdot a = a^{17}$; $b^k : b^2 = b^4$; $(c^8)^m = c^{15}$. Чему равны n , k , m ?

- А. $n = 17$, $k = 6$, $m = 5$.
Б. $n = 16$, $k = 6$, $m = 5$.
В. $n = 16$, $k = 6$, $m = 12$.
Г. $n = 16$, $k = 8$, $m = 5$.

4. Используя свойства степеней, вычислите:

$$\frac{(3^2)^5 \cdot 3^7}{(3^5)^3}$$

- А. 9. Б. 27. В. 81. Г. 3.

5. Вычислите: $\frac{2^6 \cdot 7^6}{14^6}$.

- А. 14. Б. 14^7 . В. 196. Г. 1.

6. Известно, что $2^n = 512$; $3^k = 243$. Чему равно $n^2 + k^2$?

- А. 97. Б. 89. В. 106. Г. 100.

[4].

Для чего же необходима самостоятельная работа? Наверное, для того, что она способствует развитию творческого мышления, стимулирует поиск новых, оригинальных решений, делает мышление динамичным, подвижным. Она позволяет уделить больше внимания интересующим вопросам и обойти второстепенные. Она дает свободу выбора и требует ответственности. Самостоятельная работа оказывает сильное влияние на мотивацию и эмоциональную сферу личности воспитанника и не только стимулирует, но и закрепляет познавательный интерес [3].

Литература

1. Деметр К. Роль оценки учителя и самоконтроль школьников в формировании учебно-познавательных мотивов. – М.: 1987г.
2. Демидова С.И., Денищева Л.О. Самостоятельная деятельность учащихся при обучении математике.-М.: Просвещение, 1985г.
3. Крутецкий В.А. Психология математических способностей школьников. - М.: Педагогика, 2001г.
4. festival@1september.ru : Издательский дом «Первое сентября»

**Практико-ориентированный подход в преподавании химии
как средство развития познавательного интереса воспитанников**

В связи с большим объёмом теоретических знаний и специфики предмета интерес учащихся к изучению химии, к сожалению, низкий, поэтому перед учителем встаёт задача повысить познавательный интерес школьников. Одним из способов повышения мотивации к изучению предмета является усиление практической направленности, прикладного характера обучения, которые расширяют научно-теоретический кругозор учащихся, повышают уровень знаний, формируют у школьников экологически грамотное поведение. Практическое применение полученных знаний в обыденных жизненных ситуациях имеет огромное значение как для создания стимула к дальнейшему приобретению знаний и прочного усвоения уже полученных, так и для формирования целостной картины реального мира, в котором тесно взаимосвязаны законы и явления различных областей наук.

Таким образом, актуализация знаний учащихся с позиций практико-ориентированного подхода к процессу обучения занимает одну из ведущих позиций, выполняя функцию мотивирующего и направляющего фактора, одновременно являясь показателем освоения и овладения учебным материалом, способности проявлять творческую активность и рационально использовать добытые знания.

Теоретическую базу педагогического опыта составили современные психолого-педагогические теории личности (Л.С.Выготский, И.С.Якиманская), психолого-педагогическая теория учебной деятельности (В.В.Давыдов, Д.Б. Эльконин), концептуальные идеи теории целостного педагогического процесса (В.С.Ильин, В.В.Краевский), концепция личностно-ориентированного образования (В.С.Бондаревская, В.В.Сериков). Особую важность имеют работы А.С.Белкина, Т.В.Северюхиной.

Дидактические методы и приемы:

- сочетание информационно- иллюстративного и проблемно- поискового методов преподавания нового материала;
- отработка изученного материала при решении витально- значимых задач интегративного характера, выполнения упражнений прикладной направленности химических знаний, химического эксперимента;
- разработка заданий, ситуаций, направленных на интеграцию, систематизацию и применение имеющихся знаний в нестандартных модельных и реальных жизненных ситуациях;
- проведение диагностики знаний учащихся с помощью химических диктантов на бытовые и промышленные названия различных веществ,
- решение комбинированных задач, заданий творческого характера по решению поставленной проблемы.

Внедрение практико- ориентированных заданий в учебный процесс осуществляется, исходя из времени, отводимого на каждую тему в календарно-тематическом планировании, а также видов проводимых уроков. Как пра-

вило, прикладной аспект учебного материала актуализируется на уроках - новых темах (о свойствах изучаемых соединений), уроках-закреплениях (в виде решения нестандартных витально-значимых задач, организации проблемно-поисковых ситуаций), уроках-обобщениях (в виде сообщений, комбинированных задач интегративного характера).

Стараюсь организовать обучение так, чтобы ученик при этом оказался в состоянии активного творчества: открывал, изобретал то, что до него было уже открыто, предлагал свои собственные пути решения поставленных перед ним задач. В таком случае он не только приобретает знания, но и учится их приобретать и правильно ими оперировать.

Практическая значимость знаний для самих школьников опирается на потребность учащихся активно действовать и добиваться успеха. Не случайно школьники проявляют большой интерес к той информации, которая поможет им решить свои жизненные проблемы. Интересно полезное и актуальное - это нужно помнить, готовя материал для уроков.

Проблемность материала тоже стимулирует познавательную деятельность. Стараюсь найти те или иные парадоксы и противоречия в учебном материале, а также использовать в обучении противоречия между новыми знаниями и жизненным опытом учащихся, между новыми познавательными задачами и уже достигнутым уровнем умений школьников, между уровнем знаний и неумением применять их, между полученными знаниями и сложившимся мировоззрением учащихся. Ученик же, находясь в подобной ситуации-противоречии, активно ищет возможное ее разрешение, и, найдя его, испытывает удовлетворение собственной деятельностью. Успех укрепляет веру школьника в собственные силы и возможности. В таком состоянии возникает желание продолжать начатые дела, преодолевать еще большие трудности. И, действительно, деятельность учащегося оказывается более плодотворной и успешной. Ситуация успеха - эффективный стимул познавательной деятельности.

Практически по всем темам курса химии 8 класса разработаны задания, направленные на интеграцию, систематизацию и применение имеющихся знаний в нестандартных модельных учебных и реальных жизненных ситуациях; активно используются ресурсы Интернет, технологии проблемного, развивающего, практико-ориентированного обучения, ИКТ.

В процессе обучения учащихся применяю следующие дидактические методы и приемы:

1.Выполнение учащимися творческих заданий («Отгадай вещество», «Знаете ли вы, что...», «Верите ли вы, что...», кроссворды и т.д.)

2. Актуализация уже имеющиеся у детей химических знаний или полученных из различных средств массовой информации.

Например, в теме «Соединения химических элементов», предлагаю учащимся вспомнить, где и при каких обстоятельствах они могли иметь дело с соединениями кальция и магния. Наводящие вопросы: состав костей, зубной эмали; разные природные минералы, имеющие одну и ту же формулу, но

обладающих различными свойствами; белое вещество, применяющиеся при лечении переломов. В первую очередь учащиеся вспоминают рекламу про «накипь на чайнике» и на спирали стиральной машины, говорят о средствах удаления накипи. Тогда даю специальное задание самим разобраться, какие вещества входят в состав средства Calgon и предлагаю объяснить их действие на накипь.

Объясните, почему инертные газы стали называть благородными и как они находят применения в рекламном освещении (Тема «Химическая связь»)

Экспедиция полярного исследователя Р. Скотта к Южному полюсу в 1912 г. погибла из-за того, что потеряла весь запас горючего: оно находилось в запаянных оловом баках. Какой химический процесс лежал в основе этого?(Тема «Неметаллы»).

Структура этого вещества аналогична структуре алмаза. Его используют в качестве полупроводника. Второй по распространенности элемент на Земле. Входит в состав речного песка. (Тема «Неметаллы»).

3. Сочетание информационно-иллюстративного и проблемно-поискового методов преподавания нового материала, создавая «мостики» между содержанием школьного курса химии и актуальными проблемами из различных областей окружающей действительности с целью развития практического мышления школьников. Обозначается проблема и предлагаются возможные пути ее решения на примерах применения уже известных соединений, с использованием нового материала в виде полезной информации. Таким образом, учащиеся следят за логикой мысли учителя, черпают новые для себя сведения и одновременно предлагают свои варианты. Например, при изучении тем: «Основания», «Кислоты», когда учащиеся знакомятся с понятиями «качественные реакции», «индикаторы» привожу пример: говорят, что некоторые недобросовестные продавцы могут разбавлять молоко, причем для того, чтобы прозрачность молока не увеличивалась, добавляют крахмал, а в кислое молоко добавляют соду. Так ли это - можно запросто проверить в бытовых условиях. При добавлении крахмала к разбавленному молоку этого невозможно заметить просто на глаз и вкус. Однако существует элементарный способ проверки – провести качественную реакцию на крахмал добавлением спиртового раствора иода (это известно учащимся из курса биологии): молоко синеет – качественная реакция на иод. А вот наличие соды в молоке, которую добавляют, чтобы нейтрализовать кислый вкус молока, можно обнаружить обыкновенной индикаторной бумагой.

4. Отработка изученного материала с помощью решения витально-значимых задач интегративного характера, выполнение упражнений прикладной направленности химических знаний, химического эксперимента.

Например, на уроке-отработке темы «Соли» предлагаю проблемную жизненную ситуацию интегрированного характера: сульфат бария используют в медицине в качестве рентгеноконтрастного, т.е. малопроницаемого для рентгеновских лучей, вещества. Препарат дают больному в виде суспензии.

При рентгеноскопии сульфат бария дает на экране четкое изображение желудочно-кишечного тракта на фоне трудноразличимых внутренних органов. Почему сульфат бария считается безвредным? Но ион Ba^{2+} очень токсичен, поэтому в сульфате бария недопустима примесь карбоната бария. Известны случаи отравления сульфатом бария, в котором присутствовала примесь карбоната. Объясните причину отравления и предложите, как его избежать. (Направление поиска: подумайте, что произойдет с карбонатом в кислой среде желудка).

При изучении темы «Количественные отношения. Решение задач» стараюсь подбирать не абстрактные задания, а реально знакомые каждому ученику.

- В стратосфере на высоте 20-30 км. находится слой озона, защищающий Землю от мощного губительного ультрафиолетового излучения Солнца. На каждого жителя в воздушном пространстве над городом приходится по 150 моль озона. Сколько молекул озона и какая масса приходится в среднем на одного человека?

- Считая, что кусочек сахара-рафинада имеет массу 5,6г., вычислите сколько молекул сахара в вашем чае.

- Сколько молекул воды вы заглатываете, выпивая весь стакан воды, или делая один глоток?

- Чайная ложка вмещает около 10г. поваренной соли. Сколько атомов натрия и хлора содержится в данной порции вещества.

При изучении темы: «Состав воздуха»: в большую открытую емкость поместили свечу и зажгли ее. Свеча горела нормально. Затем вокруг края сосуда поместили кольцо из ваты и подожгли ее. Вата загорелась, и через несколько секунд свеча погасла. Объясните, почему погасло пламя свечи?

При изучении тем: «Бинарные соединения», «Оксиды», «Кислоты», «Соли», «Основания»:

- Приведите примеры веществ, используемых при создании автомобиля, и химических реакций, протекающих при его эксплуатации.

- Точный состав напитков держится в секрете. Но на этикетках все же указаны типичные составные части: газированная вода, сахар, краситель, ароматические вещества, кофеин. Как экспериментально определить наличие в лимонаде диоксида углерода, кислоты

- Абразивные вещества, содержащиеся в зубных пастах (чаще всего для этих целей используются карбонат, фосфат кальция, диоксиды кремния и титана, оксид алюминия) осуществляют механическую очистку зубов от налета и полировку. Составьте химические формулы этих соединений.

- Почему после еды, особенно богатой углеводами, необходимо чистить зубы, а также полоскать ротовую полость? (Образование молочной кислоты резко повышает кислотность среды в ротовой полости, разрушение эмали зубов ускоряется).

- При неправильном уходе за ротовой полостью зубы становятся очень чувствительными к горячей и холодной пище, но эти ощущения проходят,

если два раза в день чистить зубы пастой, содержащей фтор. Как с химической точки зрения можно объяснить этот факт?

- Соединения фтора (фторид натрия, фторид олова (II), фосфат натрия) укрепляют ткани зубов, предохраняют эмаль зубов от воздействия кислот, подавляют жизнедеятельность бактерий. Найдите эти названия на упаковке зубной пасты и составьте химические формулы этих соединений.

- После оштукатуривания стен штукатурка казалась полностью высохшей. Однако мастер нанес на стену несколько капель спиртового раствора фенолфталеина, который сразу же покраснел. Можно ли считать штукатурку готовой для покраски?

Способность учащихся к интеграции, структурированию и систематизации имеющихся знаний и умений для решения реальных жизненных задач является одним из критериев достижения высокого уровня творческого саморазвития личности. Таким образом, главная задача учителя состоит в мотивации школьника к учению, саморазвитию. Необходимо заинтересовать детей, научить их мыслить, задавать вопросы самим себе и самим же находить на них ответы. С точки зрения продуктивного обучения важнейший путь формирования мотивации — это использование познавательных заданий в учебной деятельности. Важно, чтобы деятельность учащихся не только сводилась к выполнению заданий по образцу, а была интеллектуальной, то есть развивала мыслительные способности учащихся, а как следствие и познавательную самостоятельность, и творческую активность школьников.

Использование информационно-коммуникационных технологий на уроках изобразительного искусства как средство повышения учебной мотивации воспитанников

*Степанова А.В., преподаватель
изобразительного искусства
высшей квалификационной категории*

XXI век – век высоких компьютерных технологий. Что нужно современному молодому человеку для того, чтобы чувствовать себя комфортно в новых социально - экономических условиях жизни? Какую роль должна играть школа, и какой она должна быть в XXI веке, чтобы подготовить человека к полноценной жизни и труду? Совершенно очевидно, что, используя только традиционные методы обучения, решить эту проблему невозможно.

Поэтому уже в настоящее время возникла необходимость организации процесса обучения на основе современных информационных технологий, где в качестве источников информации всё шире используются электронные средства. И если мы хотим видеть Россию среди ведущих стран мира, если мы хотим, чтобы наши дети были способны строить не только свою судьбу, но и судьбу России, надо искать и находить пути педагогического решения

назревших проблем образования. Несомненно, в этом нам могут помочь новые информационные технологии [1].

Информационные технологии - это раздел информатики, который изучает способы управления и обработки данных с помощью ПК. В последнее время под информационными технологиями чаще всего понимают компьютерные технологии.

Учитель должен быть вооружен современными методиками и новыми образовательными технологиями, чтобы общаться с ребенком на одном языке. Научить ребенка, с самого раннего возраста попадающего в "электронную среду", ориентироваться в ней, приобретать навыки "чтения", переработки и анализа информации, получаемой из разных источников, критически осмысливать ее и есть одна из важнейших задач современной школы. В результате использования информационных технологий меняется восприятие ребенка, он живет в мире технологичных символов и знаков, в мире электронной культуры[3].

В Оренбургском президентском кадетском училище созданы комфортные условия для внедрения ИКТ в учебно-воспитательный процесс: материальная база училища состоит из кабинетов, оснащенных мультимедийным оборудованием, действуют компьютерные классы, что позволяет успешно реализовать одну из ключевых задач училища - внедрение инновационных технологий в учебно - воспитательный процесс. ИКТ используется на уроках изобразительного искусства.

Проникновение современных технологий в образовательную практику на уроках изобразительного искусства открывает новые возможности.

Степень и время мультимедийной поддержки урока могут быть различными: от нескольких минут до полного цикла.

Мною на уроках изобразительного искусства используется мультимедийный комплекс для изучения нового материала, предъявления новой информации, закрепления пройденного, отработки учебных умений и навыков, повторения, практического применения полученных знаний, умений навыков, обобщения, систематизации знаний.

Практика показывает, что, благодаря мультимедийному сопровождению занятий, учитель экономит до 30% учебного времени, нежели при работе у классной доски. Он не думает о том, что ему не хватит места на доске, понятно и все написанное. Экономя время, учитель может увеличить плотность урока, обогатить его новым содержанием.

При объяснении нового материала на уроке мною используются предметные коллекции (иллюстрации, фотографии, портреты, репродукции картин изучаемых художников, видео экскурсии, видеофрагменты, слайды презентации), динамические таблицы и схемы, интерактивные модели, проектирующиеся их на большой экран. При этом существенно меняется технология объяснения.

Используя возможности программы PowerPoint, я разработала презентации некоторых тем уроков. Они помогают разнообразить уроки. Уроки-

презентации широко используются мною на уроках знакомства с жанрами изобразительного искусства, во время знакомства с жизнью художников и их творческим наследием, при изучении таких тем по изобразительному искусству, как “Живопись”, “Музеи России”, “Искусство Гжели”, «Стили дизайна и их отражение в интерьере» и др.

Так, например, презентация о творчестве В.М.Васнецова используется для фронтальной работы с классом. Эту презентацию можно использовать при изучении разных тем (например, по программе Б.М. Неменского в 7-ом классе – “Исторический и мифологический жанры в искусстве», в 5 классе «Образ богатыря», «Великие художники в истории искусства и их произведения» и др.).

Создание данных уроков требует от учителя умения пользоваться компьютерной техникой и большого количества времени, что в итоге оправдывается повышением познавательного интереса к предмету.

Таким образом, перед традиционным ведением урока использование презентаций имеет следующие преимущества:

- возможность обеспечить не только аудиальное, но и визуальное восприятие информации;
- обеспечивает последовательность рассмотрения темы;
- иллюстрации доступны всем учащимся, изображение на экране дает возможность рассмотреть мелкие детали, достоинства художественного произведения;
- применение новых компьютерных технологий позволяет ускорить учебный процесс и заинтересовать детей.

Использование информационных технологий помогает учителю повышать мотивацию обучения детей к предметам изобразительного искусства и приводит к целому ряду положительных следствий:

- обогащает учащихся знаниями в их образно-понятийной целостности и эмоциональной окрашенности;
- психологически облегчает процесс усвоения материала воспитанникам;
- возбуждает живой интерес к предмету познания;
- расширяет общий кругозор детей;
- возрастает уровень использования наглядности на уроке;
- повышает производительность труда учителя и учащихся на уроке [4].

Бесспорно, что в современной школе компьютер не решает всех проблем, он остается всего лишь многофункциональным техническим средством обучения.

Не менее важны и современные педагогические технологии, и инновации в процессе обучения, которые позволяют не просто “вложить” в каждого обучаемого некий запас знаний, но, в первую очередь, создать условия для проявления познавательной активности учащихся.

Таким образом, информационно-коммуникационные технологии в совокупности с правильно подобранными (или спроектированными) технологиями обучения создают необходимый уровень качества, вариативности, дифференциации и индивидуализации обучения и воспитания.

Литература

1. Афанасьева О. В. Использование ИКТ в образовательном процессе. – www.pedsovet.org
2. Губайдуллин И. А. Использование информационно-коммуникативных технологий в целях формирования положительной мотивации к обучению на уроках изобразительного искусства и черчения. – www.it-n.ru
3. Кодесникова И.В. Информационно-компьютерные технологии на уроках искусства. – www.festival.1september.ru
4. Чернов А.В. Использование информационных технологий в преподавании истории и обществознания. /Преподавание истории в школе. №8 2001. 40 - 46с.
5. Эффективность компьютерного обучения // Новые информационные технологии в образовании. - М., 1991. - Вып. 6.
6. Ястребов Л.И. Создание мультимедийных презентаций в программе MS PowerPoint /Вопросы Интернет-образования».- 2002, № 44

Тестовая форма контроля знаний воспитанников

*Черномырдина Т.Ю. ,
преподаватель математики первой квалификационной категории*

В настоящее время можно говорить о тестовой культуре как необходимом компоненте жизнедеятельности общества. Тесты применяются в медицине, спорте, технических испытаниях машин и механизмов, в системе профессионального отбора, психологии и, конечно, в педагогике.

Тест (от английского слова test – проверка, задание) – это система заданий, позволяющая измерить уровень усвоения знаний, степень развития определённых психологических качеств, способностей, особенностей личности.

В последние годы значительно изменилась методика проверки математической подготовки выпускников как основной, так и средней школы: структура и объём экзаменационной работы, форма предъявления проверочных заданий, критерии оценки. Поскольку контроль является неотъемлемой частью учебного процесса, то всё происходящее в организации государственного итогового контроля не может не отразиться на промежуточном контроле знаний воспитанников. Поэтому естественно стремление каждого преподавателя разнообразить формы контроля, приближать его к тем формам, которые используются на государственном уровне.

Теоретические основы разработки тестовых заданий в общедидактическом плане представлены в работах В.С. Аванесова, В.П.Беспалько, А.И.Раппопорта, Н.Ф. Галызиной и мн. др.

Вопросам использования тестирования в обучении математике посвящены работы А.В Агибалова, Ю.А.Глазкова, Г.И.Саранцева, А.О.Тельгмы, И.С. Якиманской и др.

Возможностям использования тестового метода как формы контроля знаний учащихся в процессе обучения математике посвящены работы С.А.Жирковой, А.И. Жука, Л.П.Квашко, К.А.Краснянской и др.

Тесты дают возможность заметно улучшить образовательный процесс, так как они обладают рядом преимуществ перед другими методами контроля знаний. Они значительно снижают затраты на проверку знаний, помогают выявить индивидуальный темп обучения каждого воспитанника. С помощью тестов можно быстро выявить пробелы в текущей и итоговой подготовке обучающихся. Тесты позволяют наладить самоконтроль, который считается самым полезным для обучения и относится к наиболее гуманным формам контроля знаний. Наконец, с помощью систем тестирования можно организовать рейтинг – эффективное средство повышения учебной мотивации. Нужно указать и на такой важный фактор, как сохранение и укрепление здоровья воспитанников. В условиях, когда здоровье детей и подростков ухудшается, организация проверки на уроке в форме теста будет действовать как здоровьесберегающая технология в современном образовании. От традиционных оценок и контроля знаний тесты отличаются объективностью измерения результатов обучения, поскольку они ориентируются не на субъективное мнение преподавателей, а на объективные эмпирические критерии. Однако тестирование имеет и недостатки: если результаты работы воспитанника только номер ответа, то преподаватель не видит характера хода решения – мыслительная деятельность воспитанника и результат может быть только вероятностным. Гарантии наличия у воспитанника знаний нет. К недостаткам тестов также относят возможность угадывания. Если, например, тестовое задание содержит только два ответа, один из которых правильный, то половину ответов на такие тестовые задания можно угадать.

В Оренбургском президентском кадетском училище изучение математики в 5 классах осуществляется по учебно – методическому комплексу «Математика» под ред. Н. Я. Виленкина, В. И. Жохова, А. С. Чеснокова, С. И. Шварцбурда. В этом учебнике нет заданий с выбором ответа, поэтому для проведения тестирования я применяю контрольно – измерительные материалы составителя Поповой Л.П.

Промежуточный тестовый контроль проводился в пятых классах по теме: «Умножение и деление натуральных чисел». По данной теме воспитанникам предлагалось 6 вариантов теста равнозначных по своей трудности. Приведем в пример два варианта теста:

Тест 1. Умножение и деление натуральных чисел (Вариант 1)

А1. Как называются компоненты умножения?

1) множители 2) частные 3) разности 4) слагаемые

A2. Укажите произведение, которым можно заменить сумму $7 + 7 + 7 + 7 + 7$.

1) 7×7 2) 7×5 3) $7 + 5$ 4) $7 + 7$

A3. Укажите неверное равенство.

1) $0 \times 57 = 57$ 2) $32 \times 0 = 0$ 3) $65 \times 1 = 65$ 4) $71 + 0 = 71$

A4. Найдите произведение чисел 3287 и 1.

1) 0 2) 1 3) 3288 4) 3287

B1. Вычислите значение произведения чисел 203 и 407. Запишите ответ.

B2. Чему равно значение произведения чисел 372 и 27?

C1. Чему равно наибольшее произведение двух различных двузначных чисел, составленных из цифр 1, 2, 3, 4? (Каждую цифру можно использовать только один раз.)

Тест 1. Умножение и деление натуральных чисел (Вариант 2)

A1. Как называются компоненты деления?

1) множители 2) частное 3) делимое и делитель 4) слагаемые

A2. В одном доме 240 квартир, а во втором квартир в 2 раза меньше. Сколько квартир во втором доме?

1) 480 2) 138 3) 120 4) 242

A3. В первый день туристы прошли 15 км, что в 3 раза больше, чем расстояние, пройденное во второй день. Сколько километров прошли туристы во второй день?

1) 5 км 2) 45 км 3) 12 км 4) 18 км

A4. Укажите число, которое без остатка не делится на 7.

1) 56 2) 48 3) 35 4) 21

B1. Какое число больше 36 в 2 раза? Запишите ответ.

B2. Во сколько раз 890 больше 178? Запишите ответ.

C1. Сколько чётных трёхзначных чисел можно составить из цифр 3, 4, 5, 6? (Цифры в записи могут повторяться.)

Цель теста – проверить достижение воспитанниками обязательного уровня математической подготовки по теме: «Умножение и деление натуральных чисел». На проведение теста отводилось 20 минут (автор данного теста рекомендует проводить тестирование в течении 7-15 минут, но так как тестирование такого вида проводилось в 5 классе впервые, время проведения тестирования было увеличено до 20 минут).

Умения, проверяемые в данном тесте:

- умножение многозначных чисел;
- применения свойств умножения при нахождении значения выражения и упрощении буквенных выражений;
- деление многозначных чисел уголком;

- нахождение неизвестных компонентов действий деления и умножения;
- выполнение деления с остатком;
- нахождение делимого по неполному частному, делителю и остатку.

Все вопросы теста разделены на три уровня сложности. Задания части А – базового уровня, части В – повышенного уровня, части С – высокого уровня. При оценивании результатов тестирования это следует учитывать. Каждое верно выполненное задание уровня А оценивается в 1 балл, уровня В – 2 балла, уровня С – 3 балла.

Для оценивания результатов была использована следующая система:

80 – 100% от максимальной суммы баллов – оценка «5»;

60 – 80% – оценка «4»;

40 – 60% – оценка «3»;

0 – 40% – оценка «2».

Тесты позволяют оценить успешность обучения группы учащихся на основе поэтапного анализа знаний учащихся. Для проведения такого анализа целесообразно составить таблицу, отмечая правильные ответы на вопросы знаком «+», а ошибочные ответы знаком «-».

Для успешной сдачи экзамена тестированием требуется соответствующий опыт, в тестологии он обозначается понятием «искущённость тестовая». Психологи считают, что у людей, отличающихся повышенной мнительностью, тревожностью, эмоциональной нестабильностью и некоторыми другими индивидуально – личностными особенностями, недостаточная или полностью отсутствующая тестовая искущённость может привести к значительным искажениям результатов тестирования.

Апробация тестов помогла выявить степень усвоения изученного материала на базовом уровне, что позволило в дальнейшем скорректировать работу на уроках. Введение тестового контроля экономит учебное время, обеспечивает оперативность проверки.

При организации контроля знаний, умений и навыков учащихся использую в своей работе тестирование с помощью компьютера. Тестовый контроль с помощью компьютера предполагает возможность ещё быстрее и объективнее, чем при традиционном способе, выявить знание и незнание обучающихся.

Компьютерное тестирование – путь к адаптивному обучению, к эффективным и не применяемым в России формам учебного процесса. Эти возможности могут широко проявиться лишь при условиях изменения общей организации обучения.

Использование компьютерного тестирования позволяет учащимся самостоятельно обнаруживать пробелы в своих знаниях и помогает принимать меры для их ликвидации. Это говорит о значительном обучающем потенциале тестовых заданий.

Апробация созданных тестов показала, что при выполнении заданий базового уровня учащиеся испытывают определённые затруднения:

- неумение переформулировать задание для дальнейшего его решения;
- нерационально используют время (встречая трудное задание, не могут переключиться на выполнение следующего);
- допускают много вычислительных ошибок;
- выполнив верно задание, выбирают неверный ответ.

Поэтому для лучшей подготовки учащихся к экзамену необходимо продолжать применять в системе тестовый контроль, предлагать тесты на жестко ограниченный отрезок времени, уделять внимание отработке вычислительных навыков и вопросам моделирования в математике.

Совершенствуя методику преподавания предмета, приходим к выводу, что очень важным компонентом современной технологии обучения является тест, как инструмент измерения уровня знаний и сложности заданий. Вместе с тем, следует сказать, что прежде чем применять тестовые процедуры, их нужно хорошо изучить и адаптировать к существующим реалиям. Не следует идти путём механического копирования, теряя собственные практические наработки. Серьёзные преобразования целесообразно осуществлять лишь после тщательной методической и психологической подготовки к ним преподавателей и воспитанников.

Литература

- 1 Контрольно – измерительные материалы. Математика: 5 класс /Сост. Л.П.Попова. – М.:ВАКО, 2011 – 96с.
- 2 Статья: «О тестовой форме контроля знаний семиклассников» /Н.Б.Калугина, Г.И.Короткова, Е.В.Мурадова, И.П.Туманова. – Журнал «Математика в школе» №6, 2004.
- 3 Вопросы тестирования в образовании / Под ред. Хлебникова В. А., Неймана Ю.В. - М.: «Век книги», 2001. –115 с.
- 4 Осин А.В., www.rnmc.ru/ideas/ideas.html

Игровые технологии на уроках русского языка как средство повышения мотивации учебной деятельности воспитанников

*Шевченко Т.П.,
преподаватель русского языка и литературы
высшей категории*

В настоящее время особое внимание стали уделять развитию творческой активности и интереса у школьников к предметам. Проводятся различные конкурсы, чемпионаты, олимпиады. Это говорит о том, что принцип активности ребёнка в процессе обучения был и остаётся одним из основных в дидактике. Под этим понятием подразумевается такое качество деятельности, которое характеризуется высоким уровнем мотивации, осознанной потребностью в усвоении знаний и умений, результативностью и соот-

ветствием социальным нормам. Такого рода активность сама по себе возникает нечасто, она является следствием целенаправленных управленческих педагогических воздействий и организации педагогической среды, т.е. применяемой педагогической технологии.

Любая технология обладает средствами, активизирующими и интенсифицирующими деятельность учащихся, в некоторых же технологиях эти средства составляют главную идею и основу эффективности результатов.

К таким технологиям можно отнести игровые технологии. Именно их я использую на уроках русского языка в 5 классе. Это связано с тем, что пятый класс – переходный этап в жизни детей: из начальной школы – в среднюю, в мир новых учителей, новой программы, новых предметов. Задача учителя в это время – сделать так, чтобы встреча с незнакомым не испугала, не разочаровала, а, наоборот, способствовала возникновению интереса к учению. Мне, как учителю русского языка и литературы, приходится решать такую задачу почти каждый день. Программа предусматривает 7 часов русского языка в неделю, обилие новых тем и орфограмм. Поэтому важно сделать почти ежедневные встречи с фонетикой, морфологией, синтаксисом не скучными и обыденными, а радостными и интересными. Вот здесь на помощь приходят уроки – игры, уроки – путешествия в страну Русского Языка. Разумно и уместно используя подобного рода уроки наряду с традиционными формами, учитель увлекает детей и тем самым создаёт почву для лучшего восприятия большого и сложного материала.

Ф.И. Буслаев в своей работе "О преподавании отечественного языка" еще в 1844г. писал: "Если в изучении языка интерес детей упражняется и живее, и естественнее, и легче, то для чего же занимать его веселыми играми и упражнениями? Но ведь нельзя же десятилетнему ребенку прямо растолковать, что такое имя, что такое глагол, когда он не имеет понятия, ни о предмете, ни о деятельности. И действительно, ему еще рано знать и глагол, и имя, а, следовательно, и что такое предмет, что такое деятельность. Все дело вертится в вопросе: что делать с детьми, прежде, нежели начнут они грамматику? Как их приготовить?" Еще тогда Ф.И. Буслаеву пришла идея проведения уроков нетрадиционной формы, однако термины "нетрадиционные формы, уроки" были неизвестны, но Ф.И. Буслаев вносил свой вклад в развитие этих уроков.

И.И. Срезневский в его великом труде "Об изучении родного языка в детском возрасте", вышедшем в 1860г., был склонен считать, что путешествия, игры, сказки, соревнования – вот чем должен занимать учитель своих учеников во время урока. А для этого, чтобы легче было избегать нечаянных, менее или более важных пропусков в объяснении таких уроков, надо подчиняться определенному порядку ведения уроков, который помогал бы естественному развитию любознательности детей.

Методу, прямее ведущему к цели, более естественному, надобно предпочесть тот, который ведет путем извилистым. Если в методе учителя что-нибудь лишнее, бесполезное, вредное, надо отбросить это, ничем не заменяя

или заменяя действительно полезным. А действительно полезным для детей будут не традиционные уроки, а занимательные. Урок не должен морить систематически силы детей, а укреплять и развивать интерес к учебе, знаниям».

В настоящее время уроки русского языка строятся так, чтобы усвоение детьми знаний, формирование у них умений и навыков органически сочетались с выработкой у каждого ученика положительных качеств, характерных для общественно активной, критически и конструктивно мыслящей личности.

Традиционная система образования не способна обеспечить соответствующий уровень развития для детей, обладающих психофизиологическими и интеллектуальными возможностями для обучения и развития на более высоком уровне сложности, поэтому в последнее время современная школа находится в поиске моделей обучения, которые могут обеспечить разностороннее развитие личности с учетом их индивидуальных психофизиологических и интеллектуальных возможностей. Наиболее эффективной формой индивидуализации учебного процесса, обеспечивающей максимально комфортные условия, являются нестандартные уроки, с использованием игровых технологий.

По мнению авторов методики (Андрющенко Л.Л., Карабекова Н.В., 1995) нестандартные уроки – организация своеобразной комплементарной деятельности. По форме эта деятельность является игровой, знакомой и привлекательной для ребенка, а по направленности носит учебный характер.

Игровые технологии в воспитании и обучении, пожалуй, самые древние. Возможно, именно поэтому дидактическая игра остаётся очень действенным методом для развития и совершенствования познавательных, умственных и творческих способностей детей. Игра приоткрывает ребёнку неизвестные грани изучаемой науки, помогает по-новому взглянуть на привычный урок, способствует возникновению у школьников интереса к учебному предмету, значит, процесс обучения становится более эффективным.

Целью обращения к игре на уроке является приобретение конкретных практических навыков, закрепление их на уроке моторики, перевод знаний в опыт. При использовании дидактических игр решаются и воспитательные задачи, например, воспитание терпения и терпимости, формирование аккуратности и умения доводить начатое дело до конца; в групповой работе – развитие умения работать сообща, прислушиваясь к мнению других учеников, терпимо относясь к критике в свой адрес, деликатно отзываясь об ошибках своих товарищей; приобретаются навыки публичных выступлений, желание и умение добиваться поставленной цели. Игра на уроке может стать очень серьёзным занятием. В этом случае за внешней кажущейся лёгкостью использования элементов игровых технологий на уроке стоит кропотливая подготовительная работа учителя.

В настоящее время существует несколько интересных пособий, помогающих учителю освоить разнообразные игры на уроке русского языка. Я обратилась к классификации дидактических (Баев П.М., 1989 г.) игр по рус-

скому языку, основанной на тематическом принципе: игры распределены по разделам лингвистики; при этом в каждом есть игры, помогающие отрабатывать коммуникативный аспект.

1. Фонетические игры

1.1. Фонетические игры: фонемное различение слов; различение глухих и звонких согласных; оглушение и озвончение; различение твердых и мягких согласных; звук [j]; слоговой состав слов; омофония, омография, определение ударного слога; особенности русского ударения.

1.2. Коммуникативно-фонетические игры: на опознавание, различение, характеристику и воспроизведение тембра голоса; на расширение звуковысотного диапазона; на выбор адекватной громкости; на развитие силы, «полетности» голоса; на отработку правильной мелодики, умения ставить логическое ударение, выдерживать паузу, соблюдать темп речи, чувствовать ритм.

2. Лексико-фразеологические игры

2.1. Лексико-фразеологические игры: на значение слов (кроссворды, сканворды, чайнворды); системные отношения в лексике («пропорции», «третий лишний», «ассоциации», лото, домино, игры с мячом, с юлой).

2.2. Игры на развитие навыков устной монологической и диалогической речи, расширение словарного запаса («соберите поговорки»; «кто догадливей?»; «кто наблюдательнее?» и др.).

3. Игры по морфемике и словообразованию

Игры, развивающие умение делить слово на морфемы и выявлять способы словообразования («от одного корня», «корень и дерево», «неологизмы», «слова по схеме»).

Подобным образом подбираются игры, помогающие осваивать орфографию, морфологию, синтаксис.

Целесообразность использования дидактических игр на различных этапах урока различна. При усвоении новых знаний возможности дидактических игр уступают более традиционным формам обучения. Поэтому их чаще применяют при проверке результатов обучения, выработке навыков и умений. В этой связи различают обучающие, контролирующие и обобщающие дидактические игры.

Характерной особенностью урока с дидактической игрой является включение игры в его конструкцию в качестве одного из структурных элементов урока.

На своих уроках я использую следующие виды дидактических игр.

1. Игры-упражнения. Они совершенствуют познавательные способности учащихся, способствуют закреплению учебного материала, развивают умение применять его в новых условиях. Примеры игр-упражнений: кроссворды, ребусы, викторины.

2. Игры-путешествия. Эти игры способствуют осмыслению и закреплению учебного материала. Активность учащихся в этих играх может быть

выражена в виде рассказов, дискуссий, творческих заданий, высказывания гипотез.

3. Игры-соревнования. Такие игры включают все виды дидактических игр. Учащиеся соревнуются, разделившись на команды.

Игровая деятельность как элемент урока может применяться на любом этапе его – от проверки домашнего задания до выполнения контрольной работы и обобщения.

1-й этап. Проверка домашнего задания.

Обычно этот момент урока наиболее традиционен: устная и письменная фронтальная проверка, двое-трое трудятся над индивидуальными заданиями, кто-то не поднимает от парты взгляда, чтобы учитель не спросил. Для преодоления унылой традиции на этом этапе можно ввести элемент игры. Однако необходимо помнить, что игра способствует раскрепощению ребенка, повышает эмоциональную возбудимость. Поэтому пользоваться игровыми приемами в самом начале урока следует осторожно. В противном случае «разыгравшиеся» дети потом так и не войдут в нужное русло урока. Поэтому игры должны носить тренинговый или контролирующий характер.

Наиболее эффективными будут игры по фонетике, развивающие речевой аппарат у детей и выявляющие степень усвоения лингвистического материала. «Фонетическую разминку» предлагаю ввести наряду с орфографической в привычку. Так при изучении темы «Звонкие и глухие согласные» можно проводить игры «эхо», «найди пару». Все они основаны на делении согласных на парные и непарные звонкие и глухие. Игры проводятся до тех пор, пока все ученики в классе не усвоят классификацию звуков по звонкости/глухости. Приведу примеры подобных игр.

Игра «Эхо».

Цель игры: усвоение классификации согласных.

Дети становятся в два ряда лицом друг к другу. Один ученик громко произносит звонкий согласный. Другой, как эхо, вторит ему потише, называя парный глухой. Если назван звонкий непарный согласный, ведущий указывает на это – ученик выбывает из игры. Побеждают те ученики, которые в паре правильно назвали согласные.

Если вы приучили своих учеников к систематической работе над орфографией, на этапе проверки домашнего задания можно проводить орфографические игры.

Игра «Откуда слово к нам пришло?»

Цель: отработка правописания слов с непроверяемыми орфограммами путем обращения к их этимологии.

Задание: с помощью этимологического словаря найдите все слова на букву К, заимствованные из французского, немецкого, турецкого и русского языков. Сравните их произношение и правописание, например: французские кабина, кабинет, комод; немецкие калоша (галоша), что значит «деревянный башмак», камзол (от латинского – рубаха) и т. д.

Побеждают те, кто нашел больше слов и правильно их написал.

Игра «Найдите слог с нужной гласной».

Цель: отработка правописания словарных слов с безударными гласными.

Ход игры. Словарные слова, в которых буквы О или А в одинаковых первых слогах находятся в слабой позиции, разрезаются на части, например: ка-бина, ка-бинет, ка-лендарь; ко-рона, ко-ленкор, ко-мар, ко-либри; ма-гнолия, ма-кароны, ма-ндарины – мо-льберт, мо-рковь, мо-тоцикл. Каждому игроку выдаются разрезанные части слов (5–10 слов). Задание: кто быстрее и правильнее «соберет» эти слова и выложит их на парте.

2-й этап. Объяснение нового материала.

На этом этапе проводятся обучающие игры. В 5 классе при введении сложного и неинтересного для школьников этого возраста материала используется элемент занимательности. Существуют даже учебники и рабочие тетради, в которых занимательность становится ведущим принципом изложения.

3 - 4-й этапы. Закрепление, повторение, обобщение.

При закреплении и повторении материала, когда исчезает элемент новизны, особенно полезны технологии, поддерживающие интерес. Например, закрепляя тему «Основные способы образования слов в русском языке» можно использовать словообразовательную игру «Чье гнездо больше?».

Игра «Чье гнездо больше?»

Цель: развитие навыка словообразования.

Класс разбивается на команды, в каждой выбирается капитан. Учитель засекает время по секундомеру. Каждая команда получает конверт с корнем слова. Задача команды – за определенное время составить гнездо однокоренных слов, определяя при этом способ словообразования. О результатах работы докладывает капитан. Побеждает та команда, которая уложилась в срок и дала максимальный список слов.

Очень часто инициатива преподавателя в проведении игр с учениками на уроках русского языка не приносит желаемого результата: на уроке поднимается невообразимый шум, гам, никто не слушает ведущего, каждый выкрикивает свой ответ и оспаривает поставленную ему оценку.

Решить эти проблемы нелегко. Но стоит помнить, что, прежде всего, надо приучить детей к дисциплине игры, для этого игровую деятельность нужно вводить в каждый урок.

Во-вторых, надо, чтобы дети почувствовали удовольствие от игры. И только когда вы убедитесь в том, что дети беспрекословно принимают правила игры и не пытаются оспорить справедливо поставленные им командой оценки, можно приступать к подготовке игры. Предлагается алгоритм построения уроков по игровой технологии

В структуре учебного процесса выделяются 4 элемента – этапа урока.

1. Ориентировочный этап. Сначала учитель представляет изучаемую тему, напоминает основные понятия. Далее дается обзор общего хода игры.

2. Подготовка к проведению игры. Учитель излагает сценарий игры, останавливается на задачах, обсуждает с учениками игровые процедуры, предлагает критерии оценок, показывает примерный тип решений в ходе игры. После того как роли распределены, участники проводят черновую репетицию игры.

3. Проведение игры. Учитель организует проведение игры, фиксирует игровые действия, следит за подсчетом очков.

4. Обсуждение игры. Учитель проводит обсуждение, в ходе которого дается характеристика «событий» игры и их восприятия участниками, корректируются критерии оценок, высказываются мнения о результативности игры, пожелания – либо повторить игру на другом материале, либо отказаться от проведения игры в будущем.

Таким образом, любовь к русскому языку не воспитаешь лозунгами типа «Надо беречь и любить!» Детям должны нравиться и уроки русского языка, и формы их проведения.

В зависимости от целей конкретного урока и специфики темы формы занятий могут быть различными. Я считаю, что для 5-6 классов наиболее популярными и доступными являются уроки-сказки, уроки-путешествия. В них включается материал известных детям сказок, иногда сказочные герои сопровождают учащихся в течение всего урока, помогают им выполнять разнообразные задания. Сказки – верные спутники детей. Они учат добру, учат общаться, радоваться, выражать свои чувства, огорчаться, сопереживать, разбираться в мотивах поступков героев. Серьезный и большой по объему материал можно давать в игровой, увлекательной, доступной для детей форме.

На таких уроках ненавязчиво обогащается словарный запас, развивается речь, активизируется внимание детей, расширяется кругозор, прививается интерес к предмету, развивается творческая фантазия, воспитываются нравственные качества. И главное – огромный эффект: ни одного зевающего на уроке! Всем интересно. Дети играют, а, играя, непроизвольно закрепляют, совершенствуют и доводят до уровня автоматизированного навыка знания по русскому языку.

Систематическая работа в этом направлении благотворно сказывается на формировании у учащихся устойчивого интереса к учению, обогащению словарного запаса, активизации внимания детей, повышению орфографической зоркости.

Каждому учителю следует помнить, что для ребёнка многогранное сияние мира, его каноны и противоречия открываются через игру. И роль игры в жизни юного существа трудно переоценить. Игра – закон жизни ребёнка. И, работая с детьми, нельзя не играть с ними. Дидактические игры помогают сделать процесс обучения не только занимательным, но и более эффективным. Ведь игра преобразует внутренний мир ребёнка: заставляет его сконцентрировать внимание, мобилизовать силу воли и интеллект. Азарт, который сопутствует каждой игре, становится мощным стимулятором деятель-

ности. Сейчас передо мной стоит задача – создать авторский сборник дидактических игр по русскому языку, с помощью которых легко будут учиться даже самые трудные правила, отрабатываться навыки орфографии и пунктуации, нормы стилистики и культуры речи.

Литература

1. П.М. Баев /Играем на уроках русского языка, М., 1989
2. Н.Т. Баранов / Методика преподавания русского языка. М.; Просвещение, 1990
3. Ф.И. Буслаев "О преподавании отечественного языка", 1843
4. Е. И. Коновалова / Нестандартные уроки. М.; Дрофа, 2002
5. Н. Б. Троицкая / Нестандартные уроки и творческие занятия. М.; Астрель 2004

Раздел 5. «Дополнительное образование в формировании личности воспитанника»

Основные требования к формированию осанки воспитанников

*Зубаиров Р.В., преподаватель физической культуры
высшей квалификационной категории*

При формировании осанки необходимо учитывать основные требования, предъявляемые к занятиям по физической культуре, заключающиеся в общих и частичных принципах физической культуры, физического воспитания, спортивной тренировки.

В отечественной системе физической культуры основными принципами являются:

- принцип оздоровительной направленности – все занятия физической культуры должны укреплять здоровье занимающегося путем соответствующего подбора средств, методов, доз нагрузки;
- принцип всестороннего развития личности указывает на необходимость осуществления в процессе занятий умственного, трудового, нравственного, эстетического воспитания;
- принцип связи с трудовой и учебной практикой – предусматривает формирование всесторонней физической подготовленности и, прежде всего. Жизненно важных двигательных умений и навыков.

Ю.М. Николаев формулирует следующие принципы физической культуры:

- интегративного воздействия на него физкультурной деятельности и ее основного элемента- физических упражнений;
- реализации физического как личностного в процессе непрерывного использования видов физкультурной деятельности в связи с формированием физической культуры личности;

- взаимообусловленности и взаимосвязи физической культуры и ее видов со всеми видами культуры в процессе физкультурного совершенствования человека.

В процессе формирования правильной осанки должны реализовываться и все основные дидактические принципы: сознательности и активности, наглядности, доступности и индивидуализации, систематичности, непрерывности прогрессирующего воздействия, цикличности. Возрастной адекватности педагогических воздействий, а также принципы развития физических способностей:

- регулярности педагогических воздействий;
- прогрессирующего и адаптационно- адекватной предельности в наращивании эффекта педагогических воздействий;
- рационального сочетания и распределения во времени педагогических воздействий различного характера;
- целенаправленности и адаптивной адекватности воздействий;
- возрастной адекватности педагогических воздействий;
- опережающих воздействий в развитии физических способностей;
- соразмерности развития физических способностей;
- сопряженного воздействия.

Так как учащиеся, имеющие нарушение осанки, относятся, как правило, к подготовительной группе со слабой физической подготовленностью, им требуется обеспечить развивающий режим занятий, отвечающий принципам спортивной тренировки: направленность к достижению идеала осанки; единства общей и специальной подготовки; непрерывности тренировочного процесса, постепенного увеличения нагрузок, волнообразности изменения нагрузки, цикличности тренировочного процесса.

Таким образом, процесс формирования осанки посредством физических упражнений предусматривает соблюдение следующих требований.

1. Непрерывность воздействия- осанка формируется в течение всей жизнедеятельности человека: за столом, на кровати, во время досуга, ходьбы и т.д. если формировать осанку только на уроках физической культуры, а в остальное об этом не заботиться. Все усилия будут напрасными. Важно формировать положительную мотивацию у ребенка по выработке навыка правильной позы и создания для этого благоприятных условий.

2. Системность воздействия – формирования осанки происходит по закономерностям процесса обучения, как и всякого другого двигательного действия в соответствии с этапами структуры обучения, по закономерностям развития физических способностей, обеспечивающий навык правильной осанки, а также изучением теоретических сведений, связанных с этими процессами, развитием личности, познавательной деятельности, психических процессов, нравственных качеств.

3. Комплексность и прогрессирующее развитие физических способностей –формирования осанки подчинено цели оздоровления человека, и оно должно осуществляться не только посредством статистических положений и

поз, а комплексным воздействием на основные физические способности человека с использованием многообразием гигиеническим и метеорологическими факторов. Чтобы перейти в основную группу, необходима нагрузка тренировочного, развивающего характера. Нагрузка на уроках физической культуры недостаточна, нужны самостоятельные занятия и занятия в оздоровительных группах.

4. Формирования красоты движений и эстетической целесообразности – исходит из существующей моды красивой осанки, совокупности ценностных взглядов общества на красоту телосложения. Этику поз и движений. Предусматривает использование музыки во время занятий для формирования ритмической структуры движений, эмоционального положительного настроения, реализации потребности в прекрасном.

5. Индивидуализация педагогических воздействий – нагрузку в занятиях следует планировать в соответствии с уровнем физической подготовленности ребенка и особенность индивидуальных дефектов. В занятиях необходимо предусматривать время для выполнения индивидуального комплекса упражнений, рекомендованных педагогом.

6. Реализация осанки в процессе физического как личностного в связи с формированием физической культуры личности. Характерной чертой современной концепции физического воспитания является смещение акцента в сторону повышения роли образовательной направленности как определяющей успешность формирования физической культуры личности воспитанника. Формирование осознанного отношения и системы знаний – это основа для постоянного поддержания правильной осанки и ее выработки.

7. Постоянство врачебно – педагогического контроля и самоконтроля – необходимое условие формирования осанки.

8. Использование условий разгрузки позвоночника – осанки зависит во многом от состояния позвоночника и позвоночника, особенностей физиологических изгибов, на которые и действуют постоянно перегрузки. Поэтому разгрузка позвоночника. Осуществляемая при выполнении физических упражнений в исходных положениях лежа и колена – кистевой стойки будет являться необходимым условием при формировании осанки.

9. Вариативность воздействия – человек находится в процессе своей жизнедеятельности в разнообразных ситуациях, необходимо использовать разнообразные физические упражнения, соответствующие условиям. Знание и использование различных физических упражнений важно для исключения монотонии и повышения интереса к занятиям. Для формирования осанки необходимы разнообразные физических упражнений, формирующие осанку, повысят эффективность процесса.

10. Коррекционная направленность – заключается в возмещении недоразвитых, нарушенных функций за счет перестройки или усиленного использования сохранных функций. Педагогические воздействия должны быть направлены на преодоление индивидуальных недостатков телосложения и осанки. С этой целью в процессе занятий необходимо выделять время

для индивидуальной работы занимающимся рекомендованными для каждого из них врачом и педагогом физическими упражнениями.

Соблюдение вышеперечисленных условий способствует эффективному построению работы по развитию осанки воспитанников.

Интеграция основного и дополнительного образования в условиях училища

*Калугина Е.В., к.п.н., старший методист учебного отдела
Оренбургского президентского кадетского училища*

Дополнительное образование детей — составная (вариативная) часть общего образования, позволяющее обучающемуся максимально реализовать себя, самоопределиться профессионально и личностно.

Термин «дополнительное образование детей» появился в начале 90-х годов в связи с принятием Закона РФ «Об образовании». Раньше использовался термин – внешкольная работа.

В условиях общеобразовательного учреждения закрытого типа дополнительное образование приобретает наибольшую актуальность.

В Оренбургском ПКУ дополнительное образование рассматривается не как некий придаток к основному образованию, выполняющий функцию расширения возможностей образовательных стандартов. Основное его предназначение – удовлетворять постоянно изменяющиеся индивидуальные социокультурные и образовательные потребности детей.

При этом решается проблема образовательного досуга воспитанников, одновременно происходит углубление знаний, умений, навыков в области индивидуальных способностей конкретной личности. С этим положением тесно связана еще одна отличительная черта системы дополнительного образования детей – компенсаторная (или психотерапевтическая), поскольку именно в этой сфере ребята, обучающиеся в условиях единообразия и усредненности требований базисного образования, получают возможность индивидуального развития тех способностей, которые не всегда получают поддержку в учебном процессе.

Созданная структура дополнительного образования предоставляет возможность воспитанникам заниматься художественно-эстетическим творчеством (изо, музыка, литература), научно-техническим творчеством (компьютерная графика, флеш-анимация), спортом (20 секций), лингвистическим образованием (англ, франц., нем языки).

Дополнительное образование в ОПКУ, само по себе являясь инновационной структурой в сфере образования, выстраивается в принципиально новом плане: проводится **интеграция дополнительного образования с базо-**

вым посредством организации исследовательской работы по дисциплинам базовых предметов в соответствии с желаниями и интересами воспитанников и потенциальными возможностями. Интеграция основного и дополнительного образования проводится как по горизонтали, так и по вертикали.

Горизонтальная интеграция появляется когда происходит расширение содержания знаний, умений, навыков по какому либо предмету. Она приобретает черты внеурочной работы, которая понимается как деятельность, организуемая с учениками одного класса после уроков и ориентированная на создание условий для неформального общения ребят одного класса. В ОПКУ подобная работа организуется с детьми из разных классов. При этом – это хорошая возможность для организации межличностных отношений между обучающимися разных классов. То есть создаются условия для развития творческих интересов детей через включение их в проектную деятельность художественного, технического, естественно-научного или спортивного направлений.

Например:

-знания по естественно-научным дисциплинам базисного образования расширяются через проектную деятельность в объединениях ДО естественно-научного направления (физика, химия, литература);

-формируемые умения по физкультуре переводятся в навыки в спортивных секциях; объем знаний.

Вертикальная интеграция происходит при дополнении содержания базового образования принципиально новыми дисциплинами, основанными на знании базового курса. Например:

-предмет технология дополнен дисциплиной робототехника, которая связана с информатикой;

- обучение иностранному языку осуществляется билингвально (два иностранных языка).

Следовательно, интеграция является средством формирования целостной картины мира.

Для реализации инноватики в образовательном процессе вводятся важные изменения в **программно-методическом обеспечении** дополнительного образования детей: педагоги разрабатывают авторские дополнительные программы, стремясь создать условия для развития творческой активности детей, реализуя при этом собственный профессиональный и личностный потенциал.

Авторские программы дополнительного образования направлены на создание «ситуации успеха» для воспитанника, который возможно не совсем успевающий по основным школьным дисциплинам, в дополнительном образовании может оказаться в числе лидеров.

Образовательные программы, с одной стороны, компенсируют недостатки школьного образования, а с другой – учитывают его достоинства. Поэтому педагоги дополнительного образования при разработке своих автор-

ских программ знакомятся с содержанием тех учебных предметов, которые больше всего могут быть связаны с содержанием его дополнительной образовательной программы. Это становится основой для совместной творческой работы с учителями-предметниками.

Например, авторская программа по Художественной студии (автор Степанова А.В.), которая выстраивается по инновационному модульному принципу; программа по информатике и ИКТ (автор Колодинская В.И.).....

При **построении**, составлении программ дополнительного образования педагоги опираются на следующие приоритетные принципы:

1. Свободный выбор воспитанником видов и сфер деятельности.
2. Ориентация на личностные интересы, потребности, способности личности.
3. Возможность свободного самоопределения и самореализации.
4. Единство обучения, воспитания, развития.
5. Практико-деятельностная основа учебного процесса в дополнительном образовании.

Для этого программа выстраивается по принципу **этапности**. При этом каждый этап имеет законченный период образовательного результата. Так, в спортивной секции воспитанники могут получить определенные знания на этапе введения в сущность деятельности (это этап спортивно-оздоровительный), усовершенствовать умения (этап учебно-тренировочный), развить навыки (этап спортивного совершенствования). В объединении научно-технического направления это следующие этапы: вводный (досуговый уровень), репродуктивный (деятельность по образцу), продуктивный (самостоятельная творческая деятельность). Воспитанник имеет возможность выйти после каждого этапа из направления дополнительного образования или продолжить совершенствование умений, навыков.

Например, многоступенчатая система обучения по образовательной программе «Олимпиадные задачи по математике» состоит из трех ступеней.

1 ступень обучения /элементарное образование/ - это занятия занимательной математикой как благодатной почве для развития алгоритмического мышления учащихся и формирования потребности к самовыражению.

2 ступень обучения - школа поиска как условие для развития нестандартного мышления.

3 ступень обучения - это элитарное обучение, создающая предпосылки для участия в олимпиадном движении и обеспечивающая необходимый образовательный уровень, открывающий возможность дальнейшего обучения в профильном вузе.

Другая важная особенность реализации дополнительного образования в ОПКУ – его воспитательная доминанта, то есть **интеграция обучения и воспитания** в едином пространстве, поскольку именно в сфере свободного выбора видов деятельности можно рассчитывать на «незаметное», а значит и более эффективное воспитание. В процессе совместной творческой деятель-

ности педагога и воспитанника происходит развитие нравственных качеств личности. Дополнительное образование предполагает расширение воспитательного «поля», т.к. включает личность в многогранную, интеллектуальную и психологически положительно насыщенную жизнь, где есть условия для самовыражения и самоутверждения.

Дополнительное образование детей выполняет еще одну важную задачу – расширяет культурное пространство учреждения. В рамках дополнительного образования проводятся дискуссионные клубы, вечера встреч с интересными людьми, экскурсии, посещение театров и музеев с последующим обсуждением, социально значимые дела. Так появляется возможность «погружения» в культуру. Любое творческое объединение проводит многоплановую и разнопрофильную работу, деятельность которого носит комплексный характер.

Особое значение имеет дополнительное образование в ОПКУ для решения проблемы **социальной адаптации** и **профессионального самоопределения** воспитанников.

Для социальной адаптации школьников важно и то, что, включаясь в работу различных творческих объединений по интересам, они оказываются в пространстве разновозрастного общения, приобретающего в современных условиях особую ценность: здесь ребята могут проявить свою инициативу, самостоятельность, лидерские качества, умение работать в коллективе, учитывая интересы других.

Широкая сеть направлений дополнительного образования ОПКУ призвана помочь воспитанникам сделать правильный профессиональный выбор. Поэтому в ДО включаются различные курсы практической направленности (вождение автомобиля, обслуживание теле- и радиоаппаратуры, стрелковый тир, школа выживания, овладение компьютером и электронными средствами связи, азы этикета и психология общения и т.п.) и профессионально ориентированные темы.

Раскрыв свои потенциальные способности и попробовав их реализовать еще в школьные годы, выпускник будет лучше подготовлен к реальной жизни в обществе, научится добиваться поставленной цели, выбирая цивилизованные, нравственные средства ее достижения.

Успешность развития дополнительного образования в условиях общеобразовательного учреждения во многом зависит от **особенности его организации**. Нами оно организовано и как отдельное подразделение (когда разнообразные творческие объединения работают на основе единой образовательной программы, а педагоги могут координировать свою деятельность) и как пространство интеграции основного и дополнительного образования детей, организационное и содержательное единство основных структур школы. При этом происходит тесное взаимодействие педагогического состава:

-взаимодействие учителей-предметников и руководителей кружков, секций, объединений на предмет организации совместной методической работы (создание педагогических мастерских, методических советов, дискуссионных клубов, семинаров и др.);

-педагог дополнительного образования тесно сотрудничает с классными руководителями, выбирая вместе с ними подходящий для конкретного ребенка индивидуальный образовательный путь;

- воспитатели групп продленного дня взаимодействуют с руководителями творческих объединений и помогают воспитанникам найти свой талант, раскрыть свои способности.

В едином поле направленности на конечный результат работают другие специалисты учреждения:

-старший методист по дополнительному образованию координирует работу педагогов, ведущих занятия по тому или иному направлению, помогает им в решении методических, организационных, воспитательных проблем;

-педагог-организатор содействует выявлению и развитию талантов школьников через включение воспитанников в качестве выступающих на общеучилищных концертах, встречах и т.д.;

-заместитель директора по учебной работе создает условия для появления новых творческих объединений, отвечающих интересам воспитанников;

-заведующий методическим кабинетом способствует профессиональному росту педагогов дополнительного образования;

-педагог-психолог оказывает консультации руководителям различных творческих объединений, проводить психодиагностику ребят, отслеживать изменения в уровне развития их способностей, выявлять причины сложностей в работе педагога или его взаимоотношениях с воспитанниками;

-социальный педагог старается своевременно разрешить различные ситуации и найти наиболее благоприятную среду для реализации интересов и потребностей ребенка. Он может подсказать педагогу дополнительного образования, как лучше вести себя с «трудным» ребенком, как заинтересовать его каким-либо видом творчества.

Таким образом, дополнительное образование является той сферой, которая, обладая самоценностью, в первую очередь, ориентирована на создание единого образовательного пространства и формирование у школьников целостного восприятия мира; на гармонизацию требований по реализации образовательного стандарта и создание условий для развития индивидуальных интересов и потребностей личности.

Нами создана такая модель, в основе которой заложена интеграция основного и дополнительного образования. При этом последнее становится равноправным компонентом единого образовательного пространства, которое ориентировано на создание условий для развития творческих способностей, одаренности учащихся в различных предметно-тематических областях.

Дополнительное образование расширяет воспитательные возможности интернатного учреждения и его культурное пространство, способствует самоопределению школьников в личностной, социокультурной, профессиональной областях, включению их в различные виды творческой деятельности, позитивному отношению к ценностям образования и культуры, развитию нравственных качеств и эмоциональной сферы воспитанников.

Взаимопроникновение этих двух сфер обеспечивает целостность всей образовательной системы школы со всем ее многообразием; сохранение определенного консерватизма системы обучения и более активного использования инновационных педагогических идей, образовательных моделей, технологий.

Мини водное поло в системе дополнительного физкультурного образования Оренбургского президентского училища

*Куманяев В. В. мастер спорта, инструктор по физической культуре,
Оренбургское президентское кадетское училище*

Программа дополнительного образования по дисциплине «Физическая культура» в Оренбургском президентском кадетском училище предусматривает свободу выбора воспитанниками разнообразных средств, методов и организационных форм занятий в специально отведенное время. Эффективность вариативного подхода в воспитательном процессе учащихся очевидна: во-первых, при его использовании предполагается реализация физкультурно-спортивных интересов и потребностей детей и подростков, следовательно, повышается их физкультурная активность, а в итоге и уровень физкультурно-спортивной образованности; во-вторых, интересы и потребности воспитанников могут быть адекватны узкой специализации преподавателя, что, несомненно, должно обеспечить продуктивность взаимодействия субъектов образовательного процесса и существенно повысить качество результата; в-третьих, использование вариативного подхода, выбора воспитанниками одного из видов спорта для своих занятий, своего физического совершенствования в этом виде спорта отвечает современным тенденциям развития физической культуры и спорта в системе образования. В стенах кадетского училища воспитанникам представлены на выбор множество спортивных секций по различным видам спорта, где они могут реализовать свои возможности, приобрести новые двигательные навыки, воспитать свой характер. Водное поло является одним из видов спорта, который культивируется в Оренбургском президентском кадетском училище. Введение водного поло, как вида спорта, в систему дополнительного образования президентского кадетского училища требует некоторой ассимиляции этого вида к бассейну училища, к расписанию проводимой секции и к возрасту воспитанников.

Так как все вышеперечисленное отличается от стандартов преподавания водного поло, появляется необходимость в составлении учебной про-

граммы преподавания водного поло и введение этой программы в рамки требований кадетского училища.

Бассейн училища по своим размерам меньше площади, требуемой для проведения игр, то есть меньше игровой площадки. В секции занимаются воспитанники разных возрастов – от 10 лет до 14 лет, и разной спортивной подготовки. Единственным требованием для набора в секцию является умение проплыть 50 метров вольным стилем без остановки. Так же следует отметить, что время, отведенное для спортивной подготовки в секции водное поло, крайне ограничено – три раза в неделю по два академических часа. Поэтому одним из вариантов оптимизации учебно-тренировочного процесса в секции водного поло может быть введение в секцию программу мини-водного поло.

Мини водное поло – дисциплина в виде спорта «водное поло», аналогия того, чем является дисциплина «прыжки с шестом» в виде спорта «легкая атлетика». Это неолимпийский вид спорта, у которого большие перспективы из-за его доступности, экономичности и зрелищности по сравнению с его «большим» собратом – водным поло.

Мини водное поло культивируется уже больше двух десятков лет на базе водного поло, которое является одним из старейших видов спорта.

Мини водное поло по сравнению с классическим водным поло – это аналогия мини футболу по сравнению с классическим футболом: меньшие размеры поля (17x12м.) против (30x20), меньшее число игроков на поле (4 против 7), меньшие размеры ворот (2,5x 0,8м) против (3,0 x 0,9м.). Кроме того игра идет не по времени (4 тайма по 8 минут «чистого» времени), а в три сета до 4-х забитых в каждом сете голов (как в теннисе). Мяч несколько меньшего размера, чем в «большом» водном поло.

Смысл игры при этом кардинально меняется: не имеет смысла «тянуть» время при получении преимущества в игре, а нужно обязательно стремиться забить решающий 4-й мяч в сете и победить.

Интенсивность игры, смена ситуаций, (контратаки, передачи, единоборства, броски по воротам) чаще в несколько раз, чем в водном поло, это конечно добавляет азарта в игру и повышает мотивацию к занятиям среди подростков. Кроме того, небольшие размеры поля, дают возможность играть в команде учащимся со слабой плавательной подготовкой. Это расширяет круг, желающих участвовать в соревнованиях по этому виду спорта. А меньшее число игроков в команде – 4 человека, позволит проводить турниры по мини водное поло даже с небольшим числом участников соревнований.

Поэтому мини водное поло начало развиваться там, где есть возможность проводить многочисленные турниры в малых бассейнах или на свежем воздухе при присутствии большого количества зрителей.

В настоящее время по мини водное поло проводятся официальные соревнования, как Чемпионат и Кубок России в четырех зонах (Дальневосточная, Сибирская, Центральная и Южная), где участвуют команды около 50 городов, так и первенства России среди юношей, и многочисленные междуна-

родные и всероссийские турниры – всего около 25 турниров в регионах России и Москве. Помимо этого в ряде российских городов проходят региональные турниры, спартакиады школьников, соревнования среди учащейся молодежи в которых принимают участие сотни ватерполистов.

При этом надо отметить, что участниками соревнований по мини водного поло являются любители, т.е. спортсмены, не участвующие в официальных чемпионатах России по «большому» водному поло, а любители, студенты и школьники.

Главная и основная цель этого вида спорта является массовость, чтобы как можно больше людей научились уверенно держаться на воде, играть, а при случае и помочь попавшим в беду на воде людям – ведь лучше ватерполистов этого никто не сделает. В тоже время мини водное поло не лишено характеристик игровых видов спорта, в нем также на первом месте стоит сплоченность команды, ее значимость в воспитательной работе в учебно-тренировочном процессе. В мини водное поло воспитываются такие черты спортивного характера, как чувство коллективизма, ответственность перед товарищами, дисциплинированность, решительность, настойчивость, трудолюбие.

Мини водное поло наиболее сильно отвечает требованиям подготовки в рамках дополнительного образования президентского кадетского училища, и является целесообразным ввести этот вид водного поло в учебно-тренировочную программу воспитанников училища.

Литература

1. Водное поло. Программа для ДЮСШ и СДЮСШОР.- М.: Советский Спорт, 2000. - 180 с.
2. Колосов Ю.В. Подготовка ватерполиста. / Учебное пособие. -М.: ФиС, – 256 с.
3. Теория и методика физического воспитания. Учебник для ин-тов физ. культуры. / под. ред. Матвеева Л.П., Новикова А.Д. – М.: Ф и С, 1976 т.1 – 250 с.
4. Сластенин В.А. Педагогика: Учеб.пособие. - М., 2003. - 567 с.

Особенности обучения технике самбо воспитанников училища

*Маниуров О.А., тренер-преподаватель
первой квалификационной категории*

Большое значение для физического развития и повышения мастерства воспитанников Оренбургского президентского кадетского училища имеют самостоятельные занятия, включающие в себя: утреннюю гимнастику, беговую тренировку, плавание, игры на свежем воздухе, а также занятия в спортивных секциях дополнительного образования. Одним из видов спорта куль-

тивируемых в училище является борьба самбо. Самбо один из видов спорта, обеспечивающие гармоничное развитие подрастающего поколения.

Программа по самбо для Оренбургского президентского кадетского училища подготовлена на основе примерной программы спортивной подготовки самбо ДЮСШ, СДЮШОР. Программа направлена на обучение самбо воспитанников 5-11 классов, имеющих допуск к занятиям физической культурой.

Необходимыми условиями успешной учебно-воспитательной работы являются: своевременное начало занятий, четкая организация, систематический контроль, требовательное отношение к выполнению правил поведения и внутреннего распорядка.

Целью изучения борьбы самбо воспитанниками является подготовка их сдаче норматива на спортивный разряд. Основными задачами изучения борьбы являются:

1. Обучение технике борьбы самбо;
2. Повышение общего уровня физической, технической и тактической подготовки воспитанников;
3. Повышение уровня патриотизма воспитанников, занимающихся национальным и приоритетным видом спорта в стране.

Основная направленность занятий, по мнению Г.С.Туманяна, - скоростно-силовая подготовка, создание фундамента общей выносливости и формирование базовой техники современного самбо. Техническая подготовка направлена на знакомство со всеми основными приемами самбо, по возможности объединенными в комбинации и связи. Следует учитывать, что первое впечатление, закрепленное многократным повторением, остается даже через много лет доминирующим. Это относится и к единичному движению, и ко всему набору приемов, комбинаций, подготовительных действий – передвижений, захватов, выведений из равновесия и т.д. Вот почему важно создать правильное представление о движении (действии, приеме) с помощью тщательно отработанного показа, наглядных пособий, кино- и видеоматериалов.

Современное развитие спортивной борьбы характеризуется возрастанием конкуренции на международной арене, повышением требований к технико-тактической подготовленности, особенно в связи с изменением условий соревновательной деятельности, обусловленных постоянным совершенствованием правил соревнований. Повсеместное распространение отечественной школы борьбы, а также возросшие возможности науки и техники, позволяющие основным конкурентам детально изучать особенности технико-тактического мастерства ведущих российских борцов, обусловили необходимость постоянного поиска и тщательного изучения, анализа и обобщения всего того огромного опыта, который накоплен как у нас в стране, так и за рубежом по проблемам разработки и научного обоснования содержания и методики формирования и совершенствования технико-тактического мастерства борцов на различных этапах многолетней тренировки.

При значительном числе исследований и методических работ по технике и тактике борьбы необходимо отметить, что одной из проблем теории и практики спортивной борьбы остается отсутствие разработанной методики обучения технике на начальных этапах подготовки и вопросы совершенствования содержания и последовательности изучения базовой техники борьбы. В спортивной подготовке юных борцов сложилась ситуация, когда программный материал, методика тренировки и обучения были перенесены с взрослого контингента занимающихся на юношей и детей. В таких условиях ранняя специализация приобрела ряд недостатков, связанных с недооценкой особенностей детской психики и присущих детям форм жизнедеятельности (Юшков О.П.).

Повышенная эмоциональность ребенка, легкость образования условно-рефлекторных связей и их переделки, развитие моторики – все это обуславливает доступность изучения сложных технических действий. Общая работоспособность достаточно высока, но достигается большим, чем у взрослых, напряжением вегетативных функций организма, и, прежде всего, кардиореспираторной системы. Медленное вращивание и медленное восстановление после больших нагрузок обуславливает увеличенные по времени разминку и интервалы отдыха между интенсивными тренировками.

В процессе формирования технической подготовленности следует, по мнению О.П.Юшкова учитывать то, что в данном возрасте не закончилось формирование скелета. Неравномерная нагрузка на левую и правую стороны может вызвать деформирование в осанке. Кроме того, недооценка сторонности выполнения двигательных действий приводит к формированию значительного уровня технической асимметрии, что нежелательно не только в связи с возможной деформацией осанки, но и по причине отрицательного воздействия на спортивный результат (Шахмурадов Ю.А.).

Исходя из этого, следует заключить, что формирование готовности проводить прием в обе стороны соответствует и задачам технической и задачам физической подготовки, а также соответствует возрастным особенностям.

Одной из особенностей освоения технической подготовкой воспитанников Оренбургского президентского кадетского училища, занимающихся в спортивной секции самбо, является недостаточный уровень развития силы мышц. Это следствие незавершенности процесса иннервации мышц, бедности мышечных волокон белками и жирами. Известно, что формирование рациональной техники и ее проявление в самбо зависит от распределения силы по временным параметрам. Поэтому более целесообразным является изучение и совершенствование элементов техники в облегченных условиях.

Среди психических особенностей восприятия воспитанников Оренбургского президентского кадетского училища, принципиальное значение в формировании технической подготовленности имеет то, что воспитанники секции самбо точнее и лучше воспринимают полный зрительный образ движений. Это приводит к тому, что из методов обучения более применим це-

лостный, чем расчлененный. Одновременно с этим необходимость формирования правильного двигательного навыка приводит к усложнению процесса обучения. Преодоление данного противоречия возможно при применении оптимальных исходных положений и подводящих упражнений.

Таким образом, овладеть техникой борьбы самбо -значит научиться правильно, ставить перед собой цель и реализовать ее в последовательности обязательных операций и действий в их целостной динамике. Техника борьбы самбо должна обеспечить формирование в сознании воспитанников училища представлений об основных требованиях и организации движений, с учетом смысла и условий решаемой двигательной задачи. В соответствии со смыслом двигательной задачи базовые действия структурируются в сознании обучаемого, превращаясь из предмета преподавания в предмет обучения, определяясь как условия восприятия, формирования, запоминания, воспроизведения операций в их логической последовательности.

Литература

1. Озолин, Н.Г. Настольная книга тренера: Наука побеждать/ Н.Г.Озолин. – М.: Советский спорт, 2004.– 864 с.
2. Туманян, Г.С. Школа мастерства борцов, дзюдоистов и самбистов. Учебное пособие/ Г.С.Туманян. – М.: Советский спорт, 2005. - 576 с.
3. Шарипов, А.Ф. Тактико-технические характеристики поединка в спортивных единоборствах. Бокс, борьба, каратэ, таэквондо, тхэквандо, фехтование/ А.Ф.Шарипов,О.Б.Малков. – М.: Советский спорт, 2006. - 224 с.
4. Юшков, О.П. Начальное обучение в вольной борьбе/ О.П.Юшков. – М.: Физкультура и спорт, 1982. – 220 с.

Инновационный подход к обучению плаванию воспитанников училища

*Михаль А.А., мастер спорта,
инструктор по физической культуре*

Умение плавать является жизненно необходимым двигательным навыком и задача взрослых людей вооружить этим навыком подрастающее поколение. Однако в настоящее время уровень плавательной подготовленности детей и подростков остается еще очень низкой. До 50 % поступивших детей в Оренбургское президентское кадетское училище умеют только держаться на воде и не в состоянии проплыть 25 метров, а 5 % процентов воспитанников вообще не имеют представление о плавании как о двигательном действии, у них наблюдается повышенная тревожность, чувство боязни воды, скованность в движениях в бассейне. Поэтому проблема по поиску, разработке и внедрению современных, эффективных технологий, позволяющих улучшить процесс обучения плаванию характерная для общеразвивающих школ, также является актуальной и для

Оренбургского президентского кадетского училища.

Традиционная школьная программа по плаванию, рассчитанная на 24-26 часов подготовки, не ориентирована на решение задачи обучения плаванию в училище, где урокам плавания выделено 35 учебных часов. Поэтому создание наиболее эффективной технологии обучения плаванию в системе третьего урока физической культуры и дополнительного занятия позволит успешно решить одну из социально значимых задач нашего времени.

Основой для создания экспериментальной технологии обучению плаванию в системе третьего урока послужил анализ психолого-педагогической и методической литературы, программы по обучению плаванию в системе физического воспитания школьников, рекомендации учителей физической культуры, инструкторов по плаванию.

Так как в настоящее время школьные учебные программы по общеобразовательным предметам перегружены. Физическая активность школьников ограничена в результате возрастающей умственной и эмоциональной нагрузки, что может повлечь за собой ряд заболеваний, связанных с недостатком двигательной деятельности, в том числе и с возникновением психосоматических заболеваний. Урок плавания, включенный в систему физического воспитания, может способствовать оптимизации восстановительных процессов в организме ребенка, послужить эмоциональной разрядкой после напряженного учебного дня. Его рекомендуется проводить после всех общеобразовательных предметов в расписании училища. Что подкрепляется требованием к соблюдению санитарно-гигиенических правил и норм проведения занятий в бассейне.

Основными задачами уроков плавания является формирование навыков плавания, обучение элементам прикладного плавания и укрепление здоровья. Тренерско-преподавательский состав бассейна училища на втором уроке плавания диагностировал методом контрольных тестов уровень физической и технической подготовленности воспитанников и характер психологических барьеров, связанных с водной средой. На основе полученных данных разрабатывались частные задачи обучения, проводился отбор содержания, методов, форм и средств учебного занятия. Организация процесса обучения плаванию в системе физического воспитания Оренбургского президентского кадетского корпуса может осуществляться по вариативной методике. Традиционный подход обучения плаванию в системе физического воспитания школьников предусматривает следующую последовательность изучения: кроль на груди - кроль на спине - дельфин - брасс. В школьных программах, как правило, обучение плаванию начинают с 3-го класса и разучивают кроль на груди и кроль на спине. Но так как в президентском кадетском училище дети начинают заниматься с 5 класса программа обучения плаванию требует некоторой корректировки. Если у детей 7 – 10 лет ярко выражено чувство доверия к педагогу, благоприятный чувствительный период формирования координационных способностей и заниженное чувство опасности, то у пятиклассника показатели, способствующие успеш-

ному приобретению навыков плавания занижены. В то же время у пятиклассника ярковыражено желание научиться плавать и получить положительную оценку своим действиям. И если в одиннадцать лет на обучение сложнокоординационным движениям уходит больше временных и силовых затрат чем у детей 7 – 10 лет, то и интерес к обучению плаванию у пятиклассника более устойчивый, чем у младшего школьника. В течение учебного года занятия плавания проводятся в количестве 35 уроков, но с целью формирования прочности навыка плавания рекомендуется проводить один раз в неделю дополнительные занятия. При конструировании уроков в воде мы учитывали, что интенсивная нагрузка на уроках по плаванию вызывает утомление, а умеренная - способствует снятию стресса, повышает эмоциональное состояние учащегося. Поэтому нагрузка на уроке не должна быть запредельной, должна поддерживать и развивать физические качества воспитанников, восстанавливать умственную работоспособность и варьироваться от целей и задач урока. Кроме того материально-техническая база позволяет проводить дополнительные занятия с детьми, которым по своим физическим и психическим качествам обучение плаванию дается тяжелее, чем их ровесникам. Технологические процессы в данной системе должны быть динамичны и основываться на диагностическом обследовании, на личностно ориентированном подходе при обучении воспитанников каждого класса.

Предлагаемый нами инновационный подход предусматривает обучение плаванию в следующей последовательности: брасс-кроль на груди - кроль на спине - дельфин.

В связи с одноразовыми занятиями в неделю и большими перерывами между циклами обучения снижается прочность приобретенного двигательного навыка. Поэтому целесообразно, по вариативной программе, начинать обучение плаванию с освоения техники плавания способом брасс. Потребность в обучении брассу связана с большим прикладным значением данного способа плавания, более экономичным передвижением, способностью проплыть большую по метражу дистанцию. При обучении плаванию способом брасс из-за возможности применения метода расчлененного упражнения, легче отрабатывается цикл дыхания (вдох – выдох в воду).

В подготовительной части урока плавания нами использовались 5-10-минутные комплексы упражнений для обучения плаванию. В них были предусмотрены имитационные упражнения на разучивание, закрепление и совершенствование гребковых движений рук и ног. Упражнения для правильного формирования гребковых движений руками выполнялись в положениях стоя в наклоне, лежа на полу бассейна и на гимнастической скамейке. Имитация плавательных движений ног проводилась в положении стоя на одной ноге у стены, сидя на гимнастической скамейке, лежа на груди. Также использовались специальные упражнения: приседания с прямыми руками над головой, сед на пятках с наклоном назад, «сед брассиста», в упоре лежа - максимальное прогибание и выгибание туловища, поочередные махи ногой, стоя у стены бассейна, «стартовый прыжок» вверх. В воде подготовительная

часть урока обязательно включает в себя изучение движений ногами брассом в следующих положениях: сидя на бортике, упор руками сзади; лежа в воде на груди у бортика, держась за него руками. Обучение гребковым движениям руками брассом проводится: стоя в наклоне на дне бассейна, не опуская лицо в воду; с опусканием лица в воду на задержке дыхания; с открытыми глазами в воде, с дыханием, что способствует формированию правильной техники плавания. Упражнения «на суше» и в воде подбирались в зависимости от целей и задач урока плавания. Основная часть урока плавания на начальном этапе обучения строится с активным участием вспомогательного, поддерживающего средства - доски, которая способствует «комфортности непотопляемости» в водной среде. В заключительной части урока рекомендуется давать специальные игры, способствующие более быстрому освоению с водой.

Приоритетным методам обучения в инновационном подходе к обучению плаванию нами были выбраны методы:

I. Метод непосредственной наглядности (показ упражнений преподавателем или по его заданию другим занимающимся (если на уроке присутствует ранее занимавшийся плаванием воспитанник); совместное выполнение упражнений преподавателем и обучаемыми по счету, командам преподавателя).

II. Метод направленного прочувствования двигательного действия - основан на восприятии сигналов от работающих мышц, связок или отдельных частей тела, то есть на мышечном чувстве, которое необходимо для создания кинестетического (двигательного) представления и достигается в результате применения следующих методических приемов:

1. Принятия необходимых статических положений при выполнении плавательных движений рук и ног с концентрацией при этом соответствующих ощущений в разных звеньях двигательного аппарата (плечевых, локтевых, лучезапястных, коленных, голеностопных).

2. Выполнения упражнений (имитации движений на бортике бассейна) с помощью преподавателя или товарища. Это дает возможность сконцентрировать свои ощущения на технике выполнения, не отвлекаясь на другие моменты, преодолеть чувство тревожности, связанное с боязнью совершить ошибку в выполнении.

3. Выполнения упражнений в замедленном темпе, с неопредельными динамическими усилиями и скоростями, как на суше, так и в воде, при разучивании новых элементов плавания. Способствует формированию правильной траектории движений рук и ног.

Эффективность учебно-воспитательного процесса может достигаться за счет рационального сочетания дидактических методов обучения с общепедагогическими:

1. Эмоциональное стимулирование способствует созданию благоприятного эмоционального фона занятий, благодаря чему снимаются барье-

ры, снижается уровень тревожности, повышается эмоциональная устойчивость.

2. Создание ситуации успеха в обучении включает в себя авансированное доверие, поощрение и порицание, использование игровых и соревновательных форм организации учебной деятельности.

3. Формирования психологической готовности к занятиям способствует концентрации внимания на задачах урока, эмоциональному настрою на выполнение заданий, особенно повышенной сложности.

Выявление оптимальных педагогических условий организации и построения вариативной технологии обучения плаванию воспитанников президентского кадетского училища в системе физического воспитания, сочетание традиционных и инновационных методов обучения, психологической готовности к занятиям позволит эффективнее решать задачи по обучению плаванию, по повышению мотивации воспитанников к занятиям в бассейне, и вследствие в течение учебного года не только обучить детей жизненно-необходимому навыку, но и основам прикладного плавания, что выходит за рамки традиционной школьной программы.

Литература

1. Булгакова Н.Ж. Плавание. - М.: ФКиС, 2001. -400 с.
2. Сластенин В.А. Педагогика: Учеб.пособие. - М., 2003. - 567 с.
3. Смирнов С.А., Котова И.Б., Шиянов Е.Н. и др. Педагогика: Педагогические теории, системы, технологии. - М.: Академия, 2004. - 512 с.
4. Фарфель В.С. Срочная информация в спорте. - М.: ФКиС, 1961. - 157 с.

Игровые методы в процессе обучения плаванию воспитанников училища

*Мочалкин Е.В., мастер спорта,
инструктор по физической культуре*

В 2010 году открылось Оренбургское президентское кадетское училище. Первый набор учащихся охватил детей нескольких возрастов, и первого сентября начали свои занятия дети от десяти и до пятнадцати летнего возраста. Столь широкий возрастной диапазон требует индивидуального подхода к обучению плаванию для детей каждой возрастной группы. При этом, чем старше возраст обучаемых, тем сложнее происходит формирование навыка плавания. Подростковый возраст характеризуется высокими показателями физического развития – рост и вес тела, но в то же время в этом возрасте плохо развиваются координационные способности и подвижность в суставах (гибкость). У детей, ранее не занимавшихся плаванием наблюдается высокий порог тревожности перед занятиями на воде, скованность в движениях, иногда негативный эмоциональный настрой. Поэтому введение в заня-

тия по плаванию игр является наиболее эффективным средством начального обучения плаванию и снятия эмоционального напряжения.

Игра есть первая деятельность, которой принадлежит большая роль в формировании личности. В играх дети отражают накопленный опыт, углубляют, закрепляют своё представление об изображаемых событиях, о жизни. Ребёнок, как и взрослый, познаёт мир в процессе деятельности. Занятие играми обогащают участников новыми ощущениями, представлениями и понятиями. Игры расширяют круг представлений, развивают наблюдательность, сообразительность, умение анализировать, сопоставлять и обобщать виденное, на основе чего делать выводы из наблюдаемых явлений в окружающей среде. В подвижных играх развиваются способности правильно оценивать пространственные и временные отношения, быстро и правильно реагировать на сложившуюся ситуацию в часто меняющейся обстановке игры. Большое образовательное значение имеют подвижные игры, проводимые по избранному виду спорта. Подготовительные игры способствуют образованию навыков, необходимых в данном виде спорта, повышению мотивации к занятиям этим спортом, а также повышают психологическую готовность к тренировочному процессу.

Подростковый период (13-15 лет учащиеся 7-8-х классов) характеризуется ускоренным темпом роста. Особенно быстро растут кости рук и ног. В результате этого несколько нарушается координация движений подростка. Продолжается окостенение хрящевой ткани, уменьшается подвижность в сочленениях, значительно увеличивается объём мышц и их сила. Мальчики начинают увлекаться силовыми играми. Возрастает значимость спортивной победы в игре. Круг у подростков сужается. В этом возрасте им нравятся те игры, в которых они могут проявить себя с лучшей стороны. Большой интерес подростки проявляют к командным играм. У подростков хорошо используются игры, подготовительные к спортивным, и спортивные игры. Подростки любят тренировать отдельные навыки, необходимые для спорта. Они понимают их пользу и с увлечением играют в игры с мячом, подготовительные к различным видам спорта. Подростки любят строгое объективное судейство и стремятся честно соблюдать правила игры. Для учащихся этого возраста характерна склонность к переоценке своих сил. Нередко проявляется неустойчивость поведения, большая впечатлительность. У подростков всё ещё большое место занимают игры в воде на занятиях плаванием и игры с элементами борьбы. Широко применяют соревнования по подвижным играм в виде эстафет с преодолением полосы препятствия, с борьбой, метаниями, прыжками, лазанием и перелезанием, а так же по полуспортивным играм. В воде среди детей этого возраста популярны игры с нырянием, эстафетное плавание с усложненными правилами, а также подготовительные игры к водному поло.

Образовательное значение имеют игры, родственные по двигательной структуре отдельным видам спорта (спортивным играм, лёгкой атлетике, гимнастике, борьбе, плаванию и др.). Такие игры направлены на за-

крепление и совершенствование разученных предварительно технических и тактических приёмов и навыков того или другого вида спорта. Образовательная сторона игры будет стоять на должной высоте, если педагог, воспитатель будут обращать на это внимание.

Основные задачи подвижных игр применяемых на занятиях по плаванию на воде:

- 1) укреплять здоровье занимающихся, способствовать их правильному физическому развитию;
- 2) содействовать овладению жизненно необходимыми двигательными навыками, умениями и совершенствованию в них;
- 3) воспитывать у подростков необходимые морально-волевые и физические качества;
- 4) прививать воспитанникам организаторские навыки и привычку систематически самостоятельно заниматься играми.

Значительное место в начальной подготовке пловца, а также на последующих этапах занимают игры, проводимые в воде. Одни из них - для новичков, осваивающих водную среду, - проводятся в неглубоком месте и содержат простые задания. Другие применяются в занятиях со спортсменами, совершенствующимися в плавании, и направлены на закрепление скоростно-силовых качеств, воспитание специальной техники спортивных и прикладных способов ныряния, транспортировки на воде и пр.

В содержание игр для новичков входят упражнения, позволяющие освоиться с водой, преодолеть водобоязнь:

- А) погружение в воду с передвижением по дну;
- Б) всплытие и лежание на воде;
- В) выдох в воду, открывание глаз в воде;
- Г) скольжение по воде, прыгивание в воду и ныряние.

В содержание игр и эстафет, проводимых на глубине по грудь и более, включается проплывание отрезков:

- А) с доской в руках и доской зажатой между ногами;
- Б) со спортивными и прикладными способами ныряния, транспортировкой;
- В) с мячом (как подготовительные к освоению игры в водное поло);
- Г) игры с плаванием с ластами (для девочек и девушек).

Сложны и разнообразны движения в игровой деятельности. В них, как правило, могут быть вовлечены все мышечные группы. Это способствует гармоничному развитию опорно-двигательного аппарата. Условия игрового соревнования требуют от участников довольно больших физических напряжений.

Для общефизической подготовки пловца используются разнообразные игры и эстафеты с элементами бега, прыжков и метаний, а также игры для овладения техникой ведения, передач, бросков, приёма и ловли мяча, что особенно важно ватерполистам. Пловцам рекомендуются и спортивные игры по упрощённым правилам. Игровой метод, в силу присущих ему особенно-

стей, является методом совершенствования двигательной деятельности. В наибольшей мере он позволяет совершенствовать такие качества, как ловкость, быстрота ориентировки, самостоятельность, инициативность, без которых спортивная деятельность невозможна. Тренеру важно подобрать игры, оказывающие влияние на те группы мышц, которые без специальных упражнений развиваются слабо.

Методика проведения подвижных игр на воде определяется целями и задачами, которые решаются с их помощью. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие занимающихся возможно только в результате многолетнего, систематического и правильно организованного процесса обучения подвижным играм. Ведущая роль в этом принадлежит преподавателю.

Организуя обучение преподаватель должен стремиться:

- 1) воспитывать у занимающихся высокие морально-волевые качества;
- 2) содействовать формированию жизненно важных двигательных навыков и умений;
- 3) укреплять их здоровье и способствовать правильному физическому развитию.

Воспитание человеческой морали тесно связано с выбором игр. Нужно подбирать игры, ярко отражающие нашу действительность, воспитывающие необходимые качества и правильное понимание жизни. Унижение человеческого достоинства, грубость, эгоизм в играх недопустимы.

Выбор той или иной игры определяется конкретными задачами и условиями проведения. Для каждой возрастной группы характерны свои особенности в выборе и методике проведения игры.

Перед играющими необходимо каждый раз ставить образовательные задачи, соответствующие трудностям предстоящей игры. В дальнейшем игры должны систематически усложняться, чтобы не потерять воспитательного значения.

Подвижные игры помогают не только в решении ряда специальных задач, но и (имея в виду природу игровой деятельности) всегда встречают хороший приём у занимающихся, новый интерес к тренировочным занятиям. Игра, как объект информации о предстоящей работе, не представляет для человека неопределённости. Игра является толчком к спорту. Провести игру или эстафету, т.е. включить “эмоциональный” рычаг у занимающихся продолжать тренировку с желанием и интересом. В спорте широко используются игры, основным содержанием которых является содействие развитию силы, быстроты, ловкости и др. качеств. При подборе и проведении игр (как вспомогательные средства) усиливается избирательное направление, их воздействие на развитие специальных навыков и качеств, необходимых спортсмену. Игра – морально волевое воспитание.

Анализируя игровой материал, преподаватель обязан, наметив игру, предварительно продумать весь процесс игры и предвидеть, какие моменты её могут вызвать азарт, нечестное поведение играющих, падение ин-

тереса, чтобы заранее продумать, как предотвратить эти нежелательные явления.

Руководитель. Хорошо знающий детей, предварительно намечает, кому из играющих быть капитаном, первым водящим. Какую роль отвести наименее организованным детям, как вовлечь в игру слабых и пассивных игроков.

Для проведения некоторых игр он заранее намечает помощников из участников, определяет их функции и, если нужно, даёт им возможность подготовиться с правилами игры и местом её проведения (бассейн).

Важно, чтобы обстановка способствовала правильному процессу игры, развитию детского творчества, привитию организаторских способностей, хорошему усвоению правил, товарищескому поведению в игре, проявлению своих индивидуальных способностей, умению бороться в коллективе за интересы коллектива.

Литература

1. Булгакова Н.Ж. Плавание. - М.: ФКиС, 2001. -400 с.
2. Дукальский В.В.. Маряничева Е.Г. Игры на воде при обучении детей плаванию. – Краснодар.: КГИФК, 1990 г. – 110 с.
3. Л.В. Былеева, И.М. Коротков Подвижные игры. - ФКиС, 1982г.- 230 с.
4. Озолин Н.Г. Настольная книга тренера. Наука побеждать - М.;ООО "Издательство Астрель"; 2003. - 863 с. (профессия - тренер)

Методические аспекты подготовки волейбольной команды училища

Пузырников В.М. инструктор по физической культуре

Волейбол – одна из самых популярных и распространенных игр среди молодежи. Простота и широкая доступность этого вида спорта, динамичность и высокий темп поставили волейбол в число самых популярных игр. Волейбол как игровой вид входит в учебную программу дисциплины «Физическая культура» как в средней школе, так и в высших учебных заведениях. В стенах Оренбургского президентского кадетского училища занятия по дисциплине волейбол проводятся не только в рамках учебной программы, но и, кроме того, урокам волейбола отведено дополнительное – секционное время. Воспитанники училища на занятиях по волейболу осваивают основы игры, формируют свои тактические умения и психологическую подготовку. На занятиях в секции волейбол создается команда училища, которая будет принимать активное участие в спортивной жизни не только училища, но и города, области и даже выступать в соревнованиях Федерального округа.

Известно, что волейбол как спортивная игра характеризуется большой эмоциональной насыщенностью. Психологические особенности деятельности волейболиста определяются характером игровых действий, объективны-

ми особенностями соревновательной борьбы. Командный характер игры обуславливает повышенные требования к качеству взаимодействия игроков в процессе тренировочной и соревновательной деятельности, к эффективной коммуникации с партнерами по команде. В связи с этим особую роль начинают играть психологические факторы игровой деятельности.

Так как, основным возрастным периодом приобретения навыков игры волейбол приходится на подростковый возраст (13 – 14 лет), который характеризуется изменениями в сфере потребностей и мотивов поведения, в учебном процессе требуется особое внимание уделять психологической подготовке.

Волейбол - коллективная игра, и успешность действий достигается коллективными усилиями всех членов команды. Задачи и действия каждого спортсмена диктуются выполняемыми им функциями, но подчинены общим задачам коллектива. Такие понятия, как взаимосвязь, взаимозависимость, взаимодействие, взаимопонимание, взаимостраховка не только определяют степень сыгранности отдельных игроков, звеньев и всей команды в целом, но и характеризуют моральные качества спортсменов: взаимопомощь, товарищескую поддержку, чувство коллективизма.

Эмоциональное состояние волейболистов все время колеблется в процессе игры в зависимости от хода поединка и нередко доходит до стадии аффекта или полной апатии.

В волейболе множество примеров, когда вопреки всем предсказаниям, основанным на оценке физической, технической и тактической подготовленности игроков, выигрывает относительно слабая команда. Объясняют же это, как правило, психологическими факторами.

Поэтому основными задачами общей психологической подготовки юного спортсмена, занимающегося волейболом, становится:

1. Воспитание морально-волевых качеств личности;
2. Развитие процессов восприятия, в том числе формирование и совершенствование специализированных видов восприятия, таких, как «чувство мяча», «чувство сетки», «чувство площадки», «чувство времени», «чувство партнера»;
3. Развитие внимания, в частности, его объема, интенсивности, устойчивости, распределения и переключения;
4. Развитие тактического мышления, памяти, представления и воображения, способности быстро и правильно оценивать игровую ситуацию, принимать эффективное решение и контролировать свои действия;
5. Развитие способностей управлять своими эмоциями в процессе занятий, подготовки к соревнованиям и в процессе самой игры.

Для Оренбургского президентского кадетского училища очень важно в процессе учебно-тренировочной работы не только подготовить спортсмена с точки зрения его физических качеств и технико-тактических навыков, но и оказать положительное влияние на развитие его характера, совершенствова-

ние мировоззрения, духовной сферы, формирование чувства коллективизма, разносторонних интересов и т.п.

И здесь важнейшим фактором развития личности служит самовоспитание, организация которого должна направляться педагогом. Особенности формирования морально-волевых качеств личности волейболистов и их проявление находятся в тесной связи со спецификой волейбола - коллективным характером игры.

Воздействие коллектива велико. Но это зависит от его состава и от того, какие в нем преобладают традиции, какие взаимоотношения и связи. Как правило, коллектив благотворно воздействует на формирование положительных свойств личности воспитанников. В коллективе, где уделяется недостаточное внимание воспитательной работе, нередко выделяются волейболисты, неплохо освоившие игровые навыки, но неустойчивые в моральном отношении. Они порой оказывают отрицательное влияние на всю команду. Следует всегда помнить, что моральное состояние волейбольной команды находится в прямой зависимости от характера как игровых, так и личностных взаимоотношений внутри команды. Чувство коллективизма, товарищеские взаимоотношения и помощь, сплоченность спортсменов - необходимое условие успешных тренировок и выступлений команды. Поэтому тренеру по волейболу особое внимание следует уделять вопросам межличностных взаимоотношений. Быстрый темп игры, ее длительность, напряженность соревновательной борьбы, постоянная готовность к выполнению ответных действий, большая ответственность за каждое действие, особенно в присутствии большого количества бурно реагирующих зрителей, определяют насыщенность игры разнообразными эмоциями, одни из которых оказывают положительное влияние, другие - отрицательное.

Высокий эмоциональный подъем, желание победить нередко приводят к победе над более сильным противником, который недооценивает соперника и вступает с ним в борьбу в состоянии меньшей мобилизованности. Вероятно, этим можно объяснить такие перепады в игре волейбольной команды, как выигрыш одной партии, например, со счетом 25:12 и проигрыш следующей с таким же счетом. Всякое бурное эмоциональное состояние или состояние самоуспокоенности сразу же отрицательно отражается на качестве технических приемов и тактических действий волейболистов.

Волейбол предъявляет большие требования к психическим качествам спортсмена. При равном техническом и тактическом мастерстве побеждает команда, игроки которой проявляют большую волю к победе. В процессе учебно-тренировочной работы и соревнований перед спортсменами возникает большое количество объективных и субъективных трудностей, преодоление которых требует различных волевых качеств.

Развитие волевых качеств. Большое напряжение внимания, сложность двигательных навыков, острая соревновательная борьба, лимит времени и вообще вся волейбольная деятельность требуют от спортсмена большого напряжения воли. Волевые качества волейболистов проявляются в действи-

ях, направленных на преодоление трудностей определяемых спецификой данного вида спорта.

Чтобы развивать те или иные волевые качества необходимо учитывать конкретные ситуации, с которыми сталкивается спортсмен в процессе подготовки

Существует два вида трудностей - объективные и субъективные. Объективные трудности обусловлены особенностями игры в волейбол, а субъективные - связаны с особенностями личности спортсмена.

Волевая подготовка - это сложный и длительный процесс. Основным и необходимым условием развития волевых качеств у волейболистов является систематическое выполнение в процессе учебно-тренировочных занятий упражнениями, требующих приложения волевых усилий

Основные волевые качества, которыми должен обладать волейболист:

- целеустремленность и настойчивость;
- выдержка и самообладание;
- решительность и смелость;
- инициативность и дисциплинированность.

Целеустремленность и настойчивость. Эти качества выражаются в ясном осознании целей и задач, стоящих перед волейболистами, в активном и неуклонном стремлении к повышению спортивного мастерства, в трудолюбии. Выдержка и самообладание выражаются в преодолении отрицательных эмоциональных состояний (чрезмерная возбудимость, растерянность, подавленность и т.п.) для предупреждения утомления.

Решительность и смелость выражаются в способности своевременно находить и принимать обдуманные решения в ответственные моменты игры и без колебания приводить их в исполнение. Смело, не боясь принять на себя ответственность, вступить в единоборство. Активно действовать во имя достижения цели в опасных и ответственных ситуациях.

Инициативность и дисциплинированность. Эти качества выражаются в способности спортсмена вносить в игру творчество, инициативу. Игрок, обладающий инициативностью, является организатором, ведет за собой команду. Дисциплинированность выражается в умении подчинять свои действия задачам коллектива. Обязательная дисциплина предполагает не слепое подчинение по принуждению, а добровольное подчинение на основе осознания необходимости выполнения своего долга.

Волевые качества неразрывно связаны и взаимно обусловлены. Не у всех юных спортсменов волевые качества развиты равномерно. Процесс формирования этих качеств не должен происходить стихийно, им надо управлять. Поэтому чем правильней будет организован учебно-тренировочный процесс и чем лучше будет поставлена воспитательная работа, тем успешнее будут формироваться волевые качества волейболистов, а следовательно и воспитываться характер сильного волевого человека.

Специфика определенного вида спорта накладывает отпечаток на развитие тех или иных сторон психики человека и его восприятий: внимания, памяти, мышления, воображения, эмоций, морально-волевых качеств.

Тактические действия в волейболе крайне многообразны. Создание ситуаций, в которых имеется наилучшая возможность для осуществления заранее задуманных приемов, маскировка собственных намерений и действий - все это предъявляет высокие требования к мышлению волейболистов. Тактическое мышление волейболиста имеет свои специфические особенности. В процессе выполнения того или иного технического приема оно включено в само действие, неотделимо от него и связано не только с отысканием правильного тактического хода, но и с его реализацией. Так, принимая мяч после нападающего удара противника, волейболист должен мгновенно оценить сложившуюся ситуацию, спланировать свои действия, принять наиболее правильное в данный момент решение и реализовать его в быстром и точном приеме, т.е. мышление носит действенный характер. Другая особенность заключается в том, что в групповых действиях мышление носит наглядно-образный характер, требующий высокого развития пространственных и временных представлений, оперативности в оценке ситуации и принятии решения.

Быстрый темп игры, ее длительность, напряженность соревновательной борьбы, постоянная готовность к выполнению ответных действий, большая ответственность за каждое действие, особенно в присутствии бурно реагирующих зрителей, определяют насыщенность игры разнообразными эмоциями, одни из которых оказывают положительное влияние, другие - отрицательное.

Для достижения победы в соревнованиях надо уметь применять, целесообразные методы спортивной борьбы, находить наиболее эффективные в данных условиях способы и приемы, применять неожиданные для соперников комбинации, создавать ситуации, благоприятные для своей команды.

В целях повышения тактического мастерства волейболистов необходимо развивать следующие способности:

- наблюдательность - умение быстро и правильно подмечать по ходу поединка важные моменты соревновательной борьбы, быстро и правильно ориентироваться в сложной игровой обстановке;
- сообразительность - умение быстро и правильно оценивать ситуации, учитывать их последствия;
- инициативность - умение быстро самостоятельно применять эффективные тактические приемы;
- предвидение - умение разгадывать тактические замыслы противника и предвидеть результаты как его, так и своих действий на площадке.

Развитие способности управлять своими эмоциями. Большая двигательная активность игроков, быстро меняющаяся игровая обстановка, чередование удач и неудач, физическое напряжение, кроме того, влияние зрителей, активно выражающих свое отношение к тому, что происходит на волей-

больной площадке, - все это дает право считать волейбол эмоциональным видом спорта. Для процесса игры характерны не только ярко выраженные положительные и отрицательные эмоциональные состояния, интенсивность их переживания, но и то, что переменность успеха во время игры определяет резкую их смену.

Интенсивность эмоциональных состояний зависит от значимости соревнований. В течение игры она неодинакова. Наиболее интенсивные эмоции проявляются в ответственные моменты игры, особенно в конце партий.

Характер и содержание эмоциональных состояний оказывает большое влияние как на активность волейболистов в процессе учебно-тренировочных занятий, так и на эффективность игровых действий. Самообладание и эмоциональная устойчивость помогают волейболисту избегать излишних возбуждений во время тренировочных занятий и соревнований, сохранять нужную координацию и точность движений, ясность тактической мысли и т.п.

Подростковый возраст является одним из трудных возрастных периодов жизни. Нейтрализация большинства «негативных проявлений» в подростковом возрасте осуществляется путем индивидуального подхода к каждому воспитаннику. В подростковом возрасте закладываются основы личности, выстраиваются основные направления программы жизни, и задача тренера не только научить играть в волейбол, но и посредством спортивной подготовки привить ребенку спортивные черты характера, соответствующие званию гражданина и патриота своей страны.

Литература

1. Волейбол. Подготовка команды к соревнованиям. Учебное пособие - М.; Спорт. Академия. Пресс 2002. - 192 с.
 2. Методические указания. Иркутск. 2004 - 47 с. 13 14. Селуянов В.Н., Шестаков М.П. Определение одаренностей и поиск талантов в спорте. - М.; Спорт. Академ. Пресс 2004. - 112 с. (наука - спорту).
 3. Озолин Н.Г. Настольная книга тренера. Наука побеждать - М.;ООО "Издательство Астрель"; 2003. - 863 с. (профессия - тренер)
- Спортивные игры (техника, тактика, тренировка). - Т: Изд-во им. Ибн Сины, 2004. - 165 с.
-

Влияние физических упражнений и игр на развитие воспитанников училища

Хуснутдинов М.Р., воспитатель

Актуальность темы определяется тем, что физическое развитие детей, их здоровье во многом зависит от их двигательной деятельности, которое обуславливает и психические процессы, предусматривает решение задач по формированию навыков самостоятельной организации досуга с использованием средств физической культуры и спорта. Формирование здорового поко-

ления - одна из главных стратегических задач развития страны. Поэтому знание процесса исследования организации досуга средствами физической культуры является принципиально важным.

По данным статотчета, каждый четвертый ребенок дошкольного возраста болеет в течение года более четырех. Причем ослабление здоровья подрастающего поколения может в геометрической прогрессии угрожать здоровью последующих поколений, так как у больных родителей будут постоянно рождаться больные дети.

Исследования свидетельствуют о том, что современные дети в большинстве своем испытывают двигательный дефицит, т.е. количество движений, производимых ими в течение дня, ниже нормы. Не секрет, что и в образовательном учреждении, и дома дети большую часть времени проводят в статичном положении (за столом, у телевизора и т.д.). Это увеличивает статичную нагрузку на определенные группы мышц и вызывает их утомление. Снижаются сила и работоспособность скелетной мускулатуры, что влечет за собой нарушение осанки, искривление позвоночника, плоскостопие, задержку развития физических качеств. Т.е. усугубляется неблагоприятное влияние гипокинезии, что способствует заболеванию детей ожирением ОРВИ и т.д.

Необходимо постоянное внимания и создание благоприятных условий для физического развития подростков (организация ежедневной утренней гимнастики, спортивно-массовых мероприятий, подвижных игр, обеспечение достаточного пребывания на свежем воздухе и т.д.)

Научные исследования показали, что под влиянием физических упражнений и игр дети быстрее и лучше растут. Это легко объяснимо. Благодаря усилению обмена веществ, кровью доставляется больше «строительного материала» и кости быстрее увеличиваются как в длину, так и в ширину. Еще заметнее увеличивается объем мышц. Соразмерно увеличиваются и развиваются в результате занятий физическими упражнениями и играми также все внутренние органы. Сердце ребенка нуждается в постоянной нагрузке, иначе его мышечная система прорастает жиром, становится вялой, рыхлой, неспособной к сильным сокращениям, плохо обеспечивает ткани, особенно периферических органов, кислородом. Регулярные занятия физическими упражнениями и играми укрепляют мышцы человека, в том числе и сердечную мышцу. Сердечная мышца тренированного человека с каждым ударом посылает в кровеносные сосуды значительно больше крови, чем у лиц, не занимающихся физическими упражнениями и играми.

Кровь омывает ткани всего тела и хорошо снабжает их кислородом. В промежутке между двумя сильными сокращениями тренированное сердце дольше отдыхает. Таким образом, оно работает более экономно, меньше устает, становится выносливым. Чем лучше тренировано сердце, тем относительно реже пульс. Тренированное сердце хорошо справляется с длительной тяжелой работой, и, наоборот, сердце человека, ведущего малоподвижный образ жизни, плохо обеспечивает периферические органы, особенно ткани конечностей, кровью. Мышцы не получают необходимого количества кисло-

рода и быстро утомляются. Человек, с детских лет, ведущий малоподвижный образ жизни, ослабляет свою сердечнососудистую систему, поэтому он тяжело переносит физические нагрузки. Влияние физических упражнений и игр на легкие также чрезвычайно благотворно, особенно если занятия проводятся на свежем воздухе. Организм при этом требует повышенного количества кислорода, ребенок полной грудью вдыхает воздух и так же глубоко выдыхает, чувствуя потребность, освободиться от углекислоты, обильно вырабатываемой клетками, и пополнить легкие свежим воздухом.

Это особенно важно. Когда человек находится без движения, он не дышит полной грудью, воздух успевает наполнить только среднюю часть легких и сразу же выдыхается. Верхушки легких работают недостаточно. Вот почему полезны физические упражнения и игры. Усиливая дыхание, они хорошо вентилируют легкие и предохраняют ребенка от легочных болезней, в частности от туберкулеза.

Кроме того, у ребенка под влиянием физических упражнений и игр изменяется объем грудной клетки. Грудь становится шире, ребра приобретают большую подвижность, укрепляются дыхательные мышцы. Это ведет к увеличению жизненной емкости легких. Улучшается также состав крови. Благодаря обильному притоку живительного кислорода и питательных веществ увеличивается количество красных кровяных телец, что предупреждает развитие малокровия.

Физические упражнения и игры очень сильно воздействуют и на пищеварительный аппарат. Из желудка и кишечника всасывается только то количество питательных веществ, которое необходимо организму.

Физические упражнения и игры хорошо действуют и на нервную систему. Нервные клетки получают больше питательных веществ, кислорода, лучше развиваются и энергичнее работают.

Путем физических упражнений и игр развивается также быстрота реакции. Это способность нервной системы в кратчайший срок передать импульсы мышце и тем самым заставить ее молниеносно сократиться. Это качество имеет в современном труде немаловажное значение. Если быстрота реакции достаточна, то работа идет без напряжения; если реакция недостаточно быстрая, то нервная система, торопливо отсылая приказания мышцам, перенапрягается. В результате наступает нервное утомление.

Занятия физическими упражнениями и играми вырабатывают чувство ритма, то есть умение производить ряд движений в одинаковые промежутки времени.

Наконец, систематические занятия подвижными играми, ходьба на лыжах, регулярные прогулки развивают выносливость, столь необходимую в процессе трудовой деятельности.

Повышение уровня физического развития, укрепление здоровья и рост физической работоспособности детей и подростков способствуют улучшению умственной работоспособности.

Большое влияние оказывает активный двигательный режим на устойчивость умственной работоспособности школьников в течение учебного года. Объем двигательной деятельности должен соответствовать потребностям детского организма; это помогает сохранить работоспособность к концу уроков в школе, к концу всего дня, недели, четверти, учебного года.

Кратковременные физические упражнения и игры в процессе уроков и приготовления домашнего задания, а также в процессе труда способствуют поддержанию активного внимания и повышают производительность труда. На уроках, которые следуют после занятий физической культурой, успеваемость выше, чем на уроках, предшествующих занятиям физической культурой.

Прогулки, физические упражнения и игры после окончания уроков являются хорошим средством восстановления умственной работоспособности.

Правильно поставленное физическое воспитание детей и подростков – основа здоровой жизни, успехов в любой области общественной деятельности.

Занятия физической культурой, спортом должны проходить через всю жизнь как средство укрепления здоровья. Краткосрочные тренировки малоэффективны.

Для подрастающего поколения посильная работа, занятия физическими упражнениями и играми должны стать насущной необходимостью. В настоящее время резко возросла общественная ценность физической культуры и спорта. И по отношению к ним в значительной степени определяется общий уровень культуры современного человека, стремящегося к активной, творческой жизни. К. Д. Ушинский придавал большое значение игре как средству воспитания. Игру ребенка он рассматривал как действительность ребенка с его действиями и переживаниями. Он подчеркивал, что эта действительность более интересна ребенку, чем окружающая его жизнь, потому что она ему более понятна. В игре ребенок знакомится со всем окружающим, пробует свои силы и самостоятельно распоряжается предметами, в то время как в действительности у него еще нет никакой самостоятельной деятельности. По мнению Ушинского, игры не проходят бесследно для будущей жизни ребенка и в известной мере содействуют формированию его личности.

П. С. Лесгафт игры рассматривал как одно из действенных средств физического образования и воспитания. П. С. Лесгафт уделял большое место играм на уроках физкультуры: в младших классах он отводил играм половину урока, а в средних – треть урока. Он считал, что подвижные игры имеют большое образовательное и воспитательное значение, что они представляют собой более сложное действие, чем отдельные гимнастические упражнения.

В. Г. Марц стремился к тому, чтобы подвижные игры как ценное средство физического и морального воспитания были внедрены в школы, в детские сады. Марц рассматривал подвижные игры как средство физического и

нравственного воспитания детей, он разработал методику руководства играми, считал, что от руководства во многом зависит успех игры.

Подвижную игру В. Г. Марц органически связывал со спортивной. Самую несложную подвижную игру он считает первой ступенью той лестницы, по которой ребенку предстоит взобраться на самый верх – до спортивной игры.

По его мнению, А. С. Макаренко, игры – средство подготовки ребенка к жизни, переходная ступень к трудовой деятельности. В играх у детей воспитывается активность, инициатива, чувство коллективизма. Но не всякая игра имеет воспитательное значение, а только та, которая носит активный характер.

Выбор игры, прежде всего, зависит от задачи, поставленной перед уроком. Определяя её, руководитель учитывает возрастные особенности детей, их развития, физическую подготовленность, количество детей и условия проведения игры.

В подвижных играх может участвовать от 3-х до 300 человек.

При выборе игры надо учитывать форму занятий (урок, перемена, занятие отряда, праздник, прогулка). Если на уроке и перемене время ограничено, то время прогулки не ограничено; задачи и содержание игр на перемене иные, чем на уроке; на празднике используются главным образом массовые игры, в которых могут принимать участие дети разного возраста и подготовки.

Выбор игры непосредственно зависит от места её проведения. В небольшом зале или коридоре проводятся игры с линейным построением, игры, в которых участвуют поочерёдно. Во время прогулок и экскурсий за город используются игры на местности.

При проведении игр на воздухе необходимо учитывать состояние погоды. Если температура воздуха низкая, то все участники должны действовать активно, в жаркую погоду лучше использовать малоподвижные игры, в которых участники выполняют игровое задание поочерёдно.

Выбор игры зависит также от наличия пособий; из-за их отсутствия и неудачной замены игра может не состояться

Успех игры в значительной мере зависит от её объяснения. Приступая к объяснению, руководитель обязан ясно представить себе всю игру.

Рассказ должен быть кратким. Исключение составляют игры в младших классах, которые можно объяснять в сказочной, увлекательной форме.

Рассказ должен быть логичным. Рекомендуется придерживаться следующего плана изложения:

- 1) название игры;
- 2) роль играющих и их места расположения;
- 3) ход игры;
- 4) цель игры;
- 5) правила игры.

Рассказ не должен быть монотонным. В рассказе не следует употреблять сложных терминов. Новые понятия, новые слова необходимо объяснять.

Для лучшего усвоения игры рассказ рекомендуется сопровождать показом. Он может быть неполным или полным. При объяснении надо учитывать настроение учащихся. Заметив, что их внимание ослабло, руководитель должен сократить объяснение или оживить его.

Содержание игры подробно объясняется только тогда, когда участники играют в неё впервые, при повторениях игры следует напомнить только основное содержание.

Распределение на команды

Играющие распределяются по усмотрению руководителя в тех случаях, когда нужно составить команды, равные по силам (при проведении сложных спортивных игр).

Играющие распределяются на команды путём расчёта: стоят в шеренгу, рассчитываются на первый-второй; первые номера составят одну команду, вторые – другую. Это наиболее быстрый способ, им чаще всего пользуются на уроках физической культуры. Но при данном способе деления команды не всегда равны по силам.

Разделение путём фигурной маршировки или расчёта движущей колонны. В каждом ряду должно быть столько человек, сколько требуется команд для игры. Состав команд при этом способе бывает случайным и часто не равным по силе.

Распределение на команды по сговору. Дети выбирают капитана, разделившись на пары, стовариваются, кто кем будет, и капитаны выбирают их по названиям. При таком распределении команды почти всегда равны по силам. Его можно применять только в тех случаях, когда игра не ограничена по времени.

Распределение по назначению капитанов. Дети выбирают 2-х капитанов, которые по очереди выбирают игроков себе в команду. Этот способ довольно быстрый, и команды по силам бывают равны. Отрицательной стороной является то, что слабых игроков капитаны берут неохотно, что часто приводит к обидам и ссорам.

Постоянные команды могут быть не только для спортивных игр, но и для сложных подвижных игр и игр-эстафет.

В подвижных играх трудно учесть возможности каждого участника, его физическое состояние в данное время. Следовательно, не рекомендуются чрезмерные мышечные напряжения. Надо обеспечить оптимальные нагрузки. Интенсивные нагрузки следует чередовать с отдыхом.

Приступая к проведению, необходимо учитывать характер предшествующей деятельности и настроения детей (после больших физических или умственных усилий – игры с меньшей интенсивностью).

Надо учитывать, что, с увеличением эмоционального состояния играющих нагрузка в игре увеличивается. Играющие, увлечённые игрой, теряют чувство меры, желая превзойти друг друга, не рассчитывают своих возмож-

ностей и перенапрячься. Необходимо приучать детей контролировать и регулировать свои действия в игре. Иногда следует прервать игру, хотя играющие ещё не почувствовали потребности в отдыхе.

Можно устраивать кратковременные перерывы, используя их для разбора ошибок, подсчёта очков, уточнения правил, сокращения дистанции, уменьшать число повторений. Можно увеличивать подвижность участников игры, дополняя препятствие, увеличивать дистанции.

Желательно, чтобы все играющие получали примерно одинаковую нагрузку. Поэтому удалять из игры проигравших можно только на очень короткое время.

Продолжительность игры, проводимой на открытом воздухе, зависит также от состояния погоды. В зимних играх на открытом воздухе занимающиеся должны интенсивно выполнять движения без перерывов. Нельзя давать играющим сильные нагрузки с последующим отдыхом, чтобы не вызвать испарину, а затем быстрое охлаждение. Зимние игры должны быть кратковременными.

Направление в игре зависит от размера площадки, и чем она больше, тем больше направлений получают участники.

Тяни в круг.

Это коллективная игра, оптимальное количество участников - 6-8 человек. Они становятся в круг и берутся за руки. Перед носками их ног чертится круг диаметром около 1 метра. Внутри этого круга чертится круг меньших размеров, так чтобы между первой и второй окружностью было расстояние 50-40 см. Эти 50-40 см - запретная зона. Игроки взявшись за руки идут вправо или влево. По команде ведущего "Тяни!", каждый игрок старается втянуть за черту большого круга своего соседа, находящегося справа или слева от него. Однако он сам может оказаться в любой момент за этой чертой, поэтому, спасаясь, игрок может перешагнуть через запретную зону и оказаться внутри малого круга - на "спасительном острове". Игрок, вступивший хотя бы одной ногой в пространство между большим и малым кругом выбывает из игры. Та же участь постигает и тех игроков, которые расцепят руки. Когда играющих станет меньше и они не смогут окружить черту большого круга, все становятся перед чертой малого круга и игра продолжается. Здесь уже "спасительного острова" нет, и каждый заступивший за черту выбывает из игры. В дальнейшем можно усложнить игру, поставив кегли вместо нарисованной запретной зоны, в этом случае задача - не сбить кегли.

Двенадцать палочек.

Это усложненная игра "в прятки". Сначала выбирают водящего. Он берет камень и кладет на него небольшую доску. Получается подкидное устройство, напоминающее катапульту. На одном из концов доски укладывают 12 палочек размером с короткий, но толстый карандаш. Когда все готово, один из игроков с силой наступает ногой на свободный конец подкидной доски. Палочки разлетаются и все разбегаются прятаться. Водящий собирает палочки и укладывает их на прежнее место, после чего отправляется на поиск.

ки игроков. Если водящий заметил кого-либо из спрятавшихся, он бежит к доске, дотрагивается до нее рукой и громко произносит имя обнаруженного игрока, после чего тот выходит из укрытия. Водящий продолжает поиски. Если во время поисков одному из игроков удалось подбежать к доске, опередив водящего и разбить палочки, то водящий снова начинает их собирать, а остальные прячутся. Если водящий обнаружил всех игроков - игра закончена и при помощи считалки выбирается новый водящий для продолжения игры.

Двойные горелки с мячом.

На площадке надо начертить две параллельные линии на расстоянии 30-40 шагов друг от друга. По жребью выбирают двух водящих. Остальные участники составляют две команды, и разбившись парами, встают за чертой на противоположных сторонах площадки. Водящие имеют в руках по одному мячу, они занимают центр площадки. По сигналу каждый из них два раза подбрасывает свой мяч вверх и ловит. Как только мячи первый раз подброшены, первые пары в колоннах разъединяют руки и бегут навстречу друг другу. Задача игроков каждой команды соединиться в новые пары с игроками, бегущими навстречу. Водящие пытаются помешать им и стараются выбить (запятнать) их мячом. Если игрокам удалось встретиться и их не запятнали, то они образуют новые пары. Если выбиты два игрока - они становятся ведущими. В этой игре две команды не соревнуются, а наоборот объединяются чтобы достичь общей цели. Победителями становятся те, кого за время игры не удалось запятнать.

Тарелочка по кругу.

4-5 человек встают по кругу на расстоянии 5-8 м один от другого. У первого и третьего игрока в руках пластмассовая летающая тарелочка. По сигналу игроки метают свои тарелочки соседу по часовой стрелке. Поймав тарелочку от соседа справа, игрок посылает её дальше, а сам должен поймать новую тарелочку с правой стороны. Если игрок не успел освободиться от одной тарелочки, как к нему прилетела вторая (оказался с двумя тарелочками), то игра останавливается и нерасторопный игрок получает штрафное очко. Оно присуждается и тому игроку, кто неточно (более чем шаг от игрока) бросил ему тарелочку или последняя прилетела выше головы.

Играют 8-10 минут. Победителем считается получивший меньше штрафных очков.

Можно увеличить число игроков в кругу, оставив 2 тарелочки. Тогда играть будет легче. Если желающих играть больше 8-10 человек, следует ввести в игру 3 тарелочки.

Заключение

Подвижные групповые игры для детей не только укрепляют здоровье и развивают детский организм, но и дают навык коллективного взаимодействия. Чем старше дети, тем сложнее правила игры и это неслучайно. В игре ребенок постепенно учится принимать и следовать оговоренным или установленным правилам и нормам поведения.

Подвижные игры играют большую роль в умственном и физическом развитии ребенка. Различные подвижные игры помогают развивать различные группы мышц тела, координацию движений, способствуют развитию речи и мышления.

Но для того, чтобы эффект от игры был положительный, необходимо при ее выборе учитывать физиологические особенности детей различных возрастов; во многом успех игры зависит от выбора места ее проведения и подготовки этого места к игре, объяснения правил, разделения на команды и выбора водящих.

Что касается дозировки в процессе игры, то не рекомендуются чрезмерные мышечные напряжения. Надо обеспечить оптимальные нагрузки. Интенсивные нагрузки следует чередовать с отдыхом.

Литература

1. Демчишин А.А., Значение физических упражнений: Реферат, 2007
2. Воронов В.В. Педагогика школы. - М., 1999
3. Зак А.З. Развитие умственных способностей школьников. - М., 1994
4. Львов М.Р. Школа творческого мышления. - М., 1993
5. Миронова Р.М. Игра в развитии активности детей. - Минск, 1989
6. Семяшкина Н.И. Значение дидактических игр. – М. 1997
7. Эльконин. Психология игры. - М., 1984

Воздействие гимнастических упражнений на формирование личной физической культуры воспитанников

Цуркан А.Ю., преподаватель физической культуры первой квалификационной категории

Предмет "физическая культура" входит в образовательный стандарт всех звеньев системы непрерывного образования: дошкольное учреждение - школа - вуз. Это говорит о том, что средства физической культуры имеют большое значение для гармоничного развития личности в онтогенезе. Как отмечает Л.И. Лубышева, физическая культура выступает как самостоятельный социальный институт.

Поскольку в сфере физической культуры как нигде тесно взаимодействие педагога и ученика, успех деятельности последнего во многом определяется обоюдным взаимопониманием. Так как педагогическая ситуация в данной сфере весьма динамична (растет профессиональное мастерство, расширяются знания занимающегося, изменяется возраст ученика и т.п.), то требования к профессионально-педагогическому потенциалу педагога (тренера, учителя) высоки и специфичны.

Педагогический процесс воспитания личной физической культуры у воспитанников, как явление сложное и многофакторное, можно изучать и совершенствовать только опираясь на системную теорию, к которой может

быть отнесена психологическая теория деятельности Л.С. Выготского, С.Л. Рубинштейна, А.Н. Леонтьева. Согласно этой теории воспитательный эффект любой деятельности (в нашем случае - физкультурной) также прежде всего зависит от адекватной мотивации включенных в эту деятельность учащихся. Готовность личности к физкультурной деятельности, то есть к освоению ценностей физической культуры, зависит, прежде всего от мотивационной подсистемы. Смысл занятий физической культурой вызывается пониманием их объективной значимости, которая определяется общественными идеалами, общественным мнением и личностным значением таких занятий. На основе смысла занятий воспитанники выбирают мотивы и цели для дальнейшего самосовершенствования.

Гимнастика—это определенная, исторически сложившаяся совокупность специфических средств и методов физического воспитания. Многообразие физических упражнений и методов их применения, составляющих содержание гимнастики, позволяет целенаправленно воздействовать на развитие всех основных функций организма в соответствии с двигательными возможностями человека. Поэтому гимнастика является одним из наиболее действенных средств гармонического физического развития воспитанников. Большой диапазон использования средств и методов гимнастики делает ее доступной для воспитанников любого возраста, и физической подготовленности. Благодаря специфике средств и методов гимнастика оказывает существенное педагогическое воздействие на занимающихся. Четкая организация занятий, строгие требования к точности выполнения упражнений, формирование представления об изяществе движений, о красоте человеческого тела, побуждение к физическому самосовершенствованию способствуют воспитанию важных моральных и волевых качеств. Гимнастика в нашем училище является одним из наиболее массовых средств физического воспитания. Ее значение особенно велико в деле физического совершенствования подрастающего поколения. Средства гимнастики широко применяются и в целях сохранения здоровья, и повышения работоспособности воспитанников любого возраста. Основными средствами гимнастики являются преимущественно специально разработанные формы движения аналитического характера. Лишь небольшая часть упражнений заимствована непосредственно из жизненной практики. Но и эти упражнения (большинство их относится к числу так называемых прикладных упражнений) по своей структуре часто существенно отличаются от естественных движений человека. Важно подчеркнуть, что основные средства гимнастики, представляющие собой совокупность разнообразных искусственно созданных форм движений, применяются для совершенствования естественных, жизненно важных двигательных способностей воспитанника, необходимых ему в повседневной жизни, в трудовой и военной деятельности. С помощью гимнастических упражнений формируют многие необходимые в жизни двигательные навыки и умения, совершенствуют школу движений, развивают основные двигательные качества (силу, гибкость, ловкость, быстроту, различные виды выносливости),

исправляют дефекты осанки, восстанавливают утраченную дееспособность двигательного аппарата. Арсенал средств гимнастики формировался постепенно, по мере накопления научных знаний, расширявших представление о строении и функциях организма, о возможностях управления процессом развития двигательных способностей человека. Содержание гимнастики пополняется и уточняется непрерывно. Новые достижения в теории и методике физического воспитания применяются для повышения эффективности занятий гимнастикой. В арсенал средств гимнастики входят все анатомически возможные движения, от элементарных односуставных сгибаний и разгибаний, до сложнейших по координации двигательных действий, выполнение которых, требует высокого уровня развития основных двигательных качеств. Наиболее типичными для гимнастики являются следующие группы упражнений:

Общеразвивающие упражнения. Их применяют для разносторонней физической подготовки, расширения функциональных возможностей организма, формирования правильной осанки. Эффективность влияния на воспитанников с помощью гимнастических упражнений зависит не только от умелого подбора их педагогом, но и от его словесных воздействий, от характера музыкального сопровождения занятий, и внешних условий, в которых они проводятся. Длительные занятия гимнастикой, как и любым другим видом деятельности, накладывает на занимающихся специфический отпечаток. Гимнасты отличаются от других категорий спортсменов разносторонней физической подготовленностью. Особенно хорошо у них развиты способность управлять своими движениями, гибкость, мышечная сила, прыгучесть, ориентировка в пространстве, целеустремленность, настойчивость в достижении поставленной цели, самообладание, дисциплина, привычка тщательно продумывать технику исполнения упражнения. Они более организованы, внешне собраны и подтянуты, отличаются корректностью в общении с окружающими. Все это помогает им в учебе, трудовой деятельности, несении воинской службы.

Конечно, каждый вид спорта имеет свои преимущества в воздействии на воспитанников училища. Спортигровики превосходят гимнастов в способности распределять и переключать внимание, в оперативном и тактическом мышлении. Пловцы, бегуны превосходят гимнастов в выносливости. Но ни один вид спорта не формирует так красоту тела и культуру движений как гимнастика. Такова гимнастика как предмет познания и ее место в системе физического воспитания воспитанника. О большом влиянии гимнастических упражнений на гармоническое развитие воспитанников говорят её методические особенности.

1. Использование большого количества различных движений, с помощью которых возможно разносторонне воздействовать на развитие функций организма. Занятия гимнастикой исключают специализацию в каком-то узком круге движений, связанную с овладением небольшим числом двигатель-

ных навыков и умений и ограничивающую сферу воздействия физических упражнений на организм воспитанников.

2. Возможность относительно локально воздействовать на различные звенья двигательного аппарата и системы, организма. С помощью гимнастических упражнений можно избирательно развивать силу отдельных мышц и мышечных групп, увеличивать подвижность в различных суставах, совершенствовать функции дыхательной, сердечно-сосудистой, пищеварительной и других систем организма, благотворно влиять на обменные процессы, тренировать вестибулярный аппарат и т. д.

3. Возможность весьма точно регулировать нагрузки и строго регламентировать педагогический процесс. Применяя различные методические приемы, можно варьировать нагрузку воспитанников в широком диапазоне от минимальной до максимальной. Дозирование нагрузки осуществляется путем изменения темпа и амплитуды движений, применения отягощения, изменения условий выполнения упражнения, увеличения или уменьшения количества повторений, изменения последовательности выполнения упражнений и др. Возможность точно регулировать нагрузку создает самые благоприятные условия для осуществления индивидуального подхода к воспитанникам. Индивидуальный подход, плановость и системность в наращивании нагрузок воспитанников облегчается еще и тем, что занятиям гимнастикой свойствен строгий порядок, дисциплина и четкая организация учебно-тренировочного процесса.

4. Возможность применения одних и тех же гимнастических упражнений в различных целях. Это достигается разнообразными методическими приемами (различное методическое оформление упражнений). Например, прыжки могут применяться для укрепления мышц и связок ног, развития прыгучести, совершенствования координации движений, развития функции равновесия, тренировки выносливости (многоскоки), для обучения прикладным и спортивным навыкам, воспитания смелости решительности и др.

5. Возможность эффективно влиять на эстетическое воспитание воспитанников училища. Требования гимнастики в совершенстве владеть формой движений, стремиться к их изяществу, пластичности и выразительности, быть красиво сложенным, уметь сочетать движения с музыкой оказывают существенное влияние на формирование эстетического вкуса у занимающихся. Большое эстетическое воздействие оказывают массовые гимнастические выступления и спортивные соревнования по гимнастике.

Многообразие физических упражнений и методов их применения, составляющих содержание гимнастики, позволяет целенаправленно воздействовать на развитие всех основных функций организма воспитанников в соответствии с двигательными возможностями. Поэтому гимнастика является одним из наиболее действенных средств гармонического физического развития учащихся. Большой диапазон использования средств и методов гимнастики делает ее доступной для воспитанников любой физической подготовленности. Благодаря специфике средств и методов гимнастика оказывает су-

ществующее педагогическое воздействие на воспитанников училища. Четкая организация занятий, строгие требования к точности выполнения упражнений, формирование представления об изяществе движений, о красоте человеческого тела, побуждение к физическому самосовершенствованию способствуют воспитанию важных моральных и волевых качеств. Гимнастика является одним из наиболее массовых средств физического воспитания. Ее значение особенно велико в деле физического совершенствования подрастающего поколения.

Литература

1. Бальсевич В.К., Лубышева Л.И. Физическая культура: молодежь и современность // Теория и практика физической культуры. 1995, № 4, с. 2-4.
2. Лубышева Л.И. Современный ценностный потенциал физической культуры и спорта и пути его освоения обществом и личностью // Теория и практика физической культуры. 1997, № 6, с. 10-13.
3. Холодов Ж.К., В.С. Кузнецов. Теория и методика физического воспитания и спорта: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2000. с. 454-467.

Предупреждение переутомления средствами физической культуры

Шестаков А.В., руководитель физического воспитания

Под утомлением принято понимать состояние человека, которое характеризуется временным снижением работоспособности, вызванное выполнением работ. Возникновению физического утомления способствуют динамические нагрузки (длительные ходьба, бег) и статистические нагрузки (подъем тяжестей, их удержание, перенос и т.п.). Умственное утомление вызывается перегрузкой органов чувств (зрения, слуха, осязания), сильным напряжением внимания, ответственной, эмоциональной работой и др.

Чрезмерные нагрузки вызывают переутомление; при этом чувство усталости служит сигналом к отдыху. При выполнении умственной работы утомление проявляется не так выражено, обычно в форме снижения интереса, но при этом возникает вероятность развития чрезмерного нервно – психического перенапряжения. Симптомы обычного утомления быстро проходят; при переутомлении они принимают стойкий характер. В случае легкой степени переутомления достаточно перерыва в работе, отдыха и сна, чтобы силы восстановились. Тяжелая степень переутомления требует более длительного отдыха и специального лечения. Если при возникновении переутомления не применять восстановительных мероприятий, то может развиваться хроническое заболевание. Таким образом, если утомление является «нормальным» состоянием организма человека, то переутомление является пограничным состоянием между здоровьем и болезнью.

Парадокс заключается в том, что и отсутствие деятельности, называемое гиподинамией, также порождает утомление. К тому же нервная система,

лишенная поддержки со стороны мышц, не может наладить правильную регуляцию функций. Вот почему при гиподинамии развиваются разнообразные заболевания (чаще заболевания сердечно – сосудистой системы). В связи с этим, человек должен жить в определенном диапазоне оптимальных умственных и физических нагрузок.

Нередко общая усталость появляется при отсутствии утомления. На первый взгляд это может показаться странным. Возьмем, к примеру, воспитанников – они часто жалуются, что быстро устают в школе. Гигиенисты указывают на наличие особой формы школьной усталости, которая обычно развивается у школьников зимой при занятиях в душных классах со спертым («мертвым») воздухом. Достаточно провести в таком помещении небольшой промежуток времени (0,5 – 1,0 час), как возникают сонливость, вялость, плохое настроение, хотя на самом деле утомления как такового здесь нет.

При заболеваниях нервной системы усталость иногда становится хронической; врачи называют подобные состояния астеническими; это так же не связано с утомлением.

Еще одна особенность утомления заключается в том, что при легкой, но однообразной деятельности утомление возникает и развивается значительно быстрее, чем при выполнении разнообразной работы. К тому же утомление имеет локальный характер. Устают только отдельные работающие части тела, обычно руки, зрение или слух. Это связано с особенностями монотонной работы, вызывающей повышенное нервно – психическое напряжение. Имеют значение и особенности психики, человека. Общительные люди, стремящиеся к активному контакту с внешним миром (экстраверты), особо чувствительные к монотонии. Замкнутые люди, углубленные в свои внутренние переживания, меньше подвержены ее действию. Причины локальной усталости лежат в утомлении нервных центров. Она развивается значительно раньше, чем периферическое утомление мышц. Чем тяжелее работа, тем большее значение приобретает периферический компонент.

С позицией физиологии утомление – это диспропорция между расходом и восстановлением энергетических ресурсов. Усталость проявляется обычно в тот момент, когда организм израсходовал большую долю энергоресурсов, а их активное пополнение еще не началось. Как только включаются энергетические резервы, возбуждается кора головного мозга и работать становится легче – наступает «второе дыхание». Это соответствует стадии компенсируемого утомления. Если же нагрузка продолжается, то чувство усталости нарастает, «третье дыхание» не возникает, и работа выполняется за счет силы воли. Это соответствует стадии некомпенсированного утомления. Но проявление волевых усилий у человека контролируется корой больших полушарий, в которой развивается «охранительное» торможение. Оно защищает мозг от избыточного количества сигналов от рабочих органов и предохраняет его от повреждения. Чрезмерная работа приводит к стадии «парабиотического» торможения в коре больших полушарий; в этом случае уже не «срабатывает» и воля – человек прекращает работу. Следова-

тельно, дальнейшее повышение работоспособности и ускорение роста производительности труда должны быть связаны не только с его облегчением, но и умением человека получать радость от деятельности, активно преодолевать утомление, включать свои резервы.

В отличие от утренней зарядки, физкультурная пауза выполняется во время перерыва в учебе или работе, обычно перед развитием утомления, и продолжается 5-7 минут. Поскольку снижение уровня работоспособности происходит через 2-2,5 часа после начала учебы или работы и за 1,5-2 часа до окончания рабочего дня, наиболее целесообразно проводить физкультурную паузу в это время, до или при проявлении первых признаков утомления.

Казалось бы, ну что могут дать банальные физические упражнения? Именно в силу простоты многие недооценивают их. Однако если вовремя перерыва между уроками проводится физкультурная пауза, учебный процесс возрастает на 2-6 %.

Физкультурная пауза включает, во – первых, упражнения, расслабляющие нагруженные мышцы и успокаивающие утомленные нервные центры; во – вторых, упражнения, тонизирующие бездействовавшие нервные центры; и, в- третьих, упражнения, улучшающие мозговое и периферическое кровообращение и устраняющие неблагоприятное влияние условий на организм.

Виды упражнений, их последовательность, темп, количество повторений, продолжительность физкультурной паузы зависят от характера труда. При легкой работе выполняются интенсивные упражнения.

Для обучающихся, подвергающихся нервному напряжению, схема физкультурной паузы будет такой: первое упражнение - подтягивание; второе упражнение – для расслабления мышц рук и туловища; третье упражнение - для мышц ног (выпады, приседания, поднятие ног); четвертое упражнение – для сохранения или увеличения подвижности позвоночного столба (наклоны головы, туловища); пятое упражнение – для усиления кровообращения и дыхания (бег, прыжки, ходьба); шестое упражнение – для мышц туловища (повороты и наклоны в стороны); седьмое упражнение – на улучшение координации движения, их точность, мобилизацию внимания (асимметричные движения рук и ног с одновременной работой мышц).

У каждого человека при напряженной рабочей позе возникает естественная потребность разогнуться, потянуться, расслабить мышцы. Но только физические паузы, имеющие направленные действия дадут бодрость и здоровье.

Проблема использования средств физической культуры направленных на восстановление основных физиологических функций организма обучающегося в процессе учебного процесса является постоянно актуальной.

Литература

Физическая культура, спорт, здоровье, Част 1 Под редакцией: Т.Л. Жидкова, А.И. Федорова, С.Б. Шармановой.- Челябинск – 2004г.

Формирование физической культуры личности воспитанника училища

Шитов Александр Александрович, воспитатель 7 класса

Обращаясь к теории физической культуры личности и методике её формирования, следует изначально определиться, что рассматриваемое личностное состояние – основная цель системных педагогических воздействий, реализуемых в ходе физического образования.



Физическая культура личности – это специфическое и динамичное личностное состояние, отражающее осознанную потребность в присвоении и распространении ценностей физической культуры; включённость в физкультурно-спортивную деятельность по направленному использованию ценностей физической культуры для удовлетворения социальных и личностных потребностей, развития системы способностей.

Одним из решающих условий формирования физической культуры личности в ходе физического образования является подбор и оптимальное соотношение ценностей физической культуры, используемых в физкультурно-спортивной образовательной области.

Формирование физической культуры личности воспитанника училища зависит от педагогических условий, которые обеспечивают процесс и результат по обеспечению целенаправленного подбора содержания деятельности,

совокупности методов и методических приёмов, форм организации процесса усвоения ценностей культуры (В.И. Андреев).

Для формирования двигательного компонента физической культуры личности воспитанника училища нами используются следующие педагогические условия:

1. *Составление и подбор комплексов физических упражнений.* Всё это находит отражение в урочной и внеурочной деятельности. Физические упражнения способствуют укреплению здоровья, развитию физических качеств, воспитанию волевых качеств, формированию двигательных умений и навыков. Большой объём упражнений подбирается, составляется и используется нами на уроках физической культуры и на занятиях в спортивных секциях. Физические упражнения используются и для организации утренней и силовой гимнастики.

Результатом данной деятельности является наличие у воспитанников достаточного уровня физической и технической подготовленности, что подтверждается результатами тестирования по физическим упражнениям.

Двигательная подготовленность отражает готовность воспитанника к наиболее рациональному выполнению двигательных актов.

2. *Использование в практике физического образования естественных и средовых факторов.* Для этого в плане учебно-воспитательной работы в сентябре и октябре нами были запланированы и проведены спортивные и подвижные игры на свежем воздухе. Этот вид деятельности способствовал физической адаптации воспитанников, их физическому развитию. Естественные силы природы необходимы в сохранении и укреплении физического здоровья. К ним можно отнести и гигиенические факторы – ценности (к примеру, гигиена мест занятий, досуга), использование которых - залог сохранения работоспособности; профилактики заболеваний воспитанников училища.

3. *Организация физкультурно-спортивной деятельности.* Нами запланированы и проведены различные спортивные мероприятия «Сильные, ловкие, быстрые», «Весёлые старты»; спортивные соревнования по футболу, по подтягиванию на перекладине, бегу на 60 м., прыжкам в длину с места, ориентированию на местности, прыжкам на скакалке. В данных мероприятиях воспитанники участвуют с большим удовольствием и в качестве соревнующихся, и в качестве болельщиков.

Кроме того, воспитанники активны и в товарищеских матчах между учащимися 7 классов по баскетболу, волейболу и футболу. Тем самым достигается высокая эмоциональность, привлекательность физкультурно-спортивной деятельности, а также удовлетворение потребностей и мотивов воспитанников училища.

Для формирования когнитивно-интеллектуального и аксиологического компонентов физической культуры личности воспитанника мы используем педагогические условия:

1. *Оптимизация процесса теоретической подготовки.* Для реализации данного вида деятельности нами спланированы и проводятся в системе бесе-

ды различной тематики: «Соблюдение личной и общественной гигиены», «О здоровье и личной гигиене», «О здоровом образе жизни», о личной гигиене мальчиков, о закаливании организма и профилактике простудных заболеваний, «25000 шагов к здоровью», «Спорт нам поможет силы умножить» и т.д.

Проявлениями сформированности когнитивно-интеллектуального компонента являются – самостоятельность мышления, критичность ума, сформированность рефлексии, быстрота и прочность усвоения изучаемого материала, что выражается в активном участии воспитанников в тематических беседах.

Организована работа клуба «В здоровом теле – здоровый дух». Данная работа помогает представить научные и прикладные знания в сфере физической культуры.

2. *Направленность физкультурно-спортивной деятельности на формирование основ интеллектуальной культуры.* В рамках данного педагогического условия воспитанники посещали юношеский турнир по футболу (СК «Газовик»), чемпионат Европы по настольному теннису (СКК «Оренбуржье»). Это способствовало формированию их духовных мотивов. А также удовлетворялись потребности в эстетическом наслаждении; эффективном формировании нравственной, эстетической, гражданской культуры личности воспитанника.

Показателем сформированности аксиологического компонента физической культуры личности воспитанников являются ценностные ориентации, которые были представлены в неделе пропаганды «Мы за здоровый образ жизни». Воспитанники осознают, что основным фактором, позволяющим считать тело человека материальной ценностью физической культуры, является то, что именно тело и его «окультуривание» есть объект, предмет и один из результатов, отражающих освоенность ценностей физической культуры.

Для реализации физкультурно-деятельностного компонента физической культуры личности воспитанника используются различные формы внеклассной работы. Большое внимание уделяется посещению спортивных секций. Большинство воспитанников повышают своё спортивное мастерство, занимаясь плаванием, спортивной гимнастикой, рукопашным боем, айкидо, футболом, самбо, вольной борьбой, настольным теннисом. Спортивные сооружения удовлетворяют потребности воспитанника училища в комфортном освоении духовных ценностей, эмоциональном насыщении, общении, досуговой деятельности.

Есть и конкретные результаты:

1. Захар К., в составе сборной училища, занял 1 место в городском турнире по мини-футболу «Спорт против наркотиков».

2. Команда 7 класса заняла 1 место в «Весёлых стартах».

В классе есть спортивный сектор – Максим С., он отвечает за организацию и проведение спортивных праздников и мероприятий. Ему активно помогают Вадим В. И Захар К.. На данный момент воспитанники класса готовятся к участию в соревнованиях по рукопашному бою.

Характер мотивации, направленность личности воспитанника училища на занятия физическими упражнениями и спортом являются проявлением ценностей физической культуры. Достигается эффективный «перенос» двигательных и личностных потребностей и способностей, сформированных в физкультурно-спортивной деятельности на реальную практику жизни и деятельности, обеспечивая удовлетворение потребности социума в подготовленности воспитанника к реалиям жизни и его успешной социализации.

Исходя из вышеизложенного, можно сделать вывод, что формирование основополагающих характеристик базовой культуры личности и её физической культуры реализуется в различных формах внеклассной работы и физкультурно-оздоровительных мероприятиях в режиме дня воспитанника училища.

Для организации внеклассной работы по физическому воспитанию и образованию воспитанников, составляющих основу физической культуры личности, в Оренбургском президентском кадетском училище создана прекрасная материально-техническая база – крытый бассейн, площадки для спортивных игр, помещения для снятия физической нагрузки. Для учащихся организованы занятия в спортивных секциях, ежедневные утренние зарядки и спортивные часы, что способствует повышению уровня физического развития воспитанников училища.

Литература

1. Ашмарин Б.А. Теория и методика физического воспитания. – М.: Просвещение, 1990.
2. Каган М.С. Философия культуры. – СПб.: Лань, 1996.
3. Матвеев Л.П. Введение в теорию физической культуры. – М.: Физическая культура и спорт, 1983.
4. Матвеев Л.П. Теория и методика физической культуры. – М.: Физкультура и спорта, 1991.
5. Лубышева Л.И. Социология физической культуры и спорта. – М.: Академия, 2001.
6. Слостенин В.А. Психология и педагогика. – М.: Академия, 2001.
7. Холодов Ж.К. Теория и методика физического воспитания и спорта. – М.: Академия, 2001.

Раздел 6. «Технологии работы с коллективом воспитанников»

Формы организации воспитательной работы в училище

*Иванова О.Н., воспитатель первой
квалификационной категории*

Формы воспитания - это варианты организации конкретного воспитательного процесса, в котором объединены и сочетаются цель, задачи, принципы, закономерности, методы и приемы воспитания.

Задача воспитателя заключается в том, чтобы правильно управлять этим процессом, строить его на основе уважения личности, признания его индивидуальности, прав и свобод. Воспитатель должен опираться на потенциальные личностные возможности, способствуя их развитию, и на внутреннюю активность детей.

Формы работы классного руководителя с учащимися. В соответствии со своими функциями классный руководитель осуществляет отбор форм работы с учащимися. Все их многообразие можно классифицировать по разным основаниям:

- по видам деятельности - учебные, трудовые, спортивные, художественные и др.;
- по способу влияния педагога - непосредственные и опосредованные;
- по времени проведения - кратковременные (от нескольких минут до нескольких часов), продолжительные (от нескольких дней до нескольких недель), традиционные (регулярно повторяющиеся);
- по времени подготовки - формы работы, проводимые с учащимися без включения их в предварительную подготовку, и формы, предусматривающие предварительную работу, подготовку учащихся;
- по субъекту организации - организаторами детей выступают педагоги, родители и другие взрослые; деятельность детей организуется на основе сотрудничества; инициатива и ее реализация принадлежит детям;
- по числу участников - индивидуальные (воспитатель-воспитанник), групповые (воспитатель - группа детей), массовые (воспитатель-несколько групп) [2].

Использование индивидуальных форм работы предполагает решение классным руководителем важнейшей задачи: разгадать ученика, открыть его таланты, обнаружить все ценное, что присуще его характеру, устремлениям, и все, что мешает ему проявить себя. С каждым необходимо взаимодействовать по-разному, для каждого нужен свой конкретный, индивидуализированный стиль взаимоотношений. Важно расположить к себе подростка, вызвать его на откровенность, завоевать доверие, разбудить желание поделиться с педагогом своими мыслями, сомнениями. В индивидуальных формах работы заложены большие воспитательные возможности. Разговор по душам может оказаться для ребенка полезнее нескольких коллективных дел [4].

К групповым формам работы можно отнести советы дел, творческие группы, органы самоуправления, микрокружки. В этих формах классный руководитель проявляет себя как рядовой участник либо как организатор. Главная его задача, с одной стороны, помочь каждому проявить себя, а с другой - создать условия для получения в группе ощутимого положительного результата, значимого для всех членов коллектива, других людей. Влияние

классного руководителя в групповых формах направлено также на развитие гуманных взаимоотношений между детьми, формирование у них коммуникативных умений [4].

К коллективным формам работы классного руководителя с воспитанниками относятся различные дела, конкурсы, спектакли, концерты, походы, спортивные соревнования. В этих формах классные руководители могут выполнять различную роль: ведущего участника, организатора, рядового участника деятельности, воздействующего на детей личным примером, советчика, помощника детей в организации деятельности [4].

Выбор форм воспитательной работы определяется на основе научных принципов в зависимости от следующих признаков:

1. от цели воспитания;
2. от содержания и направленности воспитательных задач;
3. от возраста учащихся;
4. от уровня их воспитанности и личного социального опыта;
5. от особенностей детского коллектива и его традиций;
6. от технических и материальных возможностей школы;
7. от уровня профессионализма воспитателя [1].

Классификация форм.

Выделяют три основных типа: мероприятия, дела, игры. Они различаются по следующим признакам: по целевой направленности, по позиции участников воспитательного процесса, по объективным воспитательным возможностям [5].

Мероприятия - это события, занятия, ситуации в коллективе, организуемые воспитателями или кем-либо для воспитанников с целью непосредственного воспитательного воздействия на них.

Характерные признаки: созерцательно-исполнительская позиция детей и организаторская роль взрослых или старших воспитанников.

Виды форм: беседы, лекции, диспуты, дискуссии, экскурсии, культпоходы, прогулки, обучающие занятия и т.п.

Как определенный тип формы работы мероприятие можно выбирать: когда стоит задача непосредственного обучения детей чему-либо; когда необходимы меры по укреплению здоровья детей, их физического развития, по выполнению режима дня, поддержанию дисциплины и порядка [3].

Дела - это общая работа, важные события, осуществляемые и организуемые членами коллектива на пользу и радость кому-либо, в том числе и самим себе.

Характерные признаки: деятельно-созидательная позиция детей; их участие в организаторской деятельности; общественно значимая направленность содержания.

Виды форм: трудовые десанты и операции, рейды, фестивали, самодеятельные концерты и спектакли, агитбригады, вечера, а также другие формы коллективных творческих дел.

По характеру реализации форм-дел различают три их подтипа:

- дела, в которых организаторскую функцию выполняет какой-либо орган или даже кто-то персонально;
- творческие дела, отличающиеся, прежде всего организаторским творчеством какой-либо части коллектива, которая задумывает, планирует и организует их подготовку и проведение;
- коллективные творческие дела (КТД), в организации которых и творческом поиске лучших решений и способов деятельности принимают участие все члены коллектива.

Игры - это воображаемая или реальная деятельность, целенаправленно организуемая в коллективе воспитанников с целью отдыха, развлечения, обучения.

Характерные признаки: не несут в себе выраженной общественно полезной направленности, но полезны для развития и воспитания их участников; имеет место опосредованное педагогическое воздействие, скрытое игровыми целями.

Виды форм: деловые игры, сюжетно-ролевые, игры на местности, спортивные игры, познавательные [5].

Для перечисленных типов форм можно привести следующие отличия: мероприятия проводятся кем-то для кого-то с целью воздействия. Дела делаются для кого-то или для чего-то, в них имеет место продуктивная деятельность. Игры же самоценны, как способ интересно и увлекательно провести время в совместном отдыхе или обучении.

В своей работе я использую следующие виды форм работы с детьми:

1.Беседа.

Проводились беседы по следующим темам:

- «О культуре поведения в школе» - беседа способствовала выработке правил поведения, умению воспитанников быть самокритичными, смотреть на себя со стороны;
- «Дружба – это...» - данная беседа способствовала сплочению коллектива;
- «Соблюдение режима дня» - о влиянии на развитие организма режима дня;
- «Умеете ли вы учить уроки?» - беседа направлена на распределение собственного времени для подготовки домашнего задания;
- «Мы школьные друзья» - беседа на формирование дружного классного коллектива;
- «Здоровье – богатство во все времена» - беседа направлена на изучение отношения к здоровью в различные времена;
- «Кем я хочу стать» - беседа на профориентацию;
- «Правила личной гигиены» - беседа о соблюдении личной гигиены;
- «Вредные привычки» - беседа о здоровом образе жизни.

2.Игра.

В классе проводились следующие игры:

- «Здоровье не купишь, его разум дарит» - направлена на формирование навыков ведения здорового образа жизни (в игре воспитанники собирали пазлы);
- «Никогда не поздно поумнеть» - игра направлена на стимулирование познавательной и творческой активности (игра проходит в форме морского боя);
- «Экологическое ассорти» - игра направлена на формирование представлений о объектах живой природы;
- «Дуэль эрудитов» - командная игра, направлена на развитие интеллектуальных способностей.

3. Викторина.

- «Математическая викторина» - развитие познавательной активности во внеклассной работе;
- «День толерантности» - викторина проводилась совместно 6 и 8 курсы;
- «Здоровье в саду и на грядке» - влияние витаминов на здоровье человека;
- «Мир вокруг нас» - викторина направлена на расширение кругозора.

4. Презентация.

Воспитанниками были выполнены следующие презентации:

- «Город Оренбург» - презентация направлена на изучение истории и достопримечательностей города;
- «Мамины теплые руки» - посвящена Дню Матери;
- «День толерантности» - презентация направлена на воспитание чувства милосердия, дружеского отношения друг к другу;
- «Белоруссия» - презентация к фестивалю «Оренбург многонациональный»;
- «Герои Отечества» - презентация ко дню Героев отечества.

Таким образом, все типы форм работы имеют свое педагогическое значение, и каждый из них по-своему ценен в процессе воспитания. Каждому типу форм присущи свои специфические воспитательные возможности, и они должны быть полностью реализованы. Воспитательный процесс - это объективно сложное и разноплановое явление, поэтому эффективная воспитательная деятельность может быть организована только путем комплексного использования различных форм организации педагогического процесса.

Литература

1. Бескорвайная Л.С. Настольная книга классного руководителя. – Ростов н/Д, 2002г.
2. Воронов В. Разнообразные формы воспитательной работы. Воспитание школьников, 2001г.
3. Дик Н.Ф. Лучшие классные часы в 5 – 9 классах. – Ростов н/Д, 2009г.

4. Планирование воспитательной работы в классе/ под ред. Е.Н. Степанова. М., 2001г.

5. Сергеева В.П. Классный руководитель: планирование и организация работы от А до Я. – М.: педагогическое общество России, 2001г.

К вопросу мониторинга качества воспитания

*Кислинская Е.В.,
старший воспитатель
высшей квалификационной категории*

Проблема повышения качества воспитания является одной из важнейших проблем современного общества.

Принципиально важную роль в процессе управления качеством воспитания играет полнота и достоверность информации о состоянии воспитательного процесса. При этом получение подобной информации должно постоянно возобновляться в течение достаточно короткого промежутка времени. В противном случае управляющие воздействия могут оказаться неэффективными или даже бесполезными.

Вместе с тем, следует отметить, что в настоящее время процесс управления качеством воспитания осуществляется преимущественно на основе не систематичной, неполной, и не всегда достаточно объективной информации и поэтому малоэффективен.

Преодолеть этот недостаток можно с помощью мониторинга, направленного на получение достоверной информации.

В рамках модернизации системы образования проблема совершенствования системы мониторинга качества воспитания является наиболее актуальной.

Само понятие мониторинга стало использоваться в педагогической науке сравнительно недавно, в последние несколько лет. (В педагогике это новое перспективное направление, разрабатываемое в исследованиях А.А. Кузнецова, М.В. Рыжакова, С.Е. Шишова, А.В. Баранникова, А.Н. Майорова и др.) И смысл, который стал здесь в него вкладываться, аналогичен смыслу, вкладываемому в это определение ранее, в других науках, где он понимался как наблюдение за каким-либо процессом или состоянием чего-либо, например, окружающей среды с целью соответствующего контроля, а также прогноза возможных изменений.

Мониторинг — одно из важнейших и относительно самостоятельных звеньев в управленческом цикле. В рамках мониторинга проводится выявление и оценивание проведённых управленческих и педагогических действий. При этом обеспечивается обратная связь, осведомляющая о соответствии фактических результатов деятельности педагогической системы её желаемым результатам. Конечные результаты не всегда соответствуют заданным, пла-

нируемым. Задача состоит в том, чтобы правильно оценить степень, направление и причины отклонения [3].

Мониторинг в образовании - это система сбора, обработки, хранения и распространения информации об образовательной системе или отдельных ее элементах, ориентированная на информационное обеспечение управления, которая позволяет судить о состоянии объекта в любой момент времени и может обеспечить прогноз его развития [2].

Целью мониторинга в образовательном учреждении является обеспечение эффективного слежения за состоянием образования в школе, аналитическое обобщение результатов деятельности, корректировка деятельности управленцев, учителя, учащихся на основе результатов мониторинга.

Задачи мониторинга:

- сбор информации об уровне обученности, здоровья, воспитанности, развития;

- создание банка данных;

- анализ полученных данных для принятия решений.

Воспитание [как пед.явление] – целенаправленная профессиональная деятельность педагога, содействующая максимальному развитию личности ребенка, вхождение его в контекст современной культуры, становлению как субъекта собственной жизни, формированию его мотивов и ценностей [1].

Качество воспитания – многомерное понятие (можно говорить о качестве с разным аспектом профессионального образования), мы подразумеваем под ним любую систему или процесс, которые направлены на сохранение и повышение качества воспитания. Система обеспечения качества является средством, используемым для того, чтобы утвердиться самому и утвердить других во вменении, что созданы все условия для обеспечения соответствия обучающихся тем нормативам, которые предъявлены обществом и учебным заведением.

Таким образом, качество воспитания рассматривается как совокупность свойств, которая обуславливает его способность выполнять выдвинутые обществом задачи по формированию и развитию личности.

Объектом исследования является управление качеством воспитания в ФГОУ «Оренбургское президентское кадетское училище».

Предметом исследования является системный мониторинг качества воспитания как инструмент формирования информационной основы управления общеобразовательным учреждением.

Цель исследования - разработать модель мониторинга качества воспитания, направленного на получение систематической, полной и достоверной управленческой информации.

Гипотеза исследования: мониторинг качества воспитания предоставит управлению разностороннюю, системную, обладающую прогностической силой информацию, если:

- будет уточнено понятие «мониторинг воспитания», определено понятие «мониторинг качества воспитания»;

- будет создана модель системы мониторинга качества воспитания, способствующая повышению уровня воспитанности учащихся;
- будут разработаны критерии эффективности модели системы мониторинга качества воспитания учащихся.

Предмет, цель и гипотеза определили следующие **задачи исследования**:

1. Конкретизировать научное представление о специфике мониторинга качества воспитания, выявив сущность понятия «качество воспитания», «мониторинг качества воспитания», «система мониторинга качества воспитания».
2. Проанализировать процесс управления качеством воспитания в ФГОУ «Оренбургское президентское кадетское училище».
3. Построить модель системы мониторинга качества воспитания, интегрирующую процедуру управления и подготовку информации для процесса принятия управленческого решения.
4. Разработать рекомендации по внедрению модели мониторинга качества воспитания.

Актуальность проекта заключается в разработке модели системы мониторинга качества воспитания в училище, позволяющего получить систематическую, полную и достоверную информацию достижения учащимися каждой из заявленных воспитательных целей, на основе которой можно принимать эффективные управленческие решения в рамках образовательного заведения.

Литература

1. Коджаспирова Г.М., Коджаспиров А.Ю. Словарь по педагогике. М.:2005.
2. Майоров А.Н. Мониторинг в образовании. СПб: Издательство «Образование - культура», 1998
3. Саитбаева Э.Р. Управление качеством образования: учебное пособие. – Оренбург: Изд-во ОГПУ, 2006. - 224с.

Роль классного руководителя в создании и развитии коллектива воспитанников

Конева Е.Г., классный воспитатель 7 «А» класса.

Воспитание в школе – это творческий, непрерывный, целенаправленный системный процесс взаимодействия воспитателей и воспитанников по созданию оптимальных условий для развития индивидуальных особенностей, самоактуализации личности. Важным звеном модернизации воспитательной практики является обновление деятельности классного руководителя, его позиция. Именно он -ключевая фигура во взаимодействии с деть-

ми, родителями, учителями – предметниками, психологом, социальным педагогом.

Тенденции развития современного общества требуют инновационного подхода к образовательной подготовке учащихся. Перед школой ставится новая задача: она должна подготовить ученика к новым, быстроменяющимся условиям, что требует:

- во-первых, создание такой обучающей среды, которая мотивирует учащихся самостоятельно искать, добывать, обрабатывать информацию, обмениваться ею, быстро ориентироваться в информационном пространстве;

- во-вторых, создание условий, содействующих наиболее полному развитию способностей учащихся.

Таким образом, проблема активного, творческого поиска, получения и восприятия знаний как никогда остро стоит перед сегодняшней школой. Учебный процесс должен помочь учащимся раскрыть значение получаемых в школе знаний и показать их практическое применение в жизни. Необходимость решения этих проблем порождает потребность во введении новых педагогических технологий в учебный процесс [5].

В основе этой деятельности лежит приобретение личностного и профессионального опыта в процессе обучения нестандартными методами; развитие познавательных навыков учащихся, выработка у учащихся стремление и умения самостоятельно участвовать в творческом исследовательском процессе.

Мы все родом из детства. Вспоминая детство, каждый взрослый человек часто воспроизводит события, связанные с его жизнью в школьные годы.

Добрая память остается о том педагоге, с которым были радостные минуты общения, который помогал в решении проблем, в выборе жизненного пути, был интересной личностью. Чаще всего — это классный руководитель. Он действительно ближе всех стоит к ребенку в педагогическом коллективе школы. Проблемы здоровья, поведения, учебы, взаимоотношений с одноклассниками, учителями-предметниками, организация досуга школьников и многое другое являются сферами заботы классного руководителя. Поэтому можно сказать, что он — одна из ключевых фигур в процессе развития и саморазвития ребенка, становления его мировоззрения.

С чего начинается работа классного наставника?

Каждый учитель хочет, чтобы его ученики стали образованными, развитыми и воспитанными людьми. Я прилагаю немало усилий для обеспечения интеллектуального, духовно нравственного и физического развития детей. Порой кажется, что делается всё, даже невозможное для осуществления этой мечты.

На мой взгляд, деятельность воспитателя становится эффективной, если она вариативна. Для вариативности воспитательной деятельности, я выбираю приоритетные линии своих усилий в соответствии со своими склонностями, возможностями и особенностями воспитанников. Я формирую ученический коллектив, развивая как деятельный, где каждый бы ощутил свою

полезность и сопричастность общему делу. Включаю в создание системы коллектива развивающую совместную деятельность и деловое общение, стараюсь научить детей сообща придумывать дело интересное для всех и предоставляющее каждому возможность высказаться и быть услышанным, распределить свои силы способности и время, чтобы достичь общие цели.

Результатом такой работы становится сплоченность, поддержка друг друга, заинтересованность в делах других.

Так, моей основной педагогической задачей является обеспечение личного саморазвития учащихся, понимание самих себя и своего места среди других людей, а так же закономерностей мира, в котором они живут.

Я помогаю ребятам находить в себе и других, что-то хорошее, делиться этим хорошим, вовлекаю их в поиск того, как можно сделать жизнь класса разнообразной, увлекательной, полезной, учу проявлять творческую заботу о своем классе и училище, о близких, и далёких людях, о родном крае.

Я считаю, что дети все могут делать сами и задачей классного воспитателя является косвенное руководство их деятельностью.

Наиболее стабильное звено в официальной структуре школьного коллектива – коллектив класса, в рамках которого протекает основная деятельность школьников – учение. Именно в классном коллективе между школьниками образуется сеть межличностных связей и отношений. В силу этого он выполняет роль того своеобразного фундамента, на базе которого формируются различные школьные коллективы.

Виднейшим представителем, разрабатывавшим теорию коллектива, был А.С. Макаренко. Он сформулировал закон жизни коллектива: движение – форма жизни коллектива, остановка – форма его смерти; определил принципы развития коллектива (гласность, ответственная зависимость, перспективные линии, параллельное действие); вычленил этапы (стадии) развития коллектива.

Чтобы стать коллективом, группа должна пройти нелегкий путь качественных преобразований. На этом пути А.С. Макаренко выделяет несколько стадий (этапов).

Первая стадия – становление коллектива (стадия первоначального сплочения). В это время коллектив выступает, прежде всего, как цель воспитательных усилий педагога, стремящегося организационно оформленную группу (класс, кружок и т. д.) превратить в коллектив, т. е. такую социально-психологическую общность, где отношения учеников определяются содержанием их совместной деятельности, ее целями, задачами, ценностями. Организатор коллектива - педагог, от него исходят все требования. Первая стадия считается завершенной, когда в коллективе выделился и заработал актив, воспитанники сплотились на основе общей цели, общей деятельности и общей организации.

На этом этапе мы изучили личные дела воспитанников, заочно познакомились с их семьями, получили первое представление об их характере. Встречаясь с родителями моих воспитанников, я ознакомила их с особенно-

стями адаптации детей к обучению в седьмом классе и предложила практические советы по адаптации ребенка в данном учебном заведении. По прибытии детей с помощью анкетирования мы старались определить интересы воспитанников, их мировоззрение, отношение к близким людям. В анкетах ребята отвечали на следующие вопросы:

- Что на твой взгляд необходимо сделать в первую очередь?
- Что, на твой взгляд, необходимо для жизнедеятельности класса?
- Если бы тебе поручили какое-то дело, кого бы ты взял в помощники?

Воспитанники давали самые разнообразные ответы: «перестать драться и обзывать»; «создать правила, что можно, а что нет»; «установить классный устав и за нарушения наказывать»; «быть дружными и держаться друг за друга» и т.д.

На начальном этапе выделились несколько лидеров. Общим голосованием ребята выбрали одного из них старостой группы, других назначили возглавлять комиссии (комиссия по образованию, комиссия по культуре, комиссия по физкультуре и спорту, комиссия по правам учащихся и т.д).

На второй стадии усиливается влияние актива. Теперь уже актив не только поддерживает требования педагога, но и сам предъявляет их членам коллектива, руководствуясь своими понятиями о том, что приносит пользу, а что - ущерб интересам коллектива. Если классному воспитателю удалось привить правильное понимание потребности коллектива и ребята их принимают, то они становятся надежными помощниками. Работа с активом на этом этапе требует пристального внимания педагога.

Сейчас активно функционирует система самоуправления. Ребята придумывают новую комиссию по проверке домашнего задания. Староста контролирует все комиссии и распределяет дополнительные обязанности среди воспитанников. Теперь классный коллектив функционирует как единый часовой механизм, где каждый воспитанник является частью целого и понимает свою значимость. Ребёнок начинает понимать, что от его поступков будет зависеть общее дело. Этот период предъявляет определенные нормы поведения, при этом круг требований постепенно расширяется. Таким образом, на второй стадии развития коллектив уже выступает как инструмент целенаправленного воспитания определенных качеств личности.

Основная цель классного воспитателя на этой стадии - максимально использовать возможности коллектива для решения тех задач, ради которых этот коллектив создается. Практически только теперь коллектив достигает определенного уровня своего развития как субъект воспитания, в результате чего и становится возможным целенаправленно использовать его для индивидуального развития каждого отдельного ученика. В общей атмосфере доброжелательности по отношению к каждому члену коллектива, высокого уровня педагогического руководства, стимулирующего положительные стороны личности, коллектив становится средством развития социально важных качеств личности.

Развитие коллектива на этой стадии связано с преодолением противоречий: между коллективом и отдельными воспитанниками, опережающими в своем развитии требования коллектива или, наоборот, отстающими от этих требований; между общими и индивидуальными перспективами; между нормами поведения коллектива и нормами, стихийно складывающимися в классе; между отдельными группами воспитанников с различными ценностными ориентациями и т. д. Поэтому в развитии коллектива неизбежны скачки, остановки, движения вспять.

Нередко у нас возникали конфликтные ситуации, разрешением которых мы занимались сообща с воспитанниками. Проводились классные часы, беседы, игры на тему: «Доброта в нас и вокруг нас», «Архив общения. Формула решения конфликтов», «Взаимоотношения в жизни класса», «О товариществе и дружбе». Конечно, на этом этапе огромную помощь в адаптации детей и формировании коллектива оказал психолог. Была проведена первоначальная диагностика, тренинги, индивидуальные беседы, сеансы релаксации.

Третья и последующие стадии характеризуют расцвет коллектива. Они отличаются рядом особых качеств, достигнутых на предыдущих этапах развития. Чтобы подчеркнуть уровень развития коллектива на этой стадии, достаточно указать на уровень и характер требований, предъявляемых друг к другу членами коллектива: более высокие требования к себе, чем к своим товарищам. Одно это уже свидетельствует о достигнутом уровне воспитанности, устойчивости взглядов, суждений, привычек. Если коллектив доходит до этой стадии развития, то он формирует целостную, нравственную личность. На данной стадии коллектив превращается в инструмент индивидуального развития каждого из его членов. Общий опыт, одинаковые оценки событий - основной признак и наиболее характерная черта коллектива на третьей стадии.

Несмотря на небольшой период времени с момента формирования коллектива, я замечаю положительные тенденции, а именно: все ребята чувствуют себя частью коллектива, и многие из них предъявляют, прежде всего, к себе высокие требования. Ребята адаптировались в новом социуме и стараются относиться снисходительно к недостаткам других. Мне кажется, это происходит ещё и потому, что они примеривают на себя многие социальные роли: роль старосты или главы комиссии, роль ответственных за построение, роль учащегося и т.д. Это даёт ребёнку возможность почувствовать свою значимость, почувствовать себя личностью, уникальной и неповторимой.

Классный руководитель – это организатор и руководитель целостного педагогического процесса. Это педагог, который является “центром” организации и координации всех процессов, оказывающих влияние на отдельную личность, на коллектив учащихся; это – координатор совместных усилий учителей-предметников, педагогов дополнительного образования, психолога, социолога. Деятельность классного руководителя в современной школе необходимо оценивать именно с такой позиции.

Я стремлюсь выстроить с воспитанниками доверительные отношения, регулировать их контакты с одноклассниками и учителями, помогаю в решении учебных и жизненных проблем. В своей деятельности я ориентируюсь на актуализацию и реализацию потребности ребёнка быть самим собой, на формирование у него знаний, умений и навыков. В качестве основных критериев и показателей своей работы я избираю: становление «Я» ребёнка, проявление способности школьника самостоятельно разрешать свои проблемы, брать ответственность за такую «работу», я люблю слушать всех, для меня не существует так называемых «трудных». Каждый ребенок в чем то способен. Воспитатель должен проявить все свои возможности, чтобы помочь раскрыть воспитаннику свои способности. Я считаю, что ученик должен превзойти своего учителя. Я прилагаю все усилия, чтобы мои ребята стали успешными в жизни. Великий художник Леонардо да Винчи в своё время утверждал «Плох тот ученик, который не превосходит своего учителя».

Литература

1. Белобородов Н.В. Воспитательная роль классного коллектива: Методическое пособие. – М.: АРКТИ, 2007.
2. Литвинова А.А. Система взаимодействия классного руководителя с учащимися старших классов. – Волгоград: Учитель, 2004.
3. Панфилова А.Я. Содержание и формы классного руководителя: Практические рекомендации. – М.: АРКТИ, 2006.
4. Сергеева В.П. Классный руководитель в современной школе. – М.: Московское городское педагогическое общество, 2000.
5. Таран Ю.Н., Солодкова М.В. Классное руководство: новый взгляд на практику воспитания школьников. – Волгоград: Учитель, 2010.

Экскурсия как традиционная форма воспитания в современном общеобразовательном учреждении

Куликова О.Е., воспитатель второй квалификационной категории

Перед Оренбургским президентским кадетским училищем стоят задачи воспитания подростка с опорой на лучшие традиции интеллектуального, культурного, физического и нравственного развития, адаптация к жизни в

обществе, создание основы для подготовки к служению Отечеству на гражданском и военном поприще. Одна из основных целей нашего учебного заведения - воспитание государственно-мыслящих людей», людей организованных, здоровых, самостоятельных, с активной гражданской позицией, нацеленной на то, чтобы приносить пользу обществу и государству.

В процессе реализации образовательной деятельности, прежде всего, выделяется патриотизм, включающий в себя такие основополагающие составляющие, как любовь к Родине, гордость ее богатейшей культурой, знание и уважение истории своего Отечества, готовность отстаивать и защищать интересы Отечества, уважение к другим народам и культурам. Образовательный процесс кадетского училища имеет свои специфические особенности. Использование экскурсии как традиционной формы воспитания в современном общеобразовательном учреждении позволяет кадетам знакомиться с историей Оренбургского края, что особенно важно, учитывая тот факт, что в 5 «А» классе только 5 воспитанников (28%) – жители г. Оренбурга, а 13 человек (72%) – проживают в городах и районах Оренбургской области или других регионах России.

По мнению Е.В. Конькиной, младший подросток, находясь в условиях закрытого коллектива, практически изолирован от семьи и сложившейся вне стен образовательного учреждения референтной группы. Это не всегда положительно влияет на его психическое здоровье. Узость, ограниченность контактов, оторванность от сверстников должна быть компенсирована и наполнена новыми, интересными видами деятельности [2].

Претерпевает изменение социальная политика в сфере образования, которая приобрела интегративный характер, построенный на принципе координации усилий различных ведомств и структур в направлении воспитания растущей личности. Интеграция усилий по духовно-нравственному воспитанию способствует повышению педагогического потенциала образовательного процесса, обогащению его традициями музейной педагогики.

В ходе реализации практической воспитательной деятельности Оренбургского президентского кадетского училища осуществляется изучение истории возникновения и становления кадетских училищ и корпусов, что позволяет увидеть общее и особенное, традиционное и инновационное в развитии специализированных учреждений различного профиля.

Учебно-воспитательный процесс в них отличался на протяжении всей истории существования большей гибкостью, демократичностью и был более прогрессивным: кадеты занимались по индивидуальным расписаниям, допускающим досрочное освоение учебных программ, при кадетских корпусах существовал экстернат. Важным элементом воспитательного процесса оставалось активное использование корпусных музеев, художественных библиотек, драмкружков, выпусков литературных журналов, приобщение кадет к художественным ремеслам [2].

Специфика образовательного процесса определяется следующими основными принципами отбора и организации содержания общего образования:

- оптимальное сочетание «ядра» знаний (общегосударственного стандарта) с вариативной частью, обусловленной спецификой учебного заведения;

- интеграция общего образования с дополнительными образовательными программами, в том числе обогащенными музейной педагогикой.

В воспитании уважительного отношения к своему отечеству особая роль принадлежит музеям как модели многомерного мира, в которой опыт рационального познания переплетается с чувственным. Музей становится средством адаптации человека к культурной среде.

Традиционной формой воспитания в современном общеобразовательном учреждении является экскурсия. Специфика закрытого образовательного учреждения позволяет рассматривать в качестве формы воспитания не только традиционную экскурсию в реальном историческом, этнографическом, либо другом музее города, но и медиа-экскурсию, построенную с привлечением компьютерных технологий и современных аудиовизуальных средств. Наиболее эффективными формами работы в рамках музейной педагогики являются массовые, групповые, индивидуальные.

По мнению В.М. Воронович, музейная экскурсия – форма культурно-образовательной деятельности музея, основанная на коллективном осмотре музея под руководством специалиста по заранее намеченной теме и специальному маршруту. Особенностью музейной экскурсии является сочетание показа и рассказа при главенствующей роли зрительного восприятия, которое дополняется впечатлениями и моторного характера: осмотр с разных точек зрения, на различном расстоянии. С учетом возрастных особенностей младшего подростка в музейных экскурсиях используется вопросно-ответный метод, приёмы игры, театрализации и продуктивной деятельности ребёнка (рисунк, лепка, моделирование) [1].

Творческий потенциал детей сегодня может и должен быть использован и школой, и музеем. И если классическая школа с её классно-урочной системой рассчитана, прежде всего, на трансляцию знаний от учителя к ученику, как, впрочем, и классический музей – на хранение культурных образцов, то, объединившись, они приобретают новое качество, новые возможности, новые способы деятельности.

Задачами классного воспитателя, использующего экскурсию как нестандартную форму воспитания в рамках музейной педагогики, как организатора и помощника в осуществлении этих сложных процессов и проектов, проводника в мир культуры, являются:

- научить младшего подростка видеть историко-культурный контекст окружающих его вещей, т.е. оценивать их с точки зрения развития культуры;

- формировать понимание воспитанником взаимосвязи исторических эпох и своей причастности к современной культуре, неразрывно связанной с прошлым;
- формировать устойчивую потребность и навыки общения, взаимодействия с памятниками культуры, музеем;
- развивать способность к эстетическому созерцанию, сопереживанию и наслаждению;
- формировать толерантность, уважение к другим культурам, их понимание, принятие.

Творческий потенциал воспитанников сегодня может и должен быть использован и школой, и музеем. И если классическая школа с её классно-урочной системой рассчитана, прежде всего, на трансляцию знаний от учителя к ученику, как, впрочем, и классический музей – на хранение культурных образцов, то, объединившись, они приобретают новое качество, новые возможности, новые способы деятельности. В реализации экскурсии как нетрадиционной формы воспитания можно проследить большое разнообразие средств и методов работы с использованием музейных материалов в учебном процессе, обогащение содержания работы новыми формами, подсказанными современностью. Так появились музейные проекты, интерактивные музейные площадки, новые формы учебного взаимодействия в образовательном учреждении.

Проведение экскурсии предполагает реализацию специальных требований:

- экскурсию можно строить последовательно по отдельным подтемам и вопросам темы;
- содержание вопроса должно раскрываться путём показа и анализа определённых экспонатов;
- экскурсию делает интересной эмоциональный, интересный рассказ.

Для того чтобы это направление воспитательной работы проходило более успешно, интересно, необходимо не только использовать потенциал взрослых экскурсоводов (классных воспитателей, учителей предметников), но собрать группу подростков, желающих освоить экскурсионное дело, познакомить учащихся с основными правилами, по которым строится текст экскурсии, и её проведение.

Перечень тематики экскурсий, проводимых для воспитанников определяется их психолого-педагогическим потенциалом для развития кадетского духа, патриотизма будущих граждан своего Отечества, становления гражданских компетентностей. В условиях территориальной отдаленности от мест военных действий и ведущих военно-исторических музеев России формировать перечисленные выше компетентности можно, используя материалы музея Авиации и космонавтики, находящегося на территории Оренбургской Духовной семинарии, краеведческого музея, и других.

Так, на уроках и во внеурочное время младшие подростки совместно с классным воспитателем (преподавателем истории или литературы) разраба-

тывают виртуальный или реальный проект по одной из изучаемых тем. Целью данной работы является создание медиатеки виртуальных образовательных экскурсий, направленных на изучение истории области, государства, ВОВ и формирования информационно-коммуникационных компетентностей воспитанников.

В реализации экскурсии, как стандартной форме воспитания присутствует большой историко-краеведческий материал. Многие учителя учащиеся могут обратиться к нему за информацией по истории Оренбургского края, России, по вопросам литературы и художественной культуры края для проведения уроков и тематических классных часов.

Литература

1. Воронович В.М. Управление учебно-воспитательным процессом средствами музейной педагогики/ В.М. Воронович. – Кіраваннеўадукацыі. – № 12. – 2007.
2. Конькина Е.В. Воспитание культуры здоровья старшего подростка: теория и практика. / Е.В. Конькина ;– Оренбург : Изд-во ОГПУ, 2009.- 168 с.
3. Сафронов А.Ф. Кадетское образование: вчера и сегодня. - СПб., Изво «Образование», 2002.
4. Следзевский И.В. Гражданско-патриотическое воспитание детей и молодежи: проблемы и стратегия / И.В. Следзевский // Преподавание истории в школе. – 2007. – № 7. – С. 10-15.

Роль самоуправления в развитии личности

*Лафазан М.А., воспитатель первой
квалификационной категории*

Перспективы развития нашей страны во многом определяются тем, каким вырастет подрастающее поколение. Формирование личности происходит не только в семье, детском саду, на учебных занятиях в школе. Именно тогда, когда дети, решают самостоятельно с кем быть и какими быть, они наиболее социально значимо раскрываются, реализовывают свою индивидуальность. Такую возможность детям представляет ученическое самоуправление. Организация самоуправления в классе позволяет воспитывать у учащихся чувство ответственности, так как, участия в самоуправлении, учащиеся формируют личный опыт самореализации.

По мнению отечественных психологов, развитие личности в обществе идет по двум взаимосвязанным линиям, условно обозначенным как «со» и «само». Под «со» мы понимаем деятельность, которая совершается совместно с другими — это содружество, сотрудничество, сопричастность в общем деле, содействие. Такое педагогическое сотрудничество является условием для перехода от управления к «само» — самоуправлению. Под «само» пони-

мается самовыражение, самодеятельность, самоопределение, наиболее полное использование условий для самосовершенствования и т.п.

«Самоуправление учащихся – самостоятельность в проявлении инициативы, принятии решений и его самореализации в интересах своего коллектива. Самоуправление реализуется благодаря самоанализу, самооценке, самокритике и самоустановкам, сделанным учащимся по отношению к своей деятельности или коллективу» [4]. «Детское самоуправление – демократическая форма организации коллектива детей, обеспечивающая развитие их самостоятельности в принятии и реализации решений для достижения групповых целей» [6].

В отечественной педагогике известен опыт школьного самоуправления. Это школа «развития идей коллектива» Ф.Ф. Брюховецкого. Основным органом, координирующим все органы школьного самоуправления, был совет коллектива. Известен опыт самоуправления в воспитательной системе П.Г. Родина «Подготовка молодежи к труду». Это создание ученических производственных бригад. Органами самоуправления в ученической бригаде являлись общее собрание ее членов и совет коллектива бригады. Существовала методика коммунарского движения И.П. Иванова. Принципы управления – микроколлективы, бригады, создаваемые по дружбе, интересам. Еще одним из принципов коммунарской методики, является чередование творческих поручений. Это предпочтительнее, чем существующая система выполнения учеником одного поручения в течение всего года [7].

Сущность, как правило, отражается в определении понятия. Составители «Педагогического энциклопедического словаря» определяют самоуправление как форму организации жизнедеятельности коллектива учащихся, обеспечивающую развитие их самостоятельности в принятии и реализации решений для достижения общественно значимых целей. Н.К. Крупская трактовала самоуправление как привлечение детей к управлению делами своего класса, своей школы. Н.И. Приходько понимает под самоуправлением целенаправленную, конкретную, систематическую, организованную и прогнозируемую по результатам деятельность учащихся, в процессе которой реализуются функции управления, направленные на решение задач, стоящих перед школой. В.М. Коротов рассматривает самоуправление как метод организации воспитательного коллектива, а известный белорусский исследователь В.Т. Кабуш делает вывод, что самоуправление учащихся — это самостоятельность в проявлении инициативы, принятии решения и его самореализации в интересах своего коллектива или организации.

Самоуправление в классном коллективе определяется как действия детей, осуществляемые самостоятельно или совместно с взрослыми членами классного сообщества, по планированию, организации и анализу жизнедеятельности в классе, направленной на создание благоприятных условий для общения и развития одноклассников и решение других социально-ценных задач.

Цели самоуправленческой деятельности:

1. Содействие развитию ребенка.
2. Организация эффективного функционирования учебной группы.
3. Формирование у учащихся готовности и способности выполнять систему социальных ролей человека.

Для достижения перечисленных целей необходимо соблюдать следующие принципы:

1. Деятельное выполнение работы органов самоуправления.
2. Социальная значимость деятельности самоуправления.
3. Соответствие содержательного и организационно-структурного компонентов самоуправления уровню развития классного коллектива.
4. Взаимосвязь функций, полномочий, реальных прав и возможностей органов самоуправления.
5. Добровольность и выборность органов самоуправления.
6. Инициатива, самодеятельность и творчество детей.
7. Гласность и актуальность принимаемых решений, коллегиальность их разработки.
8. Сочетание деятельности постоянных и выборных органов самоуправления, последовательность и систематичность их работы.
9. Сотрудничество детей и взрослых при подготовке, принятии и выполнении решений.

Высший орган самоуправления - классное собрание, которое проводится один раз в месяц, если необходимо, можно чаще. Между собраниями работу организует и контролирует актив класса. Общественные поручения распределяются между всеми учащимися.

В работе классного собрания участвуют все воспитанники класса, классный руководитель и воспитатель.

Для того чтобы классное собрание прошло плодотворно, на наш взгляд, необходимо соблюдать следующие правила:

1. Создать атмосферу сотрудничества.
2. Дать высказаться каждому желающему.
3. Не перебивать выступающего.
4. Не обвинять друг друга.
5. Не оказывать давления.
6. Попытаться самим решить проблему.

Структура классного собрания:

1. Озвучиваются вопросы собрания.
2. Высказываются мнения по данным вопросам (дискуссия).
3. Предложение решения задач.
4. Выбор единого решения.
5. Окончание собрания.

Существуют и другие формы организации самоуправления.

Участники образовательного процесса Оренбургского президентского кадетского училища в настоящий момент разрабатывают систему самоуправления. Самоуправление, как и дисциплина, – результат огромной совместной

работы взрослых и детей. Чтобы самоуправление состоялось, надо обеспечить самостоятельность суждений и поступков ребят, пробудить в них желание самим взяться за дело, за преобразование своей жизни. Это поможет подвести их к самоуправлению. Самоуправление способствует личностному росту школьников, развитию их ответственности и самостоятельности. Основная цель классного самоуправления - формирование саморазвивающейся, активной, самостоятельной личности.

Литература

- 1.Булгакова О.М.Самоуправление в классном коллективе: Справочник классного руководителя, 2007.
- 2.Дубич С.А. Организация самоконтроля: Журнал «Завуч», 2002.
- 3.Иванов В.Д. Самодеятельность, самостоятельность, самоуправление. Книга для старшеклассников. – М.: Просвещение, 1991.
- 4.Кабуш В.Т. Ученическое самоуправление: Пособие для классных руководителей и педагогов-организаторов. – Мн.: "Польмя", 1998.
- 5.Коновалова О.Б., Культяпова Ж.В. Основы ученического самоуправления: Научно-методический журнал заместителя директора школы по воспитательной работе, 2006.
- 6.Рожков М.И. Развитие самоуправления в детских коллективах: Учебно-методическое пособие. – М.: Гуманит. изд. Центр "ВЛАДОС", 2002.
- 7.Сергеева В.П. Классный руководитель в современной школе: Практическое пособие. – М.: ЦГЛ, 2002.
- 8.Степанов Е.Н. 8-я Лекция. Самоуправление в классном коллективе: Классный руководитель. – 2006.
- 9.Черноусова Ф.П. Направления, содержание, формы и методы воспитательной работы классного руководителя (Методические рекомендации). – М.: Центр «Педагогический поиск», 2004.

Роль самоуправления в развитии личности воспитанника училища

*Логунова Е.Г., воспитатель
второй квалификационной категории*

В настоящее время очень важным является создание и функционирование систем ученического самоуправления в российских общеобразовательных учреждениях. Мы знаем, что «ученическое самоуправление — форма организации жизнедеятельности коллектива учащихся, обеспечивающая развитие их самостоятельности в принятии и реализации решений для достижения общественно значимых целей».

Процессы развития личности и коллектива неразрывно связаны друг с другом. Развитие личности зависит от развития коллектива, его уровня развития, структуры сложившихся в нем деловых и межличностных отношений. С другой стороны, активность воспитанников, уровень их физического и умственного развития, их возможности и способности обуславливают воспита-

тельную силу и воздействие коллектива. В конечном итоге коллективное отношение выражено чем ярче, чем более активны члены коллектива, чем полнее они используют свои индивидуальные возможности в жизни коллектива.

Необходимость развития коллективизма у учащихся в условиях целенаправленной учебно-воспитательной работы широко пропагандировали А.В.Луначарский, Н.К.Крупская, А.С.Макаренко, С.Т.Шацкий и другие видные педагоги и общественные деятели. Особо весомый вклад в разработку теории и практики коллектива внес А.С.Макаренко. Он доказал, что «никакой метод не может быть выведен из представления о паре «учитель-ученик», а может быть выведен из общего представления об организации училища и коллектива». Последовательное развитие идеи А. С. Макаренко получили в педагогических трудах и опыте В.А.Сухомлинского. В основу своей воспитательной системы творческого развития личности В.А.Сухомлинский положил идею направленного развития у ребенка субъектной позиции.

В последние десятилетия педагогические исследования были направлены на выявление наиболее эффективных форм организации, методов сплочения и формирования воспитательных коллективов (Т. Е. Конникова, Л.И.Новикова, М.Д.Виноградова, А.В.Мудрик, О.С.Богданова, И.Б.Первин и др.), на разработку принципов и методов стимулирования коллективной деятельности (Л.Ю.Гордин, М.П.Шульц и др.), развитие воспитательных функций коллектива и самоуправления в нем (В.М.Коротов и др.), разработку педагогической инструментальной деятельности коллектива (Э.С.Кузнецова, Н.Е.Щуркова и др.). Современная концепция воспитательного коллектива (Т. А. Куракин, Л. И. Новикова, А. В. Мудрик) рассматривает его как своеобразную модель общества, отражающую не столько форму его организации, сколько те отношения, которые ему присущи, ту атмосферу, которая ему свойственна, ту систему человеческих ценностей, которая в нем принята. При этом детский коллектив рассматривается как модель, в которой отражаются отношения сегодняшнего дня общества и тенденции его развития. Для общества детский коллектив, будучи его ячейкой, является средством достижения стоящих перед ним воспитательных задач, а для ребенка он выступает прежде всего своеобразной средой его обитания и освоения опыта, накопленного предшествующими поколениями.

Цель самоуправления воспитанников училища — создание условий для самореализации и совместной деятельности подростков, развития у них творческого потенциала, лидерских и организаторских способностей, взаимопонимания, активной гражданской позиции и общей культуры. Участие в самоуправлении формирует у воспитанников самостоятельность, инициативность, ответственность.

Мы считаем, что ученическое самоуправление предоставляет ребятам возможность самореализации, самоутверждения, саморазвития и самовоспитания. Представляя интересы всего коллектива, воспитанники могут организовывать и проводить те дела, которые им интересны, при этом проявляя и

развивая свои способности. Важным является не только результат совместной деятельности школьников, но и сам процесс. Принадлежность к дружному коллективу учащихся — органу ученического самоуправления, объединённому общими целями, интересами, ценностями, играет важную роль для подростков, предоставляет им возможность общения, ведь именно оно является ведущим типом деятельности в этом возрасте. В процессе коллективного планирования деятельности, реализации своих планов, анализа проделанной работы у школьников вырабатывается «направленность на других людей», которую В.А.Сухомлинский определил, как умение чувствовать рядом с собой человека, видеть в его глазах сложный духовный мир.

Небольшой опыт нашей работы по развитию ученического самоуправления в Оренбургском президентском кадетском училище подтверждает, что оно является важным фактором социализации личности ребёнка, поскольку способствует формированию таких качеств, как самостоятельность, активность, инициативность, ответственность.

Система ученического самоуправления в училище охватывает с 5 по 8 классы. Высшим органом самоуправления является обще училищное собрание (конференция). Органы ученического самоуправления функционируют в каждом классе нашего училища. Высшим органом самоуправления в первичном коллективе считается общее классное собрание, на нём избирается мер класса, формируются микро группы, обсуждаются их деятельность и функции.

Пути привлечения учащихся к самоуправленческой деятельности

Одна из тенденций развития ученического самоуправления — увеличение числа детей и подростков, принимающих участие в организации жизни класса. Это осуществляется разными путями:

- постоянное расширение сферы деятельности коллектива класса;
- расширение прав и обязанностей органов самоуправления;
- постепенное расширение связей с другими коллективами (как в училище, так и за его пределами);
- изменение способов привлечения учащихся к выполнению организаторских функций;
- изменение характера отношений в коллективе;
- изменение позиции педагога в организации деятельности коллектива и др.

В 5 «Б» классе существует следующее распределение обязанностей:

Мер осуществляет руководящую роль в организации и является уполномоченным по защите прав учащихся.

Министерство образования осуществляет контроль за учебным процессом в классе, организует проверку посещаемости и успеваемости по классам, помогает классному руководителю в подготовке и проведении интеллектуальных мероприятий.

Ответственные за учебу.

Ответственность за проверку дневников, учебников.

«Диспетчеры» по расписанию.

Министерство шефской помощи осуществляет работу с воспитанниками нуждающиеся в помощи в подготовки домашнего задания.

Ответственные за проведение акций.

Ответственный за питание.

Министерство культуры осуществляет процесс подготовки и проведения внеклассных мероприятий, работает над составлением сценариев.

Организаторы досуга.

Сценаристы.

Ди-джеи.

Министерство озеленения и труда осуществляет контроль за организацией субботников, санитарным состоянием комнат, озеленением училища и класса.

Старший дежурный.

Мастер трудовых дел.

Ответственный за состояние растений.

Ответственный за проведение генеральных уборок.

Министерство печати осуществляет оформительскую деятельности, организует оформление училища к праздникам, конкурсы рисунков и плакатов, осуществляет сбор информации об интересных событиях в жизни училища и освещает ее .

Министерство гигиены и спорта проводит мероприятия, направленные на реализацию программы «Здорового образа жизни» в классе и в школе. Осуществляет сбор информации о спортивной жизни , проводит спортивные мероприятия.

Ответственный за формирование команд.

Ответственный за участие в общешкольных конкурсах «Самый спортивный класс», «Самый здоровый класс».

Ответственный за учет спортивных достижений уч-ся.

Ответственный за учет пропусков, заболеваемости уч-ся.

Каждое воскресенье с 19-30 до 20-00 в классе проводится заседание "Анализ и планирование" работы класса. Во время заседания ребята отчитываются о проделанной за неделю работе и планируют работу на предстоящую неделю. Вы можете увидеть здесь систему работы самоуправления класса.

Формирование культуры общения; патриотическое воспитание учащихся; экологическое воспитание; духовно-нравственное воспитание; развитие чувства ответственности; организация акций милосердия; пропаганда здорового образа жизни, физической культуры; организация встреч с ветеранами Великой Отечественной войны; организация концертов; подготовка будущих членов Совета; развитие организационной культуры Совета; сотрудничество с администрацией, учителями и родителями; сохранение и продолжение традиций училища и др.

Традиционным в классе стали такие мероприятия:

- конкурс чтецов посвященный С. Есенину, «Мой край любимый – Родины частичка», «Мы славим женщину, чье имя мать»
- конкурс плакатов на темы: дорожно – транспортного травматизма, здоровье, «Мое училище» и др.
- подготовка презентаций на темы: «Мы славим женщину с ребенком на руках», «Герои нашего двора»

Очень заинтересовала воспитанников работа над подготовкой и участием в конкурсе басен Крылова среди 5- 6 классов и другие внеклассные мероприятия способствующие сплочению и развитию нашего коллектива.

Несмотря на различие выполняемых обязанностей между воспитанниками, ребята стараются помогать друг – другу.

Очень важным мы считаем развитие и реализацию творческих способностей воспитанников, ведь человек, творчески мыслящий, инициативный, способен принимать оригинальные решения, выдвигать смелые идеи, творчески преобразовывать действительность. Развитию творческого потенциала учащихся способствует наш Молодёжный Совет, который использует для этого различные формы работы: коллективные творческие дела, игры и др., направленные на выявление и развитие способностей воспитанников. Учащиеся пишут сценарии, осваивают оформительское мастерство, и т.д., что помогает им проявить себя и найти дело по душе.

Таким образом, функционирующая система самоуправления учащихся училища служит развитию личности воспитанников, так как в процессе самоуправленческой деятельности у подростков развиваются способности, коммуникативная культура, лидерские качества, вырабатываются социально значимые качества (активность, ответственность, отзывчивость), они осваивают социальные роли, приобретают определённые знания и навыки, учатся планировать, осуществлять и анализировать собственную деятельность. Школьная жизнь становится интересной, насыщенной и увлекательной. В связи с этим в современной школе необходимо создание и развитие ученического самоуправления, эффективное функционирование которого даёт положительные результаты.

Литература

1. Амонашвили Ш.А. Личностно-гуманная основа педагогического процесса./ Ш. А.Амонашвили - Минск, 1980,с.237
2. Белухин Д.А. Основы личностно - ориентированной педагогики./ Д. А. Белухин - М., 1996, 320 с.
3. Выготский Л.С Этюды по истории поведения./Л. С. Выготский - М., 1993.
4. Сухомлинский В.А.Избранные педагогические сочинения в 3 томах - М.,1979.

Лидеры классного коллектива и методика работы с ними

В настоящее время в России идет процесс формирования новой системы образования. Модернизация школы выводит на первый план идею личностно-развивающего воспитания. Это требует выявления и развития потенциальных возможностей каждого ребенка, создания условий для самореализации личности. Воспитание в детях таких качеств, как инициативности, самостоятельности, умения вести за собой, смелости, доброжелательности, креативности, целеустремленности становится не менее ценным, чем овладение конкретной предметной деятельностью. Это объясняется тем, что в современных условиях востребован человек, способный принимать активное участие в преобразовании окружающей действительности; не бояться брать на себя ответственность, то есть обладать позицией лидера.

«Лидерство начинается тогда, когда начинаемся мы». Эта цитата Ф.Кардэлла, известного американского психолога, подтверждает положение о том, что понятия «лидерство» и «коллектив» тесно взаимосвязаны друг с другом. В любой группе выделяются свои лидеры и группа немыслима без лидера. На мой взгляд, проблема лидерства интересна и актуальна, т.к. она встречается практически в каждом школьном коллективе[5,23].

Интерес к лидерству возник ещё в глубокой древности. Феномен лидерства на протяжении веков волновал сознание многих исследователей.

Проблема обретения лидерских способностей через определенную просвещающую модель всегда оставалась заманчивой идеей исследователей-практиков. В этой связи можно выделить теорию общих черт лидерства, зародившуюся в 20-40-е гг. XIXв. И представляющую собой систематизацию наиболее значимых для реализации лидерского потенциала качеств. В конце XIX – начале XXв. большое распространение получают поведенческие теории лидерства, концентрирующие внимание не столько на свойствах характера, сколько на манере поведения лидера.

Одним из вариантов поведенческой теории можно признать получившие широкое распространение во второй половине XXв атрибутивные теории лидерства (Д. Джиоя, Ф.Фидлер, Х. Симз, П. Сьюдфельд, П. Тетлок и др.).основное значение в них придается степени свободы лидера, находящейся в прямо пропорциональной зависимости от ожидания последователей. Именно группе отводится доминирующая роль в моделировании лидерского поведения, именно межсубъективные взаимодействия рассматриваются в качестве основного фактора влияния на процесс принятия управленческого решения[6,54].

Лидерство — один из способов дифференциации группы в результате деятельности, общения и взаимодействия ее членов. Возникнув как результат общения и взаимодействия индивидов в составе группы, лидерство становится сложным социально-психологическим феноменом, в котором, определенным образом, фокусируются и проявляются важнейшие характеристики группового развития, имеющие не только психологическую или эмоциональ-

но-психологическую, но в первую очередь социальную и классовую природу и сущность.

Потребность в целеполагании, формулировке цели и организации деятельности по ее достижению приводит к появлению *лидеров*. Этот феномен просматривается во всех неформальных группах, насчитывающих более трех человек.

Любой неформальный лидер обладает личностным притяжением, которое проявляется в разной форме. Выделяют три типа лидеров: вожак, лидер (в узком смысле слова) и ситуативный лидер.

Вожак – самый авторитетный член группы, обладающий даром внушения и убеждения. На других членов группы он влияет словом, жестом, взглядом.

Лидер гораздо менее авторитетен, чем вожак. Наряду с внушением и убеждением ему часто приходится побуждать к действию личным примером (“делай, как я”). Как правило, его влиянием распространяется только на часть членов неформальной группы.

Ситуативный лидер обладает личностными качествами, имеющими значение только в какой-то вполне конкретной ситуации: торжественное событие в коллективе, спортивное мероприятие, турпоход и т.д.

Лидеры есть в любом коллективе и заслуживают особого внимания, так как именно они активно влияют на морально-психологический климат в коллективе[2,96].

В психолого-педагогической литературе обсуждается вопрос о путях развития лидерского потенциала личности на разных возрастных этапах. Существует две точки зрения. Первая предполагает, что лидером нужно родиться, что обучение и воспитание не играют никакой роли. Вторая точка зрения заключается в том, что и на врожденные способности оказывают влияние условия жизни и характер воспитания. Какими бы природными задатками ни обладал от рождения тот или иной человек, сформировать их на основе определенных способностей можно лишь в деятельности. Поэтому чтобы сформировать у ребенка новую черту личности, прежде необходимо создать ситуацию в которой ребенок впервые пережил бы соответствующие данной черте психическое состояние, а затем это состояние закрепить, сделать устойчивой чертой личности ребенка[3,127].

Таким образом, основным двигателем человеческой деятельности является потребность, поэтому для развития лидерского потенциала ребенка необходимо создать условия, которые требуют проявления детской активности. Толчком к развитию лидерских качеств могут стать спортивные или интеллектуальные (командные или индивидуальные) игры-соревнования, требующие ловкости, точности, скорости движений или точности и скорости запоминания и воспроизведения информации.

Роль успеха в развитии личности огромна. Н.Е. Щуркова полагает, что «переживание успеха приходит тогда, когда сумеешь преодолеть себя, свое неумение, незнание, неопытность.

Личность ребенка словно вырастает в успехе, в то время как неудача заставляет его скукоживаться, сворачиваться, замыкаться от осознания своей второстепенности. Успех окрыляет ребенка, способствует выработке у него инициативы, уверенности в своих силах, обеспечивает в последствии формирования характера борца, верящего в свои силы.

Таким образом, секрет воспитания лидерских качеств заключается в успешности детей, их ощущения своего роста и движения вперед. Педагоги и воспитатели должны находить любую возможность похвалить ребенка, поддержать его – это первое условие обеспечения успеха. Детям нравится быть в роли победителя. Но, столкнувшись с трудностями и неудачами, они могут испытывать отрицательные эмоции разочарования и страха, поэтому с детьми необходимо провести беседу на тему «Сегодня побежденный, завтра победитель» и подвести к выводу: «Невозможно победить, не рискуя проиграть!», «Отрицательный результат тоже результат». Можно рассказать воспитанникам о нескольких знаменитых людях, которые не сразу прославились, а прежде испытали горечь разочарований.

Способность индивидуальности существенно повышается по мере взросления и приобретения жизненного опыта и профессионального мастерства. Главное определить сферу деятельности для наилучшего приложения своих сил и достижения успеха.

Проблема воспитания лидера сейчас наиболее актуальна, без воспитания позиции лидера (лидера во благо) невозможно существование классного коллектива.

Происходящие в современном обществе процессы возвращают сегодня понятию «активная гражданская позиция» его первоначальный смысл. Наличие такой позиции у человека есть проявление «лидерских» качеств личности.

Одной из задач воспитательной работы в ФГОУ «Оренбургское президентское кадетское училище» является воспитание таких качеств личности, которые позволили бы быстро реагировать на происходящие изменения, анализировать информацию и на ее основе прогнозировать дальнейший ход событий, принимать адекватные решения и действовать согласно им.

Одной из основных предпосылок является создание условий для развития инициативы и лидерских способностей воспитанников Оренбургского ПКУ и реализации их посредством участия в организации жизнедеятельности коллектива. Детское самоуправление в данном случае выступает в качестве ведущего педагогического средства, а органы детского самоуправления на уровне детского коллектива – формой специально созданного для реализации педагогического смысла пространства.

Как известно, в подростковом и юношеском возрасте человека появляется потребность в сотрудничестве с людьми, в укреплении связей со своей социальной группой, в проявлении чувства единства и сотрудничества.

Самоуправление – это способ жизнедеятельности коллектива, обеспечивающий активное участие в решении важных вопросов жизнедеятельности

каждого члена коллектива. Это означает раскрытие перед ребенком мира человеческих взаимоотношений во всей его сложности и противоречивости, выделение тех видов взаимодействия, которые ведут к успеху, к самоутверждению.

Участие в жизнедеятельности коллектива готовит подростков к выполнению обязанностей, возложенных на каждого из нас обществом в решении общественно значимых задач, помогает в жизненном самоопределении. Одна из функций детского самоуправления – подготовка к будущей жизнедеятельности в обществе, в котором человеку важно уметь не только подчиняться, но и управлять. Происходит приобретение подростком ряда знаний, умений и навыков, прежде всего в управленческой деятельности.

Классный руководитель и воспитатель стараются подобрать такие формы и средства воспитания, чтобы максимально вовлечь воспитанников в предлагаемые виды деятельности, которые способствуют развитию личностного, лидерского, творческого, интеллектуального потенциала подростков.

Таким образом, основная идея педагогической деятельности на сегодняшний день – это создание условий для развития активной гражданской позиции и актуализации лидерского опыта подростков в совместно организованной социально значимой деятельности.

Важную педагогическую роль целей и перспектив в методике воспитания лидеров детского коллектива можно понять с точки зрения теории опережающего отражения действительности. Согласно этой теории, каждый подросток строит планы на будущее, стремится к росту и достижению все новых и новых успехов. Это стимулирует его деятельность, наполняет жизнь радостью достигаемых успехов.

В качестве перспектив в системе учебной работы училища выступают подготовка и проведение предметных вечеров, олимпиад, встреч с деятелями науки, техники, искусства. Еще большие возможности для организации перспективных устремлений воспитанников имеются в системе внеклассной работы.

Для расширения перспектив большое значение имеет положение о том, что перспективы в школе должны носить, не только празднично-красочный, но главным образом деловой характер. Всякая деловая задача в учебной или внеклассной работе, которая выдвигается перед лидерами и решение которой связано с переживанием радости достигаемых успехов, воспринимается ими как увлекательная перспектива.

Для выявления лидеров 6 «в» класса мной была использована социометрическая методика. Просматривая содержание социометрической матрицы, появляется возможность определить как формального, так и неформального лидера в данной группе.

Результаты диагностики показали, что количество лидеров в группе от общего числа членов составляют 20%. Явными лидерами в детском коллективе оказались Мельников Владислав, Яковлев Сергей, Асабин Захар. Для вы-

явления и изучении личностных качеств лидеров 6 «в» класса была использована анкета по выявлению качеств личности.

Обработка результатов по изучению личностных качеств, показала, что положительными качествами обладает Мельников Владислав, что составило 33% от общего числа лидеров. В отличие от них Яковлев Сергей и Асабин Захар обладают рядом отрицательных черт, которые не характерны формальному лидеру (67%).

Для воспитания лидеров классного коллектива 6 «в» класса Оренбургского ПКУ применялась программа «Я - лидер». Программа ориентирована на выявление и реализацию лидерского потенциала воспитанника. Курс занятий помог им более полно и объективно осознавать свой лидерский потенциал и пути его развития в рамках лично- и общественно полезной деятельности.

Целью программы являлось создание условий для реализации лидерского потенциала подростка через активное включение его в общественно полезную деятельность в рамках обучающего блока занятий.

В рамках реализации данной программы ставились следующие задачи:

- 1) выявить первичный уровень знания воспитанником собственного лидерского потенциала;
- 2) создать благоприятные условия для выявления и реализации ребенком лидерского потенциала;
- 3) организовать занятия по овладению воспитанниками специфическими знаниями, методиками и формами развития собственного лидерского и организаторского потенциала;
- 4) включить подростка в систему аналитической деятельности;
- 5) определить вместе с воспитанником пути дальнейшей реализации его лидерского потенциала.

Предполагаемый результат:

- подросток умеет грамотно и объективно оценивать и позиционировать себя в определенном социуме,
- у него сформирована четкая позиция в вопросе лидерства,
- владеет базовыми знаниями по имиджу лидера и типологии лидерства,
- знает формы работы в коллективе и основы формирования команды,
- владеет алгоритмами основных досуговых форм.

Целевая группа: воспитанники 6 «в» класса Оренбургского ПКУ

Оборудование: ватманы, листы формата А4, цветная бумага, ножницы, фломастеры, столы, стулья, пуговицы.

Для выявления и изучения лидерских качеств была использована анкета по выявлению качеств личности.

Обработка результатов по изучению личностных качеств, показала, что положительными качествами стали обладать 89% от общего числа испытуемых.

Следовательно, стоит отметить, что для развития и формирования лидерских качеств у воспитанников необходимо заблаговременно продумать комплекс заданий, упражнений, этюдов. Так как только комплекс занятий позволит добиться эффективного результата в развитии лидерских качеств личности подростка. Реализация программы «Я – лидер» оправдала предполагаемые результаты.

В условиях Оренбургского ПКУ воспитанниками может выдвигаться большое разнообразие перспектив. Прежде всего, они должны охватывать творческую работу группы. Подростки, как правило, хотят добиваться высоких результатов в различных видах деятельности. Поддержать эту перспективу, педагогам - организаторам необходимо содержательно и эффективно осуществлять творческий процесс, проводить индивидуальную работу с тем, чтобы каждый воспитанник училища добивался успехов в овладении изучаемым материалом.

Таким образом, появление лидера есть результат стечения места, времени и обстоятельств, при которых человек должен проявить нужные именно для данной ситуации качества таким образом, чтобы результат соответствовал ожиданиям группы. При оценке успешности деятельности лидера важен не столько объективный ее результат, сколько признание этой успешности со стороны последователей. К тому же в процессе исследований выявился интересный факт, чтобы завоевать благоприятное положение среди сверстников и педагогов, ребенку необходимо обладать многими положительными чертами: для того же, чтобы попасть в число изолированных детей, ему часто достаточно обладать одной – двумя отрицательными чертами при всем многообразии положительных качеств.

Характерной особенностью последних лет стали получившие распространение тренинги лидерства, идеология которых укладывается в общий девиз: «Лидерами не рождаются!». Лидерство понимается как совокупность приобретенных способностей, а также последовательность действий, обеспечивающих достижение успеха как в профессиональной, так и в личной жизни. Именно данная область постижения лидерского потенциала и является актуальным направлением формирования лидерских качеств воспитанников училища.

Литература

1. Алифанов, С.А. Основные направления анализа лидерства.//Вопросы психологии . – 1991. - №3. – с.с. 90-98.
2. Андреева, Г.М. Социальная психология. – 5-е изд., испр. и доп. – М.: Аспект Пресс, 2006. – 363с.
3. Возрастная и педагогическая психология. Под. Ред. Проф. Петровского, А.В., Академия, 2001. – с.с.121-130.
4. Вульф, Б. Ребячий лидер – кто он? Подумаем вместе.//Воспитание школьников. – 1991. - №1. с.с.32-34.
5. Емельянова, М. Воспитание ребенка-лидера.//Воспитание школьников. – 2006. - №5. с.с.23-25.

6. Зубанова, Л.Б. Сущность лидерства и возможность формирования его потенциала.//Педагогическая наука и образование. – 2007. - №2. – с.с.53-57.

7. Кузякин, А.П. Что такое лидер и лидерство?//Образование. 2000. - №4. с.с.89-99.

8. Психологическая характеристика лидерства.//Петровский, А.В., Ярошевский, М.Г. – Теоретическая психология. – 2001. – с.с.267-281.

Формы физического воспитания школьников

А. М. Орешев, воспитатель

Физическое воспитание учащихся в училище осуществляется в форме: обязательной учебной дисциплины «Физическая культура»; в режиме учебного дня; в процессе внеклассной физкультурно-оздоровительной и спортивной работы.

Урок физической культуры (по учебной дисциплине «Физическая культура») является основной формой физического воспитания, на котором решаются образовательные, оздоровительные, воспитательные задачи, а также задачи обеспечения безопасности жизнедеятельности детей в современных условиях.

Уроки физической культуры (учебная работа), внеклассная, массовая физкультурно-оздоровительная и спортивная работа тесно взаимосвязаны и представляют собой единый воспитательно-образовательный педагогический комплекс, который подчинен общей цели физического воспитания детей - формированию физической культуры личности.

Физическую культуру личности характеризуют:

мотивация физкультурных или спортивных занятий;

необходимые для занятий знания, двигательные умения и навыки;

разносторонняя физическая подготовленность;

активное участие в физкультурной деятельности.

В результате осуществления этой деятельности необходимо добиться самостоятельной двигательной активности в режиме учебного дня и свободного времени, что должно обеспечить биологическую потребность учащегося в движениях.

В типовой программе изложено содержание учебных занятий и мероприятий в режиме учебного дня.

Оно включает в себя все и вариативный базовые компоненты. К базовому компоненту относится учебный материал, используемый для формирования знаний и представлений; двигательных умений и навыков; развития физических качеств.

Училище, должно обеспечить условия для освоения базового компонента всеми воспитанниками с учетом состояния их здоровья и других инди-

видуальных особенностей (недостаточное физическое развитие, избыточная масса тела, недостаточная физическая подготовленность).

Вариативный компонент - включает материал по развитию физических качеств, а так же примерные домашние задания, что облегчает дифференцированный подход к решению задач физического воспитания.

Конкретное содержание используемого вариативного компонента в каждом классе определяет воспитатель, проводящий мероприятие с учетом:

- материально-технической базы;
- своих творческих возможностей;
- состояния здоровья, физической подготовленности воспитанников;
- интересов занимающихся.

Так же в практику физического воспитания внедряют внеклассную деятельность, к которой относится массовая физкультурно-оздоровительная и спортивная работа. Основными задачами внеклассной работы является:

удовлетворение потребностей школьников в регулярных занятиях по физическому совершенствованию;

дать возможность проявить им свой физический потенциал в различного рода соревнованиях, которые проводятся в училище. Игры, используемые для физического воспитания, очень разнообразны. Их можно разделить на 2 большие группы: подвижные и спортивные. Спортивные игры - высшая степень развития подвижных игр. Они отличаются от подвижных едиными правилами, определяющими состав участников, размеры и разметку площадки, продолжительность игры, оборудование и инвентарь и др., что позволяет проводить соревнования различного масштаба. Соревнования по спортивным играм носят характер спортивной борьбы и требуют от участников большого физического напряжения и волевых усилий.

Игра рассматривается как осмысленная деятельность, направленная на достижение конкретных двигательных задач в быстроменяющихся условиях. В ней проявляется творческая инициатива играющего, выражающаяся в разнообразии действий, согласованная с коллективными действиями.

В игровой деятельности детей объективно сочетаются два очень важных фактора: с одной стороны, воспитанники, включаются в практическую деятельность, развиваются физически, привыкают самостоятельно действовать; с другой стороны-получают моральное и эстетическое удовлетворение от этой деятельности, углубляют познания окружающей их среды. Все это в конечном итоге способствует воспитанию личности в целом. Таким образом, игра - одно из комплексных средств воспитания: она направлена на всестороннюю физическую подготовленность (через непосредственное овладение основами движения и сложных действий в изменяющихся условиях коллективной деятельности), совершенствование функций организма, черт характера играющих.

Для участия в соревнованиях от каждой команды подается заявка на участие, в которой так же ставится виза врача о допуске каждого воспитанника к соревнованиям. С детьми проводится соревнования по подвижным

играм, легкой атлетики, так же, практикуется проведение таких соревнований, как «Смелые и ловкие», «Веселые старты» (соревнования по подвижным играм), «Спортландия» (соревнования по основным разделам учебной программы).

Для того, чтобы успешно решать задачи физического воспитания необходимо, чтобы из занятия в занятие ученикам предлагалась достаточная нагрузка, которая, с одной стороны, несла бы кумулятивный эффект и, с другой стороны, не была бы чрезмерной. Дозировка тренировочных нагрузок существенно индивидуальна. Она зависит от возраста, физического состояния и пр.

Таким образом, кроме общих педагогических принципов, которые несут основополагающие требования к проведению занятий, крайне важную роль играет специфические принципы воспитания, выполнение которых ведет к решению главной цели физического воспитания детей.

Перечислим специфические принципы физического воспитания и их характеристику:

1. принцип сбалансированного повышения нагрузок. Предписывает учитывать изменения параметров нагрузки, в соотношении с закономерностями адаптации к ней. Многократно повторяющаяся одинаковая нагрузка не ведет к развитию двигательных качеств. Поэтому параметры нагрузки должны постоянно повышаться;

2. принцип соответствия педагогических воздействий возрасту занимающихся. Является наиважнейшим, и формирует свои положения, исходя из закономерностей гетерохронности физического развития и предлагает выделять и учитывать сенситивные периоды развития физических качеств;

3. принцип системного чередования нагрузок и отдыха. Предусматривает рациональное чередование активности и отдыха (в случае, если превалирует активность, могут возникнуть процессы переутомления и, в случае многократно суммирующихся состояний переутомления - перетренированность; в том же случае, если преобладает процесс отдыха, то занятия не ведут к тренировочному эффекту);

4. принцип постепенного наращивания нагрузок. Предусматривает постепенное увеличение объема и интенсивности нагрузок, планомерное усложнение решаемых двигательных задач по мере роста функциональных возможностей организма.

Из практического опыта видно, что

1. главными критериями отбора является, прежде всего, желание самого воспитанника участвовать в занятиях и выполнять требования, естественно, навыки игры в футбол (если дети старше 10 лет; если младше – то навыки не берутся в расчет); а также согласие врача на занятия футболом. В отличие от других видов спорта такие показатели, как развитие каких-либо двигательных качеств, антропометрические данные и др. имеют второстепенное значение;

2. контроль за эффектом нагрузок индивидуальный для каждого ребенка. Для этого используются различные методы врачебного наблюдения: по-

казатели пульсометрии, контроль за внешними признаками утомления у детей и др.;

3. контролирование воспитателем собственных поступков, норм педагогической этики, образовательно-воспитательной информации и, опять же, соответствие планирования и итогов занятий;

4. важно помнить, что естественно-средовые и гигиенические факторы при правильном построении тренировок выступают дополнительными средствами физического воспитания, поэтому занятия проводятся либо на воздухе, либо в чистом проветренном зале;

5. проводится контроль знаний теоретического характера, а также способностей удачно взаимодействовать с партнерами в процессе командной игры.

Литература

1. Абрамов М.С. Физическая культура. М.: ИНФРА-М, 2003.-300с.
2. Безверхняя Г.В. Возрастная динамика мотивационных приоритетов школьников к занятиям физической культурой и спортом. - М.: Логос, 2004-455с.
3. Боген М.М. Обучение двигательным действиям. - М.: Физкультура и спорт, 2001 - 96с.
4. Введение в теорию физической культуры. / Под редакцией Л.П. Матвеева - М Физкультура и спорт 1983. - 264с.
5. Венгер Л.А., Мухина В.С. Психология. - М.: Просвещение, 1988. - 336с.
6. Движение. / Сост. Жданова С.И. - М.: Просвещение, 2002 - 176с.
7. История физической культуры и спорта. / Под общ. ред. В.В. Столбова. - М.: Физкультура и спорт, 2003 - 324с.
8. Ильин Е. П. Психофизиология физического воспитания. - М.: ЮНИТИ, 2004.-345с.
9. Круцевич Т.Ю. Концептуальные предпосылки совершенствования системы физического воспитания молодежи. - М.: Дело, 2004.-416с.
10. Круцевич Т.Ю. Критерии эффективности системы физического воспитания молодежи. - М.: БЕК, 2004.-295с.
11. Кульневич С.В., Бондаревская Е.В. Педагогика: личность в гуманистических теориях и системах воспитания. - М.-Ростов-на-Дону, 2003.-312с.
12. Основы теории и методики физической культуры. /. Под редакцией А.А. Гужаловского. - М.: Физкультура и спорт, 1986. - 306с.
13. Педагогика. Учебное пособие для студентов педагогических вузов и педагогических колледжей /Под ред. П.И. Пидкасистого. - М.: Педагогическое общество России, 2004 - 456с.
14. Психология и спорт. / Под общ. ред. Акопяна В.У. - СПб: Питер, 2003. -

Ученическое самоуправление как механизм демократизации образовательного учреждения

Время неузнаваемо изменило общество, которое предъявляет новые требования к учреждениям образования. Готовы ли они к демократизации учебно-воспитательного процесса? Опыт показывает, что в тех школах, где педагоги, ученики и родители готовы к таким переменам, существует реально действующее самоуправление.

В школе должна быть создана обстановка, при которой каждый учащийся ощущает сопричастность к решению главных задач, стоящих перед педагогами и учащимися. В этом плане важную роль призвано сыграть участие детей в управлении своим коллективом. Развитие самоуправления помогает им почувствовать всю сложность социальных отношений, сформировать социальную позицию, определить свои возможности в реализации лидерских функций.

Новый подход к пониманию сущности развития самоуправления предполагает создание условий для социального становления учащихся. Это обеспечивается включением их в решение сложных проблем взаимоотношений, складывающихся в коллективе. Через свое участие в решении проблем школьники вырабатывают у себя качества, необходимые для преодоления сложностей социальной жизни. От отношения детей к целям совместной деятельности зависит их позиция в решении управленческих проблем.

Самоуправление – это метод самоорганизации коллектива, который способствует формированию у учащихся ответственности за общее дело, налаживанию отношений, товарищеской взаимопомощи, воспитанию организаторских и лидерских качеств личности. Под самоуправлением понимаются все виды коллективной деятельности: учебно-познавательная, спортивно-оздоровительная, художественно-творческая, ценностно-ориентированная и т.д.

Самоуправление общеобразовательного учреждения наравне с единоначалием принцип управления общеобразовательным учреждением (школой, гимназией, лицеем и пр.) с вовлечением в этот процесс всех равноправных участников образовательного процесса (педагогов, родителей, обучающихся), имеющих на основании федерального законодательства право на участие в управлении образовательным учреждением.

Ученическое самоуправление - форма организации жизнедеятельности коллектива учащихся, обеспечивающая развитие их самостоятельности в принятии и реализации решений для достижения общественно значимых целей.

До сих пор идут бесконечные дискуссии о том, чем отличается самоуправление от соуправления и других отвлеченных материях. На практике видно, что ученическое самоуправление в большинстве случаев сводится к созданию в школах «актива», который занимается проведением массовых мероприятий.

В Законе «Об образовании» говорится, что ученики, родители и педагоги имеют право на участие в управлении образовательным учреждением. Это право они могут реализовать только через самоуправление. А формами самоуправления могут быть педагогические, родительские и иные советы – закон содержит открытый список. Таким образом, ученическое самоуправление – это и есть тот самый механизм, который позволяет ученикам реализовать свое право на участие в управлении образовательным учреждением.

Таким образом, у органов ученического самоуправления должны быть некие полномочия. Следовательно, нужно определить, какие вопросы в училище не могут быть решены без учета мнения воспитанников. На этот счет наше законодательство говорит, что полномочия органов самоуправления должны быть прописаны в Уставе образовательного учреждения. Это означает, что можно написать замечательный устав, прописать в нём прекрасную систему самоуправления, благодаря которой воспитанники, педагоги и родители смогут реально участвовать в управлении училища. Закон это позволяет. Вопрос только в том, почему этого нет?

В научно-педагогической среде есть две точки зрения. Первая заключается в том, что все необходимые нормы в законодательстве уже есть, и остается только вести грамотную управленческую работу. Другая точка зрения говорит: нет, в законодательстве нужно прописать все детально, потому что пока механизм школьного самоуправления не будет детально прописан, большинство школ так и не начнет его выстраивать.

И та, и другая точка зрения имеют право на существование. Но нужно учитывать факторы, которые влияют на развитие общественного участия в жизни училища:

1. Законодательство. Сейчас оно позволяет развивать самоуправление, но в равной степени позволяет свести его к простой формальности.

2. Политика. Если бы проводилась целенаправленная политика по развитию общественно-государственного управления в образовании, наверное, все было бы хорошо и при существующем на сегодняшний день законодательстве. Но такой политики нет.

3. Культура. Обладая определенным уровнем демократической культуры, имея осознанную потребность участвовать в организации своей жизни, родители, педагоги и ученики смогли бы создать систему общественного участия в делах училища даже без особых указаний..

Все эти три фактора нужно учитывать. Принятие даже самого хорошего закона без параллельных действий по активизации двух других факторов – политики и культуры – проблемы не решит. Закон, который обязывает училище создавать действенные механизмы самоуправления, безусловно, нужен. Это закон должен блокировать принятие в училище определенных решений, если эти решения не поддержаны участниками образовательного процесса, представителями общественности. И нужно добиваться выполнения этого закона, в том числе предоставить училищу поддержку в его реализации (фактор политики). Этот процесс не даст быстрых результатов, но он необходим.

Одна из интересных вещей, которые можно апробировать – это создание в структуре ученического самоуправления детских правозащитных приёмных. Этот пример наглядно показывает значение законодательства. В Законе «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» прописаны очень интересные нормы: ученики могут участвовать в дисциплинарном расследовании по фактам нарушения прав ребенка в школе. В случае нарушения его прав, ребенок может обратиться за защитой к своим «выборным представителям». А орган ученического самоуправления – это и есть выборные представители обучающихся. По их просьбе администрация училища назначает дисциплинарное расследование и при этом включает в комиссию представителей ученического совета. Также воспитанники имеют право проводить на территории училища собрания по вопросам защиты своих прав и обязанностей. Опасения о том, что «мы пропишем, и начнется хаос», просто безосновательны. Система школьного самоуправления может эффективно работать как правозащитная структура.

Возможно, сейчас идеальной конструкцией была бы такая: училище определяет круг вопросов, которые она не решает без учета мнения воспитанников. Например, вопросы, решение которых не зависит от финансов. Мы исходим из того, что учащиеся имеют право участвовать в решении всех вопросов, которые отражаются на их жизни в училище. И каждый раз, когда нужно решить эти вопросы, администрация приглашает ученический совет и интересуется его позицией. А если к согласию не пришли – выносим вопрос на рассмотрение общешкольных органов самоуправления. Постепенно ученики поймут, как выборы в ученический совет отражаются на их жизни. Научатся выбирать. Научатся отстаивать свои интересы. Научатся компромиссам. Это будет хорошим опытом демократического участия.

В этом отношении интересен опыт Германии. Там полномочия учеников по участию в управлении школой расширяются по достижении определенного возраста. Мы же понимаем, что человек способен реализовать свои права в полном объёме не с младенчества. И когда мы оперируем нормой закона «Об образовании» о том, что у учеников есть право участвовать в управлении школой, то мы понимаем, что пятиклассник и восьмиклассник должны обладать разным объемом этих прав. Например, когда ученик германской школы достигает возраста 18 лет, он получает право через своих выборных представителей участвовать в решении финансовых вопросов школы, потому что он уже совершеннолетний. Определение объема полномочий по участию в управлении школой в зависимости от возраста – это тоже интересная тема для размышлений в плане совершенствования законодательства.

В училище созданы все условия для полноценного гармоничного развития личности воспитанников, развития индивидуальных способностей каждого учащегося с учетом его способностей и возможностей, предоставление ему возможностей для широкого выбора внеурочной деятельности детей.

Внедрение ученического самоуправления позволяет решать проблемы личностного и профессионального самоопределения, формирования индивидуализированного здоровьесберегающего обоснованного образа жизни, социально адаптированного к современному обществу.

Литература

1. Бочкарев В.И. Ученическое самоуправление в школе – М.: ВЛАДОС, 2001.
2. Краевский В.В. Концептуальные основания процесса демократизации общеобразовательных учреждений. М, 2009.
3. Образование в сфере прав человека в школе. Сборник материалов. – Юниорский союз «Дорога», Петрозаводск, 2003 – 68 с.
4. Рогаткин Д.В. Программа «Новые технологии школьного ученического самоуправления».
5. Рогаткин Д.В. Служба примирения в системе школьного самоуправления / Вестник восстановительной юстиции № 4, 2002.
6. Прутченков А.С. Школьное ученическое самоуправление. – Юниорский союз «Дорога», Петрозаводск, 2003.
7. Рожков М.И. Развитие самоуправления в детских коллективах. - М.: ВЛАДОС, 2002.

Самоуправление в процессе развития личности воспитанника училища

Семьянова С.А., классный воспитатель 7 «В» класса.

Достаточно много ведется споров о необходимости ученического самоуправления. Необходимо ли оно, или без него можно обойтись? Хочется раскрыть свою точку зрения на эту проблему. Почему проблему? Подчас многие руководители образовательных учреждений не осознают, насколько грамотно организованное ученическое самоуправление поможет готовить учащихся не только жить в обществе и государстве, но вносить посильную лепту в его создание. Ученическое самоуправление на современном этапе - это не только возможность учащихся самостоятельно выбирать пути развития, но и осознание ответственности за свои действия. Другими словами, ученическое самоуправление помогает воспитанникам приобрести личный опыт. Ведь молодежь - это своего рода один из скрытых ресурсов, который имеется в любом обществе и от которого зависит его жизнеспособность.

В современной теоретической и методической литературе нет единого мнения в определении термина «ученическое самоуправление». Более того, большинство авторов, рассматривающих ученическое самоуправление, пишут о нем, как о само собой разумеющемся. Поэтому теоретики и практики часто по-разному воспринимают одни и те же педагогические факты, явления или одним и тем же термином называют разные понятия. Речь идет о таких

понятиях как «самоуправление», «ученическое самоуправление», «соуправление» и др.

Термин «самоуправление» трактуется по-разному. В «Педагогической энциклопедии» самоуправление рассматривается как участие детей в управлении и руководстве делами своего коллектива. Не отрицая этого, многие педагоги делают акцент на разных словах. Одни за основу берут руководство коллективом и рассматривают самоуправление как часть системы управления. Другие понимают самоуправление как форму организации коллективной жизни. Третьи - как возможность учащихся реализовать свое право на активное участие в управлении всеми делами. Еще А. С. Макаренко говорил: «Нельзя представить себе коллектив, если взять попросту сумму отдельных лиц. Коллектив - это социальный живой организм, который потому и организм, что он имеет органы, что там есть полномочия, ответственность, соотношения частей, взаимозависимость, а если ничего этого нет, то и нет коллектива, а есть просто толпа или сборище».

Обществу нужны люди, которые способны самостоятельно принимать решения в ситуации выбора, способны к сотрудничеству, отличаются мобильностью, динамизмом, конструктивностью, обладают чувством ответственности за судьбу страны, ее социально-экономическое процветание.

А как воспитать таких людей? Это возможно только при самоуправлении. Но как организовать это самоуправление? Самостоятельно, без помощи ребят этот ответ найти невозможно, поэтому все мы одна семья, и каждый должен прислушиваться друг к другу и самое главное, педагог не должен подавить желание ребят к какому-либо делу. Поэтому, как и во многих учебных заведениях, мы большое внимание уделяем ученическому самоуправлению.

На начальном этапе я решила выяснить: что же такое самоуправление, с чего и как его начать и, вообще, нужно ли оно нам, а тем более воспитанникам нашего класса. Для этого мною были изучены все возможные модели ученического самоуправления и выбраны наиболее подходящие для нашего училища. Затем последовала разъяснительная работа с учениками. На одном из классных часов был проведен диспут и ребятам была предложена анкета-опросник об их видении ученического самоуправления. В числе прочих были такие вопросы:

«Что такое самоуправление?»

«Для чего нужно самоуправление?» Вот какие ответы я получила:

Это когда мы сами всем классом решаем свои училищные проблемы, только советуясь с классным воспитателем.

Это такая организация нашей жизни, когда ребята сами решают о необходимости проведения того или иного мероприятия.

Это здорово! Это значит, что к моему мнению прислушиваются, что мой «голос» может оказаться решающим при принятии какого-либо решения.

Для того, чтобы мы могли сами принимать решения, активно

участвовать в жизни класса.

Для того, чтобы быть похожими на взрослых, чтобы хоть чуть-чуть понять их заботы и проблемы.

Участвуя в самоуправлении класса, мы привыкаем к взрослой жизни, понимая, какие нас дальше ждут проблемы.

Таким образом, мы пришли к выводу, что большинство наших воспитанников имеют потребность в реализации своей социальной активности через участие в органах самоуправления. Ребята утверждали, что именно ученическое самоуправление сможет решить их наиболее животрепещущие проблемы, потребности и предложения.

Далее последовало совместное планирование нашей работы. Была четко сформулирована цель - формирование у учащихся готовности и способности к управленческой деятельности. Поставлены следующие задачи:

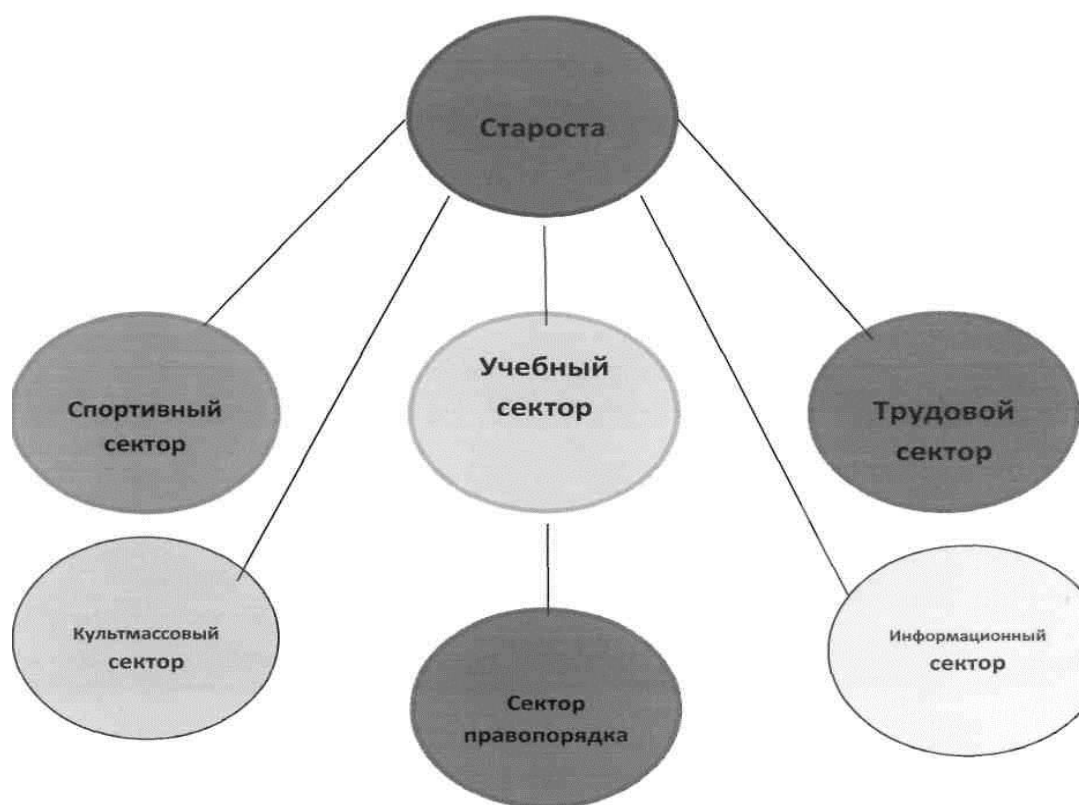
- приобретение детьми знаний, умений и навыков действий в демократическом правовом государстве;
- создание условий для равноправного свободного сотрудничества всех воспитанников училища;
- воспитание ответственности, организаторских способностей учащихся, стремление к самореализации.

Определены предполагаемые трудности и пути их решения. Для нас важен был не только результат, но и процесс работы.

На втором этапе работы были собраны, проанализированы и обобщены все предложения по созданию органов ученического самоуправления. Воспитанники предлагали создать свой устав, правила, традиции класса, обязанности. Затем была сформирована творческая группа, которая занялась разработкой конкретных документов, определяющих структуру и содержание деятельности органов ученического самоуправления в классе.

Следующим этапом стали выборы органов ученического самоуправления. Еще в период совместного планирования было принято решение о том, что на эту должность дети сами себе определяют лидеров. В классе избирался из предложенных детьми кандидатур (староста), а также заведующие секторами. Список всех кандидатов был доведен до всеобщего сведения. Воспитанникам предлагался широкий выбор видов деятельности (познавательная, трудовая, спортивная, творческая) и сфер деятельности (организаторская, исполнительская).

Структура самоуправления Классный коллектив



Староста

- > Организация проектов и распределение дел между одноклассниками;
- > Контроль над выполнением режима дня;
- > Организация коллективно-творческих дел;
- > Помощь классному руководителю в организации классных часов;
- > Участие в еженедельных собраниях.

Учебный сектор

- > Контроль над успеваемостью в классе;
- > Проверка дневников, учебников каждую неделю и ведение их учета;
- > Проверка выполнения домашних заданий;
- > Организация и оказание помощи учащимся в усвоении отдельных предметов (в том числе, через посещение дополнительных занятий)
- > Организация участия в предметных олимпиадах, неделях, мероприятиях;
- > Участие в еженедельных собраниях.

Трудовой сектор

- > Организация и контроль уборки в комнатах;
- > Распределение зон работы между одноклассниками;
- > Организация участия в различных акциях, экологических мероприятиях.

Спортивный сектор

- > Подготовка и проведение классных и общеучилищных спортивных соревнований;
- > Сбор информации о спортивных достижениях класса;

- > Помощь воспитателям в организациях походов.
- > Пропаганда здорового образа жизни в классе;
- > Участие в организациях и проведении Дней здоровья, общеучилищных спартакиад.

- > Участие в еженедельных собраниях.

Культмассовый сектор

Организация участия класса во всех училищных мероприятиях;

- > Организация и контроль над проведением экскурсий, посещением выставок, театров, музеев.

- > Проведение классных вечеров ,дней именинников.

Сектор правопорядка

- > Контроль в соблюдении правил для учащихся;

- > Контроль над внешним видом;

- > Контроль над порядком в классе, на уроке, в столовой, на переменах;

- > Проведение бесед, круглых столов, классных часов по правилам поведения учащихся.

Информационный сектор

- > Освещение через сайт событий, происходящих в училище;

- > Подготовка объявлений.

- > Участие в еженедельных собраниях.

- > Трудное и светлое вспоминается с теплотой и благодарностью, не вспоминается обычное и безликое.

Подводя итоги своей работы, я могу с уверенностью сказать, что самоуправление необходимо в нашем классе. Но это не просто распределение обязанностей и должностей в коллективе, а совместное участие в коллективной деятельности, высокая степень единства, соблюдение норм нравственных отношений воспитателей и воспитанников.

Литература

1. Рожков М.И., Байбородова Л.В. Организация воспитательного процесса в школе. М.: Владос,2001.

2. Рожков М.И. Развитие самоуправления в детских коллективах.. М.: Владос,2002.

3. Рожков М.И. «Развитие самоуправления в детских коллективах».

4. Кабуш В.Т. «Ученическое самоуправление: теория и практика»

5. Караковский В.А. «Воспитательная система школы: педагогические идеи и опыт формирования»

Классный коллектив как фактор развития личности воспитанника

*Степанов В.Н.,
воспитатель 7 «Г» класса,
второй квалификационной категории.*

Состояние образования в современном мире сложно и противоречиво. С одной стороны, образование в 20-м веке стало одной из самых важных сфер человеческой деятельности, с другой стороны, расширение сферы образования и изменение ее статуса сопровождаются обострениями проблем в этой сфере, которые свидетельствуют о кризисе образования.

В последние десятилетия педагогические исследования были направлены на выявление наиболее эффективных форм организации, методов сплочения и формирования воспитательных коллективов (Т. Е. Конникова, Л.И.Новикова, М.Д.Виноградова, А.В.Мудрик, О.С.Богданова, И.Б.Первин и др.), на разработку принципов и методов стимулирования коллективной деятельности (Л.Ю.Гордин, М.П.Шульц и др.), развитие воспитательных функций коллектива и самоуправления в нем (В.М.Коротов и др.), разработку педагогической инструментальной деятельности коллектива (Э.С.Кузнецова, Н.Е.Щуркова и др.). Современная концепция воспитательного коллектива (Т. А. Куракин, Л. И. Новикова, А. В. Мудрик) рассматривает его как своеобразную модель общества, отражающую не столько форму его организации, сколько те отношения, которые ему присущи, ту атмосферу, которая ему свойственна, ту систему человеческих ценностей, которая в нем принята. При этом детский коллектив рассматривается как модель, в которой отражаются отношения сегодняшнего дня общества и тенденции его развития. Для общества детский коллектив, будучи его ячейкой, является средством достижения стоящих перед ним воспитательных задач, а для ребенка он выступает, прежде всего, своеобразной средой его обитания и освоения опыта, накопленного предшествующими поколениями.

В настоящее время исследуются такие вопросы теории коллектива, как массовое, групповое и индивидуальное в коллективе, проблема коллективного целеполагания; формирование социальной направленности личности и развитие творческой индивидуальности членов коллектива; идентификация и обособление в коллективе в их единстве; единство педагогического руководства, самоуправления и саморегуляции; тенденции развития коллектива как субъекта воспитания и др. В основе сплочения детского коллектива может лежать не только труд, но и общение, познание, игра и другие виды деятельности, организации которых необходимо уделять специальное внимание.

Роль коллектива в развитии личности воспитанника состоит и в том, что он открывает возможности практического освоения демократических форм жизнедеятельности. Прежде всего, это реализуется через участие в ученическом самоуправлении и многообразной общественной жизни. Педагогически ориентированный коллектив создает благоприятные возможности

для формирования социально ценной личности и проявления ее индивидуальности.

Но сегодня содержание воспитательной работы постепенно перестраивается в отношении коллектива. Он больше не считается главным дисциплинарным органом, подспорьем воспитателя в решении возникающих проблем. Да, несомненно, детей нужно воспитывать жить вместе, сотрудничать, сообща решать возникающие проблемы. Но, ни один свободный, независимый человек не подчиняется никакому коллективу. Этим принципиально отличается взгляд на демократическое воспитание и воспитание коллективистское, способное, как теперь многие признают, лишь подавлять личность, а не возвышать ее духовные, нравственные силы. Поэтому в работе с детским коллективом педагогический состав училища опирается на личностно ориентированный подход в воспитании.

Считаю, что, изучаемая мной тема особенно актуальна в Оренбургском президентском кадетском училище, так как большую часть года воспитанники проживают в стенах образовательного учреждения, что ограничивает круг их общения. Из дня в день воспитанники общаются с постоянной группой людей (одноклассников, воспитателей, учителей), которая и является основным звеном в их воспитании и становлении личности.

В коллективной жизнедеятельности формируются интеллектуально-нравственные ориентации личности, ее гражданская позиция и целый ряд общественно значимых умений и навыков.

Коллективная жизнедеятельность воспитанника открывает практически неограниченные возможности для реализации физического и художественного потенциала личности.

Физкультурно-оздоровительная и художественно-эстетическая деятельность, организуемая в условиях свободного общения, стимулирует содержательный обмен духовными ценностями, формирование эстетического отношения к действительности, овладение широким спектром специальных знаний, умений и навыков. Эти и многие другие виды деятельности способствуют эмоциональному развитию воспитанников, вызывая чувства коллективного сопереживания, сочувствия, совместного ощущения эмоционально-нравственной атмосферы и ее сотворчества.

При воздействии на личность коллектив использует общественное мнение. Общественное мнение выступает как инструмент формирования личности ребёнка.

Воспитательная практика позволяет сформулировать ряд принципов, на которых, на мой взгляд, прежде всего строятся взаимоотношения коллектива и личности:

- 1) *принцип активности;*
- 2) *принцип деятельности;*
- 3) *принцип коллективности;*
- 4) *принцип личностного подхода.*

Организация учителями и воспитателями учебно-воспитательного процесса как совместной деятельности должна соответствовать следующим правилам:

1) предоставлять каждому воспитаннику возможность свободного выбора деятельности;

2) давать воспитаннику возможность смены социальной позиции в процессе его жизнедеятельности;

3) побуждать воспитанников ставить себя на место другого (применение механизма идентификации)

Наиболее эффективной формой организации учебно-воспитательного процесса является совместная деятельность, которая предоставляет возможность:

- перейти от монологического стиля общения к диалогическому, от авторитарной формы отношений к отношениям, базирующимся на авторитете личности;

- осуществлять смену социальной позиции воспитанника с пассивно-ученической на "учительскую", что обеспечивает индивиду реализацию своей "зоны ближайшего развития";

- задействовать механизмы: влияния на личность воспитанника и группу через референтное лицо; идентификации.

Как практически должно быть организовано воспитание? Сегодня мало сообщить воспитаннику: человек должен получить умственное, нравственное, эстетическое и т. д. воспитание. У него неизбежно возникают практические вопросы - для чего это нужно, что это дает? Воспитатель должен знать ответ на этот вопрос и уметь убедительно объяснить своим воспитанникам преимущества воспитания, чтобы у них не осталось и тени сомнения.

Все перечисленные положения мы стремимся реализовать в работе с коллективом воспитанников Оренбургского президентского кадетского училища.

Литература

1. Белухин Д.А. Основы личностно - ориентированной педагогики. / Д. А. Белухин - М., 1996.

2. Иванов И. П. Воспитывать коллективистов. /И.П.Иванов - М., 1984.

3. Караковский В.А. Воспитание? Воспитание... Воспитание! Теория и практика школьных воспитательных систем. /В.А. Каракоевский - М., 1996.

4. Макаренко А.С. Трудовое воспитание. Вст. Статья Л.Ю. Гордина. Мн., Нар. света, 1977.

5. Реан А.А., Коломинский Я.Л. Социальная педагогическая психология. - СПб.: ЗАО «Питер», 1999. (Серия Мастера психологии).

6. Сухомлинский В.А. О Воспитании / Сост. и авт. вступит. очерков С. Соловейчик. - 4-е изд. - М.: Политиздат, 1982.

7. Шилова М.И. Учителю о воспитанности школьника. / М.И.Шилова - М., 2001.

Роль самоуправления в развитии личности воспитанника училища

*Тиртычная Т.Н.,
классный воспитатель 6 «г» класса*

Воспитательная система - это упорядоченная совокупность компонентов, взаимодействие и интеграция которых обуславливает наличие у образовательного учреждения или его структурного подразделения способности целенаправленно и эффективно содействовать развитию личности воспитанника. Существование воспитательной системы в училище позволяет ему обладать своим важнейшим свойством - способностью содействовать развитию личности воспитанника, создавать необходимые условия для успешного протекания этого процесса. В этом заключается основное предназначение нашего училища.

Целесообразность создания воспитательной системы в училище обусловлена следующим:

1) при использовании системного подхода происходит интеграция субъектов воспитательной деятельности, крепнет взаимосвязь компонентов педагогического процесса (целевого, содержательного, организационно-деятельностного, оценочно-результативного). Это важно потому, что целостное развитие личности воспитанника может обеспечить только целостный воспитательный процесс;

2) создание воспитательной системы, включающей в себя освоенную коллективом училища социальную и природную среду, позволяет расширить диапазон возможностей воздействия на личность;

Центром педагогической системы является теоретическая концепция, которая включает ведущие цели, идеи, принципы, педагогические теории, лежащие в основе создания системы как модели. Воспитательную систему невозможно представить без цели. Воспитание есть целенаправленный процесс управления развитием личности воспитанника. А следовательно, без цели нет воспитания. Высокая требовательность к воспитаннику должна органично включать в себя уважение к его человеческому достоинству. Обучение и воспитание без уважения ведут к подавлению личности учащегося. Обучение и воспитание взаимосвязаны, они, взаимно проникая одно в другое обогащают друг друга. Обучая, воспитывать, воспитывая, обучать - в этом целостность учебно-воспитательного процесса.

Батышев С.Я. чьи идеи положены в основу идеологии современной российской школы, его главные мысли сводятся к следующим. Антропологической основой умственного и нравственного развития детей - а учение и есть главный источник и средство такого развития - является самостоятель-

ность ребенка, его собственная деятельность. При этом важны не столько количество знаний и степень развития ума (мы бы сейчас сказали - интеллектуальное развитие), сколько то, в какие взгляды и убеждения они сложатся и какое окажут влияние на образ мыслей, чувств и поведение воспитанников - мы бы сказали, на развитие личности ребенка. Распределение предметов в школе должно иметь в виду не навыки в их отдельности, а душу учащегося в ее целостности и ее органическое, постепенное и всестороннее развитие. Усваиваемые ребенком знания и идеи должны складываться в светлый и обширный взгляд на мир и его жизнь. Только в конце школьного обучения, а не в начале его раскрывается вся система науки. По его мнению цель воспитания - формирование человека как активной и творческой личности. Еще одна важная мысль Батышева - требование народности воспитания. Он связывал это требование с инициативой общественности в управлении образованием. "...Дитя требует деятельности беспрестанно и утомляется не деятельностью, а ее однообразием и односторонностью", - писал Ушинский. Именно он сформулировал главную задачу педагога - не столько учить (научить), сколько учить учиться. Главное - не передать воспитаннику те или иные познания, а развить в нем желание и способность самостоятельно приобретать все новые познания. Воспитатель, по чеканной формулировке Батышева, является "живым звеном между прошедшим и будущим, могучим ратоборцем истины и добра...".

Одной из центральных идей в системе педагогики и психологии воззрений где была идея первичности самообразования по отношению к образованию. Демакова И.Д. подчеркивает, что каждый организм есть самодеятельное начало, носящее в себе самом источник деятельности. Родители, воспитатели, учителя подступают к каждому ребенку с готовыми общими схемами, правилами, методами, но ребенок не может уложиться в готовые шаблоны и "ищет себе своих собственных путей и средств для развития". Отсюда необходимость перевернуть отношение между образованием и самообразованием. "Все самым усиленным образом заботятся о распространении и организации учебных заведений, совсем не помышляя о самообразовании... Сущность дела заключается в сообщении известного количества сведений по определенной программе". На самом же деле "все учебные курсы, все учебные заведения должны быть так устроены, чтобы они содействовали лучшему и удобнейшему совершению процесса самообразования..." Общее образование, по Демаковой, не есть "изучение предметов, а есть развитие личности предметами". Условием этого является доверие и уважение к детской личности. Построение такого образования требует педагогических экспериментов, опытных школ и лабораторий: "экспериментов бояться - в педагоги не идти". Очень важно демократическое самоуправление учащихся и участие родителей в делах школы. Особенно значимы такие идеи, как идея творческого самоуправления (при условии совместной работы старших и младших членов коллектива), идея сотрудничества с родителями как детей, так и педагогов, идея личностного подхода к ученику и воспитаннику и, наконец, идея со-

трудничества учителей и их взаимопомощи. Сторонники педагогики сотрудничества считали, что реализация всех ее основных идей доступна каждому учителю. В.М. Пивоваров, А.М. Абрамов, А.М. Цирульников, В.В. Фирсов, Б.М. Неменский, О.С. Газман считали, что узловой момент идеологии новой школы - это идея развития. У нее три грани: "постоянное развитие образования, превращение его в механизм развития личности и в действенный фактор развития общества". Важнейшим фактором развития школы является педагогический поиск и эксперимент, опирающийся на сеть экспериментальных площадок. Технология обучения предполагает различные активные и творческие методы обучения, отказ от засилья фронтальных форм работы и классно-урочной системы, появление в школе новых информационных технологий, пересмотр существующей системы оценки результатов обучения. Должна быть пересмотрена система воспитания, в частности путем интеграции в образовательную систему различных форм дополнительного образования, семейного воспитания и форм ученического самоуправления.

"Устремленность учебного заведения в жизнь - залог обновления содержания и способов образования, открывающего путь:

1. от нивелировки личности к ее разностороннему развитию;
2. от заучивания догм к познанию и преобразованию мира;
3. от авторитарности и отчужденности к гуманности и сотрудничеству".

Мне бы хотелось написать в статье о своей проделанной работе за несколько месяцев проведенных в училище. Я классный воспитатель 6 «г» класса. В классе 16 воспитанников. Ребята приехали учиться в училище из разных городов России. К каждому воспитаннику нужен был определенный индивидуальный подход. На протяжении трех месяцев ребята раскрывались, адаптировались. Мною были выстроены принципы воспитательной системы в своем классе и сформулированы следующим образом:

1. Принцип развития и творчества личности в классе.
2. Принцип гармонизации и демократизации воспитательных отношений.
3. Принцип целеустремленности и целесообразности педагогических воздействий.
4. Принцип опоры на интересы и потребности воспитанников, родителей.
5. Принцип индивидуализации и дифференциации обучения и воспитания воспитанников..
6. Принцип интеграции учебной и вне учебной деятельности воспитанников.

Для меня стало аксиомой то, что основной целью воспитательной работы является развитие личности воспитанника. Мною были поставлены задачи воспитания в 6 классе:

- формирование у учащихся гражданской ответственности и правового самосознания;
- духовности и культуры;

- инициативности и самостоятельности;
- толерантности.

Проводя свои исследования на протяжении трех месяцев я разделила развитие личности воспитанника в училище на 4 блока.

1-ый блок: Адаптация к обучению в ОПКУ.

Задачи:

Ознакомление воспитанников с училищем, его историей, традициями, уставом училища, друг с другом.

Обеспечение учебной психологической атмосферы в училище.

Помощь воспитанникам в само проявлении и самоутверждении.

Формы и методы работы:

организационно-деятельностные игры, встречи с интересными людьми, встречи с администрацией и педагогическим коллективом училища.

2-й блок: Формирование мотивации учения.

Задачи:

Предоставление информации о возможностях воспитанников.

Обеспечение занимательности и эмоциональности учения.

Организация самостоятельной творческой деятельности воспитанников на занятиях.

Индивидуальная работа с воспитанниками.

Формы и методы работы:

споры, дискуссии, специальные задания и упражнения, составление Сводной карты мотивации учения каждого воспитанника.

Создание и формирование ученического коллектива.

3-й блок: Введение элементов самоуправления.

Задачи:

Совместное планирование общей деятельности.

Создание органов ученического самоуправления в группах.

Выборы и учеба актива.

Формы и методы работы:

систематические собрания класса.

4-й блок: Организация коллективного самообслуживания.

Задачи:

Обучение самообслуживанию в училище.

Организация самообслуживания в классе.

Формы и методы работы:

дежурство по училищу, в классе, уборка комнат.

Основной механизм воспитания в моем классе – образовательное воспитательное пространство, центральным структурным элементом которого является система отношений внутри пространства, морально-психологическая атмосфера, требования и эталоны поведения, принятые в училище. И здесь воспитывает сама среда воспитательного процесса:

- система отношений между преподавателями и воспитанниками.

Одним из направлений воспитательной работы в училище является ученическое самоуправление. Конечно для воспитанников ученическое самоуправление - это явление, безусловно, сложное, требующее длительной работы педагогического и ученического сообщества. Однако в мою обязанность, как классного воспитателя входит диагностика состояния этих отношений. Я должна оказывать помощь и поддержку тем воспитанникам, которые нуждаются в укреплении собственной позиции. Смысл ученического самоуправления заключается не в управлении одних воспитанников другими, а в обучении их управлять собой, своей жизнью в коллективе. Участие в самоуправлении способствует формированию у учащихся умения самостоятельно действовать, принимать решения. На собрании с воспитанниками ребята сами выдвинули на должность мэра класса Бардакова Ивана. Иван сразу начал работу по самоуправлению. Были разработаны основные задачи самоуправления воспитанников:

- защита прав
- приобретение воспитанниками навыков организаторской, управленческой деятельности.

На мой взгляд у самоуправления должны быть такие цели как:

.Развитие самоуправления воспитанников, предоставление им реальной возможности участия в управлении образовательным учреждением, в деятельности творческих и общественных объединений различной направленности;

•вовлечение воспитанников в систему дополнительного образования с целью обеспечения самореализации личности;

•воспитание воспитанников в духе демократии, личностного достоинства, уважения прав человека, гражданственности, патриотизма.

В результате можно сделать вывод что, взаимодействия всех субъектов воспитательного процесса происходит формирование активной личности, сочетающей в себе нравственные качества, творческую индивидуальность, социальную активность, гуманное отношение к людям и всему миру. Изучение общепринятых норм поведения в мире, в стране, в учебном заведении, культурных ценностей исторического прошлого обеспечивают внешнюю информированность нравственного поведения воспитанников. Формирование внутренней этической информированности осуществляется посредством выработки рефлексивного отношения к себе в соответствии с этическими идеалами: гуманизмом, патриотизмом, интернационализмом, честностью, справедливостью, ответственностью, уважением к окружающим людям, чувством собственного достоинства, милосердием. Особое внимание, на мой взгляд, следует уделять национальной культуре, традициям русского народа. Важной характеристикой личности является способность воспитанника к само регуляции поведенческих реакций, к самоорганизации своей жизни, умение планировать свою и чужую деятельность, иметь и отстаивать свои убеждения, реализовывать свои проекты. Для этого необходимо сформировать следующие качества личности: целеустремленность, инициатив-

ность, организованность, ответственность, самостоятельность. Все направления воспитательной работы является ключевым для всей системы воспитательной работы класса. Смысл ученического самоуправления в нашем училище мы видим в обучении воспитанника основам демократических отношений в обществе, в обучении их управлять собой, своей жизнью, коллективом.

Литература

1. Батышев, С.Я. Профессиональная педагогика: Уч. для студ., обучающихся по пед. специальностям и направлениям. - 2-е изд., перераб. и доп.; Под ред. С.Я. Батышева. - М.: Ассоциация «Профессиональное образование», 1999. - 904с.
2. Бутко, Е.Я. «Начальное профессиональное образование: новый этап развития» Профессиональное образование.- №10.- 2003.
3. Демакова, И.Д. «Воспитательная деятельность педагога» Профессиональное образование.- №10.- 2002.
4. Концепция модернизации российского образования на период до 2010г// Профессиональное образование.- №4.- 2001.
5. Маленкова, Л.И. «Методика и техника планирования воспитательной работы» Народное образование.- №1.- 2006.
6. Степанов, Е.Н. «Воспитательная система образовательного учреждения» Классный руководитель.- №8.- 2001.

Развитие творческих и лидерских способностей воспитанников

Харчилин Д.Ю., воспитатель

Вопросы творческих и лидерских умений традиционно вызывает большой интерес в науке, связывают фундаментальные и прикладные исследования в социальной и организационной психологии. Проблемы развития способностей освещаются в исследованиях В.А Сухомлинского, А.С Макаренко, Е.И.Игнатьева, А.Н.Леонтьева, Н.С.Лейтеса, Б.М.Теплова и др.

Под творчеством понимается деятельность, направленная на создание новых и оригинальных продуктов, имеющих общественное значение. Творчество является целеустремленным, упорным, напряженным трудом, оно требует мыслительной активности, интеллектуальных способностей, волевых, эмоциональных черт характера и высокой работоспособности.

Лидерство, это процесс психологического влияния одного человека на другого при их взаимодействии, которое осуществляется на основе восприятия, подражания, внушения, взаимопонимания. Лидерство основано на принципе добровольности подчинения и считается социально приемлемым и наиболее эффективным способом управления коллективом. Лидерские черты характера могут проявляться у каждого члена коллектива в разных видах деятельности, и могут быть доступны любому из группы. Лидером в детском

коллективе является тот, кто проявляет черты характера и оказывает ситуативное доминантное влияние в одном или нескольких видах деятельности.

Б.Д. Парыгин в своих работах отмечает: «Лидерство - один из процессов организации и управления малой социальной группой, который способствует достижению групповых целей в оптимальные сроки и с оптимальным эффектом»(4).

Отметим, что одним из условий развития творческих и лидерских умений у воспитанников выступает личность самого педагога. На это указывал А.Н. Лук, говоря о том, что «если учитель обладает высшими творческими возможностями, то одаренные ученики добиваются блистательных успехов. ...Если же преподаватель сам находится внизу шкалы «творческие способности», успехи менее способных учащихся оказываются более высокими. В этом случае ярко одаренные школьники не раскрываются, не реализуют своих возможностей». Дело в том, что учитель, обладающий низким уровнем развития творческих способностей, не может организовать действительно творческую деятельность, в процессе которой, развиваются творческие способности. Если учитель не обладает таким свойством личности как направленность на творчество, то и от своих учеников он будет требовать только знаний репродуктивного уровня. Если же учитель сам человек творческий, то он стремится и умеет организовать творческую деятельность, понимает феномены лидерства в современных условиях, умеет диагностировать творческий и лидерский потенциал воспитанника .

На основе осмысления теоретического материала, особенностей развития воспитанников, мною поставлены задачи по развитию творческих и лидерских способностей обучающихся:

1. Развивать творческий потенциал, создавая благоприятные условия для развития личности учащихся.
2. Способствовать развитию ученического самоуправления. Формировать активную жизненную позицию и самосознание личности.
3. Максимально вовлекать воспитанников в творческие процессы, внеклассные мероприятия.
4. Изучить коммуникативные, организаторские и лидерские способности учащихся.

В течение первого полугодия текущего учебного года проведен ряд мероприятий по решению поставленных задач.

Стенгазета «Мы за здоровый образ жизни». В процессе разработки и написания стенгазеты «Мы за здоровый образ жизни» с воспитанниками, я стремился к тому, чтобы каждый, из учащихся, получил возможность внести в неё что-то своё, индивидуальное, и тем самым получить возможность развить творческое воображение, логическое мышление. Вместе с ребятами мы придумали коллаж стенгазеты. Отмечу, что каждый воспитанник стремился представить в стенгазету своё маленькое произведение, проявлял самостоятельность и креативность.

Конкурс «Осенняя рапсодия». Проводился с целью активизация эстетического восприятия, творческого воображения, художественного мышления (развитие графических и композиционных навыков) и чувства цвета. В предварительной работе по подготовке к конкурсу мы вместе с воспитанниками собрали осенние листья, изогнутые ветки, камни, подобрали необходимый материал (клей, пластилин, фломастеры). В результате у ребят получились интересные и креативные поделки.

Творческие игры и упражнения: «Конкурс эрудитов», «Коврик мира», «Встреча на мостике», блиц-опросы, игры на воображение.

Праздник «День именинника». Мероприятие нацелено не только на поздравление с днем рождения именинников, а так же на развитие интеллектуально-творческих, организаторских способностей у детей, развитие смекалки, творческой фантазии, умения быстро включиться в коллективную работу. В «День именинника» ребята накрывали праздничный стол в чайной комнате, воспитатель торжественно вносил торт со свечами. В процессе мероприятия ученики поздравляли именинника, водили хоровод, пели песни, говорили теплые слова, дарили рисунки, открытки и поделки, сделанные заранее своими руками.

Индивидуальная работа. Направлена на поддержку и помощь в разучивании наизусть стихотворений для конкурса «День Есенина» (по результатам которого заняли 2 место и получили грамоты за активное участие), басен Крылова – «Свинья под дубом», формирование материалов для выставки, изготовление альбомов, создание презентаций для учебных проектов и т.д. Замечу, что эта форма внеурочной работы дала воспитанникам возможность проявить творческую инициативу, активность и стать более раскрепощенными. Индивидуальные работы проводились в дружественной и непринужденной обстановке, создавалась атмосфера веселого настроения.

Учитывая вышесказанное, добавлю, что в начале проведения педагогических занятий выявились трудности работы с воспитанниками: пассивность, нежелание выполнять упражнения, доводить начатое до конца, особенно при оформлении продуктов творчества. Но применение в работе различных приемов и методов развития творческого воображения и игры (Андреев В.И), игровые технологии (Петрушинский В.В), театральные тренинги (Гиппиус С.В), позволило каждому воспитаннику проявить свои эмоции, высвободить и преобразовать энергию, найти свои формы самовыражения.

Важно заметить, что в Оренбургском президентском кадетском училище действует система ученического самоуправления, целью которого является реализация права обучающихся на участие в управлении образовательным учреждением. Самоуправление функционирует с учетом деления на выборные органы - комитеты, которые отвечают за ту или иную область науки, культуры и досуга. Комитет возглавляет ученик с активной жизненной позицией и с лидерским потенциалом. Самоуправление дает возможность самим учащимся планировать, организовывать свою деятельность, подводить итоги, участвовать в решении вопросов школьной жизни, прово-

дять мероприятия, которые им интересны. Это возможность продемонстрировать уникальность своей личности, накопить опыт общения, преодоления трудностей, испытать ответственность за свои поступки, освоить общественный опыт. Органы самоуправления в классе избираются под каждый вид деятельности так, чтобы все учащиеся входили в тот или иной орган. Каждый сектор выбирает из своего состава руководителя. Классное самоуправление помогает найти сферы личносно - и общественно-полезной деятельности детей, определить круг их обязанностей, укрепляет сферу дружеских отношений, передает опыт демократических отношений: личной ответственности, стремление к согласию, свободы мнения, сменяемости позиций (руководитель-исполнитель), помогает учитывать мнения каждого и меньшинства, помогает учащимся вырабатывать навыки самостоятельной работы.

Таким образом, в заключении можно сделать вывод, что для развития творческих и лидерских умений воспитанников наиболее оптимальным является подростковый возраст, так как это пора самоутверждения активного формирования социальных интересов и жизненных идеалов.

Внеурочная деятельность способствует эмоциональной разгрузке, помогает ребёнку раскрыться, проявить себя, показать свои умения и навыки, исправить многие свои недостатки, а участие в общешкольных праздниках поможет воспитаннику в будущем реализовать себя как самостоятельную, активную личность, умеющую сплотить коллектив, организовать детей, помочь им при решении проблем. Следует отметить, что только внеклассная работа помогает выйти за рамки традиционного урока, создать атмосферу неформального и непринужденного развития творческих и лидерских способностей, коммуникативных навыков и умений каждого воспитанника.

Литература

1. Маврина И.В. Развитие взаимодействия подростков со сверстниками в условиях образовательного процесса: Учебное пособие. – М.: ВЛАДОС – ПРЕСС, 1998.
2. Немов Р. С. Общие основы психологии: Учебник для студентов пед. Вузов. - М.: Просвещение, 1994.
3. Райс Ф. Психология подросткового и юношеского возраста: Учебное пособие. – СПб.: Изд-во «Питер», 2000.
4. Райс Ф. Психология подросткового и юношеского возраста: Учебник для студентов пед. Вузов. – СПб.: Изд-во «Питер», 2000.

Раздел 7. «Воспитательный потенциал инновационного образовательного пространства училища»

Изучение уровня развития духовно-нравственного потенциала воспитанников училища

Е.Александрова, воспитатель 6 класса

Во все века люди высоко ценили духовно-нравственную воспитанность. Глубокие социально-экономические преобразования, происходящие в современном обществе, заставляют нас размышлять о будущем России, о ее молодежи. В настоящее время смяты нравственные ориентиры, подрастающее поколение можно обвинять в бездуховности, безверии, агрессивности. Поэтому актуальность проблемы связана, по крайней мере, с четырьмя положениями:

Во-первых, наше общество нуждается в подготовке широко образованных, высоко нравственных людей, обладающих не только знаниями, но и прекрасными чертами личности [14].

Во-вторых, сегодняшний воспитанник училища живет и развивается, окруженный множеством разнообразных источников сильного воздействия на него как позитивного, так и негативного характера, которые (источники) ежедневно обрушиваются на его неокрепший интеллект и чувства, на еще только формирующуюся сферу нравственности.

В-третьих, само по себе образование не гарантирует высокого уровня духовно-нравственной воспитанности, ибо воспитанность – это качество личности, определяющее в повседневном поведении человека его отношение к другим людям на основе уважения и доброжелательности к каждому человеку. К. Д. Ушинский писал: «Влияние нравственное составляет главную задачу воспитания».

В-четвертых, вооружение нравственными знаниями важно и потому, что они не только информируют воспитанника о нормах поведения, утверждаемых в обществе, но и дают представления о последствиях нарушения норм или последствиях данного поступка для окружающих людей.

Задача ФГОУ «Оренбургское президентское кадетское училище» (далее по тексту - ПКУ) – подготовка ответственного гражданина, способного самостоятельно оценивать происходящее и строить свою деятельность в соответствии с интересами окружающих его людей. Решение этой задачи связано с формированием устойчивых духовно-нравственных свойств личности воспитанника ПКУ.

Решение главных задач обучения и воспитания должно обеспечивать формирование личностного отношения к окружающим, овладение этическими, эстетическими и духовно-нравственными нормами.

Конечно, в рамках одной статьи невозможно всесторонне рассмотреть проблемы, пути и методы духовно-нравственного воспитания, поэтому в данной работе будет рассмотрен только один вопрос – «Изучение уровня развития духовно - нравственного потенциала учеников 6 «Б» класса - воспитанников Оренбургского президентского кадетского училища».

Вопрос духовно-нравственного воспитания является одной из ключевых проблем, стоящих перед каждым воспитателем, коллективом училища и государством в целом.

Используемые в училище учебные программы и разработки уроков, внеклассных мероприятий представляют особую ценность, так как содержат опыт работы учителей и воспитателей по формированию интереса воспитанников к подлинным ценностям родной страны.

По результатам изучения, на сегодняшний день в имеющейся среде класса недостаточно корректируется сознательное выработка воспитанниками нравственных норм, включая взаимоотношения со сверстниками (такое значение школьной и повседневной жизни, как "быть добрым, дорожить дружбой", "нельзя обижать тех, кто слабее тебя" было отмечено всего у 26% воспитанников). Слабеет влияние сегодняшнего образования и на выбор нравственных образцов: учителя, литературные герои, знаменитые в истории соотечественники перестают выступать образцами для подражания. В частности, стремятся быть похожим в жизни на учителя, воспитателя - 9% воспитанников, а на литературных героев – 4%. Зато для 40% воспитанников кумирами становятся эстрадные певцы, герои зарубежных кинобоевиков: "Я хочу быть таким, как Саша Белый.". Только у 30% воспитанников образ их будущей жизни связан с овладением определенной профессией, включает смысл бескорыстного несения блага другим, служения обществу. Явно прослеживается меркантилизация жизненных ориентаций: "Я хочу быть банкиром, потому что он богатый и хорошая работа".

В представлениях воспитанников о главных человеческих ценностях духовные ценности вытесняются материальными и, соответственно, среди желаний преобладают узколичностные, "продовольственно-вещевые" по характеру. В оценках окружающего только у 5,2% воспитанников проявляются их религиозные воззрения. Ценностное отношение к Родине, родному краю выражают в своих суждениях всего 15,7 %. Вместе с тем имеются проявления негативного отношения к своему Отечеству (например: "за границей жизнь лучше").

В нравственном воспитании весьма актуальным является формирование гуманных отношений между воспитанниками, воспитание у них действенных нравственных чувств.

В этом плане с ними проводится немало различных мероприятий: беседы на этические и патриотические темы, обсуждение положительных и отрицательных поступков сверстников. Однако, чтобы вся эта система воспита-

тельных мероприятий была эффективной, необходимо, чтобы каждое воздействие педагога, воспитателя имело силу формирующего.

Важным механизмом, обеспечивающим успешное вхождение подростка в новую самостоятельную жизнь, является психологическая готовность, которая включает определенный уровень интеллектуального и личностного развития воспитанника, в том числе и коммуникативные компоненты готовности к обучению в кадетском училище.[8]

Необходимым условием формирования нравственной сферы воспитанников становится организация их совместной деятельности, способствующая развитию общения и взаимоотношений друг с другом, в процессе которых они усваивают социально-исторический опыт, получают представления о других людях и о самом себе, о своих возможностях и способностях.

Воспитательный процесс в рассматриваемом коллективе планируется и строится во взаимосвязи духовного и светского направлений, а внеклассная деятельность является логическим продолжением начатой на уроках, классных часах работы. Ведущим направлением является духовное воспитание, причем при разработке планов, содержания воспитательной работы учитывается возраст воспитанников, прослеживается последовательность в развитии их личности.

Патриотическое воспитание также является частью духовного воспитания. При проведении классных часов, праздников, посвященных героическим датам, “Дней духовности и культуры”, воспитанникам особенно нравятся встречи с интересными людьми.

С коллективом класса могут проводиться такие праздники, как например:

- сентябрь (День знаний);
- октябрь (Посвящение в кадеты);
- ноябрь (Дни духовности и культуры);
- декабрь (Крещенские чтения);
- январь (Рождество Христово);
- февраль (Неделя патриотической песни);
- март (Неделя воспитанника ПКУ);
- апрель (Пасха);
- май (День славянской письменности), и т.д.

Можно также интересно проводить предметные недели с подведением итогов: а это и концерты, и олимпиады, и научно-практические конференции, и соревнования.

Например, анализируя работу по преподаванию основных предметов, можно прийти к выводу, что воспитанники мало знают о малой родине, родном крае, не знакомы в достаточной степени с его прошлым и настоящим. Но даже имеющийся небольшой объем материала носит абстрактный характер. Неконкретность приводит к сложности восприятия и понимания данного материала.

Для чего необходимо изучать свой край, историю своего кадетского училища? Прежде всего, именно здесь закладываются основы познавательного интереса к изучению нашего города, истории училища как окружающего воспитанника микроклимата, создаются условия для формирования нравственных чувств. Воспитанник на доступном для него уровне должен осознавать важность и ценность лично для него окружающего микроклимата; в привычном окружении он открывает новые стороны, учится грамотно с ним взаимодействовать и т.д. Исходя из этого и необходимо выбирать разнообразные формы и методы ознакомления: экскурсии, беседы, творческие работы, встречи с людьми разных профессий и т.п.

Наблюдения за классом показали, что у ребят сложились товарищеские отношения, они умеют быстро договориться, редко ссорятся, хотя и спорят по деловым вопросам. Общее поручение выполняют дружно, видят, кому нужна помощь, активно помогают друг другу, слушаются мэра класса, глав комитетов. В основном коллектив класса живёт дружно. Очень важно воспитывать в ребятах доброту, щедрость души, уверенность в себе, умение наслаждаться окружающим миром. Это подготовит их к вступлению во «взрослую» жизнь, с ее нормами и требованиями, привьет им оптимистическое восприятие жизни, сделает их коллективистами, стремящимися сделать нашу землю еще лучше.

Качественное образование и воспитание - это, прежде всего, становление человека, обретение им себя, своего образа, неповторимой индивидуальности, духовности, творческого начала. Качественно образовывать человека - значит помочь ему жить в мире и согласии с людьми, природой, культурой, цивилизацией.[17]

Для выявления уровня развития духовно - нравственных качеств у коллектива 6 «Б» класса надо было выяснить категориальную структуру нравственности.

Поэтому сначала, в качестве эксперимента, предстояло ответить на вопрос: какие категории в нравственном сознании являются базовыми? У Платона, Сократа, Аристотеля находим такие категории, как добро, зло, мудрость, мужество, умеренность, справедливость, счастье, дружба. В Средневековье появляется понятие «милосердие», в более позднюю историческую эпоху - «долг» (И. Кант), «вина» (Гегель). Таким образом, было выделено 10 категорий.

Результаты опроса показали, как воспитанники понимают предъявленные им слова. Было опрошено 19 человек (списочный состав 6 «Б» класса). Опрос проводился индивидуально.

Объяснили все понятия 11 человек, отказался это делать - 1 человек .

Воспитанникам проще всего было объяснить, что такое «дружба», «зло», «добро», «долг», и труднее – «милосердие», «мудрость».

Так, например, раскрывая смысл категории «дружба», в ответах звучали такие проявления дружбы, как «никогда не ссорятся, уважают друг дру-

га», «понимают друг друга», «помогают друг другу. Часто воспитанники давали только эмоциональную оценку: «это хорошо», «это весело».

В толковании зла можно выделить три группы ответов. Первая, наиболее многочисленная, связана с действием - «когда убивают», «когда человек делает что-нибудь плохое», «когда все дерутся». Вторая группа ответов связана с характеристикой другого человека («это злой человек») или самого себя («это я, когда плохой»). Третья группа вновь представляет только эмоциональную оценку явления: «это плохо».

Добро в представлении отвечающих - «когда делают добрые дела», «всем помогаешь», «всех защищаешь», «когда ты добрый». При этом ответов, связанных только с эмоциональной оценкой предъявленной категории, не наблюдалось.

Счастье редко связывается с подарками и праздниками и чаще - только с радостным, веселым настроением: «это значит веселый от чего-то», «когда у человека все хорошо», «жизненная радость», «когда все удается».[10]

Несмотря на то, что категории «свобода» и «долг» объяснило преобладающее большинство воспитанников, их понимание далеко от действительного. Статистика ответов представлена в табл. 1.

Таблица №1

Результаты ответов	П О Н Я Т И Я											
	счастье	свобода	мудрость	мужество	умеренность	справедливость	дружба	добро	зло	милосердие	долг	вина
ОБЪЯСНИЛИ:												
- количество -	4	6	1	5	6	5	7	7	6	0	5	4
- %	4	6	8	9	6	9	9	9	4	0	0	5
-												
НЕ ОБЪЯСНИЛИ:												
- количество -					4					2		
- %	6	4	2	1	4	1	1	1	6	0	0	5
-												

При анализе категориальной структуры этического сознания воспитанников, также учитывались данные исследований педагогической психологии о закономерностях формирования понятий у воспитанников. По итогам проведенной работы можно сделать ряд выводов:

Первый - в процессе жизнедеятельности воспитанника обязательно формируются категориальная структура духовно - нравственного сознания.

Второй - в целом, в процессе обучения в училище и под его влиянием, существует тенденция к «выравниванию» этой структуры.

Третий - существует закономерность в развитии нравственного сознания, которая может быть обозначена как гетерохронность, т.е. одновременность формирования основных понятий.

Четвертый - наличествует противоречие между провозглашением курса на строительство демократического государства и отсутствием реальных действий, способствующих воспитанию и формированию граждан, уважающих ценности такого государства (и имеющих верное представление о них).

В связи с вышесказанным очевиден вывод, что необходимо создать комплексную программу, направленную на воспитание духовно - нравственных качеств воспитанников, которой необходимо придерживаться в течении всего периода обучения в училище.

Педагогический и воспитательный смысл работы по нравственному становлению личности воспитанника состоит в том, чтобы помогать ему продвигаться от элементарных навыков поведения к более высокому уровню, где требуется самостоятельность принятия решения и нравственный выбор. Успешность данного вида деятельности в формировании нравственных качеств воспитанника зависит от грамотности педагога, воспитателя, разнообразия применяемых им методов и эмоциональном ответном отклике.

Целью нравственного воспитания является формирование целостной, совершенной личности в ее гуманистическом аспекте.

Последнее предполагает:

1. Выработку понимания жизненной важности морали;
2. Установку на выработку нравственного самосознания (совесть);
3. Выработку стимулов дальнейшего нравственного развития;
4. Выработку моральной стойкости, желание и умения сопротивляться злу, искушению и соблазну самооправдания при нарушении моральных требований;
5. Милосердие и любовь к людям.

Одними из средств нравственного воспитания являются:

1. Моральное убеждение как основное нравственно-психологическое средство воздействия на личность.

2. Моральное принуждение как форма морального осуждения.

Моральное воспитание осуществляется в тесном органическом единстве, во-первых, с основной (профессиональной) деятельностью, во-вторых, с воспитанием мировоззренческим, к которому примыкают другие развитые

формы общения и деятельности: художественно-эстетическая, политическая, правовая и т.д. Кроме педагогического и воспитательного воздействия на формирование нравственных качеств личности оказывают влияние и такие факторы, как: социальная среда, различные виды деятельности, ведущие типы общения, социальная обстановка, сложившаяся в нашей стране.

В заключении могу сказать следующее: воздействие на человека с целью формирования у него духовно-нравственных качеств - тема, которую изучают ученые уже несколько тысяч лет. За это время уже было более-менее сформировано понятие о морали и моральном поведении человека. Вопрос оставался в том, как сформировать нравственное поведение человека.

Значение и функция кадетского училища в системе непрерывного образования определяется не только преемственностью ее с другими звеньями образования, но и неповторимой ценностью этой ступени становления и развития личности воспитанника. Психологи установили, что именно средний школьный возраст характеризуется повышенной восприимчивостью к усвоению нравственных правил и норм. Это позволяет своевременно заложить нравственный фундамент развитию личности. Стержнем воспитания, определяющим нравственное развитие личности в данном возрасте, является формирование гуманистического отношения и взаимоотношения воспитанников между собой, опора на чувства, эмоциональную отзывчивость.

Литература

1. Артюхова И.С. Ценности и воспитание/ И.С. Артюхова// Педагогика, 1999- №4.- с.78-80
2. Архангельский Н.В. Нравственное воспитание. - М.: Просвещение, 1979. - 534с.
3. Бабаян А.В. О нравственности и нравственном воспитании / А.В. Бабаян // Педагогика - 2005 - №2 - с. 67-68
4. Дробницкий О.Г Проблемы нравственности./О. Г.Дробницкий - М.: Просвещение,1977.- 376с.
5. Жарковская Т.Г. Возможные пути организации духовно-нравственного образования в современных условиях / Т.Г. Жарковская // Стандарты и мониторинг в образовании - 2003 - №3 - с. 9-12
6. Леднев В.С. Духовно-нравственная культура в образовании человека / В.С. Леднев // Стандарты и мониторинг в образовании - 2002 - №6 - с. 3-6
7. Макаренко А.С. Проблемы школьного советского воспитания: Соч. - Т.5. - М.: Просвещение, 1976. - 231с.
8. Немов Р.С. Психология. В трех книгах. Кн. 1.: Общие основы психологии./Р.С.Немов - М.: Владос, 2000; - 436с.
9. Мудрик А. Индивидуальная помощь в социальном воспитании./А Мудрик // Новые ценности образования: Забота - поддержка - консультирование. М.: Инноватор, 1996.- Вып.6. - с. 56 - 70.
10. Ожегов С.И. , Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка,- М :Просвещение, 1995.- 478с.

11. Сухомлинский В.А. Избранные педагогические сочинения/ В.А.Сухомлинский - М: Просвещение,1980.- 258с.
12. Яновская М.Г. Эмоциональные аспекты нравственного воспитания: Кн. для учителя./М.Г. Яновская - М.: Просвещение, 1986.- 371с.
13. Профессионально-педагогические понятия. Словарь / Составители Г.М. Романцев, В.А. Федоров, И.В. Осипова, О.В. Тарасюк. – Под ред. Г.М. Романцева. – Екатеринбург, 2005. – 455 с.
14. Концепции модернизации Российского образования на период до 2010 года.
15. Полонский, В.М. Словарь по образованию и педагогике. – М.: Высш. шк., 2004. – 512 с.
16. Российская педагогическая энциклопедия [Текст]: в 2 т. Т. 2 (М-Я)/ Главный редактор В.В. Давыдов. - М.: Большая Российская энциклопедия, 1999. – 672 с.
17. Профессионально-педагогические понятия. Словарь / Составители Г.М. Романцев, В.А. Федоров, И.В. Осипова, О.В. Тарасюк. – Под ред. Г.М. Романцева. – Екатеринбург, 2005. – 455 с.

Взаимоотношение классного руководителя и воспитанников в условиях образовательного пространства училища

*Василива Е.Г. классный руководитель
первой квалификационной категории*

*Никакой драмы, ничего волнующего
Нет ни в чем, кроме человеческих
взаимоотношений.
Антуан де Сент-Экзюпери.*

Педагогическая профессия отличается от других тем, что успех решения задач, поставленных перед современным образовательным учреждением, в значительной степени зависит от субъективных качеств педагога.

«В восприятии все должно основываться на личности воспитателя, писал К. Д. Ушинский, - потому что воспитательная сила излучается только от живого источника человеческой личности. Никакие уставы и программы, никакой искусственный организм заведения не может заменить личность в деле воспитания».

Особое место в процессе взаимоотношений классного руководителя и воспитанников следует отвести педагогической этике.

В условиях образовательного пространства училища классный руководитель должен быть на шаг впереди тех, кого воспитывает. Ему необходимо быть интересной личностью, глубоко владеть знаниями, умениями в одной из областей культуры: увлекаться театром, живописью, каким-то

направлением в литературе, играть на гитаре, рисовать, петь, заниматься спортом, разбираться в моде, подпитываться информацией из сети Интернет и быть просто культурным человеком. Уважение у ребят вызывает классный руководитель, который духовно богат, справедлив, имеет свои принципы, умеет защищать интересы своего класса и свои собственные интересы. Важным качеством ученики считают обладание чувством юмора, умение не довести ситуацию до конфликта, оказать педагогическую поддержку. Приоритетными для настоящего классного руководителя являются принятие каждого ребенка, уважение его как личности.

Выполняя обязанности классного руководителя седьмого класса, я поняла, что успех всего детского коллектива и каждого воспитанника во многом зависит от установления гуманных отношений, которые лежат в основе самой природы человека и человеческих отношений. Воспитанники поступили в новое образовательное учреждение, не все были сразу готовы к самостоятельности. Кому-то страшно, кому-то интересно, ведь рядом не будет родителей и им самим придется принимать решения. Отсюда - чувствительность и ранимость, боязнь показаться слабым и неуверенным. Он хочет действовать самостоятельно, но при этом часто не успевает подумать о том, как его действия отразятся на окружающих. Ровное отношение со всеми воспитанниками - не всегда залог успеха. Одинаковое отношение и к добросовестному ученику и к нерадивому, с одной стороны, понижает активность первого и отрицательно сказывается на отношениях воспитателя с классом, а с другой - создает благоприятные условия для "нарушителей спокойствия". Чтобы этого не случилось, нужно четко дифференцировать отношение воспитателя не только к разным группам учащихся, но и к каждому ученику в отдельности, не снижая при этом требовательности.

Я стараюсь установить доверительно-личностные взаимоотношения с воспитанниками, которые основываются на доверие и личностном подходе.

В своей деятельности придерживаюсь установок личностного подхода, сформулированные Е.И. Ильиным:

Любить!

Понимать!

Принимать!

Сострадать!

Помогать!

На мой взгляд, заслуживают внимание Десять заповедей воспитателя Ш.А. Амонашвили:

1. Расположить ребёнка к воспитательному процессу - главный принцип гуманистического воспитания.

2. Доставить ребёнку радость общения с нами – главный метод гуманистического воспитания.

3. Приблизить среду, в которой формируется личность человека будущего, повседневную жизнь и общение к идеалу - главное условие гуманистического воспитания.

4. Вера в человека: нас – в ребёнка, а ребёнка – в нас, людей – в себя - первооснова для общения между людьми.

5. Уважение к личности каждого ребёнка.

6. Ребёнок должен чувствовать себя в обществе нужным и своим, только тогда он может проявить себя, развить свои способности.

7. Ребёнка нужно понимать и строить взаимоотношения с ним с учетом движения его души.

8. В воспитательном процессе главное - проявлять проницательность, последовательность и терпение.

9. Воспитателями должны руководить чуткость, отзывчивость, доброта души, любовь, нежность, непосредственность, постоянная готовность прийти на помощь, чувство переживания в сочетании с требовательностью к себе и ребёнку.

10. Решительный отказ от противоречащих гуманистическому воспитанию и подавляющих - ребёнка личность авторитарности и императивности.

На мой взгляд, главное правило – помнить, что все мы очень и очень разные: общительные или замкнутые, взрывные или спокойные, молниеносные в исполнении или долго раскачивающиеся, весёлые и вечно задумчивые...

Я, как классный руководитель должна, просто обязана оценить каждого, верить и уважать каждого. В ребёнке надо суметь найти положительные стороны личности и использовать их в дальнейшей работе.

Со своими проблемами воспитанники приходят к классным руководителям, делятся своими неудачами и переживаниями, и мы вместе стараемся найти правильное решение. Если ребята добиваются каких-то, пусть самых маленьких побед, мы радуемся вместе с ними. Самое трудное уже позади. Это время слез, плохого настроения, эмоционального и физического дискомфорта. Индивидуальная работа проводилась с воспитанниками, в связи со сложной адаптацией в новых условиях. Были проведены неоднократные беседы, с целью оказания психологической поддержки, стабилизации эмоционального состояния. Проведенная повторная психодиагностика педагога-психолога выявила положительную динамику в эмоциональном состоянии детей.

В течение всего периода обучения воспитанники принимали активное участие в различного рода мероприятиях: прогулки по историческим местам города; участие в кроссе-наций; встреча с заслуженными спортсменами России - Ириной Родниной и Вячеславом Фетисовым; изготавливали своими руками подарки для учителей; вместе готовились к празднику посвящения в кадеты. Главное всё это время мы находились вместе, и нам было интересно.

Совместная и увлеченная деятельность воспитателей и детей всегда дает свои плодотворные результаты. Сейчас мы радуемся маленьким победам нашего класса в спортивных состязаниях «Весёлые старты» - первое место, конкурс презентаций «Восславим женщину, чьё имя мать»- первое место.

Моя задача, поддержать ребят и создать ситуацию успеха, вселить веру в победу. И вот она! Сколько радости в глазах детей, сияющих улыбок на счастливых лицах. Интерес к общему делу, радость и счастье творческого усилия способны не только сплотить коллектив, но и дать возможность каждому ребёнку почувствовать себя частичкой нашего большого и дружного класса. Большинство ребят способны радоваться за первые шаги к успеху своих одноклассников. У нас были конфликты и ссоры между одноклассниками в период определения лидера в классе, но мы с достоинством преодолели это время. В классе был выбран староста, распределены обязанности среди воспитанников. За прошедшие три месяца наш класс стал одной большой семьёй, в которой проблемы каждого воспитанника становятся проблемой всего класса.

Быть классным руководителем - дело безмерно трудное. Это значит, все силы свои отдать делу воспитания и умению общения с детьми, не ведая честолюбия, не зная корысти, быть щедрым до самопожертвования, не жалеть себя в тяжком и вечном труде педагога.

«Всё, что мы называем воспитанием, это великое творчество повторения себя в человеке», говорил В.А. Сухомлинский, сам не только щедро делившийся с детьми знанием, но навсегда отдавший им свое сердце. Повторить себя в других - это величайшая ответственность. И большое счастье. И может быть, в том заключен секрет вечной молодости воспитателя. Повторить себя в юных, это под силу тому, чья душа и сердце не становятся черствыми и глухими от времени и кто способен быть живым связующим звеном между детьми и вечноразвивающейся наукой, окружающей жизнью.

Литература

1. Белобородов Н.В. Воспитательная роль классного коллектива: Методическое пособие. – М.: АРКТИ, 2007.
2. Литвинова А.А. Система взаимодействия классного руководителя с учащимися старших классов. – Волгоград: Учитель, 2004.
3. Плотников, В.И. Ценностный мир человека и его судьба / В.И. Плотников. – Екатеринбург: Банк культурной информации, 2002. -408с.
4. Сергеева В.П. классный руководитель в современной школе. – М.: Московское городское педагогическое общество, 2000.
5. Таран Ю.Н., Солодкова М.В. Классное руководство: новый взгляд на практику воспитания школьников. – Волгоград: Учитель, 2010.
6. Худякова Н.Л. Ценностный мир человека: возникновение и развитие/ Н.Л. Худякова.- Челябинск: Чел. гос. ун-т, 200.-398 с.
7. Худякова Н.Л. Развитие человека и воспитывающая функция образования. / Н.Л. Худякова.- Челябинск: Чел. гос. ун-т, 2002.-146с.
8. Худякова Н.Л. Ценностный мир человека: возникновение и развитие/ Н.Л. Худякова.- Челябинск: Чел. гос. ун-т, 200.-398 с.

Нравственное воспитание в инновационном пространстве училища

Дякин А.С., воспитатель

*«В воспитании человека важно добиваться,
чтобы нравственные и моральные истины
были не просто понятны, но и стали бы целью
жизни каждого человека, предметом
собственных стремлений и личного счастья»
Свадковский И.Ф.*

Во все века люди высоко ценили нравственную воспитанность, в конце XX века, как с наследием прошлого, наша страна столкнулась с угрожающим здоровью нации падением нравственности, аморализмом, бездуховностью, криминализацией общества. А глубокие социально-экономические преобразования, происходящие в современном обществе, заставляют нас задуматься о будущем России, о ее молодежи. Актуальность темы обусловлена тем, что в жизни нашего общества всё более возрастает роль нравственных начал, расширяется сфера действия морального фактора.

Образованный человек – это, прежде всего, воспитанный и ответственный человек. Формирование и развитие нравственных качеств личности является основой ее интеллектуального и творческого развития. Нравственное воспитание подрастающего поколения становится первоочередной задачей современной системы образования, а отсутствие нравственности ведет к деградации и разрушению личности, общества и государства. Инновационные и телекоммуникационные технологии являются эффективным инструментом воспитания учащихся, обеспечивая развитие любознательности, внимательности, способности к обобщениям и практическому применению знаний.

Исследуемая нами проблема нашла отражение в фундаментальных работах А.М.Архангельского, Н.М.Болдырева, Н.К.Крупской, В.А. Сухомлинского, А.С.Макаренко, И.Ф.Харламова и др., в которых выявляется сущность основных понятий теории нравственного воспитания, указываются способы развития форм, методов и приемов нравственного воспитания.

В. Г. Белинский утверждал, что среди множества родов образования и развития, каждое из которых важно само по себе, самое важное – образование нравственное. Нравственное воспитание – процесс, направленный на формирование и развитие целостной личности ребенка, и предполагает становление его к Родине, обществу, коллективу, людям, к труду, своим обязанностям и к самому себе. Нравственные качества являются «великой особенностью человека». Знания, образованность играют весьма значительную роль в развитии человека. «...Мы смело, высказываем убеждение, – писал Ушин-

ский, - что влияние нравственное составляет главную задачу воспитания, более важную, чем развитие ума вообще, наполнение головы познаниями...».

В.А. Сухомлинский говорил о том, что необходимо заниматься нравственным воспитанием ребенка, учить «умению чувствовать человека». Василий Андреевич говорил: «Никто не учит маленького человека: «Будь равнодушным к людям, ломай деревья, попирай красоту, выше всего ставь свое личное». Все дело в одной, в очень важной закономерности нравственного воспитания. Если человека учат добру- учат умело, умно, настойчиво, требовательно, в результате будет добро. Учат злу (очень редко, но бывает и так), в результате будет зло. Не учат ни добру, ни злу - все равно будет зло, потому что и человеком его надо сделать». Сухомлинский считал, что «незыблемая основа нравственного убеждения закладывается в детстве и раннем отрочестве, когда добро и зло, честь и бесчестье, справедливость и несправедливость доступны пониманию ребенка лишь при условии яркой наглядности, очевидности морального смысла того, что он видит, делает, наблюдает».

Н.И. Болдырев отмечает, что специфической особенностью нравственного воспитания является то, что его нельзя обособить в какой-то специальный воспитательный процесс. Формирование морального облика протекает в процессе все многогранной деятельности детей (играх, учебе), в тех разнообразных отношениях, в которые они вступают в различных ситуациях со своими сверстниками, с детьми моложе себя и с взрослыми.

Нравственное воспитание – это целенаправленный процесс, предполагающий определенные формы, методы, приемы, а так же это совокупность педагогических действий и мероприятий с применением инновационных технологий. Отмечу, что в Оренбургском президентском кадетском училище педагоги используют такие информационные технологии, как информационно – коммуникативные, интерактивное и проектное обучение (электронные доски), а воспитанники в свою очередь имеют возможность работать с инновационной техникой (кружки: робототехника, фотостудия), пользуются индивидуальными ноутбуками, кроме того для воспитанников созданы все условия эффективного использования информационной среды – Интернет. На мой взгляд, применение данных возможностей положительно оказывает влияние на учебно-воспитательный процесс, делая его интереснее, динамичнее и продуктивнее.

В училище развивается система воспитательной работы, одним из направлений которой является нравственное развитие личности воспитанника.

В 1 семестре 2010-2011 учебного года состоялись внеклассные мероприятия, на которых решались задачи нравственного воспитания.

1. Встреча с Ветеранами ВОВ.
2. День пожилого человека.
3. Презентация на тему – «Мы славим женщину, чье имя мать».
4. Классный час «День толерантности».

5. Конкурс чтецов «Край любимый – Родины частичка».

6. Беседа с воспитанниками о настоящей дружбе.

В процессе учебной деятельности была организована встреча с ветеранами ВОВ и героями трудовых подвигов, целью которой являлось – формирование нравственных ценностей, акцентирование внимания на подвиг ветеранов войны, а так же приобщение к изучению исторического прошлого нашей страны. В знак уважения и благодарности воспитанники подготовили для ветеранов поздравительные открытки с использованием компьютерных технологий (работа в программе Microsoft Word). В честь праздника «День пожилого человека» был организован выезд воспитанников к Ветеранам в госпиталь, ученики поздравили пожилых людей песнями и добрыми словами, на память подарили красочно - оформленные открытки, которые были нарисованы на компьютере в программе PowerPoint. Отмечу, что в результате участия выше перечисленных мероприятий воспитанники с большим энтузиазмом работали на ПК: рисовали открытки, красочно оформляли и подбирали поздравительный текст.

Проведение классного часа с использованием компьютерных технологий (презентация в программе PowerPoint «Мы славим женщину, чье имя мать»). Цель педагогической деятельности заключалась в формировании представления о нравственных ценностях человека - любви и уважения к матери, потребность в стремлении учащихся бережно и внимательно относиться к маме, а так же в формировании, эмоционально-чувствительной сферы и ценностных отношений между людьми. Суть мероприятия заключалась в том, чтобы каждый воспитанник не только придумал рассказ о своей маме (вспомнил интересную историю из детства или придумал добрые стихи о маме, о себе), но и оформил свое произведение искусства в интересную презентацию. Вместе с воспитанниками мы работали над оформлением презентации, подбирали подходящие слова, стихи, цитаты о маме. Замечу, что применение компьютерных программ – это очень удобный и эффективный способ предоставления информации, он сочетает в себе динамику, звук и изображение, то есть те факторы, которые наиболее долго удерживают внимание воспитанника. Одновременное воздействие на два важнейших органа восприятия (слух и зрение) позволяют достичь гораздо большего эффекта.

Проведение классного часа «День толерантности». Цель педагогической деятельности заключалась в том, чтобы научить ребят быть терпимыми друг к другу, формировать толерантное отношение к себе и к окружающим людям, по средствам игры способствовать развитию коммуникационных навыков и расширению кругозора. По завершению занятия ребята получили красочно оформленные буклеты (работа в программе Microsoft Word), в которых были указаны правила и модули общения.

Проводя конкурс чтецов «Край любимый – Родины частичка», преследовались следующие цели – формирование устойчивого, уважительного отношения к родной стране, развитие нравственных и патриотических чувств у воспитанников: любви и преданности Родине. Ученики рассказывали стихи

русских поэтов о Родине (С.Есенин, С.Михалков, Э. Асадов, В.Духанин, Н.Заболотский и др.). Конкурс проходил с применением информационных технологий -выступлениябыли наглядно подкреплены слайд шоу(в программе PowerPoint) с российским пейзажем и красочными фотографиями нашей Родины.

Беседа с воспитанниками о настоящей дружбе. Цель педагогической деятельности заключалась в нравственном воспитании, воспитании культуры чувств, в раскрытии личностной и социальной значимости дружбы и товарищества как высших человеческих чувств. Во время беседы с воспитанниками были затронуты жизненные вопросы как: Что такое дружба? Чем приятели отличаются от друзей? Сколько у человека может быть настоящих друзей? Кто же такой друг? Какими качествами в идеале он должен обладать. Затем ученикам было предложено упражнение «**Мой идеальный друг**» воспитанникам предлагалось в группах написать те качества, которые необходимы другу. «Друг – это тот, кто...», после чего последовало совместное обсуждение результатов.Этическая беседа строилась на анализе и обсуждении конкретных фактов и событий из повседневной жизни ребят, примеров из художественной литературы, периодической печати, кинофильмов.В заключение беседы ребята получили раздаточный материал - **Кодекс дружбы, разработанный отечественными психологами и социологами.**

Таким образом, формирование нравственной личности воспитанника одна из главных задач Оренбургского президентского кадетского училища.Нравственное воспитание осуществляется в процессе всей жизнедеятельности личности, с учетом возраста и той среды, которая влияет на ценностные ориентации воспитанника.Для формирования нравственных чувств необходимо включать воспитанника в ситуации, требующие его соучастия, сострадания, развивать тонкость чувства в отношении к другим, обогащать их идейно-нравственным содержанием, придавать простейшим чувствам радости, негодования нравственную направленность.

Воспитательная и познавательная деятельность воспитанников производится в среде информационно-коммуникационных технологий. Использование мультимедийных технологий в процессе обучения позволяет представить учебный материал не только в традиционном, но и в более доступном для восприятия визуальном виде. Использование таких технологий в сочетании с традиционными видами учебной работы позволяет достичь более высокой эффективности в формировании у воспитанников самостоятельности и развития у них гражданских, профессиональных и нравственных качеств.

Литература

- 1.Рожков М.И. Теория и методика воспитания: Учебное пособие. – М.: ВЛАДОС – ПРЕСС, 2004.
- 2.Маврина И.В. Развитие взаимодействия подростков со сверстниками в условиях образовательного процесса: Учебное пособие. – М.: ВЛАДОС – ПРЕСС, 1998.

- 3.Немов Р. С. Общие основы психологии: Учебник для студентов пед. Вузов. - М.: ПросвещениеВладос, 1994.
- 4.Райс Ф. Психология подросткового и юношеского возраста: Учебное пособие. – СПб.: Изд-во «Питер», 2000.
- 5.Интернет - ресурсы: [www 1 September. ru](http://www.1September.ru), www.yandex.ru.

Развитие творческих способностей воспитанников

Илюхина Е. В., воспитатель 7 «Б» класса

На сегодняшний день актуальна проблема поиска средств развития мыслительных способностей, связанных с творческой деятельностью школьников как в коллективной, так и в индивидуальной форме обучения.

Данной проблеме посвящены работы Т. М. Давыденко, Л. В. Занкова, И. Б. Котовой, А. И. Савенкова и др., в которых определяются средства развития творческих способностей учащихся.

Анализ проблемы развития творческих способностей воспитанников училища нами во многом будет предопределяться тем содержанием, которое мы будем вкладывать в это понятие. Очевидно, что рассматриваемое нами явление тесным образом связано с термином «творчество», «творческая деятельность». Под творчеством мы понимаем «деятельность, результатом которой являются новые материальные и духовные ценности; высшая форма психической активности, самостоятельности, способность создавать что-то новое, оригинальное» [5, с.6]. Результатом творческой деятельности является формирование и развитие творческих способностей.

Творческие способности - это «индивидуально-психологические особенности индивида, которые имеют отношение к успешности выполнения какой - либо деятельности, но не сводятся к знаниям, умениям, навыкам, которые уже выработаны у школьника» [4, с.35].

К творческим способностям мы относим совокупность следующих характеристик:

- 1) уровень развития творческого мышления;
- 2) творческая готовность к решению проблемных вопросов;
- 3) уровень навыков и умений при выполнении творческих работ.

Для того чтобы процесс развития творческих способностей воспитанников осуществлялся успешно, необходимы знания об уровне развития творческих способностей учащихся. Среди параметров, отражающих уровень развития творческих способностей, оценочным характеристикам подвергаются следующие:

- 1) интеллектуальная инициатива;
- 2) образность и символичность решения;
- 3) воображение;
- 4) композиционно-пространственное решение изображения;
- 5) объемно-пространственное построение изображения [5, с.9].

С целью выявления уровня сформированности творческих способностей воспитанников в сентябре 2010г. мы провели диагностику, включающую три задания.

Результаты проведенной диагностики представлены в нижеследующей диаграмме.



Данные диагностики свидетельствуют о недостаточном уровне развития творческих способностей обучающихся, поэтому воспитателю в своей работе необходимо системно и последовательно применять методы и средства творческого развития учащихся.

Так, нами был проведен ряд мероприятий, в которых воспитанники 7 могли принять активное участие.

С целью развития творческого воображения в конце сентября 2010 г. мы провели конкурс загадок. Ребята должны были не только отгадывать загадки, но и составить новые. Приведем несколько примеров:

1) *Дано начало:* Мохнатенька, усатенька...

Воспитанники продолжают:

На солнышке лежит
Прищурившись глядит
или

У нее одна забота
Ночью ходит на охоту! (Кошка)

2) *Дано начало:*

Лежит круглый, золотистый

На тарелочке на чистой.

Воспитанники продолжают:

Рот раскрыл я, сколько мог,
Откусил большой кусок.
Думал я, что будет сладкий,
Оказался кислый, гадкий! (Лимон).

Для реализации выше отмеченной цели мы провели в начале октября 2010г. поэтическую мастерскую. На этом мероприятии ребята прочитали стихотворения, которые им нравятся, двое воспитанников прочитали стихи собственного сочинения. Кроме того, все вместе воспитанники сочинили стихотворение. Создав в классе соответствующую атмосферу, воспитатель подсказала ребятам первую строчку «Только бабушка заснула...», а в результате получился сборник веселых стихов:

Только бабушка заснула,
Мурзик быстро слез со стула,
Стал по комнате ходить,
Прыгать, бегать, всех будить.
...Утро наконец настало,
Погулял беглец немало,
Припелся шалун домой
Грязный, мокрый и хромой.
Первый снег упал на землю,
Сразу стало всем светло!
Он пушистый, яркий, белый,
На земле лежит легко.

Важно отметить, что, участвуя в подобных мероприятиях, воспитанники активны, эмоциональны, что свидетельствует об их интересе к творческой деятельности.

С целью развития актерских способностей воспитанников в конце октября мы провели внеклассное мероприятие «Агитбригада по профилактике ДТП «Вредные советы по правилам дорожного движения». Класс был разделен на «детей – хулиганов» и «хороших детей». Участники должны были заранее выучить стихотворные отрывки, подумать о том, как изобразить своего героя. Важно отметить, что все воспитанники справились хорошо с полученным заданием. В своей актерской игре ребята смогли эмоционально, ярко передать мимику, жесты, особенности поведения своего героя. Проведенное мероприятие позволило некоторым ребятам проявить себя, раскрыть совершенно с другой стороны.

Кроме того, в конце ноября 2010 г. воспитанники участвовали в мероприятии «Мы за здоровый образ жизни». При подготовке к мероприятию ребята готовили слайд-шоу по заданной теме. Задание сформулировано с целью реализации творческих способностей воспитанников кадетского училища. Как нам кажется, подобные задания способствуют развитию у воспитанников самостоятельности, творческого воображения. Ребята ответственно подошли к выполнению полученного задания. Представленные в результате работы слайд-шоу оказались познавательными, продуманными в плане содержания и расположения представленного материала, с соответствующими теме иллюстрациями.

На наш взгляд, приобщению подростков к искусству, к миру кино, формированию актерских способностей способствует просмотр фильмов, ко-

торые стали уже классикой российского кинематографа. Безусловно, к таким фильмам можно отнести картину «Офицеры». Прежде чем показать ребятам этот фильм, воспитатель рассказал об истории его создания, об актёрах, снявшихся в картине, наконец, о вечной теме, поднятой в «Офицерах». После просмотра фильма ребята оживленно обсуждали увиденное, дискутировали о правильности поступков, совершенных героями, размышляли о том, каким должен быть человек на войне, каким должен быть офицер.

Важно также сказать о картинной галерее «Моя малая Родина», в создании которой большинство ребят класса приняли активное участие. При создании рисунков на заданную тему воспитанники в полной мере смогли проявить свои художественные способности, продемонстрировать свой эстетический вкус.

С целью развития интеллектуальных способностей воспитанников нами были проведены следующие мероприятия: виртуальное путешествие «Города-герои», диспут «История создания праздника День согласия и примирения».

На данный момент мы наметили ряд мероприятий, направленных на развитие творческих способностей воспитанников в течение текущего учебного года:

1. Конкурс чтецов «Мой край любимый – Родины частичка»
2. Экологическая игра «Природа не прощает ошибок!»
3. Театральный конкурс по произведениям И. А. Крылова
4. Час творчества «Вот мы какие» (изготовление коллективной аппликации)
5. Викторина «Узнай песню по описанию» и др.

Безусловно, успешное развитие творческих способностей возможно только в благоприятной атмосфере, при доброжелательных оценках со стороны учителей, воспитателей, поощрении оригинальных высказываний.

Таким образом, изучив теоретические основы формирования творческих способностей и выявив педагогические условия формирования, мы сделали следующие выводы:

1) Под творческой деятельностью мы понимаем такую деятельность человека, в результате которой создается нечто новое - будь это предмет внешнего мира или построение мышления, приводящее к новым знаниям о мире, или чувство, отражающее новое отношение к действительности.

2) Воспитательно-образовательный процесс в училище имеет реальные возможности для развития творческих способностей и активизации творческой деятельности воспитанников.

3) Рассмотрение условий развития творческих способностей воспитанников училища позволяет нам выделить пути реализации их развития: организация учебного процесса путём постановки творческих учебных задач и путём создания педагогических ситуаций творческого характера; организация самостоятельной творческой работы воспитанников.

Литература

1. Веракса Н. Е. Диалектическое мышление и творчество // Вопросы психологии. – 2001. - №4. – С. 5-9.
2. Кузнецова Н. С. Комплекс игр для развития воображения. // Вопросы психологии. – 2007. - №8. – С. 15-21.
3. Пономарев Я.А. Психология творчества: общая, дифференциальная, прикладная - М.: Наука, 1990.
4. Скакулина Н.П. Творчество и фантазия - М.: Просвещение, 1980.
5. Терехова Г. В. Творческие задания как средство развития креативных способностей школьников в учебном процессе. – автореф. на соис. уч. степ. к.п.н. – Екатеринбург, 2002.

Гражданско-патриотическое воспитание как одно из приоритетных направлений воспитательной работы училища

*Кузьменко С.А. , педагог-организатор
высшей квалификационной категории*

По тому, как человек оценивает прошлое своей страны, отчасти можно судить о том, как он сейчас относится к своей Родине. От первых знаний по истории малой Родины к стремлению их углубить и расширить, к умению находить конкретное дело на благо Родины - таковы этапы рашения личности патриота, сориентированные на общечеловеческие ценности. Патриотизм не будет более полным без сформированного отношения к историческому наследию своей страны. Для того чтобы в случае опасности человек не задумываясь, встал на защиту своей Родины, он должен чувствовать к этой Родине пронизывающую до боли в сердце любовь. Не слово, а поведение, доказывающее истинность чувств - вот что превыше всего ценили наши предки.

Стратегической целью социального развития нашей страны является формирование гражданского общества и построение правового государства. В связи с этим особую актуальность приобретает повышение гражданско-правовой культуры личности, которая способствует формированию гражданского самосознания, формированию активной гражданской позиции. Развитие гражданственности происходит в процессе приобретения опыта гражданского поведения, социального действия, позволяющего практически реализовать важнейшие человеческие ценности, выбрать линию поведения, выразить отношение к обществу и самому себе.

Патриотическое воспитание подрастающего поколения - одна из главнейших задач нашего общества, поскольку от степени успешности ее решения зависит то, каким будет завтрашний день, завтрашнее общество, какие в нем будут преобладать нравственные ценности и ориентиры. Решать же эту задачу приходится уже сегодня. И в этот процесс должны быть вовлечены не

только семья и школа, но и общеобразовательные учреждения, научные центры, государственные ведомства различного уровня.

Вопросы воспитания молодежи в духе любви к Родине, воспитания достойных граждан государства стояли в центре внимания ученых на протяжении всей истории человечества. Сейчас этот вопрос встает особенно остро, поскольку в обществе ощущается «дефицит нравственности». Одним из характерных проявлений духовной опустошенности и низкой культуры выступило утрачивание патриотизма как одной из духовных ценностей нашего народа. В последние годы наблюдается отчуждение молодежи от отечественной культуры, общественно-исторического опыта своего народа.

Первые упоминания о патриотическом воспитании молодого поколения можно найти в произведениях древнерусской литературы, которые воспитывали гордость за родную землю, способствовали формированию патриотического сознания. Воспитание в то время было направлено на воспитание защитника русской земли, своего Отечества, жизнь во благо которого представлялось высшей ценностью. В настоящее время в педагогике патриотизм определяется, как «социально-политический и нравственный принцип, выражающий чувство любви к Родине, заботу о ее интересах и готовность к ее защите от врагов». В словаре В.И. Даля слово «патриот» толкуется как «любителю Отечества, ревнитель о благе его, отчизнолюб, отечественник или отчизник».

Закон РФ «Об образовании» определяет гуманистический характер образования, приоритет общечеловеческих ценностей, воспитание гражданственности и любви к Родине. В «Концепции модернизации Российского образования» сказано, что важнейшими задачами школы является гражданское, патриотическое, нравственное воспитание с учетом общечеловеческих ценностей и российского варианта их воплощения.

Познание истории и культуры Родины является одним из важнейших факторов гражданско-патриотического воспитания. Быть патриотом без знания своего Отечества невозможно. Чувство любви к Родине опирается на знание ее истории, без которой нельзя понять современность.

Чтобы углубить исторические знания воспитанников были проведены тематические классные часы «Дни воинской славы», ходе которых воспитанники говорили о Куликовской битве, Бородинском сражении и других исторических сражениях. На классном часе «Мне скажут Родина...» шла дискуссия об ассоциациях, которые вызывает у них понятие «Родина».

Большая часть воспитанников связывают понятие «Родина» или с местом, где родились и живут, или с Россией в целом. Для остальных Отечество ассоциируется с семьей и родным домом. Общеизвестно, что интерес к тому, что ближе всего – основа интереса ко всему остальному, путь к пониманию этого «остального», следовательно, развитию общих представлений о природе, об обществе, об их взаимосвязях, о времени, и о пространстве. Познание истории и культуры Родины является одним из важнейших факторов гражданско-патриотического воспитания. Быть патриотом без знания своего Оте-

чества невозможно. Чувство любви к Родине опирается на знание ее истории, без которой нельзя понять современность.

Чтобы воочию соприкоснуться с историей родного края для воспитанников были организованы встречи с писателями, историками, интересными и знаменитыми людьми Оренбургского края. В рамках классного часа «Восславим женщину, чье имя мать!», приуроченного ко Дню матери была организована встреча с Николаевой Зоей Николаевной – участницей блокады Ленинграда. Зоя Николаевна рассказала о реальных событиях тех дней, предоставила воспитанникам задать интересующие их вопросы. В ходе беседы воспитанники приводили исторические факты, которые уже узнали из школьной программы.

Экскурсия в мемориальный выставочный комплекс «Салют Победа!», встреча с ветеранами Великой Отечественной войны, возложение цветов к вечному огню помогли подросткам проявить уважение к подвигам дедов и отцов и обогатили новыми знаниями по истории Великой Отечественной войны.

9 декабря страна отмечает праздник – день героев Отечества. Иногда обидно и больно становится от того, что ни наша молодежь, ни взрослые, порой не можем назвать 2-3 имен современников, отдавших свою жизнь ради спасения чьей-то жизни. В нашем сознании прочно закрепилось что настоящие подвиги совершались только во время Великой Отечественной войны. Но это не так! Оренбуржье по праву могут гордиться своими сынами, нашими современниками. Именно с целью узнать героев-оренбуржцев прошла презентация книги «Герои России. Герои нашего двора». Воспитанники просмотрели документальный фильм и узнали о подвигах Туркина Андрея Алексеевича, Мустафина Раиса Рауфовича, Зеленко Андрея Жанновича. В рамках акции, посвященной Дню героев Отечества «Рубеж славы» прошел конкурс презентаций «Герои России моей...». В своих презентациях воспитанники отразили подвиги героев-оренбуржцев, которыми сегодня гордится наше Оренбуржье. Состоялись встречи со скульптором Н.Г.Петиной, автором скульптурных композиций, посвященных героям Отечества и участниками боевых действий.

Только сформировав личность гражданина и патриота России с соответствующими ценностями, взглядами, интересами, установками, мотивами деятельности и поведения, можно рассчитывать на успешное решение более конкретных задач. Одной из важных задач такого воспитания является воспитание любви к Родине и толерантного отношения к людям разных национальностей. Вряд ли можно считать воспитанным человека, который не любит своих близких, не чувствует привязанности к родной земле, не гордится своим народом.

Стало традиционным отмечать в нашей стране праздник – День народного единства. Во всех классах были проведены беседы на тему: «История создания праздника «День согласия и примирения». В ходе беседы воспитанники узнали, что с 2005 года Россия отмечает новый для себя праздник –

День народного единства. В это же прошел фестиваль «Национальная деревня», где дети показали свои творческие, музыкальные способности при подготовке электронных презентаций. Каждый класс выбрал национальность и презентовал всем быт и традиции этой национальности.

Какой бы творчески и интеллектуально одаренной ни была личность, проявление в ней любви и уважения к своей стране и национальной культуре делают эту личность еще ярче, богаче и самобытнее. Безусловно, народная культура - это главное средство приобщения детей к отечественному наследию и истории предков.

Создание условий и возможностей для позитивной реализации общественной активности воспитанников кадетского училища, формирование у юных граждан в деятельного патриотизма по отношению к родному городу и краю должно быть основано на историческом прошлом, проходить через историю дня сегодняшнего, через конкретные человеческие судьбы, через историю своей малой Родины, своей семьи, историю искусства и архитектуры родного города, поселка – всего, что окружает юного гражданина России. Любовь к Родине начинается с малого: с любви к своему дому, к родителям, к любимому делу. Сегодня жизненно важно возродить в российском обществе чувство истинного патриотизма как духовно-нравственную и социальную ценность, сформировать в молодом человеке граждански активные, социально значимые качества, которые он сможет проявить в созидательном процессе и в различных социально значимых видах деятельности, а значит, - сможет успешно пройти процесс социализации.

Литература

1. Основы методики гражданского воспитания в семье и школе / Под ред. Филонова Г.Н. – М.: Гос. НИИ семьи и воспитания, 2001. – 142 с.
2. Лутовинов, В.И. Критерии и основы методики оценки результатов работы по патриотическому воспитанию / В.И. Лутовинов. – М., 2006. - 112 с.
3. Мазыкина, Н. В. Инновационные подходы в патриотическом воспитании и гражданском становлении личности / Н.В. Мазыкина // Воспитание школьников. - 2002. - №6.– С. 8.

Воспитательный потенциал уроков иностранного языка в училище

*Мичурина Н.В.,
преподаватель французского языка
первой квалификационной категории*

Современный период в российской истории образования – время смены ценностных ориентиров. В 90-е гг. прошлого столетия в России произошли как важные позитивные перемены, так и негативные явления, неизбежные в

период крупных социально-политических изменений. Эти явления оказали негативное влияние на общественную нравственность, гражданское самосознание, на отношение людей к обществу, государству, закону и труду, на отношения человека к человеку. В период смены ценностных ориентиров нарушается духовное единство общества, размываются жизненные ориентиры молодежи, происходит девальвация ценностей старшего поколения, а также деформация традиционных для страны моральных норм и нравственных установок. Образованию отводится ключевая роль в духовно-нравственной консолидации российского общества, его сплочении перед лицом внешних и внутренних вызовов, в укреплении социальной солидарности, в повышении уровня доверия человека к жизни в России, к согражданам, обществу, государству, настоящему и будущему своей страны. Современная Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России формулирует социальный заказ современной общеобразовательной школе как определенную систему общих педагогических требований, соответствие которым обеспечит эффективное участие образования в решении важнейших общенациональных задач. Воспитание базовых нравственных ценностей не может быть локализовано в содержании отдельного учебного предмета, формы или вида образовательной деятельности, оно пронизывает все учебное содержание, всю многоплановую деятельность учащегося как человека, личности, гражданина. Система национальных ценностей создает смысловую основу пространства нравственного развития личности. В этом пространственснимаются барьеры между отдельными учебными предметами, между семьей и школой, школой и жизнью.

В современном образовательном пространстве по-новому определяется роль иностранного языка как учебного предмета. Цель обучения иностранным языкам раскрывается в единстве взаимосвязанных компонентов: воспитательного, образовательного, развивающего, практического. Обучение иностранным языкам предполагает формирование коммуникативной, речевой, социокультурной, лингвистической, компенсаторной, учебно-познавательной компетенций, развитие и воспитание школьников.

Изучением воспитательной роли предмета «Иностранный язык» занимались Р.К. Миньяр-Белоручев, И.А. Зимняя, Б.А. Лapidус, Е.И. Пассов, Н.В. Елухина, М.И. Евдокимова.

Социализация и воспитание молодого поколения происходят под влиянием таких процессов как расширение мирового рынка, глобализация, распространение стандартов массовой культуры, прогресс в области информационных технологий. Но ни социализация ни воспитание невозможны без языкового образования. В современных условиях развития общества главными становятся культурно-лингвистические разграничения, преодоление которых является важной составляющей умений современного человека. Знание любого языка призвано стать своеобразным механизмом превращения лингвоэтнокультурного разнообразия в инструмент взаимопонимания. Одна из ведущих задач современного лингвистического образования – разви-

тие у молодых людей способности ценить человеческую общность, понимать и принимать существующие между народами этнические различия. Формирование у учащихся системы моральных ценностей, оценочно-эмоционального отношения к миру и составляет воспитательную цель урока иностранного языка.

Иностранный язык является важным средством формирования культуры во всех ее проявлениях: личностной, нравственной, семейной, социальной, экономической. Иностранный язык – действенный фактор социального, научного, технического и общекультурного прогресса. Лингвистическое образование дает возможность лучше понять свою культуру, ее роль в становлении мирового общекультурного пространства. Происходит переориентирование системы языкового образования на практические нужды межнационального общения, организуемого как в классе, школе, регионе, стране, так и на общеевропейском уровне. Полилоглингвокультур должен составить основное содержание языкового образования. Открытость миру, диалогичность с другими культурами – важное свойство духовно-развитой личности.

Формами реализации поставленных задач становятся организация и проведение специальных и элективных курсов по изучению страноведения, лингвострановедения, регионоведения, культуроведения, краеведения на иностранном языке. В перечень дополнительных занятий по иностранным языкам в училище введены специальные курсы: «Путешествие по странам английского языка» (5-6 кл.), «Окно в Британию» (7 кл.), «Сравнение культур двух стран» (8 кл.), «Знакомство с Германией» (5 кл.), «Германия вчера и сегодня» (6-7 кл.), «Деловой французский» (8 кл.).

Регионоведческое образование на уроке иностранного языка предполагает сочетание воспитания с обучением при ведущей роли первого. Воспитание приданном подходе касается различных сфер культуры, таких как художественной, юридической, экологической, производственной, потребительской, бытовой, коммуникативной. Особое значение следует отвести геополитическому, патриотическому, гражданскому воспитанию. Именно знания о родном крае помогают воспитывать у учащихся личностные качества характера: чувство собственного достоинства, уважение к своей и иной культуре, толерантность, взаимопонимание, взаимоуважение, готовность к самореализации, сотрудничеству, культурному взаимообогащению, информационному обмену. Наиболее важным в регионоведческом образовании является воспитание ценностной ориентации в условиях современного диалога культур. Исследования показывают, что включение регионоведческого компонента в урок иностранного языка ведет к повышению мотивации к изучению языка в целом.

Воспитание на уроках иностранного языка может также осуществляться информативными текстами и комментариями, которые содержатся в учебно-методических комплектах, применяемых педагогами училища. Чтение литературы и поэзия – одни из главных способов воспитания на уроках иностранного языка. Большое значение в реализации воспитательного компо-

нента в обучении иностранным языкам имеет внеклассная деятельность педагога с учащимися, разработка и реализация тематических проектов, привлечение учащихся к научным исследованиям лингвистических явлений. Нами активно привлекаются воспитанники к участию в конкурсах презентаций (большой частью пока заочных), посвященных европейским странам, воспитанники вовлечены в движение научно-исследовательской деятельности училища.

Сегодня преподаватели иностранных языков активно внедряют и применяют нетрадиционные формы занятий, такие как видеоурок, урок - праздник, интернет урок и другие формы. Преимуществом таких уроков является приобщение воспитанников к культуре стран изучаемого языка. Видеоматериалы не только представляют учащимся живую речь носителей языка, но и погружают их в ситуацию, в которой в “безопасной обстановке” учащиеся знакомятся с языком мимики и жестов, стилем взаимоотношений и реалиями страны изучаемого языка.

Все выше сказанное дает основание говорить о личностно-развивающем потенциале учебного предмета «Иностранный язык» и о необходимости включать в его содержание ценностный аспект. Речь идет об актуальности таких методик и технологий обучения языку, которые стимулируют взаимосвязанное коммуникативное, социокультурное, когнитивное развитие учащихся. Реализация данной взаимосвязи возможна при условии, если образовательный процесс строится по межкультурным основаниям, когда межкультурная компетенция выступает в качестве важной целевой категории современного процесса обучения, а межкультурная компетентность – в качестве фактора готовности и способности индивидуума осуществлять речевое общение на межнациональном уровне. Существуют разные трактовки понятия межкультурная коммуникация:

- способность человека мирно и без взаимной дискриминации существовать в одном обществе;

- способность человека осознать мир и историю, готовность к действию;

- способность, интегрирующая знания и образцы поведения, в основе которых лежат принципы плюрализма мышления и осознания историчности культурных процессов;

- способность достигать в равной степени успешного понимания как представителей других культур и коммуникативных сообществ, так и представителей своей культуры.

Независимо от имеющихся различий в трактовках этого феномена можно выделить общее:

- данная способность имеет гуманистическую ценность;

- выражена направленность этой способности на онтологический аспект становления личности;

- данная компетентность органично дополняет коммуникативную.

Помимо этого межкультурная компетентность имеет свою организацию, в ее состав входят следующие компоненты:

1) аффективный компонент (в основу входят категории эмпатии и толерантности, предполагается формирование готовности и умения воспринимать, сравнивать, понимать иную культуру, обогащать собственную картину мира);

2) когнитивный компонент (осмысление картины мира иной социокультуры, синтез знаний о родной культуре и культуре страны изучаемого языка, применение знаний в контексте межкультурного общения);

3) стратегический компонент (включает учебные, исследовательские, компенсаторные стратегии, рефлексию сознательного освоения знаний).

Таким образом, обучение языкам нацелено не только на формирование коммуникативной компетенции, как способности употреблять иностранный язык (во все его проявлениях) в аутентичных ситуациях речевого общения, но и на формирование и развитие умения объяснять и усваивать чужой образ жизни, использовать неродной язык в качестве инструмента познания иной лингвокультуры и расширения индивидуальной картины мира. Новые направления в области обучения иностранным языкам сопряжены с выходом в интраиндивидуальную сферу учащегося, в контекст его субъективного опыта, имеющего большое значение в формировании его языкового сознания. Важно, чтобы каждый ученик осознавал процесс обучения как индивидуальный процесс, зависящий в первую очередь от него самого, от его усилий. Реализация личностно-развивающего потенциала современного лингвистического образования зависит и от познавательной деятельности самого школьника, его творческой активности, самостоятельности, уровня мотивации к изучению иностранного языка.

Итак, организация учебной работы, разработка и проведение лингвистических курсов различной направленности, внеурочная деятельность, использование современных технических средств обучения, современных учебно-методических комплектов, использование технологий и методик, направленных на формирование и развитие способностей межкультурной компетентности – основные воспитательные инструменты преподавателя иностранного языка в училище, т.к. процесс воспитания и процесс обучения иностранному языку неразрывно связаны друг с другом.

Литература

1. Евдокимова М.И. Воспитательный потенциал урока иностранного языка/М.И. Евдокимова//Иностранные языки в школе.-2007.-№ 4.-С.7-9.

2. Зимняя И.А. Воспитание-проблема современного образования в России/ И.А. Зимняя. - 3-е изд. - М. - Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 1999.-82с.

3. Настольная книга преподавателя иностранного языка: Справ. Пособие / Е.А.Малысько, П.К.Бабинская, А.Ф.Будько, С.И.Петрова.-9-е изд., стер.-Мн.:Выш.шк., 2004. – 552с.

4. Новикова Л.И. Воспитание как педагогическая категория/Л.И.Новикова//Педагогика.-2000.-№6.-с.28-34.-Теория и методика воспитания.

5. Пассов Е.И. Учитель иностранного языка: мастерство и личность/Е.И.Пассов, В.П.Кузовлев, В.Б.Царьков.-М.: Просвещение,1993.-159с.

15. Рогова Г.В. Методика обучения иностранным языкам в средней школе/Г.В.Рогова, Ф.М.Рабинович, Т.Е.Сахарова.-М.:Просвещение,1991.-287с.

Нравственное воспитание в инновационном пространстве училища

Ноздрюхин Д.А., воспитатель

Во все века детям прививали нравственную воспитанность, она ценилась людьми. Глубокие социально-экономические преобразования, происходящие в современном обществе, заставляют нас размышлять о будущем России, о ее молодежи. В настоящее время нравственные ориентиры размыты, подрастающее поколение можно обвинять в бездуховности, безверии, агрессивности, участились случаи детской преступности. Поэтому актуальность проблемы воспитания связана с тем, что современное российское общество нуждается в людях, обладающих не только теоретическими и практическими научными знаниями, но и нравственной культурой. В современном мире на школьника обрушивается огромное количество информации, и требуется помочь ему создать особое мерило, с помощью которого он будет понимать, что нравственно, а что – нет.

Нравственность в отличие от морали укоренена не столько в правовых нормах, но прежде всего в Отчизне, культуре, религии, народе, семье - во всем том, чему личность вручает себя целиком и свободно. Нравственность, имеющая своим источником духовность, не просто формируется, она воспитывается с малых лет. «Система образования, - подчеркивает Д.А. Медведев, - в прямом смысле слова образует личность, формирует сам образ жизни народа, передает новым поколениям ценности нации». Общеобразовательная школа призвана содействовать консолидации нации, ее сплочению на основе духовно-нравственных ценностей и отечественных традиций перед лицом внешних и внутренних вызовов. Школа призвана создавать гражданина и воспитывать патриота, раскрывать способности и таланты молодых россиян, готовить их к жизни в высокотехнологичном конкурентном мире.

«Нравственность – правила, определяющие поведение, духовные и душевные качества, необходимые человеку в обществе, а также выполнение этих правил, поведение», – определяет современное толкование нравственности С. И. Ожегов[3].

Современная литература также отражает понятия нравственности. «Словарь по педагогике» Коджаспировой Г.М. и Коджаспирова А.Ю. дает следующее толкование данному понятию: «Нравственность – 1.особая форма общественного сознания и вид общественных отношений, один из основных

способов регуляции действий человека в обществе с помощью норм. В отличие от простых норм и традиций нравственные нормы получают обоснование в виде идеалов добра и зла, должного, справедливости и т.д.; 2. система внутренних прав человека, в основе которой гуманистические ценности: доброта, уважение к старшим, справедливость, порядочность, честность, сочувствие, готовность прийти на помощь [2].

Однако следует понять, почему один человек нравственный, а другой – нет. «Что побуждает человека к нравственным поступкам? Его сознание, убеждения и выработанная привычка. ... Нравственные убеждения – это синтез знаний о должном и ценностном, эмоций и чувств, т.е. нравственных переживаний поступков, связанных с нравственным (или, наоборот, безнравственным) поведением. В этой триаде ... именно эмоциональная составляющая – центральное связующее звено. Ибо знания о нравственной культуре усваиваются, если они переживаются как ценность... В основе эмоционально-нравственной культуры – нравственные чувства»[1].

По мнению Н.И. Болдырева, в организации нравственного воспитания важна его инструментальность. Воспитатель может влиять на ученика непосредственно, с глаза на глаз, но может и через его товарищей, через ученический коллектив.

Процесс нравственного воспитания двухсторонний: с одной стороны, организационное и целенаправленное воздействие воспитателей, с другой – организованная и целенаправленная деятельность воспитанников. Осуществлению процесса нравственного воспитания способствуют методы убеждения и методы упражнения. Убеждение – это воздействие на сознание, чувства и волю воспитанников с целью формирования у них положительных качеств и преодоления отрицательных.

Привычные формы и способы поведения вырабатываются в процессе усвоения всех нравственных норм. Множество нравственных привычек необходимо для формирования коллективизма, гуманизма, отношения к труду, сознательной дисциплины и т. д. Привычки условно подразделяются на простые и сложные. Под простыми привычками подразумеваются поступки и действия, в основе которых лежат элементарные правила общежития, нормы установленной дисциплины и культуры общения.

К сложным нравственным привычкам относится потребность к добросовестному выполнению гражданских, трудовых, семейных обязанностей, моральные действия. Важнейшей задачей нравственного воспитания является перевод поступков в привычки. Педагогические требования к воспитанию нравственных привычек основаны на единстве и взаимосвязи поведения и сознания школьника.

Прежде чем начать вырабатывать ту или иную привычку, необходимо расположить воспитанника к приобретению положительной или искоренению отрицательной привычки.

Воспитание нравственной привычки необходимо осуществлять на основе положительной мотивации поведения учащихся. Психологическими ис-

следованиями установлено, что условием формирования устойчивых форм поведения является педагогически ценная организация мотивации поступка. Привычки вырабатываются последовательно от простейших к более сложным, требующим самоконтроля и самоорганизации. Добрую привычку К. Д. Ушинский рассматривал как нравственный капитал, который беспрестанно растет и процентами с которого человек пользуется всю жизнь. Дурная привычка, с точки зрения К. Д. Ушинского, есть нравственный невыплаченный заем, который может заморить человека беспрестанно нарастающими процентами и довести его до нравственного банкротства. Большое значение в выработке нравственных привычек поведения имеет общая атмосфера учебного заведения. Формируемые способы поведения, поддерживаемые традициями, законами коллектива, легче осваиваются воспитанником. Организация опыта поведения состоит главным образом в создании устойчивых положительных воздействий[6].

Для того чтобы определить нравственный опыт воспитанников проведем диагностику.

Предмет диагностики - нравственное воспитание обучающихся.

Цель: выявить проблемы нравственного воспитания на момент поступления в училище.

В соответствии с целью и предметом диагностики поставлены следующие задачи:

- 1) определить понятия «нравственность», «нравственное воспитание».
- 2) дать анализ состояния нравственного воспитания обучающихся в училище.
- 3) изучить ценностные ориентации воспитанников.

На современном этапе развития нашего общества активизация человеческого фактора выступил как одно из условий дальнейшего человеческого прогресса. В связи с этим, перед нашим училищем ставится задача подготовки общественного гражданина, способного самостоятельно оценивать происходящее и строить свою деятельность в соответствии с интересами окружающих его людей. Решение этой задачи связано с формированием устойчивых нравственных свойств личности, ответственности, трудолюбия воспитанников.

Прогресс воспитания в училище строится на принципе единства сознания и деятельности, исходя из которого формирование и развитие устойчивых свойств личности возможно при ее деятельном участии в деятельности. Практически любая деятельность имеет нравственную окраску, в том числе учебная, которая, по мнению психологов, обладает большими воспитательными возможностями. Для школьного возраста это особенно важно, поскольку учебная деятельность выступает как ведущая. В этом возрасте учебная деятельность оказывает наибольшее влияние на развитие воспитанников, определяет появление многих новообразований, а особенно в новом учебном заведении такого уровня. Причем, в ней развивается не только умственные способности, но и нравственная сфера личности. В результате

регламентированного характера учебного процесса, обязательного системного выполнения учебных заданий у воспитанника складываются нравственные знания, характерные для учебной деятельности, нравственного отношения. На этой основе у ребенка меняются оценка происходящих событий, его самооценка и поведение. Указанные теоретические положения, выявленные в результате ряда исследований психологов, лежат в основе принципа единства обучения и воспитания. Этот принцип, строящийся на том, что в процессе учебной деятельности возможна реализация не только обучающей, но и воспитывающей функции, находит широкое применение в школьной практике.

В качестве исходного материала, на котором изучался нравственный опыт воспитанников, были выбраны такие моральные нормы, как “ответственность” и “доброжелательность”, которые очень актуальны на современном этапе жизни общества. Анализ литературы позволил выделить основные содержательные характеристики этих норм. При определении ответственности указывалось на добровольное принятие обязательств при появлении объективной необходимости, строгое соблюдение принятых обязательств с учетом реальных условий, готовность отчитаться за текущие и перспективные результаты своей деятельности, соотнесение своих условий и их возможных последствий с интересами других людей.

Нравственная норма “доброжелательность” характеризовалась в большей мере взаимоотношениями между людьми. Доброжелательность определяется нашими познаниями, как стремление видеть в другом положительные качества, вера в возможность изменения человека к лучшему и в его способности, готовность прийти на помощь советом и делом.

На указанные признаки моральных норм я ориентировался при определении особенностей нравственного опыта испытуемых.

Задачи диагностики определили выбор методик. При этом я исходил из того, что нравственный опыт представляет перед собой единство интеллектуального и эмоционального компонентов. Примечательно к моему исследованию, интеллектуальный компонент рассматривается как знание воспитанником моральных принципов и норм, выраженных в эстетических понятиях и абстрактно-логических построениях. Нравственные знания и отношения проявлялись в реальном поведении воспитанников. Отсюда разработанные методики имели направленность на изучение знаний, отношений и способов поведения.

При диагностики нравственного опыта воспитанников использовалось ряд взаимодополняющих методик. Одна из них беседа по сюжетному рассказу. Воспитанникам предлагалось прослушать рассказ, содержащий нравственную проблему. Герои рассказа попадали в ситуацию морального выбора.

После прослушивания рассказа «Вы чье, старичье?» Б.Васильева, воспитанникам задавались вопросы, которые были составлены таким обра-

зом, чтобы в ответах и высказываниях проявлялись отношения, знания о способах поведения и о самой нравственной норме.

Используется также метод незаконченных рассказов. Воспитанникам зачитывается рассказ, в котором герою необходимо было действовать, или нарушая нравственную норму, или в соответствии с ней. Каждого испытуемого просил представить, что действующим лицом является он сам. Воспитанник должен был закончить рассказ, предлагая свои способы поведения и обосновывать их.

В диагностике я пытался охватить по возможности более широкий спектр проявления нравственного опыта – особенности реального поведения, оценочные суждения, ответы и высказывания.

При определении особенностей нравственного опыта воспитанников использовались следующие критерии: степень соответствия нравственной норме знаний, отношений и способов поведения учащихся; обобщенность знаний; их глубина и широта; степень устойчивости.

Для оценки нравственных знаний выделялись такие проявления, как понимание ими содержание моральных норм, знание способов поведения, знание переживаний, возникающих у человека в случае соблюдения или несоблюдения моральной нормы.

О нравственном отношении узнавал по оценочным суждениям воспитанников по поступкам другого человека, своих поступков, а также по особенностям выполнения моральной деятельности и их мотивам.

Учащимся 8 класса были предложены такие задания - им предлагалось ответить на вопросы:

Скажи, как ты думаешь, что такое ответственность?

Как обычно ведет себя ответственный человек?

Как обычно ведет себя безответственный человек?

Скажи, как ты думаешь, что такое доброжелательность?

Как обычно ведет себя доброжелательный человек?

Как обычно ведет себя недоброжелательный человек?

А также предлагалось решить такие ситуации:

Если бы ты гулял во дворе вместе с другими и кто –нибудь из ребят упал около тебя и очень сильно ушиб ногу. Что бы ты сделал?

Рассмотрев итоги диагностики можно сказать, что анализ ответов и высказываний воспитанников 8 класса показывает, что нравственные знания неоднозначны. Прежде всего надо выделить воспитанников, ответы и высказывания которых свидетельствуют о том, что они (в сравнении с другими) неправильно понимают содержание моральных норм. Так, при характеристике ответственности человека, среди ответов встречаются такие суждения: “Ответственный человек – это тот, кто отвечает, когда спрашивает учитель”. (Иван С.) Показатель того, что воспитанник имеет относительно низкий уровень знаний о содержании моральных норм, является то, что они обычно не видят нравственную проблему там, где она есть.

В ситуации морального выбора, воспитанники класса обычно предлагают способы поведения, не соответствующие нравственной норме. Этот факт рассматривается как показатель низкого уровня знаний и способов поведения. Анализируя нравственные отношения у воспитанников класса, я отметил, что они имеют свои отличительные особенности.

При характеристике поступка героя рассказа, нарушаемого моральную норму, воспитанники обычно оценивают его положительно или нейтрально. Причем часть воспитанников просто не видят нарушение моральной нормы, другие, хотя и чувствуют, что герои рассказа поступают не совсем правильно, но пытаются найти ему оправдание. Этот факт является показателем того, что нравственные отношения данных воспитанников находятся на низком уровне развития.

Основываясь на вышесказанном, я выделяю этих воспитанников в группу с низким уровнем нравственного опыта.

Далее, из оставшейся выборки выделяются воспитанники, у которых знания, отношения и способы поведения отличаются в лучшую сторону, в сравнении с учащимися с низким уровнем нравственного опыта.

Прежде всего, у этих воспитанников нравственные знания в основном соответствуют норме.

Сказанное позволяет сделать вывод о том, что нравственные знания у этих воспитанников находятся на уровне представлений, хотя по своей глубине и широте они намного отличаются от знаний учащихся с низким уровнем нравственного опыта.

В результате проведенного анализа, я выделяю данных воспитанников в группу со средним уровнем нравственного опыта. Оставшиеся образовали самую немногочисленную группу с высоким уровнем нравственного опыта.

Все проявления нравственных знаний у этих воспитанников характеризуются высокой степенью соответствия норме. В ответах и высказываниях представлялось 3-4 существенных признака ответственности и доброжелательности. Этот факт указывает на глубокое знание содержания нравственных норм.

Для нравственных отношений воспитанников этой группы характерна высокая степень соответствия норме и устойчивость. Оценочные суждения достаточно критичны, а при их обосновании ученики исходят из нравственного содержания норм.

На основе сказанного выделяем этих учащихся в отдельную группу с высоким уровнем нравственного опыта.

При анализе нравственного опыта учащихся не было обнаружено каких-либо отличительных качественных характеристик. Все разделяется на три группы – с низким, средним и высоким уровнем нравственного опыта. 65% - низкий уровень, 30% - средний уровень, 5% - высокий уровень.

Сегодня главное направление деятельности средней общеобразовательной школы - способствовать умственному, нравственному, эмоциональному и физическому развитию личности, всемерно раскрывать её творческие

способности, формировать гуманистические отношения, обеспечивать разнообразные условия для расцвета индивидуальности ребёнка с учётом его возрастных особенностей. Установка на развитие личности растущего человека придаёт «человеческое измерение» таким целям современной школы как выработка у молодых людей осознанной гражданской позиции, готовности к самостоятельной жизни, труду, творчеству, участию в демократическом самоуправлении и ответственности за судьбу страны и человеческой цивилизации в целом.

Литература

1. Воспитание личности школьника в нравственной деятельности: Метод. рекомендации/Ом.гос.пед.ин-т им. Горького – Омск:ОГПИ, 1991
2. Коджаспирова, Г. М., Коджаспиров, А. Ю, Словарь по педагогике. – Москва: ИКЦ «МарТ»; Ростов н/Д: Издательский центр «МарТ». - 2005. – с. 206.
3. Ожегов, С.И. , Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка, 2 издание – М.: Академия, - 1995. - с 144
4. Педагогика. Учебное пособие для студентов педагогических вузов и педагогических колледжей / Под ред. П. И. Пидкасистого. – М.: Педагогическое общество России, 1998. – с. 483 – 484
5. Послание Президента России Д.А. Медведева Федеральному Собранию Российской Федерации. 5 ноября 2009 года
6. Яновская, М. Воспитание эмоционально-нравственной культуры школьников // Народное образование – 2005 - №7 – с. 166 – 169.

Развитие гражданско-патриотического самосознания воспитанников в процессе изучения курса «Физическая география России»

*Т.А. Повыдчикова, преподаватель
первой квалификационной категории*

«Люблю и знаю. Знаю и люблю.
И тем полней люблю, чем глубже знаю».
(Ю.К. Ефремов)

Рассматривая проблему развития гражданско-патриотического самосознания, необходимо определиться в основных понятиях, которые раскрывают данную проблему. Это гражданственность, патриотизм, самосознание.

Гражданственность предполагает не только любовь к Родине, но и активную жизненную позицию человека, который переживает за будущее своей страны, пытается целенаправленно изменить ситуацию к лучшему [1].

Патриотизм - (от греч. *patris* - родина, отечество), любовь к родине, преданность ей, стремление своими действиями служить ее интересам, ощущение неразрывной связи со своим народом, с его языком, культурой, бытом и нравами [2].

Самосознание - осознание человеком себя как личности, своей способности принимать самостоятельные решения и вступать на этой основе в отношения с другими людьми и с природой, нести ответственность за принятые решения и действия (А.Г.Спиркин).

Вопросами самосознания психологи и педагоги занимаются уже давно. Первые результаты по выявлению значения, признаков развития представлены в трудах М.В. Анкудиновой, Ю.А. Афонькиной, Э.В. Ильенкова. Исследовали самосознание и зарубежные ученые Р. Виклунд, С. Дьювель и другие.

В наше время из этого понятия выделяется гражданское самосознание, формирование которого особенно важно у подрастающего поколения – школьников.

Любую школьную дисциплину можно рассмотреть с точки зрения формирования гражданско-патриотического самосознания учащихся. Но школьная география относится к числу важнейших учебных предметов, вмещающая в свое содержание большие возможности для воспитания молодежи.

Особенно такие возможности предоставлены учителю в курсе «Физическая география России» в 8 классе. Достаточно сухое содержание страниц учебника учитель способен сделать красочным, используя различные способы и средства обучения. А современные возможности позволяют сделать уроки яркими и запоминающимися. Цели будут вдвойне достигнуты, если, зная природу России, ученики захотят путешествовать по стране, изучать ее глубже и главное – беречь.

На уроках географии надо так показать мощь нашей страны, красоту ее природы, особенности наших народов, чтобы ребята полюбили ее всей душой. А также берегли и охраняли. Чтобы у них ни на минуту не возникло желание покинуть свою Родину.

Наряду с любовью, на уроках географии формируются нравственные нормы и привычки поведения в природе, изучаются основы рационального природопользования.

Все это так легко сводится на нет, когда вокруг дети видят хамство, пьянство, пошлость и безнравственность. И на фоне этого высокие разговоры о любви к Отечеству и природе затмеваются. Но на самом деле это далеко не так, и опыт показывает, что ребята охотно вступают в беседы о нашей стране. Они часто просят сравнить наш природный потенциал с другими странами. Спрашивают, а как «у них»? Надолго ли хватит нам природных богатств и что же будет потом?

Такое сопоставление не что иное, как желание гордиться своей Родиной, видеть ее будущее стабильным и процветающим.

Начиная работу с воспитанниками Оренбургского президентского кадетского училища по географии в 8 классе мною преследовались цели сделать работу яркой и запоминающейся. Информационно-коммуникационные технологии предоставляют широкие возможности для этого. Заранее для ребят делаю презентацию, в которой, подборкой картин русских художников, стараюсь преподнести красоту России, отразить быт нашего народа. Все это действие происходит на фоне музыки русских композиторов и под поэзию наших поэтов. В стенах училища особо ценно было отметить реакцию ребят. Практически в каждой картине И.Репина, В.Поленова, И.Левитана, И.Шишкина они узнали дорогие сердцу места.

В каждом классе ребятам задаю один и тот же вопрос: «Что для вас значат слова Родина, Отчизна, семья...?» Ответы большинства учеников поражают глубиной своих чувств. И начинаешь понимать, что у России - есть будущее!

Так из урока в урок, по крупице, ненавязчиво через переживания стараюсь прививать своим ученикам патриотические чувства.

При изучении темы «Рельеф и полезные ископаемые» посредством фильмов и презентаций, а также живым словом, показываю красоту наших ландшафтов. Воспитанники в этом мне охотно помогают, ведь они собрались в училище с разных уголков России. Вместе мы описываем и «Сердце России» - Русскую равнину, и Седой Урал, и Загадочный Алтай, и бескрайнюю Сибирь.

Тему «Внутренние воды России» начинаю с описания Волги-матушки. Заостряю внимание учеников на великой русской реке, кормилице, символе страны. Эта великая река много лет защищала славян от набегов кочевых племен. Но именно на ее берегах в дальнейшем объединились наши народы – русские, чуваша, татары, мордва. А как много можно сказать о российских озерах... Это пленяющая сказочная красота Байкала, «Дорога Жизни» на непредсказуемом Ладожском озере, а чего стоят «Голубые глазницы озера» Карелии. Все это пленяет, удивляет, восхищает.

Уроки по теме «Климат России» некоторые педагоги считают скучными и не интересными. Совершенно с ними не согласна. Где как не в России можно в один и тот же момент окунуться в глубокие снега Камчатки, почувствовать ледяной холод Якутии или попасть под теплый дождь на Черноморском побережье. На вопросы ребят: «Как выживают люди при 50-градусном морозе?» или «Где в России возможны смерчи?», отвечаю не я, а те ученики, которые до приезда в Оренбург ощутили все это на своей Малой Родине. Рассказы получаются живыми и интересными. Это я вижу по тем вопросам, которые задают одноклассники друг другу. Ребята обязательно запомнят такие рассказы, да и лично для себя я многое открываю на таких уроках.

Тема «Почвы России» тоже не всегда любима учителями. Сухие страницы учебника и недооценивание самим педагогом значимости этой темы, приводят к неинтересным и скучным урокам. Здесь мне на помощь приходит

интерактивная карта «Почвы России» и подборка DVD фильмов по данной теме. Перед началом освещения темы рассказываю, как трудно рождалась наука «почвоведение». Но своим рождением она обязана именно русскому ученому В.В.Докучаеву. Даю прочувствовать ребятам значимость этого события и плавно перехожу к изучению строения почвы.

Показывая своим ученикам красоту родной природы, постепенно подвожу их к вопросам экологии. Ставлю перед собой цель – дать детям четко уяснить, что все родное с детства может вмиг исчезнуть, если не беречь природу и не заботиться о ней. С радостью для себя отмечаю, что «избитые» вопросы экологии могут быть интересны при правильном подходе к их изложению. Разбор недавней темы «Земельные ресурсы» это еще раз доказал. Ребята были удивлены, увидев процентное соотношение свалок, горных выработок и населенных пунктов страны. Их вопросы, что же делать и как исправить ситуацию, вызвали активную дискуссию на уроке. А в обсуждении, как и в споре часто рождается истина.

Очень надеюсь, что современные возможности обучения в нашем училище приведут к более активному творческому поиску воспитанников. В этом проявятся индивидуальные особенности учеников, повысится интерес к открытиям, исследованиям, а значит и на Россию они посмотрят не глазами потребителя, а взглядом бережливого хозяина. Уже родилась наша первая исследовательская работа о Сибайском карьере и многое мы уже намечаем сделать в будущем. Материалы этого труда обязательно будут использоваться мною на уроках. Ведь в нее автор вложил частичку тепла своей Малой Родины, показал свои патриотические чувства.

Считаю, что современных учеников надо почаще окунать в прекрасное, доброе и вечное. Именно уроки географии должны помочь развить гражданско-патриотическое самосознание воспитанников училища и воспитать любовь к Родине.

Литература

1. Андрюшова С.Ю. Влияние географии на развитие эмоциональной сферы личности школьника // География в школе. 2002 - №6
2. Андрюшова С.Ю. Воспитательная роль школьной географии // География в школе. 2006 - №7
3. Методика обучения географии в школе. Под редакцией Л.М.Панчешниковой.- М.:Просвещение; Учебная литература, 1997.320 с.
4. О.Платонов «Святая Русь: энциклопедический словарь», 2001 год
5. http://library.rspu.ryazan.ru/search/search_newspaper_fulltext.php?id=1190
6. <http://pohv-school-3.ucoz.ru/>

Формирование чувства патриотизма воспитанников училища

*Подгорнов В.Н., воспитатель второй
квалификационной категории*

Патриотизм - одно из наиболее глубоких чувств человека закрепленных веками, тысячелетиями обособленных отечеств. Это важное качество человека, предполагающее любовь к Родине, готовность служить ее интересам, своему народу, выполнять гражданский долг и конституционные обязанности по защите своей страны.

А.Я. Коменский подчеркивал, что патриотизм в человеке воспитывается на самых ранних ступенях его становления: сначала это любовь к родителям, затем к своему дому, месту, где он родился, и как следствие - к отечеству в целом. Современные ученые Д.С. Лихачев и А.В. Мудрик к числу важных субъективных условий, оказывающих особое влияние на патриотическое воспитания, относят семейные традиции - семья представляет собой порождение культуры, материальных и духовных ценностей.

В работе с классным коллективом воспитанников Оренбургского президентского кадетского училища одной из задач является формирование чувства патриотизма в процессе изучения истории и традиции своей семьи

На основе поставленной задачи, нами выделены направления педагогической работы:

- формировать осознанное отношение к Отечеству, его прошлому, настоящему и будущему на основе исторических ценностей и традиций семьи;
- развивать гражданственность и национальное самосознание воспитанников;
- сохранить, обобщить и передать исторический опыт старшего поколения юношеству на примере судеб конкретных людей и их семей;
- создать благоприятную среду для самосознания учеником и его родителями уникальности, неповторимости их семьи.

С учетом поставленных задач в первом полугодии 2010-2011 учебного года проведены мероприятия:

1. Посещение сада «Фрунзе».
2. Посещение краеведческого музея.
3. Встреча с Ветеранами ВОВ.
4. Выезд в госпиталь.
5. Проведение конкурса – «Песни военных лет».
6. Презентация на тему – «Мы славим женщину, чье имя мать».
7. «День кадета».

Целью посещения сада «Фрунзе» (выставочного комплекса под открытым небом «Салют, Победа!») явилось определение влияния исторических событий на развитие парка, воспитание у учащихся чувств любви к родному городу и расширение знаний детей об известных памятниках и памятных местах родного города.

В ходе экскурсии ребята окунулись в события героических подвигов оренбуржцев на фронтах Великой Отечественной войны и в тылу. Экспозиция под открытым небом воссоздала героический путь дивизий,

сформированных из жителей городов и сел области. Воспитанникам представилась возможность увидеть более 50 образцов оружия, военной, сельскохозяйственной, автомобильной и железнодорожной техники, промышленного оборудования. Но больше всего ученикам понравилась боевая техника — самолеты, танки и артиллерийские орудия.

Целью посещения Оренбургского краеведческого музея (центр культуры и науки края) явилось воспитание у учащихся чувства любви к родному городу, изучение и овладение опытом предыдущих поколений, формирование национального самосознания. Воспитанники познакомились с историей Оренбургского края, историей основания города, Оренбургского казачьего войска, узнали о развитии торговых отношений, образования, науки, культуры и становления музея. Ученики смогли увидеть ценные коллекции нумизматики (ордена, медали, монеты), рукописей, археологии, мебель, часы и музыкальные инструменты прошлых веков. Самым запоминающимся для ребят стала подлинная посмертная маска с лица А. С. Пушкина.

В процессе учебно-воспитательной деятельности была организована встреча с ветеранами ВОВ и героями трудовых подвигов. Целью данного мероприятия являлось приобщение к изучению исторического прошлого нашей страны (Великая Отечественная, Афган, Нагорный Карабах, Чеченская война), акцентирование внимания на подвиг ветеранов войны. Кроме этого мы хотели показать молодежи поколение людей, достойных уважения. На мой взгляд, данное мероприятие помогает связать в единое целое разные поколения людей, их человеческий подвиг, непростую жизнь. Воспитанники заранее подготовили стихотворения, песни («Священная война», «День Победы», «Катюша») о военных годах, открытки и сувениры, которые они сделали своими руками. Уважаемые гости с трепетом рассказывали детям о былых годах, о подвигах советских солдат, отстоявших Победу над врагом, показывали свои награды и ордена.

В честь праздника «День пожилого человека» был организован выезд воспитанников к Ветеранам в госпиталь. Алексей Л. и Лаша С. исполнили для пожилых людей песни боевых лет, подарили красочно оформленные открытки и цветы.

Отмечу, что вышеперечисленные мероприятия прошли в дружественной и теплой обстановке.

Мероприятие «Песни военных лет» проводилось среди воспитанников 5-х курсов. Ребята с желанием включились в работу, подбирали песни военных лет и музыкальное сопровождение. Были исполнены следующие песни: «Катюша», Прощание славянки», «Последний бой», «День Победы» и др.

Цель мероприятия «Мы славим женщину, чье имя мать» заключалась в формировании эмоционально-чувствительной сферы и ценностных отношений между людьми, а так же развитие творческих и мыслительных способностей учащихся. Отмечу слова русского писателя Ю.Я. Яковлева: «Любовь к Родине начинается с любви к матери. А человек начинается с его отношения к матери. И все лучшее, что в человеке, достается ему от матери». Суть меро-

приятия заключалась в том, чтобы каждый воспитанник составил рассказ о своей маме (вспомнил интересную историю из детства или придумал добрые стихи о маме, о себе) и оформил свое произведение искусства в презентацию. Вместе с воспитанниками мы работали над созданием и оформлением презентации, подбирали подходящие стихи и цитаты о маме.

Цель мероприятия «День кадета» - воспитание патриота, готового брать на себя ответственность за судьбу края и страны, возрождение, сохранение культурных и духовных ценностей нашего края, города, училища. Торжественное мероприятие проходило в актовом зале, на котором воспитанники приняли клятву и стали полноправными воспитанниками Оренбургского президентского кадетского училища.

В торжественной клятве - присяге, которую давали воспитанники, звучали такие важные слова и понятия, как честь, достоинство и верность долгу, любовь к Отчизне, работа и учеба на благо великой Родины. Поздравить воспитанников с праздником пришли ветераны Великой Отечественной войны, военнослужащие – офицеры, представители администрации и родители. После торжественной церемонии для кадетов и гостей состоялся праздничный концерт.

Патриотическое направление было и остается одним из главных в комплексной программе воспитания и обучения подрастающего поколения. Именно патриотизм является духовным достоянием личности, одним из важных элементов общественного сознания. Чувство патриотизма - часть гражданского воспитания, оно не возникнет у воспитанников самопроизвольно, оно формируется через среду, образ жизни в семье, отношения в школьном коллективе. Воспитание ребят в духе патриотизма является основной частью всей воспитательной работы в Оренбургском президентском кадетском училище.

Литература

5. Рожков М.И. Теория и методика воспитания: Учебное пособие. – М.: ВЛАДОС – ПРЕСС, 2004.
6. Маврина И.В. Развитие взаимодействия подростков со сверстниками в условиях образовательного процесса: Учебное пособие. – М.: ВЛАДОС – ПРЕСС, 1998.
7. Немов Р. С. Общие основы психологии: Учебник для студентов пед. Вузов. - М.: ПросвещениеВладос, 1994.
8. Райс Ф. Психология подросткового и юношеского возраста: Учебное пособие. – СПб.: Изд-во «Питер», 2000.
9. Столяренко Л.Д. Основы психологии: Учебное пособие. - Ростов н/Д.: Феникс, 1997.
10. Рогов Е.И. Общая психология: Курс лекций для первой ступени педагогического образования. - М.: ВЛАДОС, 1995.
11. Интернет: www.1September.ru, www.yandex.ru.

Гражданско - патриотическое воспитание в инновационном пространстве училища

*Чернышова А.К., воспитатель
второй квалификационной категории*

«Патриотизм – это не доблесть и не профессия, это естественное человеческое чувство. Это любовь к Родине, к ее культуре, и ее народу, ко всему, что впитано с молоком матери. Это очень интимное чувство. Патриотизм выражается в делах, а не в самовозвеличивании».
Григорий Бакланов

Патриотическое воспитание молодого поколения является первостепенной функцией каждого современного общества. Заполняя с раннего детства духовный мир ребенка такими высокими понятиями как «Родина», «Отечество», «Россия» государство воспитывает полноценных граждан своей страны.

В словаре В. Даля дается определение патриотизма, как чувства любви к Родине, деятельность, направленная на служение интересам отечества. Патриотизм – одно из наиболее глубоких чувств, закрепленных веками и тысячелетиями.

Н.В. Щелгунов писал: «Детство есть великая пора жизни, когда кладётся основание всему будущему нравственному человеку». Трудно не согласиться с этим утверждением, потому что именно в детстве закладываются основы патриотизма, гражданственности, уважения к своей истории, людям.

Гражданско-патриотическое воспитание – систематическая и целенаправленная деятельность органов государственной власти и организации по формированию у граждан высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины.

Гражданско-патриотическое воспитание в современных условиях – это целенаправленный, нравственно обусловленный процесс подготовки подрастающего поколения к функционированию и взаимодействию в условиях демократического общества, к инициативному труду, участию в управлении социально ценными делами, к реализации прав и обязанностей, а также укрепления ответственности за свой политический, нравственный и правовой выбор, за максимальное развитие своих способностей в целях достижения жизненного успеха. Гражданско-патриотическое воспитание способствует становлению и развитию личности, обладающей качествами гражданина и патриота своей страны.

Патриотизм - одно из наиболее глубоких чувств человека закрепленных веками, тысячелетиями обособленных отечеств. Это важное качество человека, предполагающее любовь к Родине, готовность служить ее интересам, своему народу, выполнять гражданский долг и конституционные обязанности по защите своей страны.

Таким образом, цель гражданско-патриотического воспитания – это формирование у подрастающего поколения и у самих себя качеств гражданина-патриота, готовности к выполнению гражданского долга, конституционных обязанностей, воспитание чувства любви к своей Родине, малой родине, тем местам, где мы живём, учимся, растём воспитание гордости за свой народ, за тех людей, которые рядом, за тех, кто защищает наше отечество.

Ведущим направлением моей работы является формирование у учащихся активной жизненной позиции. Патриотизм является не только важной задачей воспитания, но и могучим педагогическим средством. «Как нет человека без самолюбия – так нет человека без любви к Отечеству, и эта любовь даёт воспитателю верный ключ к сердцу человека...». Воспитание детей – самая важная область нашей жизни. Дети – это будущие граждане нашей страны и граждане мира. Они будут творить историю. «Правильное воспитание – это наша счастливая старость, плохое воспитание – это наше будущее горе, это наши слёзы, это наша вина перед другими людьми, перед всей страной», писал А.С. Макаренко.

Важное место в деятельности с воспитанниками по гражданско-патриотическому воспитанию занимает знакомство с государственной символикой Российской Федерации. С целью изучения этой темы были подготовлены и проведены следующие классные часы: «День народного единства», «Конституция - главная книга страны», «Символы России», «Наши земляки – участники Великой Отечественной Войны», «Дети войны», «Мои родственники во время Великой Отечественной Войны». Цель классных часов - пояснить смысл и значение государственной символики, воспитание учащихся в духе толерантности, с опорой на героическую историю прошлого и общечеловеческие ценности, развитие критического отношения к действительности. На классных часах присутствовало музыкальное сопровождение, показ слайдов и отрывков из художественных фильмов о Великой отечественной войне.

В этом же блоке прошёл круглый стол «Я - гражданин России», целью которого стало привитие чувства патриотизма и ответственности за свою Родину, воспитание чувства уважения и любви к государственным символам, культуре и традициям народов, проживающих на территории Российской Федерации, воспитание чувства толерантности и патриотизма. Воспитанникам было необходимо представить себя президентом страны, используя интернет ресурсы попробовать ответить на вопросы касающиеся образования и политической обстановки в России.

С целью пропаганды здорового образа жизни, формирования воли, характера, развития физических навыков проводились спортивные праздники

«Сильный, ловкий, смелый», игры по станциям «Спортивные вперед!», соревнования между классами, классные часы: «Жизнь без риска», «Нет – наркотикам», «Мы выбираем здоровый образ жизни», диспуты: «Привычки – полезные и вредные», «Нужен ли нам режим?», выставки рисунков и плакатов «Мы за здоровье!», выпуск листовок о вреде курения.

Одной из распространенной формы работы стало создание презентаций по заданной теме, цель мероприятий в формировании, эмоционально-чувствительной сферы и ценностных отношений между людьми, а так же развитие творческих и мыслительных способностей учащихся. Воспитанники увлекающиеся информационными технологиями, создали содержательные и интересные презентации на конкурс презентаций «Города России», «Символы России». Такие творческие работы были интересными, близкими по форме решения творческих и технических задач. В ходе просмотра органично происходила самореализация воспитанников, знакомство с накопленным обществом опытом, формирование гражданской позиции по различным социальным вопросам. Так же с группой активных воспитанников мы начали исследовательскую работу по поиску информации и составлению родословной своей семьи, а так же поиск информации о родственниках, участвовавших в Великой отечественной войне. Целью этой работы стало формирование у воспитанников гордости за свои корни, воспитание патриотизма и гражданственности, развития умения самостоятельно искать необходимую информацию используя ресурсы интернета, учиться общаться с людьми, занимающимися подобной деятельностью.

Одной из приоритетных форм работы по гражданско-патриотическому воспитанию стало посещение музеев города. Целью посещения музея С.А. Пушкина было: познакомить воспитанников с историческими личностями, внесших свой вклад формирование российской истории, а так же воспитание любви и интереса к произведениям русских поэтов, жизни царей России, знакомство с историей возникновения города Оренбург.

Большое место в приобщении воспитанников к народной культуре занимают народные праздники и традиции. Ко дню народного единства был проведен круглый стол «За одним столом», на котором воспитанники познакомились с народами различной национальности, живущими в оренбургской области. Были представлены праздники с их традициями, элементами национальных костюмов, национальные блюда. Был проведен классный час «Оренбург – моя Родина», целью которого было познакомить воспитанников из других городов с оренбургской областью, обобщить знания о крае, развивать чувство гордости за «богатый край», воспитывать чувство любви к своей Родине. Завершающим в этом блоке стал устный журнал «Моя частичка», на котором воспитанники представили презентации о своем родном крае.

Чтобы помочь учащимся выработать свою активную гражданскую позицию, помочь сориентироваться в потоке событий, почувствовать собственную социальную значимость, осознанно участвовать в общественно-культурной жизни училища, города, проводятся информационные часы.

Прослеживая календарные даты, воспитанники еженедельно выпускают информационные листки, которые обсуждаются на информационных часах. «Жить - Родине служить», «Дни мирные - подвиги боевые», «Мужество с детства», «Герои и подвиги». Информационные листки и информационные часы, направлены на воспитание гражданской, нравственно-правовой, информационной культуры воспитанников, формирование кругозора, социальной и политической зрелости.

Огромную роль играет просмотр фильмов о Великой Отечественной войне «Звезда», «Великая война». Общение с искусством приводит в движение эмоциональные резервы личности, обогащает и возвышает мир идей и чувств, дарит ребенку возможность близкого знакомства с героями, чья жизнь являет собой образец подлинно гражданского поведения.

Немалую роль играют литературно-музыкальные композиции, конкурсы чтецов в формировании гражданско-патриотического становления воспитанников: конкурс чтецов, посвященный Родине, С. А. Есенину, конкурс песен о России.

Интересно прошёл вечер вопросов и ответов – викторина «Права и мы». Подготовка к нему велась заранее. Был выпущен специальный номер стенной газеты, в которой рассказывается об условиях проведения викторины, ее тематике, рекомендуемая литература.

Патриотическое направление было и остается одним из приоритетных направлений в воспитании и обучении подрастающего поколения. Делая вывод можно уверенно сказать о том, что поставленные цели гражданско-патриотического направления были достигнуты. Воспитанники с удовольствием посещают лекции ветеранов Великой Отечественной войны, интересуются книгами и журналами о героях России, поют гимн училища и России, с сочувствием и переживанием относятся к старикам, рассуждают о том, что могут сделать для своего Отечества.

Литература

1. Гражданское образование: ценности и приоритеты. Материалы Всероссийской научно-практической конференции. Брянск. БИПКРО. 2006.
2. Гревцева Г.Я. Воспитание гражданственности у старшеклассников средствами общественных дисциплин: Монография – Челябинск: Образование, 2003.-2004с.
3. Концепция гражданского образования в общеобразовательных учреждениях. // Преподавания истории и обществознания в школе // 2002 № 4
4. О гражданском образовании учащихся образовательных учреждений РФ. Инструктивное письмо министерства образования РФ №13-51-08 от 15.01.2003 г. // Преподавания истории и обществознания в школе //2002. № 4
5. Гражданское образование: ценности и приоритеты. Материалы Всероссийской научно-практической конференции. Брянск. БИПКРО. 2006.

6. Гревцева Г.Я. Воспитание гражданственности у старшеклассников средствами общественных дисциплин: Монография – Челябинск: Образование, 2003.-2004с.
7. Концепция гражданского образования в общеобразовательных учреждениях.// Преподавания истории и обществознания в школе // 2002 № 4
8. О гражданском образовании учащихся образовательных учреждений РФ. Инструктивное письмо министерства образования РФ №13-51-08 от 15.01.2003 г. // Преподавания истории и обществознания в школе //2002. № 4
9. Интернет: www.1september.ru/ www.yandex.ru.

Создание условий для всестороннего развития личности воспитанников

Шарков В.М., воспитатель высшей квалификационной категории

Декларируемой целью современного образования в России является развитие активной, сознательной, ответственной, конструктивной личности, способной быть субъектом мировых и общественных преобразований.

В условиях модернизации образования приоритетной целью становится развитие личности, готовой к правильному взаимодействию с окружающим миром, *к самообразованию и саморазвитию*. В Концепции модернизации российского образования сформулированы ключевые компетенции современного качества образования, которое предполагает ориентацию не только на «усвоение обучающимися определенной суммы универсальных знаний, умений и навыков, но и на развитие личности, её познавательных и созидательных способностей»[4].

Неотъемлемой частью развития общества является его нравственное воспитание и развитие. Всесторонне развитый человек должен вырабатывать у себя принципы общественного поведения, милосердия, стремления служить людям, проявлять заботу об их благополучии, поддерживать установленный порядок и дисциплину. Он должен преодолевать эгоистические наклонности, выше всего ценить гуманное отношение к человеку, владеть высокой культурой поведения.

Идея всестороннего развития личности зародилась еще у мыслителей Древней Греции, потом варьировалась в разное время и педагогами-гуманистами, и социалистами-утопистами, и педагогами-марксистами. Первоначально, в системе античного воспитания, имелась в виду соразмерность развития всех духовных и физических сил человека, создающих его красоту и совершенство. Затем стало отмечаться значение воспитания характера и его отношения к людям, обществу. Таким образом, в истории прогрессивной педагогической мысли понятие всестороннего развития постепенно обогащалось и углублялось.

В современной педагогике изучением условий всестороннего развития личности занимается Востриков А.А. По его мнению ведущим фактором выступает осознанное жизнетворчество каждого человека. Это значит, что каждый человек является осознанным творцом своей жизни и предопределяет то, как она будет осуществляться исходя из своих способностей, возможностей и практического опыта. Он определил условия успешного жизнетворчества: иметь хорошо развитые способности к самостоятельному творческому обучению; обладать необходимым набором личностных качеств и свойств (трудовые, деловые, нравственные, эстетические качества и свойства характера); получить универсальные компетентности, позволяющие легко и свободно осваивать любые ценные для общества профессии (коммуникативность, владение иностранными языками, умение работать с информацией, быстро переучиваться и т.д.); обладать продуктивным интеллектом и готовностью к креативной деятельности. [1]

Профессор Н.К. Степаненков цели воспитания писал: «Общество и его система образования должны заботиться о том, чтобы каждый ученик, как будущий работник, специалист любой квалификации был человеком развитого ума, психологически образован, практически и психологически подготовлен к труду и выбору сферы деятельности, социально развит, физически здоров и эстетически воспитан». [7].

Газман О.С. полагал, что для всестороннего развития личности следует исходить из необходимости развития у детей качеств, помогающих человеку реализовать себя и как существу социальному, и как неповторимой индивидуальности, и создания условий для социальной самореализации [3].

Всестороннее развитие личности учащихся было ведущей декларацией коммунистического воспитания. От того, что мы отказались от этой идеологии, не означает, что идея всестороннего развития личности детей в школе утратила свою актуальность. Просто необходимо эту декларацию перевести в практическую плоскость и разобраться, что под нею понимать.

В обыденном сознании это талантливый человек, способный к разным видам деятельности, отличающийся от тех, кто проявляет свои способности только в одной области. Как правило, за норму принимаются не односторонне развитые индивиды, а ярко проявившие себя в разных видах творчества воспринимаются как исключение, природа которого часто объясняется факторами наследственности или нетрадиционного воспитания. Задача ФГОУ «Оренбургское президентское кадетское училище» воспитать образованного, нравственного, предприимчивого человека, который может самостоятельно принимать ответственные решения в ситуации выбора, прогнозируя их возможные последствия, способен к сотрудничеству, отличается мобильностью, динамизмом, конструктивностью, обладает развитым чувством ответственности за судьбу страны, а также воспитание чувства патриотизма и культуры межнациональных отношений, уважения к нашим государственным символам, сохранение и развитие духовных богатств и национальной культуры. Частью всестороннего формирования личности является

воспитание экологической сознательности, физическое развитие, укрепление здоровья и трудовое воспитание.

Решение главных задач обучения и воспитания должно обеспечивать формирование гармонического развития личности. В рамках одной работы невозможно осветить весь процесс развития личности.

В данной статье будет рассмотрен только один вопрос – «Создание условий для всестороннего развития личности учеников 6 «А» класса воспитанников Оренбургского президентского кадетского училища».

Основным результатом деятельности любого общеобразовательного учреждения, должна стать не система знаний, умений и навыков сама по себе, необходимо учесть набор ключевых компетентностей учащихся и воспитанников в социальной, интеллектуальной, информационной и других сферах личности и *создание условий для её реализации*.

ВФГОУ «Оренбургское президентское кадетское училище» созданы все условия для всестороннего, гармонического развития личности.

Распорядок дня воспитанников училища построен так, чтобы происходило **разностороннее развитие** и воспитание следующих сторон личности:

- физическое воспитание и укрепление здоровья;
- развитие всех природных задатков;
- воспитание сознания: интеллектуального, нравственного, правового;
- воспитание духовности;
- воспитание культуры чувств (в том числе и эстетических);
- воспитание воли;
- воспитание художественных способностей и дарований;
- воспитание способности к труду, обеспечивающему жизнь, достойную современного человека;
- воспитание коммуникативных способностей и культуры общения;
- развитие способностей личности к самовоспитанию и самообразованию.

Педагогическим коллективом училища используются на следующие принципы работы с воспитанниками:

- принцип максимального разнообразия предоставленных возможностей для развития личности;
- принцип возрастания роли внеурочной деятельности;
- принцип индивидуализации и дифференциации обучения;
- принцип создания условий для совместной работы учащихся при минимальном участии учителя;
- принцип свободы выбора воспитанниками дополнительных образовательных услуг.

Ключевой проблемой всестороннего и гармонического развития личности является **умственное воспитание**. Только благодаря интеллектуальной деятельности человек создал все богатства материальной и духовной культуры и обеспечивает непрерывный прогресс в области науки, техники и социально-экономических отношений. Обычно умственное воспитание связывают

с овладением научными знаниями, с развитием творческих способностей и задатков. Учебный процесс в училище позволяет развивать мышление личности, сообразительность, память, умения самостоятельно добывать и пополнять свои знания. В ходе учебной деятельности воспитанники расширяют интеллектуальный кругозор, овладевают новейшими достижениями науки и техники и другими общечеловеческими ценностями, что особенно важно в настоящее время, когда в мире все большее значение приобретают процессы глобализации, рыночной конкуренции и интеграции межгосударственных отношений. Для дифференциации обучения, наиболее полного раскрытия склонностей и способностей обучающихся проводятся индивидуальные, групповые занятия, факультативы, курсы по выбору. С целью повышения уровня образования, для осуществления проектно-исследовательской деятельности учащихся организовано сотрудничество с преподавателями ведущих университетов Оренбурга и страны.

Интеллектуальное воспитание в Оренбургском ПКУ происходит и во внеурочной образовательной деятельности благодаря следующим формам:

Форма	Задачи
Факультатив	Учет индивидуальных возможностей учащихся. Повышение степени самостоятельности учащихся. Расширение познавательных возможностей учащихся. Формирование навыков исследовательской, творческой и проектной деятельности.
Ученическая конференция	Развитие умений и навыков самостоятельного приобретения знаний на основе работы с научно-популярной, учебной и справочной литературой. Обобщение и систематизация знаний по учебным предметам. Формирование информационной культуры учащихся.
Предметная неделя (декада)	Представление широкого спектра форм внеурочной деятельности. Повышение мотивации учеников к изучению образовательной области. Развитие творческих способностей учащихся.
Научное общество учащихся	Привлечение учащихся к исследовательской, творческой и проектной деятельности. Формирование аналитического и критического мышления учащихся в процессе творческого поиска и выполнения исследований.

В Оренбургском ПКУ реализуется общее дополнительное образование, направленное на развитие личности, способствующее повышению культурного и интеллектуального уровня человека, его профессиональной ориентации, приобретению им новых знаний.

Цель дополнительного образования воспитанников:

-создание условий для проявления и развития индивидуальных способностей воспитанников их личностного самосовершенствования.

Задачи:

- сформировать углубленные знания, умения, навыки в интересующей воспитанника области деятельности;

- развить индивидуальные способности;

-воспитать успешную личность.

Согласно представленным целям, задачам дополнительное образование в ФГОУ «Оренбургское президентское кадетское училище» выделяется как отдельный компонент образовательного процесса и представлено пятью блоками образовательных областей:

- лингвистическое;

- гражданско-патриотическое;

- физкультурно-спортивное;

- естественно-научное и научно-техническое;

- художественно-эстетическое.

В основе воспитательной системы 6 «а» класса особое место занимает гражданско-патриотическое направление. Работа в данном направлении строится на синтезе теоретических и практических форм и методов. Это и классные часы «Они сражались за Родину», «Герои прошлого и настоящего», викторины «Знатоки российской армии», «О солдатах и генералах», краеведческие баталии, конкурс презентаций «Славное прошлое России», встречи с известными оренбургскими поэтами и писателями, ветеранами Великой Отечественной войны. В результате у воспитанников 6 «а» класса происходит развитие интереса и уважения к историческому прошлому Родины, бережного отношения к традициям своего народа; формирование чувства гражданственности и любви к Родине, готовности встать на защиту Родины и своего народа; формирование положительного отношения к культуре и этническим ценностям, умения понимать и чувствовать их значимость; формирование чувства гордости за свой родной край, преданности родному городу.

В развитии и формировании личности воспитанников президентского кадетского училища большое значение имеет **физкультурно-оздоровительное воспитание**, укрепление ее сил и здоровья, выработка двигательных функций, физической закалки и санитарно-гигиенической культуры. Без крепкого здоровья и надлежащей физической закалки человек теряет необходимую работоспособность, не в состоянии проявлять волевых усилий и настойчивости в преодолении встречающихся трудностей, что, безусловно, может мешать ему в его личностном развитии.

Повышение уровня физического развития воспитанников училища происходит в ходе ежедневных утренних зарядок и спортивного часа, предусмотренных распорядком дня (2 часа ежедневно), в ходе спортивно-массовых мероприятий, проводимых еженедельно на курсе и в училище. Все воспитанники 6 «а» класса посещают спортивные секции, такие как баскетбол, волейбол, футбол, айкидо, дзюдо, самбо, плавание, водное поло.

Спортивно - оздоровительные и медико-санитарные мероприятия являются составной частью физического воспитания человека.

С воспитанниками 6 «а» класса проводятся и экспресс обзор о профилактике простудных заболеваний, и беседы о личной гигиене «Гигиена тела и одежды», и час размышления «Спортивный и бытовой травматизм и их предупреждение», и спортивные викторины, и подвижные игры на свежем воздухе. Подобные занятия позволяют ребятам формировать механизм физического самовоспитания, стимулировать самовоспитания, воли, выносливости, настойчивости, самодисциплины.разностороннее развитие конкретных спортивных умений и мастерства; развивать физические качества, обеспечивающие повышение работоспособности, устойчивости нервной системы, появление хорошего самочувствия, воспитывать стремление у воспитанников следить за своим здоровьем, соблюдать санитарно-гигиенические мероприятия, расширить знания социально-биологических, психологических основ здорового образа жизни, воспитывать стремление к сохранению и укреплению здоровья, развитию и совершенствованию необходимых способностей качеств и свойств личности.

Не менее существенную роль во всестороннем развитии личности играет приобщение ее к **современным** техническим достижениям, к передовым технологиям и **информационно-компьютерным средствам**. Материально-техническая база училища оснащена передовыми компьютерными средствами и технологиями в полной мере. Интенсивность учебного процесса осуществляется за счет современных информационных технологий (мультимедийные презентации, интернет-уроки), современных педагогических технологий (проектная деятельность, модульное обучение, технология ТРИЗ (теория решения исследовательских задач), нестандартных форм проведения уроков (мастер-класс, виртуальная экскурсия, интегрированные и бинарные уроки, диспуты, уроки мастерские). Во внеурочное время воспитанники посещают кружки компьютерной графики, флеш-анимации, фотостудию.

Весьма велика роль в формировании личности **морального развития**. Жизнь в современном обществе требует высокой культуры поведения и общения между людьми, умения поддерживать благожелательные отношения и тем самым создавать комфортную обстановку для себя, утверждать свое достоинство и личностную самооценку. В то же время наш техногенный и экологически неустойчивый век чреват различными опасностями, и каждому человеку как на производстве, так и в обыденной жизни необходимо проявлять высокую требовательность к себе, уметь пользоваться свободой, строго соблюдать дисциплину труда, отвечать за свои поступки, укреп-

лять устойчивость социальных отношений в обществе. Вместе с тем огромное значение имеет духовный рост членов общества, приобщение их к сокровищам отечественной и мировой литературы и искусства, формирование высоких эстетических чувств и вкусов, т.е. **эстетическое формирование человека.**

Этому способствуют мероприятия в рамках духовно-нравственного и художественно эстетического воспитания такие как беседа с элементами практикума «...Ежели вы вежливы...», диспут «Мастерство тому дается, кто весь делу отдается», конкурсы чтецов, конкурсы рисунков. Всестороннее развитие личности включает в себя и творческое начало. Ими обладает каждый здоровый человек, и обязанность учебного заведения - выявлять и развивать их, формировать у воспитанников индивидуальную красоту, личностное своеобразие, творческий подход к выполнению любого дела. Созданные в Оренбургском ПКУ условия позволяют развивать творческий потенциал. Воспитанники 6 «а» класса успешно посещают занятия гитары, аккордеона, изо-творчества, художественной студии, принимают активное участие во всех творческие выставках, проводимых в училище.

В развитии и формировании личности большое значение имеет, прежде всего, роль моральных принципов, а также физическое воспитание, укрепление сил и здоровья. Огромное значение придается духовному росту, приобщению к литературе, искусству, формированию высоких эстетических чувств и качеств.

Таким образом, в качестве составных частей всестороннего развития личности в Оренбургском ПКУ выступают: умственное воспитание, научно-техническое образование, физическое воспитание, нравственное воспитание, эстетическое воспитание, которые необходимо сочетать с **развитием творческих способностей** и задатков воспитанников. Но **всестороннее развитие должно носить гармонический, (согласованный) характер.** Это значит, что полноценное воспитание должно основываться на одновременном и взаимосвязанном развитии всех указанных выше сторон личности. Если у нее та или иная сторона, например физическое или нравственное развитие, осуществляется с определенными издержками, это неизбежно будет негативно сказываться на формировании личности в целом.

Литература

1. Востриков А.А. Основы теории и технологии компетентностного подхода в элитной школе. Авторская модель. Монография. Изд-во «Школа свободного развития», Томск, 2006, - 218с.
2. Востриков А.А. Основы теории и технологии формирующего личность обучения в школе. Диагностичное прямое формирующее личность обучение. Практическое человекознание. Монография. Часть 1. Томск. Изд-во «Школа свободного развития». 2007. – 271с.

3. Газман О.С. Свобода ребенка в образовательном процессе \\\ Современная школа: проблемы гуманизации отношений учителей, учащихся и родителей. М., 1993.

4. <http://nsc.1september.ru/>

5. www.education.rekom.ru/

6. <http://psi.lib.ru/statvi/sbornik/umuch/htm>

7. <http://psi.lib.ru/detsad/stahan/semr/htm>